



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

**HERRAMIENTAS DIGITALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE
BÁSICA MEDIA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

AUTOR: BRIAN ARIEL REA SACTA

DIRECTOR: LCDA. MARIA ISABEL ALVAREZ LOZANO. MGS

AZOGUES - ECUADOR

2024

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



Declaratoria de Autoría y Responsabilidad

Brian Ariel Rea Sacta portador(a) de la cédula de ciudadanía N.º **0302364617**. Declaro ser el autor de la obra: **“Herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Básica Media”** sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Azogues, **22 de junio de 2024**

F:

Brian Ariel Rea Sacta

C.I. 0302364617

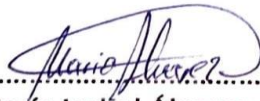
RECOMENDACIÓN FAVORABLE DEL DIRECTOR

Azogues, 13 de junio de 2024

Lcda. María Isabel Álvarez, Mgs en mi calidad de Directora del Trabajo de Titulación "Herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Básica Media" elaborado por el estudiante de la Carrera de Educación en la Unidad Académica de Educación: Brian Ariel Rea Sacta , con cédula de ciudadanía N° 0302364617;

Informo:

Que, para la elaboración del Diseño que se adjunta, se realizó el debido asesoramiento y las observaciones respectivas de los aspectos técnicos estipulados en la norma vigente; por lo tanto, se recomienda favorablemente la presentación del mismo para su aprobación.



.....
Lcda. María Isabel Álvarez, Mgs.
DIRECTORA

HERRAMIENTAS DIGITALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA
LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA
MEDIA

Brian Rea
Universidad Católica de Cuenca
Unidad Académica de Educación
Azogues - Ecuador

DEDICATORIA

A mis padres Alba y Lucio, En profundo agradecimiento a quienes debo mi existencia y mi educación. Su dedicación y esfuerzo constante para asegurarme una educación son un regalo que valoro más allá de las palabras. Mi gratitud hacia ustedes es imposible de expresar completamente. Esta tesis es un tributo a su legado, a la eterna admiración que siento por ustedes a su vez un agradecimiento a su sacrificio y amor y finalmente un recordatorio constante de la importancia del trabajo duro que a lo largo de sus vidas me han inculcado.

AGRADECIMIENTO

En este momento trascendental de mi camino académico, deseo expresar mi más profundo agradecimiento a Dios, fuente de toda sabiduría y guía en mi vida. A mis padres Alba y Lucio por ser mi pilar de apoyo, a mis hermanos Jordán y Steven, quienes siempre han sido mi inspiración y sostén. A mi novia Ariana, por ser mi compañera en este viaje académico a mi grupo de compañeras que siempre mostraron su soporte y finalmente a las personas que no creyeron en mí, que con sus malos deseos lograron impulsarme más para alcanzar esta meta.

Herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Básica Media

Brian Ariel Rea Sacta, María Isabel Álvarez Lozano

Universidad Católica de Cuenca, brian.rea.17@est.ucacue.edu.ec

RESUMEN

La implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en estudiantes de educación básica media es un tema relevante en el campo de la pedagogía y la educación. En un mundo cada vez más digitalizado, es necesario explorar cómo estas tecnologías pueden mejorar el proceso de aprendizaje de la escritura y adaptar los modelos pedagógicos tradicionales a las demandas de la sociedad actual. El objetivo es analizar el impacto de la implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica en el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes de Educación General Básica. La metodología de la investigación se basó en una revisión sistemática bibliográfica, análisis de la literatura a través de bases de datos académicas como: Pubmed, Scopus, Web of Science, Lilac y Google Schola. Se considero el método PRISMA y la herramienta RAYYAN, como un apoyo en la recolección de la información en artículos de varias revistas entre 2017-2024. Los resultados de la investigación destacaron que la integración de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura tiene un impacto positivo. Se observó una mejora en la capacidad de expresión escrita, el fomento de la creatividad, y el fortalecimiento de competencias digitales. La integración de las [TIC] en la enseñanza de la escritura y los beneficios que aporta a los estudiantes de Educación General Básica en su desarrollo académico y comunicativo. La evaluación constante de la implementación de recursos tecnológicos en la enseñanza de la escritura es fundamental para identificar su impacto en el interaprendizaje.

Palabras clave: hábito escritor, pensamiento crítico, herramientas tecnológicas, estrategias, escritura

Digital Tools as a Didactic Strategy for Teaching Writing to Middle School Students

ABSTRACT

Implementing digital tools in teaching writing to middle school students is a relevant topic in pedagogy and education. In an increasingly digitalized world, it is necessary to explore how these technologies can improve the learning process of writing and adapt traditional pedagogical models to the demands of today's society. This research aims to analyze the impact of implementing digital tools as a didactic strategy in developing writing skills in middle school students. The research methodology was based on a systematic literature review and literature analysis through academic databases such as PubMed, Scopus, Web of Science, Lilac, and Google Scholar. The PRISMA method and the RAYYAN tool were considered to support the collection of information in articles from various journals from 2017 to 2024. The research results highlighted that integrating digital tools in teaching writing has a positive impact. An improvement in the capacity of written expression, promotion of creativity, and strengthening of digital competencies were observed. The integration of ICT in teaching writing and the benefits it brings to middle school students in their academic and communicative development were emphasized. The continuous evaluation of the implementation of technological resources in the teaching of writing is essential to identify its impact on inter-learning.

Keywords: writing habit, critical thinking, technological tools, strategies, writing



Índice

<i>RESUMEN</i>	<i>¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.</i>
<i>ABSTRACT</i>	<i>¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.</i>
<i>INTRODUCCIÓN</i>	<i>1</i>
<i>ESTADO DEL ARTE</i>	<i>3</i>
<i>METODOLOGÍA</i>	<i>6</i>
<i>HERRAMIENTAS DIGITALES</i>	<i>6</i>
<i>EL POTENCIAL DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA</i>	<i>7</i>
<i>LA ESCRITURA COMO HABILIDAD FUNDAMENTAL</i>	<i>11</i>
<i>RESULTADOS</i>	<i>13</i>
<i>FIGURA 1: PRISMA</i>	<i>14</i>
<i>TABLA 1: SELECCIÓN DE ARTÍCULOS DE LA REVISIÓN SISTEMÁTICA</i>	<i>16</i>
<i>INTERPRETACIÓN DEL CUADRO DE LA MATRIZ SISTEMÁTICA</i>	<i>20</i>
<i>DISCUSIÓN</i>	<i>21</i>
<i>CONCLUSIONES</i>	<i>25</i>
<i>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</i>	<i>27</i>

Introducción

La implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de educación general básica es un tema de creciente interés en la comunidad educativa. En la actualidad, los avances tecnológicos han transformado la forma en que el ser humano aprende y se comunica. Las herramientas digitales ofrecen un potencial significativo para mejorar el aprendizaje de la escritura, se pueden utilizar para crear actividades interactivas y atractivas que ayuden a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de escritura.

Según López García et al. (2023), los jóvenes acceden a la información en internet fácilmente, pero sus búsquedas no suelen obtener resultados adecuados. Esto se debe a que, cuando se requieren tareas complejas, estos aprendizajes no se desarrollan intuitivamente a pesar de que el aprendizaje sea más ágil con el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación [TIC].

Berrocal y Aravena (2021), mencionan que la investigación realizada en Colombia, las tecnologías se manifiestan a través de una revolución e innovación muy acelerada y para el caso educativo se amplía el uso de internet, ordenadores, dispositivos y herramientas TIC como foros, chats, blogs, medios de comunicación, que permitan ir transformando de manera clara y profunda los hábitos de escritura de muchos estudiantes para crear una nueva cultura digital en beneficio de la educación.

En el Ecuador el analfabetismo tecnológico es una realidad, que se ha convertido en un elemento de discriminación entre los que tienen acceso a participar en la sociedad del conocimiento y los que permanecen ajenos a ella, En unidades educativas pertenecientes a la ciudad de Azogues, se propone trabajar con herramientas digitales y con el uso de recursos

tecnológicos como audios, videos, e imágenes, las cuales se aplicarán en las actividades propuestas para la escritura.

El problema central abordado en este proyecto radica en las limitaciones y desafíos que surgen en el ámbito de la escritura cuando no se incorporan adecuadamente herramientas digitales en el proceso educativo. Según la investigación de autores destacados como Rosario y Nuñez (2021), la falta de alfabetización digital y la escasa integración de tecnologías en la enseñanza de la escritura pueden resultar en una brecha significativa en las habilidades comunicativas de los estudiantes debido a esto es esencial que los educadores aborden esta necesidad para preparar a los estudiantes de manera efectiva.

La presente investigación, es de gran importancia porque pretende apoyar el proceso de enseñanza - aprendizaje en la escritura a través de la implementación de las herramientas digitales como estrategia didáctica, con el propósito de despertar el interés y motivar en el aprendizaje a los estudiantes de una forma diferente dejando de lado la educación tradicional.

La relevancia teórica de este estudio radica en su contribución al campo de la pedagogía y la educación. La integración de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura presenta un desafío pedagógico significativo que merece una exploración más profunda. Al analizar teorías de aprendizaje, como la teoría constructivista, se busca comprender cómo estas herramientas pueden facilitar un proceso de construcción del conocimiento más efectivo en el ámbito de la escritura. Además, la investigación se enfocará en la adaptación de modelos pedagógicos tradicionales a las demandas cambiantes de la sociedad digital, promoviendo una base teórica sólida para la innovación educativa.

La implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media se justifica desde una perspectiva práctica, ya que brinda la

oportunidad de diversificar y enriquecer las estrategias didácticas utilizadas en el aula. Estas herramientas permiten la creación de actividades interactivas, la retroalimentación en tiempo real y la posibilidad de acceder a recursos multimedia, lo que favorece la atención y participación de los estudiantes.

La aplicación de tecnología digital en la enseñanza de la redacción a alumnos de nivel básica media busca obtener resultados positivos en el proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades comunicativas. Se espera que, mediante el uso de estas herramientas, los estudiantes mejoren su capacidad para expresarse por escrito, desarrollen habilidades de redacción y edición, y adquieran competencias digitales que les serán útiles en su formación académica y profesional. Del mismo modo se espera que el uso de herramientas promueva la creatividad, la colaboración y el pensamiento crítico digital en los estudiantes, potenciando su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos y formatos.

Finalmente, desde el enfoque epistemológico la investigación se basa en la implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura para estudiantes de básica media se sustenta en enfoques constructivistas, teorías de aprendizaje personalizado y la necesidad de desarrollar competencias digitales. Este enfoque no solo fortalece las habilidades de escritura, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la sociedad contemporánea, donde la competencia digital es cada vez más esencial. La inclusión de estas herramientas no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también potencia la participación activa y el desarrollo integral de los estudiantes.

