



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CUENCA
COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO

UNIDAD ACADÉMICA DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y
CONSTRUCCIÓN

CARRERA DE ARQUITECTURA

Análisis de relación entre los parques y la población del Cantón Huaquillas

Autor:

Karen Patricia García
Chango

Director:

MSc.Arq. Julio César Pintado
Farfán

Trabajo de Titulación presentado ante la
Universidad Católica de Cuenca
como requisito parcial para optar al título de:

Arquitecto

Enero - 2019

Declaración

Yo, **Karen Patricia García Chango**, con cédula de identidad 070637744-7, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. Que el trabajo aquí descrito es de mi autoría y soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación.
2. Que trabajo es original, siendo resultado de mi trabajo personal, el cual no he copiado de otro trabajo de investigación, ni utilizado ideas, fórmulas, citas completas, ilustraciones, tablas, etc. sacadas de alguna publicación (en versión digital o impresa).
Caso contrario, referencio en forma clara y exacta su origen o autor.
3. Que el trabajo no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional.
4. Que el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Católica de Cuenca.

Me hago responsable ante la universidad o terceros, de cualquier irregularidad o daño que pudiera ocasionar, por el incumplimiento de lo declarado y asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, responsabilizándome por todas las cargas pecuniarias o legales que se deriven de ello sometiéndome a la normas establecidas y vigentes de la UCACUE.



Karen Patricia García Chango

Certificación

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de ARQUITECTO con el título: “*Análisis de relación entre los parques y la población del Cantón Huaquillas*” ha sido elaborado por el Srta. **Karen Patricia García Chango**, mismo que ha sido realizado con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutor, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



MSc.Arq.Julio César Pintado Farfán

Dedicatoria

A mis padres por haber hecho todo el esfuerzo de enviarme a otra ciudad para brindarme la carrera que deseaba.

A mi padre Yorqui por haberse negado rotundamente a que renuncié a este sueño y hacerme creer en mí cuando quise colgar los brazos y pensé que ya no tenía fuerzas para más; gracias a ti papito lindo.

A mi mamita Lorena quien desde lejos intentaba sembrarme siempre el amor y la fe en Dios, cuando en varias ocasiones me sentía agobiada y sola, gracias por ese sacrificio diario que hacías para que no me faltará nada.

A mis hermanos Loren, Daniel; y a mis sobrinas preciosas Danielita y Sofi por brindarme su amor y apoyo incondicional siempre. Esto es para ustedes mi familia. Gracias infinitas!

Agradecimientos

Un agradecimiento de manera especial al Arquitecto Julio César Pintado Farfán por aceptar la dirección de esta tesis, dedicarme su tiempo e impartirme sus conocimientos durante este periodo de elaboración.

A Dios, por ser mi amigo incondicional y acompañarme todos los días de mi vida. A mis padres, hermanos, compañeros y amigos que me apoyaron cuando más los necesitaba mientras atravesaba esta hermosa y complicada etapa estudiantil. Un Agradecimiento eterno, ya que sin ellos no podía haber alcanzado mi sueño.

Resumen

Realizar este trabajo con enfoque a los parques, nace desde la imagen urbana destruida que se ha presenciado en todos los lugares donde existen proyectos de esta relevancia en el cantón Huaquillas, los cuales durante años han permanecido destruidos a causa de la mala planificación por parte del Gad Municipal.

Los parques urbanos son espacios públicos destinados al entretenimiento y descanso, requiriendo para esto un diseño propicio que brinde y cumpla las necesidades de una población; sin embargo, en la ciudad de Huaquillas estos proyectos no son realizados en base a un previo análisis funcional y social; sino, éstos responden a factores políticos y económicos.

Es lamentable ver como cada día se elevan los casos delincuenciales, y por lo tanto la preocupación y desesperación de la población por luchar en contra de ésta. Los espacios urbanos siendo espacios integradores deberían ayudar a minimizar este problema; pero, la mala administración y gestión de estos proyectos realizados al azar, han ocasionado que se conviertan en espacios vulnerables de personas que llegan a consumir alcohol y drogas, además de ser puntos de encuentro para antisociales, lo que ha obligado a los habitantes a tomar la decisión de abandonarlos. Este problema se vuelve más preocupante al saber que por ser una ciudad fronteriza, Huaquillas recibe a diario cantidad de visitas de otras partes dentro y fuera del país, lo que con el pasar del tiempo se ha ido reduciendo a causa de que se ha escuchado este tipo de situaciones; lo que afecta grandemente; ya que este cantón ha vivido del comercio por largos años; sin embargo, se podría señalar que el Gad Municipal no ha tomado las medidas adecuadas que mitiguen estos problemas.

En esta investigación se pretende analizar la función y relación de los parques con la población, para entender y conocer sus necesidades y los problemas existentes. Se realizará un análisis bibliográfico acerca de casos similares, y visitas de campo donde se permita ser parte de esta situación, con la finalidad de plantear estrategias de diseño. Estas estrategias ayudarán a generar espacios más abiertos y seguros; como: insertar letreros de control y cuidado, plantear una iluminación y vegetación adecuada y suficiente; en especial que dispongan de guardias de seguridad y personal de mantenimiento que se encarguen de vigilar y mantener el estado del parque. Finalmente este documento servirá como un aporte al Gad Municipal, como una guía y ayuda para las gestiones futuras que realizarán las autoridades, como eventos de conciencia ciudadana para fortalecer la educación y para sembrar en cada habitante más amor y respeto por la ciudad de Huaquillas, donde empieza y termina la Patria.

Palabras clave:IMAGEN URBANA, ESPACIOS PÚBLICOS, CANTÓN HUAQUILLAS, PARQUES URBANOS.

Abstract

Carrying out this work with a focus on parks, is born from the destroyed urban image that has been perceived in all the places where there are projects of this relevance in Huaquillas canton, where for years have remained destroyed due to poor planning by the Municipal Gad. The urban parks are public spaces destined to the entertainment and rest, requiring for this a propitious design that provides and meets the needs of a population; however, in the city of Huaquillas these projects are not carried out based on a previous functional and social analysis; rather, they respond to political and economic factors.

It is unfortunate to see how criminal cases increase every day and therefore the population's worry and desperation to fight against it. Urban spaces being integrating spaces should help to minimize this problem; However, the mismanagement and bad administration of these projects those are carried out randomly, have caused them to become vulnerable spaces for people who come to consume alcohol and drugs, as well as being meeting points for antisocial people, which has forced the inhabitants to take the decision to abandon those places.

This problem becomes more worrisome because it is a border city, Huaquillas receives daily visits from people from other parts of the country and abroad, which over time has been reduced due to the fact that this has been heard these type of situations; what affects greatly; since this canton has lived of the commerce by many years; however, it could be noted that the Municipal Gad has not taken the appropriate procedures to mitigate these problems.

This research aims to analyze the function and relationship of parks with the population, to understand and know their needs and existing problems. A bibliographic analysis will be made about similar cases, and field visits where it is allowed to be part of this situation, in order to propose design strategies.

These strategies will help to generate more open and safe spaces; how to: insert signs of control and care, pose adequate and sufficient lighting and vegetation; especially that they have security guards and personnel maintenance who are in charge of monitoring and maintaining the state of the park. Finally this document will serve as a contribution to the Municipal Gad, as a guide and help for future efforts to be made by the authorities, as citizen awareness events to strengthen education and to plant in each inhabitant more love and respect for the city of Huaquillas, where the homeland begins and ends.

Keywords: URBAN IMAGE, PUBLIC SPACES, HUAQUILLAS CANTON, URBAN PARKS.

Introducción

“Los parques urbanos han sido creados desde tiempos históricos con la finalidad de proporcionar diversos servicios destinados a beneficiar a determinados grupos sociales” (JESÚS, 2007)

En la actualidad los programas de proyectos de parques que presentan los Gad cantonales de nuestro País, no cuentan con un previo análisis social, cultural, funcional, etc., sino éstos son realizados de manera arbitraria, lo que ha ocasionado que con el tiempo terminen abandonos o funcionen inadecuadamente; por ejemplo se tiene los casos de 2 parques en la Ciudad de Guayaquil, Provincia del Guayas, ubicados en ciudadela Los Esteros y Urdesa Norte.

En el parque de Los Esteros, la población asegura que “simulan estar en buen estado por fuera, gracias a un buen cerramiento de parte del municipio, pero en su interior todos sus juegos infantiles, mobiliario y vegetación están deteriorados” (Coloma, 2018)

Lo mismo ocurre en el parque de Urdesa Norte, los habitantes afirman que se encuentra en abandono, que no existe un personal que se encargue de dar mantenimiento a los espacios verdes y a cuidar las demás áreas. “Se menciona que hace un par de años por la mala utilización que la población le daba al parque, lo cercaron, pero que éste no ha llegado a solucionar nada, ya que se encuentra lleno de maleza y como no existe ningún control ni seguridad en el mismo, se ha convertido en un lugar donde personas vagabundas llegan a pernoctar cada noche, es por eso que la población ha decidido dejar de frecuentarlo” (Cáceres, 2018)

Huaquillas es una de las ciudades que también aborda estos problemas; ya que en su gran mayoría los proyectos de parques que fueron construidos responden a intereses políticos y económicos, y no cumplen con las necesidades de la población, lo cual es consecuencia de que éstos no funcionen correctamente y se encuentren deteriorados.

Es por eso que para este proyecto se analizará la relación que existe entre la población y los parques del cantón, mediante encuestas, entrevistas, fotografías y convivencia permanente, con la finalidad de conocer las necesidades de cada miembro de la población. La visión de esta investigación promueve una mejor relación entre los habitantes del cantón y conseguir que Huaquillas llegue a ser una ciudad segura, innovadora y se encuentre apta para recibir a todos los turistas que la visitan.

Problemática

Huaquillas presentan un problema no solo arquitectónico si se habla de parques en mal estado y en abandono, sino de un problema social. Se dice social, ya que al mencionar parques urbanos, se relaciona con un diseño propicio que brinde servicios como: entretenimiento, descanso, educación, cultura y que cumpla con las necesidades de cada persona; sin embargo no es el caso de éste cantón, ya que se han convertido en espacios oscuros y peligrosos en donde a diario atentan con la vida de las personas. Un claro ejemplo es “el parque El Algarrobo, el mismo que fue uno de los escenarios de un acto delincencial, en donde se atentó contra la vida de un ciudadano, conocido comerciante, mientras disfrutaba de un tiempo de descanso, 2 asaltantes se enfrentaron a golpes y se le llevaron varias de sus pertenencias materiales” (Radio Génesis, 2018)

La ciudad de Huaquillas, siendo una ciudad fronteriza está considerada como uno de los lugares más peligrosos, donde en actos delincuenciales se tiene la participación de ambos países como son: Ecuador y Perú; es por eso que sus habitantes luchan en contra de esto; ya que a diario se presentan actos violentos en donde acaban con la vida de los habitantes, en especial con los comerciantes; como es el caso de “un cambista de monedas que se encontraba cerca del puente internacional, que por causa de robarle su maletín y tras oponer resistencia recibió un disparo que acabó con su vida, los mismos que se presume que son de nacionalidad Peruana, ya que intentaron huir hacia ese País, lo cual no lo lograron gracias a la intervención de la policía de Aguas Verdes” (TUMBES, C, 2018) A pesar de ello y de muchos casos más, se puede observar el desinterés por parte de las autoridades; y uno de las consecuencias, son la mala planificación de parques urbanos.

Todos los parques del cantón no se encuentran en buen estado y la gran mayoría no están funcionando. Sin embargo, no se ha tomado medidas adecuadas que ayuden a mitigar las consecuencias que desata este abandono; es decir, en vez de ser lugares que minimicen este problema delincencial que presenta esta ciudad, se han convertido en zonas sumamente peligrosas, ya que con ellos deteriorados conllevan una serie de problemas sociales como: alcohol, droga, contaminación visual, ambiental y delincuencia a diario, siendo estos los causantes de que los habitantes hayan dejado de visitarlos, y a su vez han terminado convirtiéndose en puntos delincencias estratégicos.

OBJETIVO GENERAL

Analizar la función y relación de los parques como espacios públicos con la población y generar estrategias de planificación para que los parques del cantón se realicen de una manera funcional, conforme a las necesidades de la población.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Realizar un análisis bibliográfico de espacios públicos y su relación con la sociedad.
- Analizar los parques existentes en el cantón y determinar por qué la población deja de visitarlos.
- Proponer estrategias de diseño que ayuden al Gad Municipal del Cantón a realizar una adecuada planificación de estos espacios públicos.

Justificación

Las decisiones tomadas por las autoridades del Gad Municipal con respecto a los parques que van a construirse para la ciudad, se las hacen con beneficios políticos, es decir estos proyectos son designados a personas afines a algún partido, es por eso que son de manera equivocada, ya que no se piensa en el bienestar de la comunidad. De tal forma que esta mala planificación afecta directamente a la población; porque como llegan a ser espacios no funcionales, éstos se convierten en zonas peligrosas.

El problema es de gran relevancia, ya que “los espacios públicos son un lugar de encuentro social y de satisfacción de necesidades esenciales que contribuyen a la formación y a el desarrollo de los ciudadanos” (ABANTO, 2009), sin embargo los parques del cantón Huaquillas no están cumpliendo con su objetivo; es preocupante, no sólo por no hacerlo con los habitantes de la ciudad, sino mucho más por ser una ciudad fronteriza, ésta debería de contar con espacios apropiados que acoja a las personas que visitan el lugar.

Se realizará una investigación cualitativa, en el cual se desarrollarán análisis funcional, relacional y comparativo de la población y los parques construidos en el cantón, con la finalidad de conocer cuáles son las causas de éste problema y se generarán estrategias para mitigarlo.

Metodología

Para el siguiente trabajo de investigación se realizará un análisis bibliográfico y se aplicarán técnicas etnográficas cualitativas y cuantitativas, verificando si existe apropiación del espacio por parte de la población.

Para esto se estudiará el contexto urbano, se considerará la historia y memoria del lugar, analizando el origen y testimonios que emiten los habitantes.

Los equipos e insumos que se utilizarán son: Cámaras fotográficas, cámaras de video, libreta de notas y drom.

El objetivo es realizar un análisis de campo a través de una convivencia con la ciudadanía del sector, el vivir diario y la experimentación de problemas y ventajas de cada uno de ellos; con el afán de conocer cuál es y cómo se maneja la sociedad actual de la ciudad de Huaquillas en relación a su espacio. Para lo cual se realizará lo siguiente:

1. Reconocimiento de los lugares de estudio.
2. Levantamiento fotográfico: Se registrará una serie de fotos del estado actual del parque y de la frecuencia y uso de las personas, en donde se establecerá un horario de visitas, en diferentes tiempos: mañana, tarde y noche; entre y fines de semana, con el objeto de recolectar la mayor información posible.
3. Revisión de bibliografía referente al tema de estudio: Se realizará una investigación profunda que permita conocer la historia y procesos que sufrió el lugar; y además se estudiarán algunos casos similares que facilite comprender su situación actual.
4. Se generarán encuestas y entrevistas a los usuarios frecuentes y esporádicos: Se tratará de vincularse con la sociedad y ganar su confianza, con la intención de que se pueda conseguir una relación más agradable, donde el habitante exponga con libertad cuál es su percepción hacia los espacios públicos que existen en el Cantón y además lograr conseguir una información verídica.
5. Observación participativa con las personas que acuden a estos parques: Se realizará con la finalidad de verificar la información recolectada y conocer la relación que existe entre la población y los parques del Cantón.

Índice de Contenidos

Declaración	I
Certificación	II
Dedicatoria	III
Agradecimientos	IV
Resumen	V
Abstract	VI
Introduccion	VII
Problematica	VIII
Objetivos	IX
Justificacion	X
Metodologia	XI
Índice de Contenidos	XII
Lista de Figuras	XVI
Lista de Tablas	XXIV
1. Fundamento Teórico	1
1.1. Marco teórico	2
1.1.1. Los espacios públicos	2
1.2. Parques urbanos	3
1.2.1. Funciones de un parque urbano	5

1.2.2.	Tipos de parques urbanos	6
1.3.	Características de un juego	10
1.4.	Tipos de juegos	11
1.5.	Análisis de casos similares	12
1.5.1.	Parque de agua y recuperación de cuerpos hídricos de la ciudad de Bogotá	12
1.5.1.1.	Análisis de la problemática del lugar.	13
1.5.1.2.	Árbol de problemas	14
1.5.1.3.	Estrategias del proyecto	14
1.5.1.4.	Propuesta	15
1.5.1.5.	Propuesta final	18
1.5.2.	Parque de la Madre Cuenca – Azuay - Ecuador	18
1.5.2.1.	Análisis de la problemática del lugar	19
1.5.2.2.	Árbol de problemas	22
1.5.2.3.	Estrategias Propuestas	23
1.5.2.4.	Propuesta	24
1.5.2.5.	Propuesta final	27
1.5.2.6.	Análisis personal	27
1.5.3.	Parque urbano recreativo Cariari – provincia de Limón – Costa Rica	28
1.5.3.1.	Análisis de la problemática del lugar	29
1.5.3.2.	Árbol de problemas	30
1.5.3.3.	Estrategias propuestas	31
2.	Análisis de relación entre los parques y la población del Cantón Huauquilla	32
2.1.	Ubicación geográfica	33
2.1.1.	Límites	34
2.2.	Análisis demográfico	35
2.2.1.	Población total	35
2.2.2.	Población por rangos de edad	36
2.3.	Aspectos socio culturales	38
2.4.	Determinación del sitio de estudio	39
2.5.	Análisis demográfico sectorial	40
2.5.1.	Parroquia Hualtaco	41

2.5.2.	Parroquia Unión Lojana	42
2.5.3.	Parroquia Ecuador	44
2.6.	Análisis de situación actual de los parques del cantón; caso: Parque de la Madre, Parque San Gregorio y Parque Unión Lojana.	46
2.6.1.	Ubicación	46
2.6.1.1.	Parque San Gregorio	46
2.6.1.2.	Parque Unión Lojana	46
2.6.1.3.	Parque de la Madre	47
2.6.2.	Análisis de situación actual del Parque San Gregorio	47
2.6.2.1.	Reseña Histórica	47
2.6.2.2.	Emplazamiento	49
2.6.2.3.	Análisis de mobiliario urbano	50
2.6.2.4.	Análisis de accesibilidad	53
2.6.2.5.	Análisis de circulaciones	53
2.6.2.6.	Frecuencia de uso	54
2.6.2.7.	Escenario Actual	55
2.6.3.	Análisis de situación actual del Parque de la Unión Lojana	58
2.6.3.1.	Reseña Histórica	58
2.6.3.2.	Emplazamiento	59
2.6.3.3.	Análisis de mobiliario urbano	60
2.6.3.4.	Análisis de accesibilidad y circulaciones	63
2.6.3.5.	Frecuencia de uso	64
2.6.3.6.	Escenario Actual	65
2.6.4.	Análisis de situación actual del Parque de la Madre	67
2.6.4.1.	Reseña Histórica	67
2.6.4.2.	Emplazamiento	68
2.6.4.3.	Análisis de mobiliario urbano	69
2.6.4.4.	Análisis de accesibilidad y circulaciones	70
2.6.4.5.	Frecuencia de uso	71
2.6.4.6.	Escenario Actual	72
2.7.	Análisis de relaciones entre el espacio público y la población	75
2.7.1.	Análisis de criterios de autores sobre el espacio público y la población	75
2.7.2.	Matriz de análisis de los parques San Gregorio, Unión Lojana y de la Madre	78
2.7.3.	Valoración del funcionamiento de los Parques San Gregorio, Unión Lojana y de la Madre	81