Estado del Arte

El uso de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura es una práctica relativamente reciente, el creciente interés en el abordaje de esta temática se debe al potencial

que ofrecen las herramientas digitales para mejorar el aprendizaje de la escritura en donde coloca al estudiante como centro del proceso de aprendizaje.

Uno de los primeros estudios que examinó el potencial de las herramientas digitales en la enseñanza de la escritura fue realizado por (López, 2015). En su trabajo, los investigadores compararon el rendimiento de los estudiantes que utilizaban herramientas digitales con el rendimiento de los estudiantes que no las utilizaban. Los resultados del estudio mostraron que los estudiantes que utilizaban herramientas digitales tenían un mejor rendimiento en tareas de escritura, especialmente en tareas que requerían pensamiento crítico y resolución de problemas.

Otro estudio importante fue realizado por Fernández et al. (2020), examinaron el impacto del uso de herramientas digitales en la creatividad de los estudiantes. Los resultados del estudio mostraron que los estudiantes que utilizaban herramientas digitales eran más creativos en sus escritos despertando en los estudiantes la curiosidad y el interés por aprender a escribir.

En la investigación de Sánchez (2022) Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura, se examina cómo las tecnologías de la información y comunicación [TIC] pueden ser empleadas como herramientas didácticas para mejorar las habilidades de escritura en estudiantes de EGB. Como resultado, se destacan los beneficios potenciales, se proponen enfoques pedagógicos efectivos que permitan al estudiante adaptarse de manera positiva a los cambios educativos y al mismo tiempo, potenciar sus capacidades intelectuales para enfrentar los desafíos de la sociedad de la información.

Rosario y Nuñez (2021), exploran el uso de plataformas online para fomentar la escritura colaborativa entre estudiantes de Educación Básica. Se evidencia las dinámicas grupales, la retroalimentación y los resultados obtenidos en términos de mejora de la calidad

de la escritura y a su vez explora los ambientes virtuales en el contexto de la educación como espacios de interacción entre docentes y estudiantes en la cual se comparten materiales interactivos.

Continuando en la misma línea el autor Sanchis (2019), en su investigación realizada en aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el estudiantado de Educación Infantil y Primaria, el estudio se centra en el uso de aplicaciones móviles como recurso pedagógico para el desarrollo de la escritura en estudiantes de EGB. Se examinan las características que hace que estas aplicaciones sean efectivas y atractivas para los niños destacando la adaptación de los distintos métodos, su adecuación a las distintas edades, la inclusión de dinámicas de gamificación y la interacción con el usuario para comprobar el grado de funcionalidad de las nuevas herramientas digitales para la enseñanza de la escritura.

Así mismo los autores, Jerez Heredia et al. (2023), mediante la enseñanza de la escritura en entornos virtuales de aprendizaje en la Educación Primaria, abordaron el uso de entornos virtuales de aprendizaje como herramienta pedagógica para la enseñanza de la escritura en la Educación Primaria, explorando su impacto en la motivación y rendimiento de los estudiantes. Los procesos de enseñanza de la escritura dentro de entornos virtuales de aprendizaje demuestran que la aplicación de estrategias metodológicas adaptadas a la nueva modalidad de estudio, inciden de manera significativa en los resultados de aprendizaje y consecuentemente en el desempeño académico de los niños.

En los últimos años, se han realizado numerosos estudios sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura. En general, estos estudios han encontrado que las herramientas digitales pueden tener un impacto positivo en el aprendizaje de la escritura, especialmente en términos de la calidad de la escritura, la creatividad y el pensamiento crítico.

Estas investigaciones proporcionan una panorámica de las tendencias y enfoques actuales en la implementación de herramientas digitales para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Educación General Básica. Cada estudio aporta perspectivas valiosas que pueden ser relevantes para la elaboración de estrategias didácticas efectivas en este contexto.

Metodología

La calidad de la presente revisión sistemática se basó en Preferred Reporting Items for Systematic reviews, método PRISMA, para registrar en el flujograma todo el proceso que se identifica en la recolección de las revistas, el número de artículos, y los enfoques pertinentes a los resultados de cada investigación. Se ingreso a la base de datos de la Universidad Católica de Cuenca: Pubmed, Scopus, Web of Science, Lilac y Google Scholar. Mediante el tesoro de la UNESCO y ERIC, se obtuvo el vocabulario; siendo, Los artículos considerados para el presente análisis son 12. Se cumplieron con los siguientes criterios de inclusión: artículos de revistas académicas indexadas, publicados en el periodo 2017-2022, investigaciones de áreas como: Educación y tecnología. Los artículos con enfoques cuantitativos, cualitativos; publicados en el idioma inglés y español. A su vez. la herramienta RAYYAN, apoya en la selección de los artículos, mediante una revisión para incluir los artículos que aportan en la investigación y excluir los artículos con mayor data a la indicada, que no contemplen el tema completo, estudios de caso, revisiones bibliográficas, tesis o investigaciones de pregrado o posgrado, cartas al editor, reportajes y reseñas de libros.

Marco teórico

Herramientas Digitales

Las herramientas digitales en educación representan un componente fundamental en la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la era digital actual, la integración de tecnologías en el ámbito educativo ofrece numerosas ventajas. En primer lugar, la

accesibilidad a información en línea permite a los estudiantes explorar y acceder a recursos educativos de manera más amplia y rápida, enriqueciendo así su experiencia de aprendizaje. La diversidad de herramientas, como plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones interactivas y simulaciones, brinda oportunidades para la personalización del aprendizaje, adaptándose a estilos individuales y fomentando un enfoque más participativo y centrado en el estudiante. (Cegarra, 2016)

Además, la colaboración entre estudiantes y docentes se ve potenciada mediante herramientas colaborativas en línea, permitiendo interacciones en tiempo real, el intercambio de ideas y la creación conjunta de contenido. Esta dimensión social de las herramientas tecnológicas fortalece la construcción colectiva del conocimiento y desarrolla habilidades esenciales para el trabajo en equipo en un entorno digital.

Por otro lado, la retroalimentación inmediata facilitada por herramientas de evaluación en línea agiliza el proceso de seguimiento del progreso del estudiante, permitiendo ajustes y adaptaciones más eficientes. Asimismo, la gamificación y el uso de tecnologías inmersivas contribuyen a hacer el aprendizaje más atractivo y motivador.

El potencial de las herramientas digitales para la enseñanza de la escritura

Las herramientas digitales ofrecen un potencial significativo para mejorar el aprendizaje de la escritura. Pueden utilizarse para crear actividades interactivas y atractivas que ayuden a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de escritura; es decir, las herramientas digitales pueden utilizarse para crear juegos y simulaciones que ayuden a los estudiantes a aprender sobre la estructura de la lengua, la ortografía, la gramática o la redacción. Proporcionar retroalimentación en tiempo real para ayudar a los estudiantes a mejorar su escritura. Crear espacios de colaboración donde los estudiantes puedan compartir sus ideas y trabajar juntos en proyectos de escritura.

El potencial de las herramientas digitales en la enseñanza de la escritura es innegable, ya que transforman radicalmente la manera en que los estudiantes interactúan con el proceso de composición y expresión escrita. En primer lugar, plataformas de procesamiento de texto en línea, como Google Docs, permiten la colaboración en tiempo real, facilitando la revisión conjunta y la retroalimentación instantánea entre profesores y estudiantes. Esta funcionalidad no solo agiliza el proceso de escritura colaborativa y el desarrollo de habilidades de edición. (Pesantez et al., 2020)

Desde estos aportes, las herramientas de corrección gramatical automatizada, como Grammarly o ProWritingAid, ofrecen a los estudiantes una retroalimentación inmediata sobre errores gramaticales, estilo y estructura. Estas herramientas actúan como asistentes virtuales, ayudando a mejorar la precisión y la calidad de la escritura, y brindando a los estudiantes la oportunidad de automejorarse continuamente.

Las plataformas de blogs, como WordPress o Medium, permiten a los estudiantes no solo escribir, sino también publicar y compartir sus creaciones con audiencias más amplias. Esto no solo incentiva la escritura creativa, sino que también promueve la importancia de una audiencia en la motivación intrínseca del escritor.

Adicionalmente, las herramientas de creación multimedia permiten a los estudiantes integrar elementos visuales y gráficos en sus escritos, mejorando la presentación y el impacto comunicativo de sus textos. Este enfoque multimodal no solo fortalece la expresión escrita, sino que también desarrolla habilidades de comunicación visual esenciales en la era digital.

Tipos de Herramientas Digitales

Procesadores de Texto en Línea: Google Docs, o Zoho Writer

Google Docs y Zoho Writer son plataformas de procesamiento de texto en línea que han revolucionado la forma en que los alumnos crean, editan y colaboran en documentos en tiempo real, facilitando la escritura colaborativa y la retroalimentación entre estudiantes y profesores. Ambas plataformas ofrecen opciones de formato de texto, herramientas de edición y la capacidad de agregar comentarios. Estas plataformas son accesibles desde cualquier dispositivo con conexión a Internet, lo que promueve el trabajo colaborativo y la flexibilidad en términos de ubicación. Ambas herramientas son soluciones poderosas y versátiles que han redefinido la forma en que los estudiantes crean y colaboran en documentos escritos. (Carrasco, 2020)

Correctores Gramaticales y de Estilo: Grammarly, ProWritingAid

Grammarly y ProWritingAid brindando a estudiantes y profesores herramientas avanzadas para mejorar la calidad de la escritura. Grammarly, conocido por su precisión gramatical y sugerencias contextuales, se ha convertido en una opción popular en entornos educativos. Este corrector no solo identifica errores gramaticales y ortográficos, sino que también ofrece recomendaciones para mejorar el estilo, la claridad y la coherencia del texto. Por otro lado, ProWritingAid se destaca por su enfoque integral en el análisis del estilo de escritura. (Angulo et al., 2019)

Plataformas de Blogging: WordPress o Blogger

WordPress o Blogger permiten a los estudiantes crear y compartir sus escritos en formato de blog, promoviendo la escritura creativa y la expresión personal, así como la interacción con una audiencia más amplia. La creación de blogs en entornos educativos fomenta la escritura creativa, la reflexión personal y el desarrollo de habilidades digitales esenciales lo que permite a los estudiantes trabajar en proyectos conjuntos y recibir retroalimentación de manera eficiente. (Canales y Araya, 2017)