2.7.3.1.	Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque San Gregorio	81
2.7.3.2.	Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque San Gregorio	90
2.7.3.3.	Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque Unión Lojana	96
2.7.3.4.	Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque Unión Lojana	104
2.7.3.5.	Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque de la Madre	108
2.7.3.6.	Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque de la Madre	117
2.8.	Encuestas	122
2.8.1.	Encuestas Parque San Gregorio	123
2.8.1.1.	Resultados	123
2.8.2.	Encuestas Parque Unión Lojana	128
2.8.2.1.	Resultados	129
2.8.3.	Encuestas Parque de la Madre	133
2.8.3.1.	Resultados	133
3.	Estrategias propuestas	137
3.1.	Análisis de estrategias	138
3.1.1.	Estrategias Propuestas “Parque San Gregorio”	141
3.1.2.	Estrategias Propuestas “Parque Unión Lojana”	146
3.1.3.	Estrategias Propuestas “Parque de la Madre”	150
3.2.	Resultados	153
3.3.	Conclusiones	153
3.4.	Recomendaciones	154
	Referencias bibliográficas	155
	Referencias	155

Lista de Figuras

1.1. Interactividad del niño. Fuente: Martha Rojas de Álamo	9
1.2. Mapa1: Bordes de la ciudad de Bogotá. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	12
1.3. Mapa 2. Análisis de problemas. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	13
1.4. Gráfico 1. Cuadro de problemas del parque de agua de Bogotá. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua. Elaboración: Propia	14
1.5. Mapa 3. Análisis de problemas. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	15
1.6. Sistema funcional. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	15
1.7. Zonificación. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	16
1.8. Morfología fluvial. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	16
1.9. Mirador ambiental en forma de nido. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	16
1.10. Mirador ambiental con perforaciones. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	16
1.11. Área deportiva.Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	17
1.12. Área cultural. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	17
1.13. Área cultural.Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	17
1.14. Propuesta final. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua	18
1.15. Mapa 4. Ubicación del proyecto. Fuente: Fundación El Barranco	19
1.16. Foto1. Área verde deteriorada. Fuente: Fundación El Barranco	19
1.17. Foto2. Caminería utilizada por deportistas Fuente: Fundación El Barranco	20
1.18. Foto3. Niños entrenando en áreas verdes. Fuente: Fundación El Barranco .	20
1.19. Foto4. Área de descanso. Fuente: Fundación El Barranco	20
1.20. Foto5. Área infantil. Fuente: Fundación El Barranco	20

1.21. Foto6. Basureros mal ubicados y con basura acumulada. Fuente: Fundación El Barranco	21
1.22. Foto7. Caminerías en mal estado. Fuente: Fundación El Barranco	21
1.23. Foto8. Caminería sin peatones Fuente: Fundación El Barranco	21
1.24. Gráfico 2. Cuadro de problemas del parque de la Madre de Cuenca. Fuente: Fundación Municipal El Barranco. Elaboración: Propia	22
1.25. Foto 9: Mejoramiento de áreas verdes. Fuente: Arquitectura Panamericana	24
1.26. Foto 10: Área recreativa. Fuente: Arquitectura Panamericana	25
1.27. Foto 11: Área recreativa y zona de eventos. Fuente: Arquitectura Panamericana	25
1.28. Foto 12: Planetario. Fuente: Arquitectura Panamericana	26
1.29. Foto 13: Escuela de Marcha. Fuente: Arquitectura Panamericana	26
1.30. Planta Arquitectónica Propuesta. Fuente: Fundación Municipal El Barranco	27
1.31. Foto 14. Mobiliario de descanso. Fuente: Plazas y parques Cuenca - Ecuador	28
1.32. Foto 15. Nuevos basureros Fuente: Plazas y parques Cuenca - Ecuador . .	28
1.33. Mapa 5. Ubicación Parque Cariari. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona	29
1.34. Foto 16. Condiciones del lugar. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona	30
1.35. Foto 17. Condiciones del lugar. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona	30
1.36. Gráfico 3. Cuadro de problemas del parque recreativo de Cariari. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona. Elaboración: Propia	30
2.1. Mapa 6. Mapa del Ecuador. Fuente: Google Maps	33
2.2. Mapa 7. Mapa Cantonal de la Provincia de El Oro. Fuente: Google Maps. .	33
2.3. Mapa 8. Mapa de Huaquillas. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas, 2017	33
2.4. Mapa 10. Área Urbana del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa Satelital de Huaquillas	34
2.5. Mapa 10. Área Urbana del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa Satelital de Huaquillas	34
2.6. Gráfico 4. Área total. Fuente: Propia	35
2.7. Gráfico 5. Área total. Fuente: Propia	36

2.8. Gráfico 6: Distribución de la población. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	36
2.9. Gráfico 7: Ingreso poblacional al Cantón Huaquillas. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas.	38
2.10. Mapa 11: Vista aérea del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas	40
2.11. Mapa 12: Sectorización de la Parroquia Hualtaco. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	42
2.12. Mapa 13. Sectorización de la Parroquia Unión Lojana. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas.	44
2.13. Mapa 14. Sectorización de la Parroquia Ecuador. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	45
2.14. Mapa 15: Ubicación del parque San Gregorio. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas	46
2.15. Mapa 16: Ubicación del parque de la Unión Lojana. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas	46
2.16. Mapa 17: Ubicación del parque de la Madre. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas	47
2.17. Foto 18. Habitantes del sector. Fuente: Gad Municipal del Cantón Huaquillas.	48
2.18. Foto 19. Ex Alcalde Manuel Aguirre Piedra. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona	48
2.19. Foto 20. Animales Marinos. Fuente: Gad Municipal del Cantón Huaquillas.	48
2.20. Foto 21. Velero y Glorieta. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona . .	48
2.21. Foto 22. Emplazamiento del parque San Gregorio. Fuente: Propia	49
2.22. Foto 23. Estado actual parque San Gregorio. Fuente: Propia	55
2.23. Foto24. No existe estacionamiento. Fuente: Propia	56
2.24. Foto25. Velero convertido en zona para parejas. Fuente: Propia	56
2.25. Foto 26. Comerciantes informales en las veredas. Fuente: Propia.	56
2.26. Foto 27. Personas utilizan veredas del parque. Fuente: Propia	56
2.27. Foto 28. No hay parada de buses. Fuente: Propia	56
2.28. Foto 29. Apreciación de rampas externas. Fuente: Propia	56
2.29. Foto 30. Apreciación de rampas internas. Fuente: Propia	57

2.30. Foto 31. Pileta en desuso. Fuente: Propia	57
2.31. Foto 32. Niños patinando en zona eventos. Fuente: Propia	57
2.32. Foto 33. Inexistencia de veredas. Fuente: Propia	57
2.33. Foto 34. No existen pasos peatonales. Fuente: Propia	57
2.34. Foto 35. No existen pasos peatonales. Fuente: Propia	57
2.35. Foto 36. Asfaltado de vías. Fuente: Diario El Orito	58
2.36. Foto 37. Regeneración Avenida la República. Fuente: Propia	58
2.37. Foto 38. Parque unión Lojana. Fuente: UTMACH	58
2.38. Foto 39. Mirador Parque Unión Lojana. Fuente: Propia	58
2.39. Foto 40. Emplazamiento del parque de la Unión Lojana. Fuente: Propia . .	59
2.40. Foto 41. Estado actual del parque Unión Lojana. Fuente: Propia	65
2.41. Foto 42. No existen rampas Fuente: Propia	66
2.42. Foto 43. Zonas infantiles destruidas. Fuente: Propia	66
2.43. Foto 44. Mobiliario de descanso en mal estado. Fuente: Propia	66
2.44. Foto 45. Basurero en mal estado. Fuente: Propia	66
2.45. Foto 46. Bar abandonado. Fuente: Propia	66
2.46. Foto 47. Baterías sanitarias abandonadas. Fuente: Propia	66
2.47. Foto 48. Mirador - zona vulnerable. Fuente: Propia	67
2.48. Foto 49. Veredas alrededor del parque. Fuente: Propia	67
2.49. Foto 50. Foto actual del Parque de la Madre. Fuente: Propia	67
2.50. Foto 51. Emplazamiento del parque de la Madre. Fuente: Propia	68
2.51. Foto 52. Estado actual del parque de la Madre. Fuente: Propia	72
2.52. Foto 53. Vereda Av. De la República. Fuente: Propia	73
2.53. Foto 54. Zona de vagabundos. Fuente: Propia	73
2.54. Foto 55. Vía contaminada con basura. Fuente: Propia	73
2.55. Foto 56. Persona durmiendo en plaza de eventos. Fuente: Propia	73
2.56. Foto 57. Contaminación en jardinera. Fuente: Propia	73
2.57. Foto 58. No existen veredas. Fuente: Propia	73
2.58. Foto 59. Baterías sanitarias deterioradas. Fuente: Propia	74

2.59. Foto 60. Bar en mal estado. Fuente: Propia	74
2.60. Foto 61. Persona en estado etílico. Fuente: Propia	74
2.61. Foto 62. Rampa 1. Fuente: Propia	74
2.62. Foto 63. Rampa 2. Fuente: Propia	74
2.63. Foto 64. Juegos infantiles en la vía. Fuente: Propia	74
2.64. Foto 65. Ropa tendida en el cerramiento . Fuente: Propia	75
2.65. Foto 66. Personas tomando en el parque. Fuente: Propia	75
2.66. Foto 67. Espacios Parque San Gregorio. Fuente: Propia	82
2.67. Foto 68. Tramo #1 “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	84
2.68. Foto 69. Tramo #2 “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	84
2.69. Foto 70. Tramo #3 “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	84
2.70. Foto 71. Tramo #4 “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	84
2.71. Foto 72. Análisis de accesibilidad “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia .	85
2.72. Foto 73. Visuales “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	86
2.73. Foto 74. Visuales “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia	86
2.74. Foto 75. Velero. Fuente: Propia	87
2.75. Foto 76. Vandalismo dentro del velero. Fuente: Propia	87
2.76. Foto 77. Contaminación dentro del velero. Fuente: Propia	87
2.77. Foto 78. Caminerías con secciones anchas. Fuente: Propia	88
2.78. Foto 79. Caminerías internas. Fuente: Propia	88
2.79. Foto 80. Caminerías externas. Fuente: Propia	88
2.80. Foto 81. Espacio cubierto. Fuente: Propia	89
2.81. Foto 82. Áreas de descanso con vegetación. Fuente: Propia	89
2.82. Foto 83. Pareja de novios en zona del velero. Fuente: Propia	92
2.83. Foto 84. Parque San Gregorio por las noches. Fuente: Propia	93
2.84. Foto 85. Juegos infantiles destruidos. Fuente: Propia	94
2.85. Foto 86. Velero contaminado. Fuente: Propia	95
2.86. Distribución de espacios . Fuente: Propia	97
2.87. Foto 88. Tramo #1 “Unión Lojana”. Fuente: Propia	99

2.88. Foto 89. Tramo #2 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia	99
2.89. Foto 90. Tramo #3 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia	99
2.90. Foto 91. Tramo #4 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia	99
2.91. Foto 92. Análisis de accesibilidad “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia .	100
2.92. Foto 93. Vista interior parte #1 Parque Unión Lojana. Fuente: Propia . . .	101
2.93. Foto 94. Vista interior parte #2 Parque Unión Lojana. Fuente: Propia . . .	101
2.94. Foto 95. Mirador estructura cerrada. Fuente: Propia	102
2.95. Foto 96. Contaminación dentro del mirador. Fuente: Propia	102
2.96. Foto 97. Contaminación afuera del mirador. Fuente: Propia	102
2.97. Foto 98. Espacio interior #1 para circular. Fuente: Propia	103
2.98. Foto 99. Espacio interior #2 para circular. Fuente: Propia	103
2.99. Foto 100. Área infantil. Fuente: Propia	103
2.100Foto 101. Área de descanso. Fuente: Propia	103
2.101Foto 102. Balcón de mirador. Fuente: Propia	104
2.102Foto 103. Baterías sanitarias. Fuente: Propia	104
2.103Foto 104. Área del Bar. Fuente: Propia	104
2.104Foto 105. Parque Unión Lojana en el día. Fuente: Propia	105
2.105Foto 106. Parque Unión Lojana en la noche. Fuente: Propia	105
2.106Foto 107 Estructura cerrada del mirador. Fuente: Propia	106
2.107Foto 108. Botellas de bebidas alcohólicas. Fuente: Propia	106
2.108Foto 109. Contaminación de basura. Fuente: Propia	106
2.109Foto 110. Paredes orinadas. Fuente: Propia	106
2.110Foto 111. Excremento de perro. Fuente: Propia	106
2.111Foto 112. Área infantil #1 abandonada. Fuente: Propia	107
2.112Foto 113. Área infantil #2 abandonada. Fuente: Propia	107
2.113Foto 114. Casa de juegos destruida. Fuente: Propia	107
2.114Foto 115. Tobogán destruido. Fuente: Propia	107
2.115Foto 116. Contaminación en balcón. Fuente: Propia	108
2.116Foto 117. Contaminación debajo de escalera. Fuente: Propia	108

2.117Foto 118. Espacios del parque de la Madre. Fuente: Propia	110
2.118Foto 119. Tramo #1 “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	112
2.119Foto 120. Tramo #2 “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	112
2.120Foto 121. Tramo #3 “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	112
2.121Foto 122. Tramo #4 “Parque de la Madre. Fuente: Propia	112
2.122Foto 123. Análisis de accesibilidad “Parque de la Madre. Fuente: Propia . .	113
2.123Foto 123. Análisis de accesibilidad “Parque de la Madre. Fuente: Propia . .	114
2.124Foto 125. Bar ubicado detrás de baterías sanitarias. Fuente: Propia	114
2.125Foto 126. Baterías sanitarias ocultas por vegetación. Fuente: Propia	114
2.126Foto 127. Bar ubicado paralelo a la avenida . Fuente: Propia	115
2.127Foto 128. Área de eventos. Fuente: Propia	115
2.128Foto 129. Personas alcohólicas en zonas de descanso. Fuente: Propia	115
2.129Foto 130. Persona durmiendo en monumento de la Madre. Fuente: Propia .	115
2.130Foto 131. Vista externa “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	116
2.131Foto 132. Área de descanso “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	116
2.132Foto 133. Área de eventos “Parque de la Madre”. Fuente: Propia	117
2.133Foto 134. Persona en estado etílico durmiendo en área verde. Fuente: Propia	118
2.134Foto 135. Persona en estado etílico durmiendo en el interior del parque. Fuente: Propia	119
2.135Foto 136. Grupos de personas consumiendo bebidas alcohólicas por la tarde. Fuente: Propia	119
2.136Foto 137. Grupo de personas consumiendo bebidas alcohólicas por la noche. Fuente: Propia	120
2.137Foto 138. Comerciantes informales lavan su ropa y la tienden en el cerra- miento del parque. Fuente: Propia	120
2.138Foto 139. Basura en áreas verdes. Fuente: Propia	121
2.139Foto 140. Poca iluminación en Parque de la Madre. Fuente: Propia	122
2.140Foto 141. Realización de encuestas. Fuente: Propia	122
3.1. Gráfico 8. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia	141
3.2. Foto 142. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	141

3.3. Gráfico 9. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.	142
3.4. Foto 143. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	142
3.5. Gráfico 10. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.	143
3.6. Foto 144. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	143
3.7. Gráfico 11. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.	144
3.8. Foto 145. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	144
3.9. Foto 146. Tipo de vegetación. Fuente: Dra. María Fernanda	144
3.10. Gráfico 12. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.	145
3.11. Foto 147. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	145
3.12. Gráfico 13. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.	146
3.13. Foto 148. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	146
3.14. Gráfico 14. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.	147
3.15. Foto 149. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	147
3.16. Gráfico 15. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.	148
3.17. Foto 150. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	148
3.18. Gráfico 16. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.	149
3.19. Foto 151. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	149
3.20. Gráfico 17. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.	150
3.21. Foto 152. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	150
3.22. Gráfico 18. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.	151
3.23. Foto 153. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	151
3.24. Foto 154. Tipo de vegetación. Fuente: Google	151
3.25. Gráfico 18. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.	152
3.26. Foto 153. Estrategias propuestas. Fuente: Propia	152

Lista de Tablas

1.1.	Componentes del ambiente urbano. Fuente: Margarita Anaya Corona . . .	5
1.2.	Descripción de componentes del ambiente urbano Elaboración: Propia . . .	6
1.3.	Libertad, secuencia e interactividad de los niños. Elaboración: Propia . . .	9
1.4.	Tipos de juego. Elaboración: Propia	11
1.5.	Tabla 5. Estrategias del parque de agua de Bogotá. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua. Elaboración: Propia	14
1.6.	Estrategias del parque de la Madre de Cuenca Fuente: Fundación Municipal El Barranco Elaboración: Propia	23
1.7.	Tabla 7. Estrategias del parque Cariari de Costa Rica. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelon. Elaboración: Propia	31
2.1.	Área total. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	35
2.2.	Área total. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	35
2.3.	Población por parroquia. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	36
2.4.	Población por rangos de edad. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas. Elaboración: Propia	37
2.5.	Principales actividades. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas. Elaboración: Propia	39
2.6.	Número de población parroquial. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas.	40
2.7.	Ciudadelas de la parroquia Hualtaco. Fuente: Plan de Ordenamiento Te- rritorial del Cantón Huaquillas	41
2.8.	Ciudadelas de la parroquia Unión Lojana. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas	43
2.9.	Ciudadelas de la parroquia Ecuador. Fuente: Plan de Ordenamiento Terri- torial del Cantón Huaquillas.	45

2.10. Análisis del mobiliario urbano del Parque San Gregorio. Elaboración: Propia.	50
2.11. Matriz de accesibilidad y circulaciones. Elaboración: Propia.	53
2.12. Matriz de frecuencia de uso. Elaboración: Propia.	54
2.13. Análisis del mobiliario urbano del Parque Unión Lojana. Elaboración: Propia.	60
2.14. Matriz de accesibilidad y circulaciones. Elaboración: Propia.	63
2.15. Matriz de frecuencia de uso. Elaboración: Propia.	64
2.16. Análisis del mobiliario urbano del Parque de la Madre. Elaboración: Propia.	69
2.17. Matriz de accesibilidad y circulaciones. Elaboración: Propia.	70
2.18. Matriz de frecuencia de uso. Elaboración: Propia.	71
2.19. Análisis de relación entre el espacio público y la población del Parque San . Elaboración: Propia.	78
2.20. Análisis de relación entre el espacio público y la población del Parque Unión Lojana. Elaboración: Propia.	79
2.21. Análisis de relación entre el espacio público y la población del Parque de la Madre. Elaboración: Propia.	80
2.22. Indicador de calidad del espacio público. Fuente: Carlos Verdaguer. Elabo- ración: Propia	81
2.23. Indicador de calidad del espacio público. Fuente: Carlos Verdaguer. Elabo- ración: Propia	82
2.24. Indicador de calidad del espacio público. Fuente: Carlos Verdaguer. Elabo- ración: Propia	82
2.25. Distribución de espacios. Elaboración: Propia	83
2.26. Valoración de espacios. Elaboración: Propia	83
2.27. Calificación total. Elaboración: Propia	83
2.28. Sistema de calificación. Elaboración: Propia	91
2.29. Valoración. Elaboración: Propia	91
2.30. Indicador de calidad del espacio público. Fuente: Carlos Verdaguer. Elabo- ración: Propia	96
2.31. Parámetros de calificación . Fuente: Carlos Verdaguer. Elaboración: Propia	96
2.32. Condiciones para calificar. Fuente: Carlos Verdaguer. Elaboración: Propia .	96
2.33. Valoración de espacios. Elaboración: Propia	98