Juegos de Palabras y Gramática: Aplicaciones como Kahoot o Quizizz

Kahoot o Quizizz ofrecen juegos interactivos para practicar vocabulario, gramática y conceptos clave de escritura de manera lúdica. Estas herramientas están diseñadas para ser interactivas y lúdicas, ofreciendo una forma innovadora de comprometer a los estudiantes en el aprendizaje. Kahoot!, por ejemplo, permite a los profesores crear cuestionarios de opción múltiple, acertijos y desafíos de tiempo, convirtiendo el aprendizaje de la escritura en una experiencia competitiva y emocionante. Quizizz, por otro lado, ofrece opciones de personalización y permite a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, adaptándose a diferentes estilos de aprendizaje. (Vega et al., 2020)

Simuladores de Escritura: Aplicaciones como WriteLab o Slick Write

WriteLab y Slick Write proporcionan ejercicios y sugerencias interactivas para mejorar la escritura, ayudando a los estudiantes a perfeccionar sus habilidades de redacción en el ámbito educativo. WriteLab utiliza algoritmos avanzados para ofrecer retroalimentación personalizada, ayudando a los estudiantes a perfeccionar sus habilidades de escritura de manera autónoma. Del mismo modo, Slick Write identifica redundancias, escritos complejos y ofrece un análisis de legibilidad para mejorar la comprensión del lector. (Viridiana et al., 2020)

Estrategia Didáctica

Una estrategia didáctica en educación es un conjunto planificado y sistemático de acciones y métodos pedagógicos diseñados para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia implica la elección cuidadosa de enfoques, recursos, actividades y evaluaciones que se alinean con objetivos educativos específicos. Su propósito es crear un ambiente de aprendizaje efectivo, estimulante y significativo, permitiendo que los estudiantes alcancen los resultados deseados. (Gallo y San Pedro, 2021)

En esencia, la estrategia didáctica va más allá de la simple transmisión de información; busca involucrar activamente a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Esto implica considerar diversos estilos de aprendizaje, adaptarse a las necesidades individuales y fomentar la participación activa. La estrategia también puede incorporar tecnologías educativas, recursos multimedia y herramientas digitales para enriquecer el proceso de enseñanza. En el desarrollo de una estrategia didáctica, se establecen metas claras y alcanzables, identificando los conocimientos y habilidades que se espera que los estudiantes adquieran. La planificación incluye la selección de métodos de enseñanza, la creación de materiales didácticos, el diseño de evaluaciones formativas y sumativas, y la consideración de cómo se integrarán aspectos como la retroalimentación y la participación activa.

Es fundamental que la estrategia didáctica sea flexible y se adapte a las dinámicas del aula, a las características del grupo de estudiantes y a los avances del proceso educativo. Además, la retroalimentación continua y la evaluación de la efectividad de la estrategia permiten realizar ajustes necesarios para optimizar el aprendizaje.

La educación es un proceso que permite a las personas desarrollar sus habilidades y conocimientos. Estos son fundamentales para el crecimiento personal y social. En los salones de clases, los docentes deben enseñar de forma clara y precisa para que los estudiantes comprendan la información. Las estrategias didácticas que utilizan los docentes son importantes para apoyar el aprendizaje de los alumnos. Estas estrategias pueden incluir materiales didácticos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje. (López et al., 2023)

La escritura como habilidad fundamental

La escritura se establece como una habilidad fundamental en el ámbito educativo, desempeñando un papel crucial en el desarrollo integral de los estudiantes. Más allá de ser un medio de comunicación, la escritura se presenta como un vehículo para la expresión de ideas,

la construcción de pensamiento crítico y la consolidación del conocimiento. A través de la escritura, los estudiantes no solo transmiten información, sino que también refinan su capacidad para organizar ideas de manera coherente y persuasiva. (Baque y Portilla, 2021)

Esta habilidad lingüística no solo es esencial en la adquisición de conocimiento, sino que también se considera una herramienta poderosa para el desarrollo de la autonomía y la autoexpresión. La capacidad de plasmar ideas de manera efectiva en papel o en entornos digitales no solo fortalece la comunicación, sino que también contribuye a la construcción de una identidad académica y personal. La escritura, entonces, se convierte en un medio a través del cual los estudiantes exploran su creatividad, articulan sus pensamientos y reflexionan sobre su propio aprendizaje.

En el contexto actual, marcado por la predominancia de la comunicación digital, la escritura se extiende más allá de las aulas, alcanzando plataformas en línea y redes sociales. Por lo tanto, la enseñanza efectiva de la escritura no solo implica habilidades gramaticales y de composición, sino también competencias digitales para adaptarse a diversos medios de comunicación. La escritura, como habilidad fundamental, no solo prepara a los estudiantes para la comunicación efectiva en su vida académica y profesional, sino que también les proporciona las herramientas necesarias para participar de manera activa y crítica en la sociedad digital contemporáneo

La importancia de la escritura en la Educación General Básica

La importancia de la escritura en la Educación General Básica es fundamental y trasciende más allá de ser simplemente una habilidad comunicativa. La escritura constituye una herramienta esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que les permite expresar

sus pensamientos de manera organizada y coherente. En el contexto educativo, la capacidad de escribir de forma clara y efectiva es crucial para el éxito en todas las áreas del conocimiento.

En el contexto de la educación general básica, el desarrollo de las habilidades de escritura es un objetivo central del currículo. Los estudiantes de esta etapa educativa deben adquirir las habilidades necesarias para escribir textos de diferentes tipos, como narraciones, descripciones, explicaciones y argumentaciones.

Ministerio de Educación del Ecuador (2016), en el Currículo Nacional de Educación General Básica, la escritura se define como una habilidad comunicativa que permite a los estudiantes expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera organizada y coherente. **La escritura ayuda a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y su capacidad de resolver problemas.** La escritura requiere que los estudiantes piensen de manera crítica sobre sus ideas y las de los demás. También requiere que los estudiantes sean capaces de resolver problemas, como la organización de sus ideas o la corrección de errores.

En la actualidad la comunicación se realiza cada vez más a través de medios digitales, la escritura en la Educación General Básica se vuelve crucial para que los estudiantes adquieran competencias digitales y se adapten a diversos contextos de comunicación en línea. La habilidad para redactar correos electrónicos, mensajes y documentos digitales se convierte en una destreza esencial para la participación efectiva en la sociedad contemporánea.

Resultados

Como resultado de la presente investigación se seleccionaron 12 para argumentar sobre las herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media. Para los artículos que fueron seleccionados, en su mayoría lo que más se pudo observar y analizar, se realizó a través de la base de datos de la Universidad

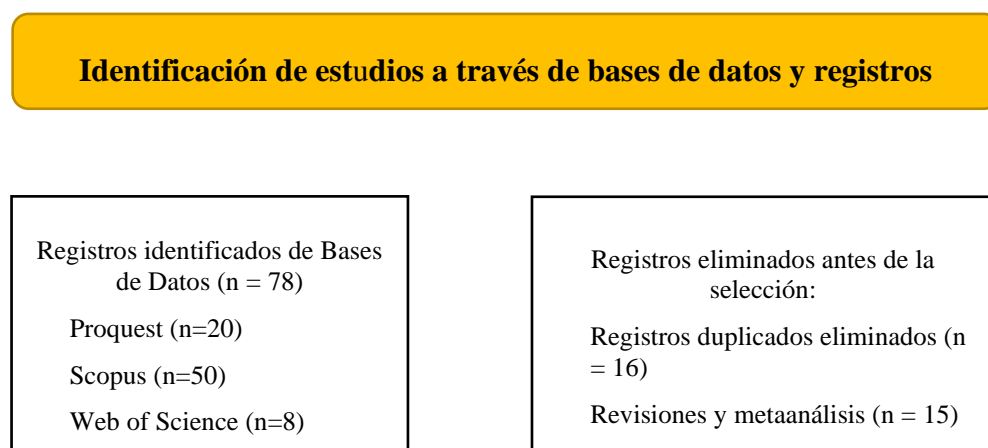
Católica de Cuenca [UCACUE] PROQUEST, SCOPUS, WEB OF SCIENCE y para la identificación del vocabulario de las variables independiente y dependiente se recurrió al tesoro de la UNESCO y ERIC.

Desde las consideraciones anteriores cada una de las bases digitales se registraron en la herramienta **RAYYAN**, lo que permitió la selección de cada uno de los artículos que tenían relación con el tema a investigar. De la misma manera apoyó para excluir aquellos artículos duplicados, con otros temas y dando la facilidad para poder descargar las bases de datos, para poder elaborar en Excel la matriz de revisión sistemática para un amplio conocimiento de los artículos incluidos.

Además, se registró artículos que fueron eliminados antes de la selección que fue exclusivo de método prisma porque se realizó la revisión de los títulos de cada uno de los artículos, los registros excluidos ya sean estos por otros temas o criterios de inclusión; así mismo, la lectura de cada uno de los abstracts para conocer los enfoques metodológicos y el desglose en la variedad de todos estos artículos revisados y analizados.

Se detalla también que se hizo controles de lectura completa para una información más amplia del aporte de los artículos seleccionados; Finalmente luego de todo este proceso los 12 estudios incluidos en la revisión aportaron en el estudio de la investigación para conocer y fortalecer las herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media