2.34. Valoración de espacios . Elaboración: Propia	98
2.35. Calificación total. Elaboración: Propia	98
2.36. Sistema de calificación. Elaboración: Propia	104
2.37. Sistema de calificación. Elaboración: Propia	105
2.38. Indicador de calidad del espacio público. Fuente: Carlos Verdaguer Elaboración: Propia.	108
2.39. Parámetros de calificación . Fuente: Carlos Verdaguer Elaboración: Propia.	109
2.40. Condiciones para calificar. Fuente: Carlos Verdaguer Elaboración: Propia.	109
2.41. Distribución de espacios. Elaboración: Propia	111
2.42. Valoración de espacios . Fuente: Carlos Verdaguer Elaboración: Propia.	111
2.43. Calificación total . Fuente: Carlos Verdaguer Elaboración: Propia.	111
2.44. Sistema de calificación. Elaboración: Propia.	117
2.45. Valoración. Elaboración: Propia.	118
2.46. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	123
2.47. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	123
2.48. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	123
2.49. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	124
2.50. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	124
2.51. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	124
2.52. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	124
2.53. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	125
2.54. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	125
2.55. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	125
2.56. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	126
2.57. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	126
2.58. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	126
2.59. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	126
2.60. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	127
2.61. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	127

2.62. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	127
2.63. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	128
2.64. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	128
2.65. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	129
2.66. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	129
2.67. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	129
2.68. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	130
2.69. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	130
2.70. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	130
2.71. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	130
2.72. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	131
2.73. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	131
2.74. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	131
2.75. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	131
2.76. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	132
2.77. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	132
2.78. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	132
2.79. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	133
2.80. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	133
2.81. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	133
2.82. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	134
2.83. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	134
2.84. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	134
2.85. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	135
2.86. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	135
2.87. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	135
2.88. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	135
2.89. Resultados de encuestas. Elaboración: Propia.	136

3.1. Análisis de estrategias. Elaboración: Propia.	138
3.2. Objetivos. Elaboración: Propia.	141
3.3. Estrategias del objetivo #1. Elaboración: Propia.	141
3.4. Objetivos. Elaboración: Propia.	142
3.5. Estrategias del objetivo #2. Elaboración: Propia.	142
3.6. Objetivos. Elaboración: Propia.	143
3.7. Estrategias del objetivo #3. Elaboración: Propia.	143
3.8. Objetivos. Elaboración: Propia.	144
3.9. Estrategias del objetivo #1 y 2. Elaboración: Propia.	144
3.10. Objetivos. Elaboración: Propia.	145
3.11. Estrategias del objetivo #1,2 y 3. Elaboración: Propia.	145
3.12. Objetivos. Elaboración: Propia.	146
3.13. Estrategias del objetivo #1 Y 2. Elaboración: Propia.	146
3.14. Objetivos. Elaboración: Propia.	147
3.15. Estrategias del objetivo #1. Elaboración: Propia.	147
3.16. Objetivos. Elaboración: Propia.	148
3.17. Estrategias del objetivo #1 y 2. Elaboración: Propia.	148
3.18. Objetivos. Elaboración: Propia.	149
3.19. Estrategias del objetivo #1. Elaboración: Propia.	149
3.20. Objetivos. Elaboración: Propia.	150
3.21. Estrategias del objetivo #1, 2, 3 y 4. Elaboración: Propia.	150
3.22. Objetivos. Elaboración: Propia.	151
3.23. Estrategias del objetivo #1 y 2. Elaboración: Propia.	151
3.24. Objetivos. Elaboración: Propia.	152
3.25. Estrategias del objetivo #1. Elaboración: Propia.	152

Fundamento Teórico



C
A
P
Í
T
U
L
O

1

1.1. Marco teórico

1.1.1. Los espacios públicos

El espacio público es un lugar, el cual se lo considera como un espacio abierto, en donde la población de un cierto sitio puede acceder o circular sin ninguna restricción y con libertad de estar y usar cualquier tipo de objetos que se encuentren dentro de ese espacio. Sin embargo existen espacios públicos que siendo abiertos y libres, no son completamente accesibles; es decir, estos cuentan con algunas barreras que impiden la circulación a un grupo determinado de la población.

“Si al espacio público considerando aspectos sociales, se puede definir que es un escenario de convivencia e interacción social, que puede acoger el desarrollo de actividades del ámbito colectivo, en donde cualquier persona puede circular libremente por el mismo” (D. Flores y Fajardo, 2018).

“Es por eso que el espacio público se considera como multidimensional y puede definirse de muchas formas según se ponga nuestra mirada en él; (espacio libre, abierto, de transición), en los usos y funciones que allí se desarrollan (espacio para el colectivo, común, compartido), o en el tipo de relaciones que se establecen (espacio de la presentación y representación, democracia, fiesta, protesta.)” (Sanfeliu, 2009).

“Es un espacio donde la sociedad se escenifica, puede representarse a sí misma, se muestra como una colectividad que convive, que muestra su diversidad y sus contradicciones, y expresa sus demandas y sus conflictos” (Borja, 2012) De tal forma que se puede definir como un lugar que nos muestra la imagen de la ciudad.

“Una ciudad que se entiende como un sistema de redes o un conjunto compuesto de elementos como calles, plazas, áreas comerciales, equipamientos, infraestructuras, espacios de usos colectivos debido a la apropiación progresiva de la gente, que permiten el paseo y el encuentro, que ordena cada zona de la ciudad y le dan sentido; que son el ámbito físico de la expresión colectiva y de la diversidad social y cultural” (Borja y Muxi, 2001).

“Esta ciudad además presenta características como el emplazamiento, calidad del entorno, accesibilidad, entre otros y debido a estos procesos de crecimiento, consolidación urbana e intervenciones, el territorio adquiere ciertas particularidades que a su vez definen sus actividades y usos” (D. Flores y Fajardo, 2018).

“De tal manera que se define como espacio público a lugares en común dentro de una sociedad, y que son diseñados para distintos usos según la necesidad o funciones para lo que han sido creados (Fonseca Rodríguez, 2015)”, un ejemplo son los parques urbanos, los cuales son destinados para la recreación, donde los ciudadanos pueden ir de forma libre a expresar su arte, cultura y también a realizar actividades deportivas.

Este tipo de actividades que se realizan en los parques urbanos son muy importantes, ya que si hablamos de recreación, ésta tiene como propósito en las personas renovar el espíritu y rejuvenecer a los individuos, no sólo en la parte emocional, sino en su etapa de desarrollo

y mental, además que ayuda a mantenerse saludable a personas de todas las edades. El propósito de este análisis, es que los parques que se vayan a diseñar posteriormente, sean realizados de una manera correcta, con relación a los habitantes del Cantón, que responda a las necesidades de los mismos.

“Hoy en día los parques en cierta forma han dejado de ser visitados, ya que como se mencionó anteriormente, no cuentan con un acceso adecuado para personas discapacitadas y además presentan problemas sociales como la delincuencia, el descuido o el desinterés de los ciudadanos y de las autoridades” (Fonseca Rodríguez, 2015)

“Se dice que los parques deben de estar sujetos a la política, es decir que deben someterse a la regulación de la administración pública o el gobierno que posee la facultad de dominio de suelo, pero a su vez también debe garantizar su accesibilidad a todo el que lo desee, siempre y cuando se sigan ciertas normas y condiciones para su utilización, y para las actividades que ahí se realizaran” (Borja y Jiménez, 2000)

“A partir de estos criterios mencionados, se puede determinar que se debería actuar para impulsar políticas de hacer ciudad; y programas sociales que impulsen mejoría en el funcionamiento urbano según sus necesidades; por ejemplo, rescate de espacios públicos, impulsar la seguridad en la ciudad, mejorar la movilidad, entre otras similares. Y en segundo, porque las realidades urbanas, especialmente las que se dan al margen de la ciudad, plantean retos al espacio público. En otros términos dar seguimiento a dichas políticas mencionadas anteriormente a pesar de las dificultades que la misma ciudad manifiesta, así como de la exclusión de ciertos grupos sociales” (Fonseca Rodríguez, 2015). Los parques urbanos, no sólo son abandonados por causa de estos problemas; sino también, por la nueva forma de vida de la población, en un nuevo mundo, un mundo moderno; es decir, las personas actualmente viven insertos en un espacio diferente, en donde sólo se dedican a pasar su tiempo en otras actividades como en el uso de nuevos programas u objetos tecnológicos que van apareciendo, lo que ha provocado que pierdan el placer de ir a visitarlos; incluso, se podría decir que no sólo es a causa de ellos, sino además por la falta de que este espacio posea un diseño integral y social, ha permitido que pierda también el sentido de su función.

“El descuido y abandono de éstos, se debe a que no existe ese sentimiento de localidad, ya que estos lugares no forman parte de la historia. La ciudad vive un mundo diferente; lleno de prisas, de trabajo, a la vida en automóvil y al invertir el tiempo en compras de tecnología” (Fonseca Rodríguez, 2015), sin embargo; no se puede omitir u olvidar el fenómeno de apropiación que se sigue dando en los espacios públicos, es por esto que se define que aún existe la necesidad de recreación al aire libre y de realizar actividades variadas, ya sea en forma de deporte, juego o difusión de la cultura.

1.2. Parques urbanos

“Un parque urbano (llamado también jardín público, municipal o parque público) como bien lo indica su nombre se encuentra en una región urbana, es de acceso público

a sus visitantes y en general se debe su diseño y mantenimiento a los gestiones públicos, principalmente municipales. Regularmente este tipo de parque incluye en su mobiliario, juegos, senderos, amplias zonas verdes, baños públicos, etc. Dependiendo del presupuesto y las características naturales. No sólo son importantes para el descanso del habitante, sino también resultan vitales desde el punto de vista ecológico para la generación de oxígeno” (Alvarez, 2015)”, ya que son aquellos que embellecen la ciudad.

“Estos parques son el resultado de la actividad práctica del hombre, pues contiene un componente natural y otro sociocultural, ya que el diseño propuesto para este espacio debe estar inmerso a la naturaleza y también reflejar las costumbres y tradiciones de la sociedad en donde vaya a ser emplazado” (Anaya, 2002)

“Es indispensable que tenga grandes espacios donde las personas puedan estar y desplazarse libremente” (Agudelo y cols., 2014), además de que éstas no solo deben estar planificadas para el uso exclusivo de niños, sino también para adolescentes, jóvenes, personas con capacidades especiales e incluso para los de tercera edad, con el fin de que promueva la interactividad social, en donde las personas sean libres de recrearse, es por eso que un parque no debe contener barreras que impidan el acceso o la inclusión de las mismas.

Es muy importante que los municipios al realizar este tipo de proyectos, deban enfocarse a la población, sin distinción de nadie, de asegurarse que estos funcionarán y que van a ser visitados por todos.

“En un diseño arquitectónico importa mucho el comportamiento de la población, ya que de acuerdo a la planificación de los espacios públicos depende el comportamiento de los habitantes, es decir estos pueden llegar a reprimir o permitir aquellos. Estos mecanismos se dan en forma de reglas sociales que influyen en el diseño de los mismos espacios. Es por eso, que un diseño arquitectónico de un parque urbano favorece o restringe diversos usos” (Marne, 2001)

(R. Flores y González, 2007) Afirma que en algunos diseños de parques se observa que no cubren las expectativas recreativas de los diferentes usuarios, lo que conlleva a que la población no se apropie de ellos y como consecuencia se da la aparición de múltiples conductas no deseadas, por ejemplo:

- Conductas delictivas como robos, drogadicción y alcoholismo.
- Surgimiento y fortalecimiento de una percepción de inseguridad y temores para hacer uso de los espacios verdes, aspectos encontrados en estudios de recreación en mujeres y otros grupos sociales.
- Persecución y agresiones a personas cuya presencia y actividades recreativas pudieran no ser bien vistas en los espacios verdes.
- Desconsideración hacia personas discapacitadas o que requieren cubrir una necesidad espacial.

“Si se habla acerca de la percepción de la inseguridad y la delincuencia, se puede establecer que son dos fenómenos que se relacionan entre sí, ya que la primera se fortalece por la segunda, especialmente en aquellos grupos sociales que son sujetos de discriminación dentro de las ciudades o que derivan mayor percepción de inseguridad en los parques públicos por el diseño arquitectónico que poseen éstos” (R. Flores y González, 2007)

“Aun cuando las áreas verdes urbanas y los parques son espacios de conservación y de importancia ambiental, por su naturaleza pública tiene una función social importante que es relacionarse con el esparcimiento o entretenimiento de las personas. Este aspecto determina los usos y costumbres de los diversos grupos, de lo cual se debe cubrir con las diferentes necesidades de ellos. Por lo tanto, es fundamental realizar una apreciación o un análisis social previo a la planificación, que permita resolver problemas como inseguridad, delincuencia y la exclusión” (R. Flores y González, 2007)

“Por lo general, estos espacios no sólo deben estar destinados a la recreación, sino además ser multifuncionales, que cumplen con la recreación y esparcimiento, función ambiental, higiénica – sanitaria, estética y didáctica – educativa” (Cerros y Flores, 2013)

1.2.1. Funciones de un parque urbano

Tabla 1.1: COMPONENTES DEL AMBIENTE URBANO. FUENTE: MARGARITA ANAYA CORONA

FUNCIONES DE LOS PARQUES EN EL AMBIENTE URBANO		
Valor	Funciones	
COMPONENTES DEL AMBIENTE URBANO	Ecológico	<ul style="list-style-type: none"> - Hábitat de flora y fauna - Biodiversidad - Absorben el ruido - Microclima
	Paisaje arquitectónico	<ul style="list-style-type: none"> - Control vial, ruptura visual - Reducen el brillo y reflejo del sol - Elementos armonizantes y de transición - Mejoran la fisonomía del lugar
	Socioeconómico	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla actividades recreativas - Realización de actividades deportivas y culturales - Permite realizar educación ambiental - Brinda confort anímico - Agradable en sus ratos de ocio (descanso) - Moderan el estrés, ofrece salud física – mental - Provee empleo - Brinda bienes materiales - Fomenta la convivencia comunitaria - Aumenta el precio de propiedad

Según el criterio de Margarita Anaya, se puede definir que los parques urbanos cumplen 3 funciones muy importantes mencionadas anteriormente; que pueden llegar a ayudar tanto en la parte social como en la ambiental, dependiendo de su diseño y la planificación que presente cada uno de ellos. Estos pueden contribuir a las personas a que aprendan a convivir con la naturaleza, que la conserven y protejan; además de que estos espacios públicos pueden llegar a brindar confort, y a su vez contribuir con la educación y el entretenimiento de personas de todas las edades.

1.2.2. Tipos de parques urbanos

Tabla 1.2: DESCRIPCIÓN DE COMPONENTES DEL AMBIENTE URBANO ELABORACIÓN: PROPIA

TIPOS DE PARQUES		
NOMBRE	DESCRIPCIÓN	FOTO
Parques urbanos activos	Son aquellos espacios físicos que pueden ser construidos, diseñados o reconstruidos para el desarrollo de actividades dirigidas al esparcimiento y al ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas que tienen como fin promover la salud física y mental, y que requieren infraestructura destinada a concentraciones de público (ELJAIEK & RICARDO, 2008)	 <p>Fuente: Chile vive sano, Damaris Torres</p>
		ANÁLISIS
		Son aquellos parques que proponen un espacio diferente a la recreación, espacios donde las personas pueden ir a ejercitarse tanto física como mentalmente.

<p>Parques urbanos pasivos</p>	<p>Son espacios físicos que se encuentran tanto en territorio urbano como rural, y están dirigidos a la realización de actividades contemplativas cuyo fin es el disfrute escénico y la salud física y mental; además su impacto ambiental es muy bajo. Entre ellos se encuentran senderos, peatonales, miradores paisajísticos, observatorios de avifauna, y el mobiliario propio de las actividades contemplativas (ELJAIK & RICARDO, 2008)</p>	<p style="text-align: center;">FOTO</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: José Tomás Videla Labayru</p>
		<p style="text-align: center;">ANÁLISIS</p> <p>Estos parques son aquellos diseñados con la finalidad de ofrecer a la población un espacio donde se promueva la conservación y al mismo tiempo el disfrute de la naturaleza.</p>
<p>Parques urbanos interactivos</p>	<p>Estos espacios están concebidos para satisfacer las necesidades, deseos y expectativas de entretenimiento y esparcimiento de los diferentes grupos sociales, y buscan convertirse en su mejor opción, además de ser una herramienta eficaz de mercadotecnia integral para</p>	<p style="text-align: center;">FOTO</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: José Tomás Videla Labayru</p>

	artistas, productores y prestadores de productos y servicios (ELJAIEK & RICARDO, 2008)	Estos parques proponen espacios de entretenimiento, de tal manera que puede contar con juegos mecánicos como también con personajes animados destinados para todo tipo de público.
--	---	--

Las características más importantes que debe poseer un parque urbano con la intención de mejorar la calidad de vida de los habitantes.

- Ubicarse en un núcleo urbano
- Debe estar definida su forma y su dimensión
- Debe garantizarse el uso público y su libre acceso.
- Debe estar acondicionado con un mobiliario indispensable para garantizar las funciones básicas (bancos, papeleras y farolas), caminos y zonas de estancia.
- Albergar a diferentes especies de animales y plantas que favorece la conservación de la biodiversidad.
- Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) en Rodríguez del 2002, considera que deben existir por lo menos 9 y 15m² de área verde por habitante” (Salazar Mejía y Gómez, 2016)

En base a lo analizado, se determina que un parque urbano debe ser un espacio libre y abierto para todo público, que presente condiciones que estén para el servicio y el descanso de la población y sobre todo que sea una área que ayude y contribuya con el medio ambiente; es por eso, que la OMS exige que presente un promedio de área verde entre 9 y 15m² por cada habitante.

“Además se puede definir que no sólo tiene la función de recreacionar como la mayoría de personas piensan, sino de ayudar esencialmente en el desarrollo de los habitantes, si se habla de los niños, se les debe dar libertad, para fortalecer su crecimiento, dejar que ellos tomen decisiones sobre sus actividades. Es por eso que debe estar diseñado pensando en el libre accionar, la secuencia y la interactividad; éstas son un método de aprendizaje que brindan al niño información sobre los objetos que lo rodean, utilizando contrastes, pues ellos aprenden a través de diferentes percepciones que se obtienen de los sentidos como son el tacto, la vista, el sonido y el olor” (Pérez Monge y cols., 2007)

Tabla 1.3: LIBERTAD, SECUENCIA E INTERACTIVIDAD DE LOS NIÑOS. ELABORACIÓN: PROPIA

LIBERTAD	SECUENCIA	INTERACTIVIDAD
<p>“Es esencial dentro de la experiencia pues el niño y el joven utilizan el descubrimiento y el factor de sorpresa por sí mismos” (MONGE, 2007)</p>	<p>“La secuencia se refiere a la conexión entre juego, aprendizaje y el recorrido que se da entre estos; es importante mencionar, que a pesar de la libertad debe existir un ritmo y secuencia dentro de la acción para que así el niño y el joven queden satisfechos y no con un vacío de no haber terminado algo que empezaron” (MONGE, 2007)</p>	<p>“La secuencia se refiere a la conexión entre juego, aprendizaje y el recorrido que se da entre estos; es importante mencionar, que a pesar de la libertad debe existir un ritmo y secuencia dentro de la acción para que así el niño y el joven queden satisfechos y no con un vacío de no haber terminado algo que empezaron” (MONGE, 2007)</p>