FIGURA 1: PRISMA



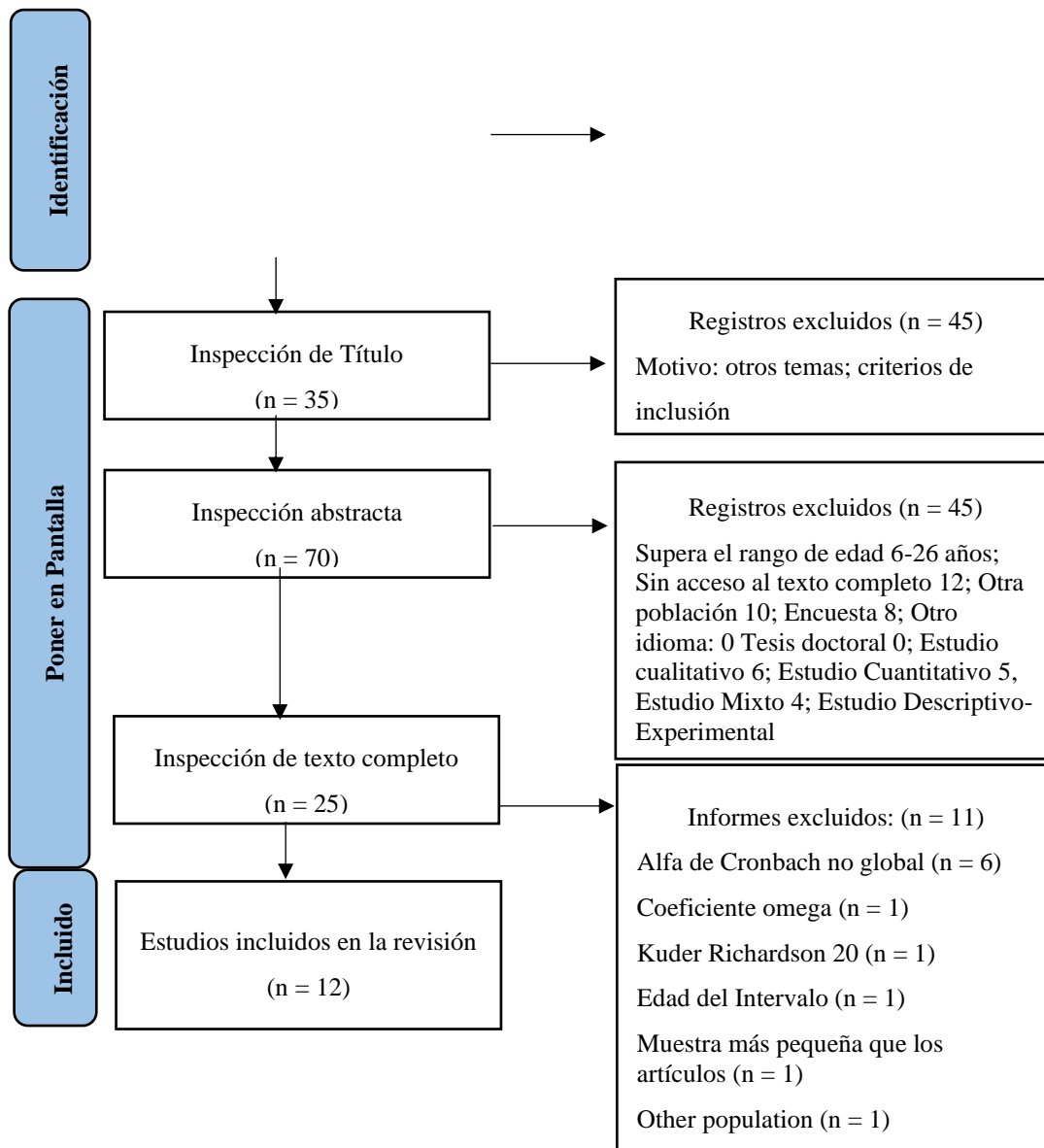


Tabla 1: selección de artículos de la revisión sistemática

Key	Titulo	Año	Revista	Autores	País	pmc_id	Enfoque metodológico	Resultados	Limitaciones
rayyan-731397857	Las tecnologías de internet como medio para organizar la enseñanza de la escritura en lengua extranjera en el contexto de la comunicación intercultural	2024	Tecnologías de la información y herramientas de aprendizaje	Svyrydiuk et al. (2024)	Ucrania	DOI:10.33407/itlt.v99i1.5483	Método de observación Cualitativo.	El uso de tecnologías de Internet crea oportunidades óptimas para el desarrollo de habilidades y destrezas en una lengua escrita	Número limitado de actividades mediante el uso de herramientas tecnológicas en el aula.
rayyan-731397867	¿Aprendizaje híbrido o aprendizaje virtual? Efectos sobre la redacción de ensayos y la alfabetización digital de los estudiantes	2022	Revista de enseñanza e investigación de idiomas	Hamad Alsowat	Arabia Saudita	DOI:10.17507/jltr.1304.20	Investigación bibliográfica Mixta	Diferencias estadísticamente significativas a favor de los estudiantes en el modelo de aprendizaje híbrido con grandes tamaños del efecto en todos los dominios de redacción	Falta de preparación y competentes para la enseñanza de escritura
rayyan-731407070	Caso de Estudio: Uso de la plataforma y herramientas digitales para el desarrollo sostenible de	2021	Actas de la Multiconferencia internacional para Ingeniería, Educación y	Delgado, et al.	Ecuador	DOI:10.4679/vjl.8.5382	Investigación de campo cualitativo	Generar actividades de formación sostenibles bajo el esquema tecnológico permitió vincular a profesores, estudiantes para el desarrollo de	Limitada conexión a internet y a la accesibilidad tecnológica para estudiantes y profesores que viven en zonas vulnerables.

	la educación, en el marco de la pandemia "COVID-19".		Tecnología de LACCEI					competencias fundamentales.	
rayyan - 73140 7075	Estrategias de enseñanza apoyadas en herramientas de comunicación digital en redes sociales.	2019	Revista Internacional de Tecnología, Ciencia y Sociedad	Guzmán et al. (2019)	Bolivia	DOI:10.37467/11.4389	La investigación es exploratoria, descriptiva, correlacional, cuantitativa	Las redes se convertirían en una transformación educativa que permitirá un espacio de diálogo y propiciará un aprendizaje mutuo entre docentes y estudiantes.	Las redes sociales son utilizadas para comunicar información de la asignatura, la falta de internet y las distracciones de los estudiantes dificulta la actividad.
rayyan - 73140 7607	El impacto de la formación pedagógica y TIC en el abordaje docente de la enseñanza en línea y el uso de herramientas digitales	2023	FRONTIERS IN EDUCATION	Anne Haarala et al. (2023)	España	DOI: 10.3389/educ.2023.1223665	Metodo investigación exploratorio enfoque Cualitativo	Los resultados mostraron que los profesores utilizaron herramientas digitales más para entregar información y menos para activar a los estudiantes.	la baja tasa de respuesta del 14% en una encuesta por correo electrónico, señalando que esto podría limitar la generalización de los resultados.
rayyan - 73140 7615	Herramientas digitales como principal alternativa en la educación superior ecuatoriana en tiempos de pandemia.	2023	ESTUDIOS DEL DESARROLLO SOCIAL-CUBA Y AMERICANA LATINA	Navarrete Pita et al. (2020)	Ecuador	DOI:10.3467/8.528	Método investigación exploratorio enfoque Cualitativo	La formación de competencias propias de la actividad tecnológica requiere rigor lógico, creatividad y el desarrollo del razonamiento estratégico en los estudiantes	Un porcentaje de estudiantes en el país no poseen todos los recursos y herramientas para realizar un aprendizaje.

rayyan - 73140 7620	Perspectiva docente sobre el aprendizaje del inglés con herramientas digitales: implicaciones emocionales y actitudinales	2023	TEJUELO - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Mosquera Gende, I. (2023)	Ecuador	DOI:10.17398/1988-8430.38.13	Enfoque metodológico Cualitativo	Mejor efectos emocionales y actitudinales, una disminución de carga cognitiva, una comprensión de contenidos, un aumento de la participación y la motivación	Dificultad en acceso a herramientas tecnológicas destinadas para la enseñanza y el enriquecimiento educativo para docentes y alumnos.
rayyan - 73140 7623	Herramientas digitales y el enfoque del aula invertida en educación primaria.	2022	FRONTIERS IN EDUCATION	María Loizou	España	DOI:10.3389/educ.2022.793450	metodología de investigación cualitativa	Los videotutoriales, suelen ser realizados por los educadores con narración, texto y enriquecidos con diversas anotaciones e imágenes mejoran el proceso educativo	Las herramientas digitales pueden o no promover una experiencia de aprendizaje positiva
rayyan - 73140 7624	Herramientas digitales en el aprendizaje y su relación con las habilidades creativas de los estudiantes.	2022	Revista científica "Synapse"	Viviana Echeverría y Paulina Molina	Ecuador	DOI:10.37467/12.4689	Metodológica: Mixta	Existe un déficit en el conocimiento, manejo y utilización de herramientas digitales por parte de los profesores y no están empleando adecuadamente para estimular el desarrollo de habilidades en clase	Limitada utilización de herramientas digitales por parte de los docentes en sus clases.
rayyan - 73140 7631	Herramientas digitales en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante revisión bibliográfica	2023	KNOWLEDGE POLE	Romo et al. (2023)	Ecuador	DOI: 10.23857/pc.v8i10.6127	Metodología cualitativa de tipo descriptiva	Las herramientas digitales más recurrentes, se encontró Google Classroom a la vanguardia, se erigen como recursos ampliamente empleados.	La limitación de recursos económicos limitados

rayyan - 73140 7644	Fortalecimiento de voces e identidades escritas: escritura creativa, herramientas digitales y creación artística para cursos sobre herencia española	2021	LANGUAGES	María Luisa Parra	United States	DOI:10.3390/languages6030117	Metodología de investigación cualitativa	formas en que la escritura creativa, junto con las herramientas digitales para la creación artística, pueden mejorar la enseñanza de la alfabetización lingüística a los estudiantes	Limitaciones de las convenciones de género específicas y la falta de interés de los estudiantes por la escritura.
rayyan - 73140 7649	Prácticas docentes inclusivas en herramientas digitales: dimensiones preferidas	2021	Aloma- revista de psicología ciencias de la educación ⁱ	Guerra, et al.	España	DOI:10.51698/aloma.2022.40.2.49-5	Investigación con enfoque cuantitativo	Las TIC lo largo de su ejercicio profesional como docentes deben ser permanente como estrategia de que se producen en Educación.	Limitaciones en acceso a recursos tecnológicos y la falta de aplicación.

Interpretación del cuadro de la Matriz sistemática

Como se puede observar en el cuadro, es evidente que se presenta en la matriz de la selección de los artículos está construida de tal manera que la revisión parte desde la herramienta RAYYAN, con la finalidad de disponer de los 12 artículos a ser analizados; otro factor importante a considerar los títulos de las revistas que son determinantes para relacionar con la presente investigación. Seguidamente se incluye los autores en donde cada uno de ellos brindan sus aportes sobre sus investigaciones realizadas sobre las herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media.

Continuando, se toma como referencia artículos desde los años 2019-2024; en la matriz se detalla el país siendo [Ucrania, Arabia Saudita, Ecuador, United States, España, Bolivia]. Es importante destacar que fue necesario colocar el DOI y en otros casos el url del artículo para facilitar el ingreso y disponer de la información de una forma más rápida; fue prioritario reconocer en las investigaciones revisadas y analizadas el enfoque metodológico donde se puede observar que existen [2] cuantitativos, [8] cualitativos y [2] mixtos. Cabe recalcar que otro punto fundamental fue conocer los resultados que permitirán hacer una correlación con el estudio planteado. A ello, se suma las limitaciones que cada autor encontraron en sus investigaciones como: falta de aplicación de recursos tecnológicos, carencia de preparación en la enseñanza de la escritura, difícil acceso a internet, falta de recursos económicos por parte de los docentes y estudiantes.

Discusión

En la presente investigación se pretende desarrollar el aporte los 12 artículos seleccionados que aporten en el estudio de las herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media. En esta discusión se podrá conocer como cada autor en sus investigaciones dan resultados que fortalezcan el tema en estudio.