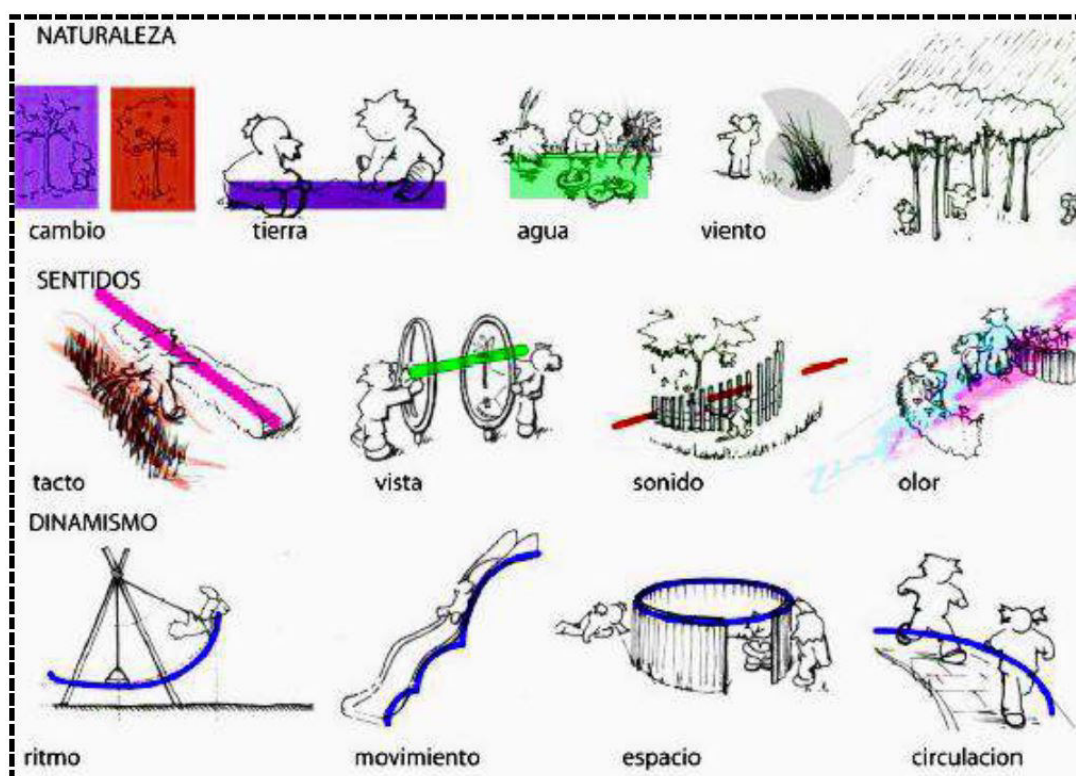


FIGURA 1.1: Interactividad del niño. Fuente: Martha Rojas de Álamo

1.3. Características de un juego

- “Integran al niño y al adulto en un mismo momento de juego.
- Son actividades lúdicas o prelúdicas que se comparten durante la crianza.
- Para que se constituyan como juego es necesario un acuerdo desde el punto de vista psicomotor, un acuerdo tónico – emocional.
- Son vitales en la organización de un estilo psicomotor” (Calmels, 2004) (CALMELS, 2004)

“El juego es una herramienta fundamental para rescatar creencias culturales, integración entre miembros, donde se propicia la tolerancia y el respeto, la cooperación entre participantes, la solidaridad, favorece la cohesión y el sentido de pertenencia, todo ello ayuda a la formación integral de los niños y las niñas.

Los juegos infantiles promueven:

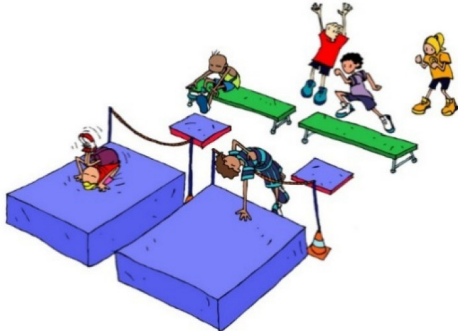


- La comunicación, aumentan los mensajes positivos entre los miembros del grupo y disminuyen los mensajes negativos.
- Incrementan las conductas pro – sociales (ayudar, cooperar, compartir) y las conductas asertivas en la interacción con iguales.
- Disminuyen las conductas sociales negativas (agresividad – terquedad, ansiedad – timidez)
- Potencian la participación en actividades de clase y la cohesión grupal, mejorando el ambiente o clima social de aula.
- Mejoran el concepto de uno mismo y de los demás” (Leyva Garzón, 2011)


Luego de revisar algunas de estas características positivas que presenta, se establece que son aquellos que no sólo ayudan al desarrollo de los niños, sino contribuyen con el bienestar de cualquier persona.

Si estos son diseñados de una manera adecuada, pensando y analizando la necesidad de cada habitante de todo tipo de edad, pueden llegar a ser muy útiles para impulsar la socialización, la cultura, y a su vez ayudar en su formación.

1.4. Tipos de juegos

Tabla 1.4: TIPOS DE JUEGO. ELABORACIÓN: PROPIA

TIPOS DE JUEGOS		
NOMBRE	DESCRIPCIÓN	FOTO
Juegos Físicos	Todo aquel que trata la actividad puramente física: el cuerpo en movimiento constante.	 <p>Fuente: Educación física escolar de Jesús Montoy Antón</p>
Juegos Creativos	Aquel donde lo primordial es la imaginación.	 <p>Fuente: Educación física escolar de Claudio F.</p>
Juego Social	Es el juego donde la interacción con los demás es lo más importante, se desarrollan en grupos.	 <p>Fuente: Ondina Guillén</p>

<p>Juego Sensorial</p>	<p>Si bien los sentidos están presentes en toda actividad, la experimentación para los niños es esencial. Esto implica todo tipo de actividad que aporte experiencias sensoriales específicas.</p>	
		<p>Fuente: Exclusivas iglesias</p>

1.5. Análisis de casos similares

1.5.1. Parque de agua y recuperación de cuerpos hídricos de la ciudad de Bogotá

La ciudad de Bogotá está conformado por 4 principales bordes que son: el borde sur, borde de los Cerros, borde norte y el borde oriental (ver mapa1)

“El borde oriental es la principal fuente de agua de la ciudad, pero al mismo tiempo es una de las zonas donde se ha concentrado desarrollos inmobiliarios de vivienda y equipamientos para el segmento de la población de altos ingresos, además está siendo utilizado para usos industriales y productivos” (Bernhard y María, 2015)



FIGURA 1.2: Mapa1: Bordes de la ciudad de Bogotá. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

“El borde occidental de Bogotá ha presentado un crecimiento físico y demográfico desde 1950, que ha respondido a fenómenos urbanos de distintas índoles, ya sea producto del desplazamiento forzado o conurbaciones con municipios aledaños, lo que ha forjado una falta de organización en la planificación de este borde, debido a la ocupación de suelo de forma legal o ilegal” (Suárez Reyes, 2015)

“Los procesos de urbanización y desarrollo sobre el borde occidental ha sido acelerado y estratégico en el aspecto industrial, sin una adecuada planeación. Esto ha generado colapso por las pocas medidas tenidas en cuenta en infraestructura vial y ambiental” (Bernal, Díaz, y López, 2010)

Según los criterios establecidos por los autores, se puede concluir que el Borde Occidental, es uno de las zonas con mayor problema con respecto a la mala utilización de suelo, ya que aproximadamente desde la década de los 50 no ha existido un control o una planificación adecuada que permita regular los asentamientos informales que se dieron y en la actualidad se siguen dando, perjudicando de gran manera a este espacio ambiental.

1.5.1.1. Análisis de la problemática del lugar.

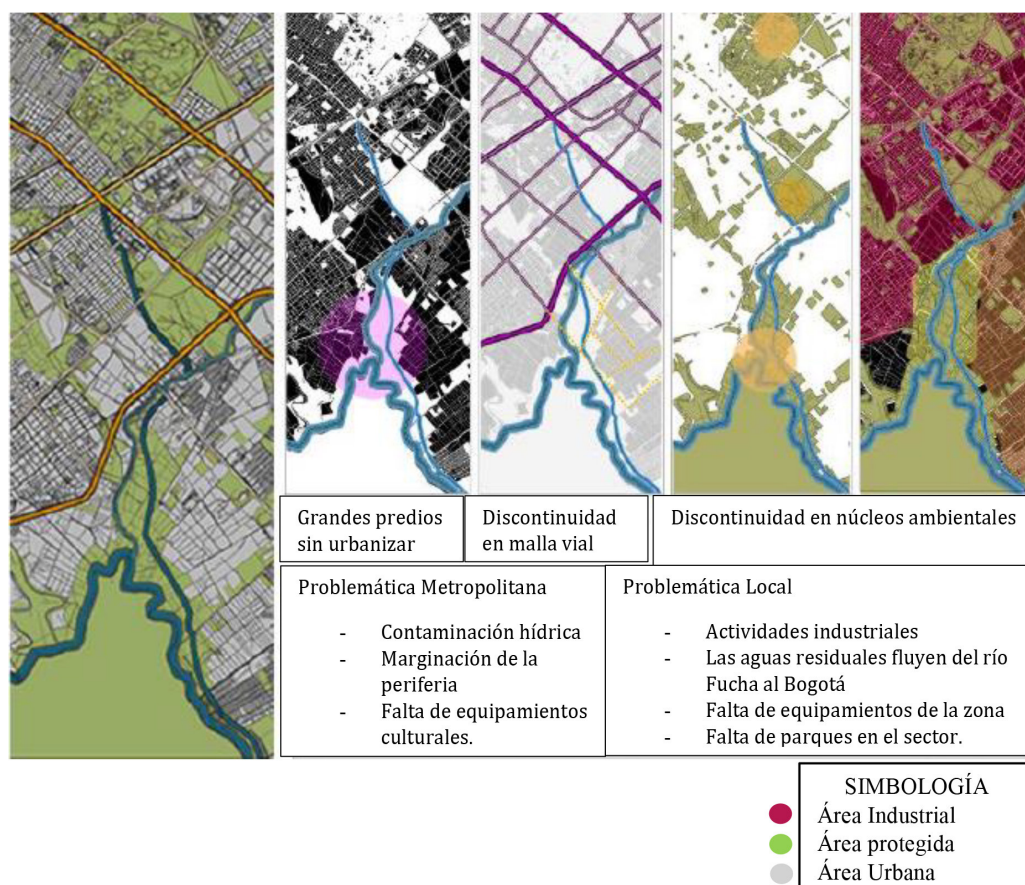


FIGURA 1.3: Mapa 2. Análisis de problemas. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