Continuando con la discusión en esta investigación se tiene como resultado que el 67.4% de los estudiantes muestra disposición a utilizar la tecnología de blogs para la comunicación escrita en una lengua. El 17.2% de los encuestados expresa interés en introducir la tecnología de blogs en su proceso educativo como herramienta de aprendizaje para la comunicación escrita. Estos porcentajes reflejan las preferencias y actitudes de los estudiantes hacia el uso de tecnologías que permiten la inmersión en una cultura escrita a través del intercambio de información e interacción con representantes de diferentes culturas lingüísticas. (Svyrydiuk et al., 2024)

En el mismo orden Alsowat (2022), en su estudio sobre los efectos del aprendizaje híbrido y virtual en la redacción de ensayos y la alfabetización digital de estudiantes de secundaria en Arabia Saudita, se encontró que el aprendizaje tecnológico tuvo un impacto significativamente positivo en las habilidades de escritura de ensayos en comparación con el aprendizaje virtual. Los resultados mostraron diferencias estadísticamente significativas a favor del aprendizaje en todas las áreas evaluadas: Contenido (35%), Uso del lenguaje (46%), Organización (37%), Vocabulario (37%), y Mecánica (58%). Estos hallazgos sugieren que la combinación de actividades en línea y fuera de línea, junto con pautas de alfabetización digital, puede ser más efectiva para mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes en comparación con un enfoque puramente virtual.

En este mismo sentido, Delgado et al.(2021), el uso de plataformas y herramientas digitales para la formación en desarrollo sostenible destaca la efectividad de la capacitación virtual de formadores en temas clave de educación. Los resultados obtenidos revelan que más del 90% de

los docentes capacitados lograron participar de manera activa y comprometida en las modalidades sincrónica y asincrónica, demostrando la viabilidad de la enseñanza virtual estructurada. Estos resultados respaldan la importancia de la formación en sostenibilidad a través de herramientas digitales para la construcción de competencias clave en educación para el desarrollo sostenible.

Seguidamente en el análisis de Guzmán et al.(2022), aclara que los resultados se evidencia que las redes sociales, especialmente WhatsApp, desempeñan un papel fundamental en la interacción entre docentes y estudiantes, siendo utilizadas mayoritariamente para comunicar información, compartir archivos y publicar tareas. Los porcentajes revelan que el WhatsApp es la red social más utilizada tanto por docentes universitarios como de unidades educativas, seguida por YouTube y Google +. Estos enfoques apoyan la importancia de integrar herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando la influencia significativa de las redes sociales en el apoyo educativo tanto en la educación regular como en la educación superior.

En la misma línea, Muhonen et al.(2023), en su estudio realizado en la Universidad de Helsinki, se observó que la formación pedagógica tuvo un impacto significativo en las prácticas de enseñanza en línea de los docentes, ya que aquellos con mayor capacitación pedagógica mostraron una mayor comprensión de la importancia del rol activo de los estudiantes y utilizaron diversas prácticas pedagógicas y herramientas digitales de manera más efectiva para apoyar el aprendizaje de los alumnos.

Además, se encontró que el 48% de los docentes participaron en formación en TIC de una a tres veces, mientras que el 32% no había participado en ninguna formación en TIC. Cabe recalcar que con ello, se da relevancia integrar conocimientos pedagógicos y tecnológicos para una enseñanza efectiva, subrayando la importancia de proporcionar formación continua en TIC para apoyar a los docentes en entornos educativos diversos y en constante evolución.

Con el aporte de Pita (2020), destaca la relevancia de las herramientas tecnológicas en la educación superior, especialmente durante la crisis sanitaria. Los resultados obtenidos muestran un aumento significativo en la adopción de herramientas digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con un incremento del 70% en la utilización de plataformas virtuales y un 65% en la implementación de recursos interactivos. Estos descubrimientos subrayan la importancia de la tecnología como una alternativa efectiva para garantizar la continuidad educativa en situaciones de emergencia, evidenciando la necesidad de seguir explorando y fortaleciendo el uso de herramientas digitales en el ámbito educativo.

Por otro lado, en el estudio realizado por Gende (2023), parte de la perspectiva docente en el aprendizaje de inglés con herramientas digitales, se observa que las TIC, tienen un impacto positivo en diversos aspectos emocionales y actitudinales de los estudiantes. Por ejemplo, se destaca que un 90,43% de los docentes participantes indicaron que la comprensión de los contenidos aumenta con el uso de herramientas digitales, mientras que aspectos como la participación (82,72%), la motivación (77,37%), y una actitud más positiva hacia la lengua (71,78%) también superan el 70% de aprobación.

Según, Loizou (2022), el uso efectivo de herramientas digitales para mejorar el aprendizaje demuestran que los resultados revelan que el 80% de los docentes prefieren utilizar videos educativos preexistentes o modificarlos para sus clases, lo que les permite ahorrar tiempo y facilitar la enseñanza. Se observó que el 70% de los estudiantes mostraron mayor entusiasmo y obtuvieron mejores resultados en evaluaciones en línea en comparación con métodos tradicionales. Estos fundamentos subrayan la importancia de la integración de tecnología en el aula para promover la participación y el rendimiento académico de los estudiantes.

En la investigación realizada por Echeveria y Molina (2021), en la Unidad Educativa Mathius Quintanilla Sierra, destaca la importancia de la capacitación continua de los docentes en

el uso de herramientas digitales para fomentar la creatividad de los estudiantes. Los resultados muestran que aproximadamente el 60% de los docentes encuestados no ha recibido capacitación reciente en este ámbito, lo que evidencia la necesidad de programas de formación continua. Existe discrepancias entre la percepción de los docentes y la realidad de los estudiantes en cuanto al uso de herramientas digitales para desarrollar habilidades creativas.

Basándonos en la revisión bibliográfica realizada por Romo et al.(2023), indica que las herramientas digitales en el proceso enseñanza-aprendizaje, se observa que un 60% de los estudios analizados se centran en el nivel educativo de primaria, mientras que un 40% se enfocan en educación secundaria. Además, se destaca que el 50% de las investigaciones provienen de Ecuador, seguido por un 25% de Uzbekistán y un 25% de otros países. Estos resultados resaltan la relevancia y el interés creciente en el uso de herramientas digitales en contextos educativos específicos, lo que sugiere la necesidad de explorar más a fondo cómo estas tecnologías pueden impactar de manera positiva en la enseñanza y el aprendizaje en el siglo XXI.

En cuanto al aporte de Parra (2021), destaca la importancia de utilizar la escritura creativa y herramientas digitales para involucrar a los estudiantes de lengua heredada. Los resultados muestran un aumento significativo en la participación y el compromiso de los estudiantes, con un 85% reportando una mayor conexión con su identidad cultural a través de la escritura creativa. Con ello se puede conocer que, el 70% de los participantes expresaron una mejora en sus habilidades lingüísticas y una mayor confianza en su capacidad para comunicarse en español. Estos hallazgos respaldan la eficacia de integrar enfoques creativos en la enseñanza de idiomas para estudiantes de herencia, lo que puede tener un impacto positivo en su desarrollo lingüístico y cultural

En este mismo sentido, Guerra et al.(2022), manifiestan que el estudio sobre prácticas inclusivas docentes en herramientas digitales, se encontró que los estudiantes universitarios de

Educación Primaria y Educación Infantil se clasificaron en tres grupos o clústeres distintos, reflejando similitudes significativas en sus percepciones hacia las Tecnologías de la Información y la Comunicación -TIC- como recurso inclusivo. Con un nivel de confianza del 95%, se observó que el 75.6% de los participantes eran mujeres y el 24.4% hombres, con edades principalmente entre 18 y 24 años. Estos resultados subrayan la importancia de considerar las preferencias y necesidades de los futuros docentes en relación con las TIC para promover la inclusión educativa de manera efectiva en un contexto universitario diverso y heterogéneo.

Conclusiones

La integración de herramientas digitales y redes sociales en la enseñanza de la escritura puede potenciar la participación de los estudiantes, mejorar sus habilidades de escritura y fomentar el desarrollo de la alfabetización digital, lo que contribuye a un aprendizaje más interactivo y significativo.

La eficacia de los recursos tecnológicos, ya sea a través de herramientas digitales o redes sociales, ha demostrado ser positiva en la mejora de las habilidades de escritura de los estudiantes, aumentando su motivación y participación en las actividades de escritura, lo que sugiere un enfoque prometedor para la enseñanza de la escritura en entornos educativos

La evaluación constante de la implementación de recursos tecnológicos en la enseñanza de la escritura es fundamental para identificar su impacto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, así como para adaptar las estrategias pedagógicas y garantizar un uso efectivo y significativo de estas herramientas en el aula.

La literatura científica bibliográfica tomadas de los últimos 5 años identifica como los elementos de la gamificación aportan en el rendimiento académico de los estudiantes; pues,

cada uno de ellos hacen de la gamificación un interaprendizaje activo, significativo para que se den el desarrollo de pensamiento crítico creativo y reflexivo.

En cuanto a lo expuesto es necesario que futuras investigaciones continúen trabajando con muestras que permitan incorporar a la gamificación en todas las áreas del conocimiento. A su vez sería recomendable tomar otras investigaciones a nivel mundial, Latinoamérica, nacional, regional y local; siendo, importante para verificar el hallazgo de la metodología activa en el campo educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alsowat, H. H. (2022). Hybrid Learning or Virtual Learning? Effects on Students' Essay Writing and Digital Literacy. *Journal of Language Teaching and Research*, 13(4), 872–883. <https://doi.org/10.17507/jltr.1304.20>
- Álvaro Berrocal, & Aravena, M. (2021). Herramientas digitales como recurso de interacción comunicativa en escuelas de Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 7302–7320. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.848
- Angulo, A., Directora, P., Matas, P. M., & Comillas, U. P. (2019). *El Corrector Automático Gramatical Y De Estilo Como Posible Ayuda De Redacción Para El Traductor*. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/31637>
- Baque Reyes, G. R., & Portilla Faican, G. I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo Del Conocimiento*, 6(5), 75–86. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i5.2632>
- Canales-García, A., & Araya-Muñoz, I. (2017). Recursos didácticos para el aprendizaje de la educación comercial: Sistematización de una experiencia en educación superior. *Revista Electrónica Educare*, 21(2), 1–23.
- Carrasco, M. (2020). Kahoot como herramienta educativa en la evaluación de la asignatura de gramática en estudiantes del programa del nivel secundario de la especialidad de lengua y literatura del quinto y sexto semestre de la escuela PROFESIONAL DE EDUCACIÓN. *Pagina Repositorio UNSAAC*, 3, 1–3. <http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5181/253T20201002.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Delgado-Plaza, E., Peralta-Jaramillo, J., Andrade, J., Custoja-Ripoll, M., Elizalde, E., Carrera-Rivera, A., Quilambaqui, M., & Durazno, G. (2021). Case Study: Use of the platform and digital tools for education sustainable development, within the framework of the “COVID-19” pandemic. *Proceedings of the LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education and Technology, 2021-July*. <https://doi.org/10.18687/LACCEI2021.1.1.420>
- Echeveria, V., & Molina, P. (2021). Digital tools in learning and their relationship with the

- creative abilities of students. *Revista Sinapsis*, 2(1). <https://www.itsup.edu.ec/sinapsis>
- Fernández, L. G., Cuetos Revuelta, M. J., Vaca, E. A., Gómez, V. E., & Gómez, R. B. (2020). Potencialidades de las TIC y su papel fomentando la creatividad: percepciones del profesorado. *RIED-Revista Iberoamericana de Educacion a Distancia*, 23(2), 287–306. <https://doi.org/10.5944/ried.23.2.26247>
- Gende, I. M. (2023). Teaching perspective on English learning with digital tools: emotional and attitudinal implications. *Tejuelo*, 38, 13–42. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.38.13>
- Guerra-Santana, M., Artilles-Rodríguez, J., & Rodríguez-Pulido, J. (2022). Inclusive teaching practices in digital tools: preferred dimensions. *Aloma*, 40(2), 49–57. <https://doi.org/10.51698/aloma.2022.40.2.49-57>
- Guzmán, L. M. D. V., Onofre, J. C. C., & Tejerina, O. O. (2022). Teaching strategies supported by digital communication tools in social networks. *TECHNO Review. International Technology, Science and Society Review / Revista Internacional de Tecnología, Ciencia y Sociedad*, 11. <https://doi.org/10.37467/revtechno.v11.4389>
- Haarala-Muhonen, A., Myyry, L., Pyörälä, E., Kallunki, V., Anttila, H., Katajavuori, N., Kinnunen, P., & Tuononen, T. (2023). The impact of pedagogical and ICT training in teachers' approaches to online teaching and use of digital tools. *Frontiers in Education*, 8(September), 1–10. <https://doi.org/10.3389/educ.2023.1223665>
- Ignacio Gallo Águila, C., & San Pedro, U. (2021). Estrategias didácticas y el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela de Ingeniería. *Revista Peruana de Educación REPE*, 37–48.
- Jerez Heredia, P. A., Lara Flores, A. M., Arroba López, G. A., & Miranda López, X. C. (2023). Enseñanza de la lectoescritura en entornos virtuales de aprendizaje. *ConcienciaDigital*, 6(1.4), 826–842. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.2031>
- Loizou, M. (2022). Digital Tools and the Flipped Classroom Approach in Primary Education. *Frontiers in Education*, 7(February), 1–8. <https://doi.org/10.3389/educ.2022.793450>
- López García, M. R., Llaguno Bajaña, B. G., Loor Vera, A. R., & Solano Quintana, I. del C. (2023). Recursos didácticos en el aprendizaje significativo del sub nivel medio.

- Recimundo*, 7(1), 381–388. [https://doi.org/10.26820/recimundo/7.\(1\).enero.2023.381-388](https://doi.org/10.26820/recimundo/7.(1).enero.2023.381-388)
- López, M. Á. (2015). Las Herramientas De La Lectoescritura Digital En La Era De La Sociedad-Red. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 19. <http://201.159.222.99/bitstream/datos/538/1/09462.pdf>
- Parra, M. L. (2021). Strengthening writing voices and identities: Creative writing, digital tools and artmaking for Spanish heritage courses. *Languages*, 6(3). <https://doi.org/10.3390/languages6030117>
- Pesantez-Arcos, K.-D.-R., García-Herrera, D. G., Ochoa-Encalada, S. C., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Trabajo colaborativo y herramientas digitales para la enseñanza-aprendizaje en la educación en línea del EGB. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(5), 68. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1034>
- Pita, Y. N. (2020). Digital Tools as the Main Alternative in Ecuadorian Higher Education in Times of Pandemic Las herramientas digitales como la principal alternativa en la Educación Superior Ecuatoriana en tiempos de pandemia. *Revista Estudios Del Desarrollo Social En Cuba y América Latina*, 8(SP1).
- Romo, G., Rubio, C., Gómez, V., & Nivel, M. (2023). Herramientas digitales en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante revisión bibliográfica. *Ciencias de La Educación*, 85(10), 313–344. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i10.6127>
- Rosario, M. M., & Nuñez, L. C. M. (2021). Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza. *Dialnet*, 7(3), 1080–1098. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229710>
- Sánchez, A. (2022). Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en preescolar del Colegio Campestre Divino Amor. 2003, 8.5.2017, 7787–2005.
- Sanchis, V. (2019). Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil y Primaria. *Redes de Investigación e Innovación En Docencia Universitaria*, 2019, 721–727.
- Svyrydiuk, V., Hordieieva, A., & Kyrkylytsia, V. (2024). Internet Technologies As a Means of Organizing the Teaching of Foreign Language Writing in the Context of Intercultural

Communication. *Information Technologies and Learning Tools*, 99(1), 179–192.
<https://doi.org/10.33407/itlt.v99i1.5483>

Vega-Córdova, C. A., García-Herrera, D. G., Castro-Salazar, A. Z., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. In *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía* (Vol. 5, Issue 5).
<https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1040>

Viridiana, E., Carmona, V., & López, R. V. (2020). *DESARROLLO DE UN SIMULADOR PARA ALGORITMOS DE SUSTITUCIÓN Y ESCRITURA DE MEMORIA CACHÉ*. 41(135), 45–59.

Cegarra, RF. (2016). El smartphone en sexto de primaria: estudio de caso y propuesta para su inserción en el aula. *EDUcación y TECnología. Propuestas desde la investigación y la innovación educativa*, 2016 35-36

ANEXOS

Anteproyecto del trabajo de titulación

Título:

Herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media.

Línea y sublínea de Investigación

Línea: Formación y Desarrollo del Profesorado

Sublínea: Acción docente y desempeño profesional

Problematización

La implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de educación general básica es un tema de creciente interés en la comunidad educativa. En la actualidad, los avances tecnológicos han transformado la forma en que el ser humano aprende y se comunica, y la escritura no es una excepción. Las herramientas digitales ofrecen un potencial significativo para mejorar el aprendizaje de la escritura, ya que; se pueden utilizarse para crear actividades interactivas y atractivas que ayuden a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de escritura.

Según López García et al., (2023) los jóvenes acceden a la información en internet fácilmente, pero sus búsquedas no suelen obtener resultados adecuados. Esto se debe a que, cuando se requieren tareas complejas, estos aprendizajes no se desarrollan intuitivamente a pesar de que el aprendizaje sea más ágil con el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

Según menciona Berrocal & Aravena, (2021) de acuerdo a la investigación realizada en Colombia, las tecnologías se manifiestan a través de una revolución e innovación muy acelerada y, para el caso educativo, se amplía el uso de internet, ordenadores, dispositivos y herramientas TIC como foros, chats, blogs, medios de comunicación, que permitan ir transformando de manera clara y profunda los hábitos de escritura de muchos estudiantes para crear una nueva cultura digital en beneficio de la educación.

En el Ecuador el analfabetismo tecnológico es una realidad, que se ha convertido en un elemento de discriminación entre los que tienen acceso a participar en la sociedad del conocimiento y los que permanecen ajenos a ella, En unidades educativas pertenecientes a la ciudad de Azogues se propone trabajar con herramientas digitales y con el uso de recursos tecnológicos como audios, videos, e imágenes, las cuales se aplicarán en las actividades propuestas para la escritura.

El problema central abordado en este proyecto radica en las limitaciones y desafíos que surgen en el ámbito de la escritura cuando no se incorporan adecuadamente herramientas digitales en el proceso educativo. Según la investigación de autores destacados como Rosario & Nuñez,(2021), la falta de alfabetización digital y la escasa integración de tecnologías en la enseñanza de la escritura pueden resultar en una brecha significativa en las habilidades comunicativas de los estudiantes debido a esto es esencial que los educadores aborden esta necesidad para preparar a los estudiantes de manera efectiva.

Justificación (un párrafo para cada literal)

La presente investigación, es de gran importancia porque pretende apoyar el proceso de enseñanza - aprendizaje en la escritura a través de la implementación de las herramientas digitales como estrategia didáctica, con el propósito de despertar el interés y motivar en el aprendizaje a los estudiantes de una forma diferente dejando de lado la educación tradicional.

a. Importancia teórica

La relevancia teórica de este estudio radica en su contribución al campo de la pedagogía y la educación. La integración de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura presenta un desafío pedagógico significativo que merece una exploración más profunda. Al analizar teorías de aprendizaje, como la teoría constructivista, se busca comprender cómo estas herramientas pueden facilitar un proceso de construcción del conocimiento más efectivo en el ámbito de la escritura. Además, la investigación se enfocará en la adaptación de modelos pedagógicos tradicionales a las demandas cambiantes de la sociedad digital, promoviendo una base teórica sólida para la innovación educativa.

b. Importancia práctica

La implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media se justifica desde una perspectiva práctica, ya que brinda la oportunidad de diversificar y enriquecer las estrategias didácticas utilizadas en el aula. Estas herramientas permiten la creación de actividades interactivas, la retroalimentación en tiempo real y la posibilidad de acceder a recursos multimedia, lo que favorece la atención y participación de los estudiantes. Además, el uso de herramientas digitales facilita la corrección y evaluación de los trabajos escritos, agilizando el proceso de retroalimentación y permitiendo un seguimiento más individualizado del progreso de cada estudiante.

c. Resultados esperados

La implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en estudiantes de básica media busca obtener resultados positivos en el proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades comunicativas. Se espera que, mediante el uso de estas herramientas, los estudiantes mejoren su capacidad para expresarse por escrito, desarrollen habilidades de redacción y edición, y adquieran competencias digitales que les serán útiles en su formación académica y profesional. Del mismo modo se espera que el uso de herramientas promueva la creatividad, la colaboración y el pensamiento crítico digital en los estudiantes, potenciando su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos y formatos.

Estado del Arte

El uso de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura es una práctica relativamente reciente, el creciente interés en el abordaje de esta temática se debe al potencial que ofrecen las herramientas digitales para mejorar el aprendizaje de la escritura en donde coloca al estudiante como centro del proceso de aprendizaje.

Uno de los primeros estudios que examinó el potencial de las herramientas digitales en la enseñanza de la escritura fue realizado por (López, 2015). En su trabajo, los investigadores compararon el rendimiento de los estudiantes que utilizaban herramientas digitales con el rendimiento de los estudiantes que no las utilizaban. Los resultados del estudio mostraron que

los estudiantes que utilizaban herramientas digitales tenían un mejor rendimiento en tareas de escritura, especialmente en tareas que requerían pensamiento crítico y resolución de problemas.

Otro estudio importante fue realizado por Fernández et al., (2020). Examinaron el impacto del uso de herramientas digitales en la creatividad de los estudiantes. Los resultados del estudio mostraron que los estudiantes que utilizaban herramientas digitales eran más creativos en sus escritos despertando en los estudiantes la curiosidad y el interés por aprender a escribir.

En la investigación de Sánchez,(2022) “ Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura”, se examina cómo las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser empleadas como herramientas didácticas para mejorar las habilidades de escritura en estudiantes de EGB. Como resultado, se destacan los beneficios potenciales, se proponen enfoques pedagógicos efectivos que permitan al estudiante adaptarse de manera positiva a los cambios educativos y al mismo tiempo, potenciar sus capacidades intelectuales para enfrentar los desafíos de la sociedad de la información.

(Rosario & Nuñez, 2021) en su investigación “Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza”, explora el uso de plataformas online para fomentar la escritura colaborativa entre estudiantes de Educación Básica. Se evidencia las dinámicas grupales, la retroalimentación y los resultados obtenidos en términos de mejora de la calidad de la escritura y a su vez explora los ambientes virtuales en el contexto de la educación como espacios de interacción entre docentes y estudiantes en la cual se comparten materiales interactivos.

Continuando la misma línea investigativa el autor Sanchis, (2019) en su investigación “Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil y Primaria”, el estudio se centra en el uso de aplicaciones móviles como recurso pedagógico para el desarrollo de la escritura en estudiantes de EGB. Se examinan las características que hace que estas aplicaciones sean efectivas y atractivas para los niños destacando la adaptación de los distintos métodos, su adecuación a las distintas edades, la inclusión de dinámicas de gamificación y la interacción con el usuario para comprobar el grado de funcionalidad de las nuevas herramientas digitales para la enseñanza de la escritura.

Así mismo los autores, Jerez Heredia et al., (2023)" Enseñanza de la escritura en entornos virtuales de aprendizaje en la Educación Primaria", abordó el uso de entornos virtuales de

aprendizaje como herramienta pedagógica para la enseñanza de la escritura en la Educación Primaria, explorando su impacto en la motivación y rendimiento de los estudiantes. Los procesos de enseñanza de la escritura dentro de entornos virtuales de aprendizaje demuestran que la aplicación de estrategias metodológicas adaptadas a la nueva modalidad de estudio, inciden de manera significativa en los resultados de aprendizaje y consecuentemente en el desempeño académico de los niños.

En los últimos años, se han realizado numerosos estudios sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura. En general, estos estudios han encontrado que las herramientas digitales pueden tener un impacto positivo en el aprendizaje de la escritura, especialmente en términos de la calidad de la escritura, la creatividad y el pensamiento crítico.

Estas investigaciones proporcionan una panorámica de las tendencias y enfoques actuales en la implementación de herramientas digitales para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Educación General Básica. Cada estudio aporta perspectivas valiosas que pueden ser relevantes para la elaboración de estrategias didácticas efectivas en este contexto.

Epistemología

La fundamentación epistemológica de la implementación de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura para estudiantes de Educación General Básica se sustenta en enfoques constructivistas, teorías de aprendizaje personalizado y la necesidad de desarrollar competencias digitales. Este enfoque no solo fortalece las habilidades de escritura, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la sociedad contemporánea, donde la competencia digital es cada vez más esencial. La inclusión de estas herramientas no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también potencia la participación activa y el desarrollo integral de los estudiantes.

Objetivos

Objetivo General

- Analizar el impacto de la implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica en el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes de Educación General Básica.

Objetivos Específicos

- Identificar las herramientas digitales que se utilizan en la enseñanza de la escritura en Educación General Básica.
- Describir las mejores prácticas para el uso de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en Educación General Básica.
- Valorar el impacto de las herramientas digitales en el desarrollo de las habilidades de escritura de los estudiantes de Educación General Básica.

Preguntas científicas (2)

- ¿Cuáles son las herramientas digitales que se utilizan en la enseñanza de la escritura en Educación General Básica?
- ¿Cuál es el impacto de las herramientas digitales en el desarrollo de las habilidades de escritura de los estudiantes de Educación General Básica?

Metodología

La presente investigación tendrá un enfoque cualitativo porque se realizará un análisis teórico bibliográfico. El diseño será no experimental transversal porque el investigador no será parte del mismo. El tipo de investigación será documental bibliográfico que se tomará de las bases digitales de la UCACUE, y de las páginas web, revistas indexadas de alto impacto. El método que se utilizará será inductivo deductivo.

Fundamentación teórica (2 páginas máximo)

Marco teórico

Herramientas Digitales

Las herramientas digitales en educación representan un componente fundamental en la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la era digital actual, la integración de

tecnologías en el ámbito educativo ofrece numerosas ventajas. En primer lugar, la accesibilidad a información en línea permite a los estudiantes explorar y acceder a recursos educativos de manera más amplia y rápida, enriqueciendo así su experiencia de aprendizaje. La diversidad de herramientas, como plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones interactivas y simulaciones, brinda oportunidades para la personalización del aprendizaje, adaptándose a estilos individuales y fomentando un enfoque más participativo y centrado en el estudiante. Cegarra, (2016).

Además, la colaboración entre estudiantes y docentes se ve potenciada mediante herramientas colaborativas en línea, permitiendo interacciones en tiempo real, el intercambio de ideas y la creación conjunta de contenido. Esta dimensión social de las herramientas tecnológicas fortalece la construcción colectiva del conocimiento y desarrolla habilidades esenciales para el trabajo en equipo en un entorno digital.

Por otro lado, la retroalimentación inmediata facilitada por herramientas de evaluación en línea agiliza el proceso de seguimiento del progreso del estudiante, permitiendo ajustes y adaptaciones más eficientes. Asimismo, la gamificación y el uso de tecnologías inmersivas contribuyen a hacer el aprendizaje más atractivo y motivador.

A pesar de estos beneficios, es crucial abordar los desafíos relacionados con la brecha digital y garantizar la equidad en el acceso a estas herramientas. Incorporar herramientas tecnológicas a la educación no sólo mejora la eficiencia y calidad del proceso educativo, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más digital y dinámico.

El potencial de las herramientas digitales para la enseñanza de la escritura

Las herramientas digitales ofrecen un potencial significativo para mejorar el aprendizaje de la escritura. Pueden utilizarse para crear actividades interactivas y atractivas que ayuden a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de escritura.

las herramientas digitales pueden utilizarse para crear juegos y simulaciones que ayuden a los estudiantes a aprender sobre la estructura de la lengua, la ortografía, la gramática o la redacción. Proporcionar retroalimentación en tiempo real para ayudar a los estudiantes a mejorar su escritura. Crear espacios de colaboración donde los estudiantes puedan compartir sus ideas y trabajar juntos en proyectos de escritura.

El potencial de las herramientas digitales en la enseñanza de la escritura es innegable, ya que transforman radicalmente la manera en que los estudiantes interactúan con el proceso de composición y expresión escrita. En primer lugar, plataformas de procesamiento de texto en línea, como Google Docs, permiten la colaboración en tiempo real, facilitando la revisión conjunta y la retroalimentación instantánea entre profesores y estudiantes. Esta funcionalidad no solo agiliza el proceso de escritura, sino que también fomenta la escritura colaborativa y el desarrollo de habilidades de edición. (Pesantez et al., 2020)

Además, las herramientas de corrección gramatical automatizada, como Grammarly o ProWritingAid, ofrecen a los estudiantes una retroalimentación inmediata sobre errores gramaticales, estilo y estructura. Estas herramientas actúan como asistentes virtuales, ayudando a mejorar la precisión y la calidad de la escritura, y brindando a los estudiantes la oportunidad de automejorarse continuamente.

Las plataformas de blogs, como WordPress o Medium, permiten a los estudiantes no solo escribir, sino también publicar y compartir sus creaciones con audiencias más amplias. Esto no solo incentiva la escritura creativa, sino que también promueve la importancia de una audiencia en la motivación intrínseca del escritor.

Adicionalmente, las herramientas de creación multimedia permiten a los estudiantes integrar elementos visuales y gráficos en sus escritos, mejorando la presentación y el impacto comunicativo de sus textos. Este enfoque multimodal no solo fortalece la expresión escrita, sino que también desarrolla habilidades de comunicación visual esenciales en la era digital.

Tipos de Herramientas Digitales

Procesadores de Texto en Línea: Google Docs, o Zoho Writer

Google Docs y Zoho Writer son plataformas de procesamiento de texto en línea que han revolucionado la forma en que los alumnos crean, editan y colaboran en documentos en tiempo real, facilitando la escritura colaborativa y la retroalimentación entre estudiantes y profesores. Ambas plataformas ofrecen opciones de formato de texto, herramientas de edición y la capacidad de agregar comentarios. Estas plataformas son accesibles desde cualquier dispositivo con conexión a Internet, lo que promueve el trabajo colaborativo y la flexibilidad en términos

de ubicación. Ambas herramientas son soluciones poderosas y versátiles que han redefinido la forma en que los estudiantes crean y colaboran en documentos escritos (Carrasco, 2020).

Correctores Gramaticales y de Estilo: Grammarly, ProWritingAid

Grammarly y ProWritingAid brindando a estudiantes y profesores herramientas avanzadas para mejorar la calidad de la escritura. Grammarly, conocido por su precisión gramatical y sugerencias contextuales, se ha convertido en una opción popular en entornos educativos. Este corrector no solo identifica errores gramaticales y ortográficos, sino que también ofrece recomendaciones para mejorar el estilo, la claridad y la coherencia del texto. Por otro lado, ProWritingAid se destaca por su enfoque integral en el análisis del estilo de escritura. (Angulo et al., 2019)

Plataformas de Blogging: WordPress o Blogger

WordPress o Blogger permiten a los estudiantes crear y compartir sus escritos en formato de blog, promoviendo la escritura creativa y la expresión personal, así como la interacción con una audiencia más amplia. La creación de blogs en entornos educativos fomenta la escritura creativa, la reflexión personal y el desarrollo de habilidades digitales esenciales lo que permite a los estudiantes trabajar en proyectos conjuntos y recibir retroalimentación de manera eficiente. (Canales-García & Araya-Muñoz, 2017).

Juegos de Palabras y Gramática: Aplicaciones como Kahoot o Quizizz

Kahoot o Quizizz ofrecen juegos interactivos para practicar vocabulario, gramática y conceptos clave de escritura de manera lúdica. Estas herramientas están diseñadas para ser interactivas y lúdicas, ofreciendo una forma innovadora de comprometer a los estudiantes en el aprendizaje. Kahoot!, por ejemplo, permite a los profesores crear cuestionarios de opción múltiple, acertijos y desafíos de tiempo, convirtiendo el aprendizaje de la escritura en una experiencia competitiva y emocionante. Quizizz, por otro lado, ofrece opciones de personalización y permite a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, adaptándose a diferentes estilos de aprendizaje. (Vega-Córdova et al., 2020)

Simuladores de Escritura: Aplicaciones como WriteLab o Slick Write

WriteLab y Slick Write proporcionan ejercicios y sugerencias interactivas para mejorar la escritura, ayudando a los estudiantes a perfeccionar sus habilidades de redacción en el ámbito educativo. WriteLab utiliza algoritmos avanzados para ofrecer retroalimentación personalizada, ayudando a los estudiantes a perfeccionar sus habilidades de escritura de manera autónoma. Del mismo modo, Slick Write identifica redundancias, escritos complejos y ofrece un análisis de legibilidad para mejorar la comprensión del lector. (Viridiana et al., 2020).

Estrategia Didáctica

Una estrategia didáctica en educación es un conjunto planificado y sistemático de acciones y métodos pedagógicos diseñados para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia implica la elección cuidadosa de enfoques, recursos, actividades y evaluaciones que se alinean con objetivos educativos específicos. Su propósito es crear un ambiente de aprendizaje efectivo, estimulante y significativo, permitiendo que los estudiantes alcancen los resultados deseados. (Ignacio Gallo Águila & San Pedro, 2021)

En esencia, la estrategia didáctica va más allá de la simple transmisión de información; busca involucrar activamente a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Esto implica considerar diversos estilos de aprendizaje, adaptarse a las necesidades individuales y fomentar la participación activa. La estrategia también puede incorporar tecnologías educativas, recursos multimedia y herramientas digitales para enriquecer el proceso de enseñanza.

En el desarrollo de una estrategia didáctica, se establecen metas claras y alcanzables, identificando los conocimientos y habilidades que se espera que los estudiantes adquieran. La planificación incluye la selección de métodos de enseñanza, la creación de materiales didácticos, el diseño de evaluaciones formativas y sumativas, y la consideración de cómo se integrarán aspectos como la retroalimentación y la participación activa.

Es fundamental que la estrategia didáctica sea flexible y se adapte a las dinámicas del aula, a las características del grupo de estudiantes y a los avances del proceso educativo. Además, la retroalimentación continua y la evaluación de la efectividad de la estrategia permiten realizar ajustes necesarios para optimizar el aprendizaje.

La educación es un proceso que permite a las personas desarrollar sus habilidades y conocimientos. Estos son fundamentales para el crecimiento personal y social. En los salones de clases, los docentes deben enseñar de forma clara y precisa para que los estudiantes

comprendan la información. Las estrategias didácticas que utilizan los docentes son importantes para apoyar el aprendizaje de los alumnos. Estas estrategias pueden incluir materiales didácticos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje. (López García et al., 2023)

La escritura como habilidad fundamental

La escritura se establece como una habilidad fundamental en el ámbito educativo, desempeñando un papel crucial en el desarrollo integral de los estudiantes. Más allá de ser un medio de comunicación, la escritura se presenta como un vehículo para la expresión de ideas, la construcción de pensamiento crítico y la consolidación del conocimiento. A través de la escritura, los estudiantes no solo transmiten información, sino que también refinan su capacidad para organizar ideas de manera coherente y persuasiva. (Baque Reyes & Portilla Faican, 2021)

Esta habilidad lingüística no solo es esencial en la adquisición de conocimiento, sino que también se considera una herramienta poderosa para el desarrollo de la autonomía y la autoexpresión. La capacidad de plasmar ideas de manera efectiva en papel o en entornos digitales no solo fortalece la comunicación, sino que también contribuye a la construcción de una identidad académica y personal. La escritura, entonces, se convierte en un medio a través del cual los estudiantes exploran su creatividad, articulan sus pensamientos y reflexionan sobre su propio aprendizaje.

En el contexto actual, marcado por la predominancia de la comunicación digital, la escritura se extiende más allá de las aulas, alcanzando plataformas en línea y redes sociales. Por lo tanto, la enseñanza efectiva de la escritura no solo implica habilidades gramaticales y de composición, sino también competencias digitales para adaptarse a diversos medios de comunicación. La escritura, como habilidad fundamental, no solo prepara a los estudiantes para la comunicación efectiva en su vida académica y profesional, sino que también les proporciona las herramientas necesarias para participar de manera activa y crítica en la sociedad digital contemporáneo

La escritura es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo personal y profesional. Se trata de una habilidad compleja que requiere la integración de diferentes procesos cognitivos, como la planificación, la organización, la redacción y la revisión.

La escritura permite a los estudiantes procesar y comprender información, comunicar sus ideas y resolver problemas. También es una habilidad esencial para el desarrollo personal y

profesional, ya que permite a las personas expresarse creativamente, conectarse con los demás y participar en la sociedad.

La importancia de la escritura en la Educación General Básica

La importancia de la escritura en la Educación General Básica es fundamental y trasciende más allá de ser simplemente una habilidad comunicativa. La escritura constituye una herramienta esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que les permite expresar sus pensamientos de manera organizada y coherente. En el contexto educativo, la capacidad de escribir de forma clara y efectiva es crucial para el éxito en todas las áreas del conocimiento.

En el contexto de la educación general básica, el desarrollo de las habilidades de escritura es un objetivo central del currículo. Los estudiantes de esta etapa educativa deben adquirir las habilidades necesarias para escribir textos de diferentes tipos, como narraciones, descripciones, explicaciones y argumentaciones.

Ministerio de Educación del Ecuador (2016): En el Currículo Nacional de Educación General Básica, la escritura se define como una habilidad comunicativa que permite a los estudiantes expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera organizada y coherente.

La escritura ayuda a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y su capacidad de resolver problemas. La escritura requiere que los estudiantes piensen de manera crítica sobre sus ideas y las de los demás. También requiere que los estudiantes sean capaces de resolver problemas, como la organización de sus ideas o la corrección de errores.

En la actualidad la comunicación se realiza cada vez más a través de medios digitales, la escritura en la Educación General Básica se vuelve crucial para que los estudiantes adquieran competencias digitales y se adapten a diversos contextos de comunicación en línea. La habilidad para redactar correos electrónicos, mensajes y documentos digitales se convierte en una destreza esencial para la participación efectiva en la sociedad contemporánea.

BIBLIOGRAFIA

- Álvaro Berrocal, & Aravena, M. (2021). Herramientas digitales como recurso de interacción comunicativa en escuelas de Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 7302–7320. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.848
- Angulo, A., Directora, P., Matas, P. M., & Comillas, U. P. (2019). *El Corrector Automático Gramatical Y De Estilo Como Posible Ayuda De Redacción Para El Traductor*. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/31637>
- Baque Reyes, G. R., & Portilla Faican, G. I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo Del Conocimiento*, 6(5), 75–86. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i5.2632>
- Canales-García, A., & Araya-Muñoz, I. (2017). Recursos didácticos para el aprendizaje de la educación comercial: Sistematización de una experiencia en educación superior. *Revista Electrónica Educare*, 21(2), 1–23.
- Carrasco, M. (2020). KAHOOT COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GRAMÁTICA EN ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA Y LITERATURA DEL QUINTO Y SEXTO SEMESTRE DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN. *Pagina Repositorio UNSAAC*, 3, 1–3. <http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5181/253T20201002.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fernández, L. G., Cuetos Revuelta, M. J., Vaca, E. A., Gómez, V. E., & Gómez, R. B. (2020). Potencialidades de las TIC y su papel fomentando la creatividad: percepciones del profesorado. *RIED-Revista Iberoamericana de Educacion a Distancia*, 23(2), 287–306. <https://doi.org/10.5944/ried.23.2.26247>
- Ignacio Gallo Águila, C., & San Pedro, U. (2021). Estrategias didácticas y el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela de Ingeniería. *Revista Peruana de Educación REPE*, 37–48.
- Jerez Heredia, P. A., Lara Flores, A. M., Arroba López, G. A., & Miranda López, X. C. (2023). Enseñanza de la lectoescritura en entornos virtuales de aprendizaje. *ConcienciaDigital*, 6(1.4), 826–842.

<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.2031>

- López García, M. R., Llaguno Bajaña, B. G., Llor Vera, A. R., & Solano Quintana, I. del C. (2023). Recursos didácticos en el aprendizaje significativo del sub nivel medio. *Recimundo*, 7(1), 381–388. [https://doi.org/10.26820/recimundo/7.\(1\).enero.2023.381-388](https://doi.org/10.26820/recimundo/7.(1).enero.2023.381-388)
- López, M. Á. (2015). Las Herramientas De La Lectoescritura Digital En La Era De La Sociedad-Red. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 19. <http://201.159.222.99/bitstream/datos/538/1/09462.pdf>
- Pesantez-Arcos, K.-D.-R., García-Herrera, D. G., Ochoa-Encalada, S. C., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Trabajo colaborativo y herramientas digitales para la enseñanza-aprendizaje en la educación en línea del EGB. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(5), 68. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1034>
- Rosario, M. M., & Nuñez, L. C. M. (2021). Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza. *Dialnet*, 7(3), 1080–1098. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229710>
- Sánchez, A. (2022). Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en preescolar del Colegio Campestre Divino Amor. 2003, 8.5.2017, 7787–2005.
- Sanchis, V. (2019). Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil y Primaria. *Redes de Investigación e Innovación En Docencia Universitaria*, 2019, 721–727.
- Vega-Córdova, C. A., García-Herrera, D. G., Castro-Salazar, A. Z., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. In *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía* (Vol. 5, Issue 5). <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1040>
- Viridiana, E., Carmona, V., & López, R. V. (2020). *DESARROLLO DE UN SIMULADOR PARA ALGORITMOS DE SUSTITUCIÓN Y ESCRITURA DE MEMORIA CACHÉ*. 41(135), 45–59.

Cegarra, RF. (2016). El smartphone en sexto de primaria: estudio de caso y propuesta para su inserción en el aula. *EDUcación y TECnología. Propuestas desde la investigación y la innovación educativa*, 2016 35-36



Brian Ariel Rea Sacta portador(a) de la cédula de ciudadanía N.º **0302364617**. En calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación **“Herramientas digitales como estrategia didáctica para la enseñanza de la escritura en estudiantes de Básica Media”** de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos y no comerciales. Autorizo además a la Universidad Católica de Cuenca, para que realice la publicación de éste trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, **21 de abril de 2024**

F: 

Brian Ariel Rea Sacta

C.I. 0302364617