1.5.1.2. Árbol de problemas

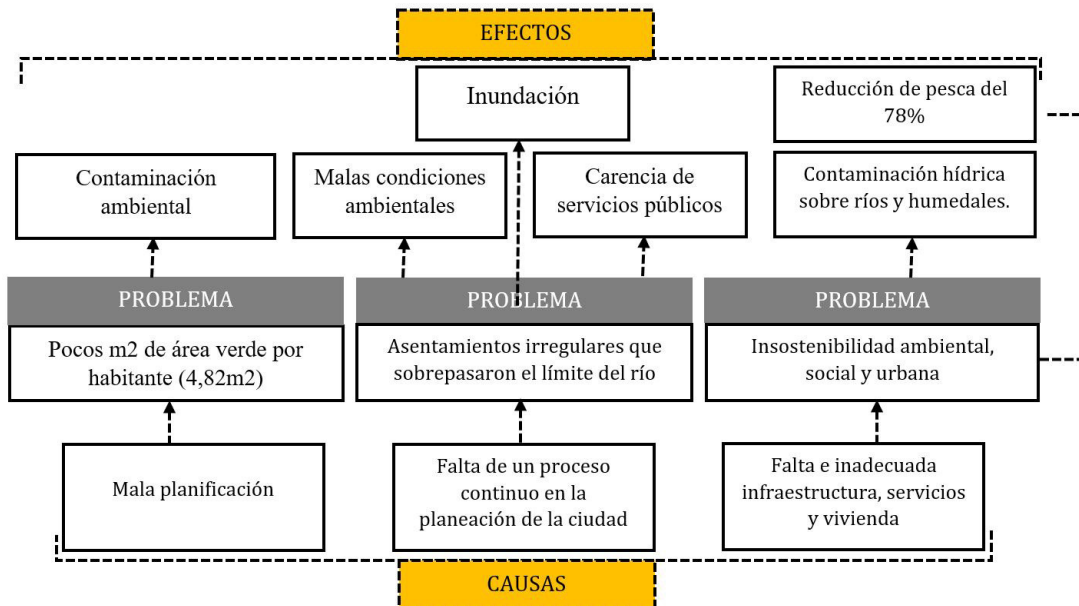


FIGURA 1.4: Gráfico 1. Cuadro de problemas del parque de agua de Bogotá. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua. Elaboración: Propia

1.5.1.3. Estrategias del proyecto

Tabla 1.5: TABLA 5. ESTRATEGIAS DEL PARQUE DE AGUA DE BOGOTÁ. FUENTE: TESIS PARQUE METROPOLITANO DEL AGUA. ELABORACIÓN: PROPIA

ESTRATEGIAS PROPUESTAS		
PROBLEMA	PROPUESTA	OBJETIVO
Pocos m ² de área verde por habitante (4,82m ²)	Establecer una clasificación de suelo.	Conservar los ejes vegetales e hídricos alrededor del núcleo urbano.
Asentamientos irregulares que sobrepasaron el límite del río	Control frente a la expansión	<ul style="list-style-type: none"> - Frenar el crecimiento informal - Generar una malla ecológica interna en la ciudad como articulador ambiental - Crear un eje de espacio público y recreacional
Insostenibilidad ambiental, social y urbana	Crear un modelo de parque ambiental con zonas de recreación y cultura.	<ul style="list-style-type: none"> - Revitalizar fauna y flora. - Descontaminar el río Bogotá. - Generar conciencia ambiental.

1.5.1.4. Propuesta

a. Implantación: Se planteó en este lugar, ya que en esta zona se puede planificar espacios grandes para generar parqueaderos y 3 cuerpos hídricos



FIGURA 1.5: Mapa 3. Análisis de problemas. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

b. Zonificación: El proyecto del parque urbano está compuesta por 8 redes interconectadas que forman el sistema funcional del parque, esto se maneja de acuerdo al espacio público y a la revitalización del sistema hídrico.

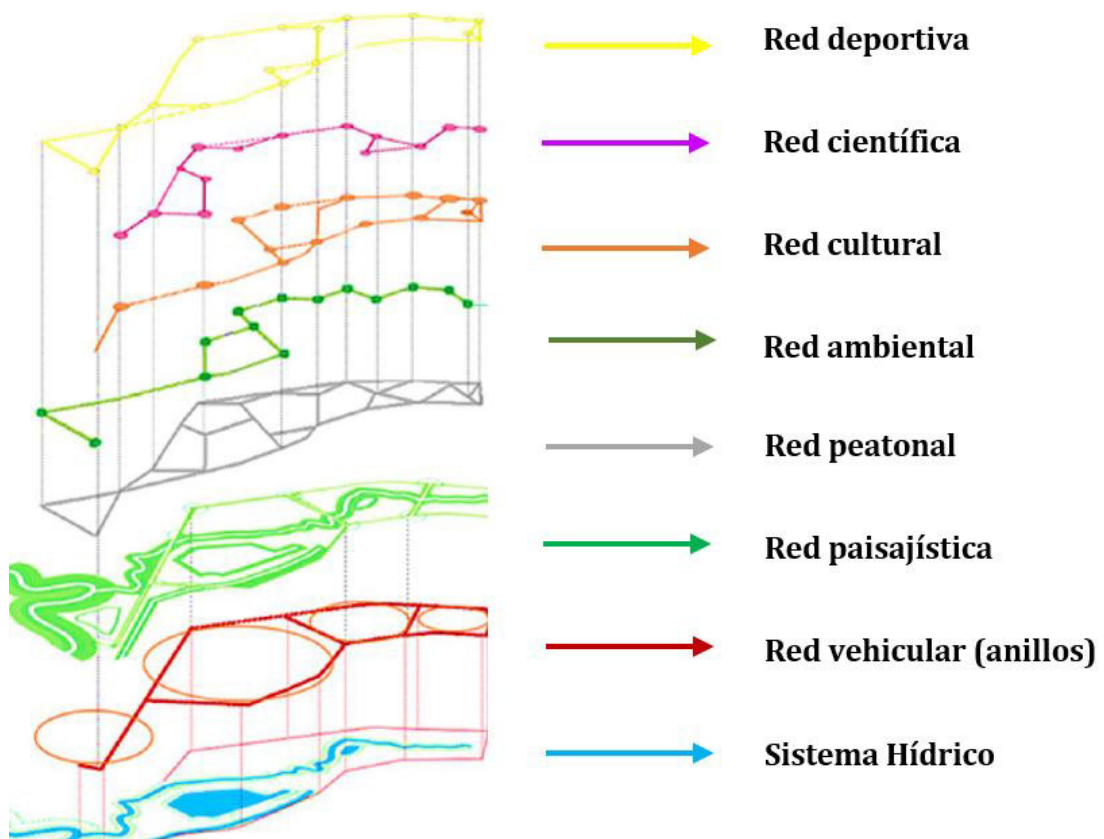


FIGURA 1.6: Sistema funcional. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

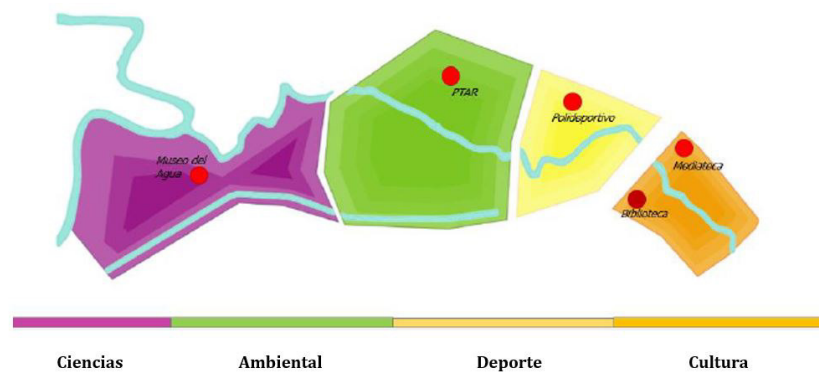


FIGURA 1.7: Zonificación. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

Estos puntos específicos se plantean de acuerdo a las necesidades y dinámicas del contexto (Elemento estructurante (agua), dinámicas fluviales (tipos de cauce de río – espacios públicos y equipamiento)) (ver figura 1.8)

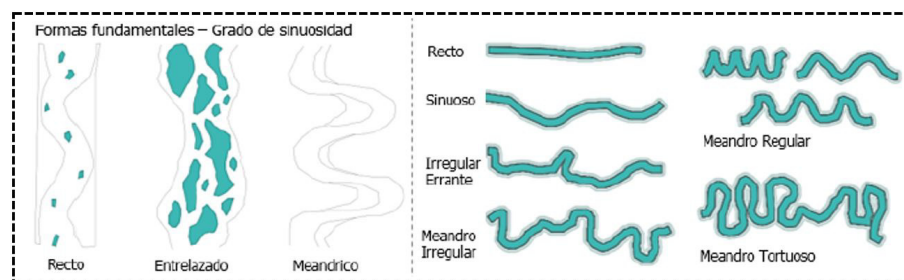


FIGURA 1.8: Morfología fluvial. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

c. Componente ambiental: Se generó 2 mobiliarios, uno que asimile la forma de un nido y el otro que tenga perforaciones, los mismos que servirán como mirador para la apreciación del medio ambiente y a la vez generar un espacio donde las aves de la zona puedan llegar y permitir que las personas tengan contacto directo con ellas.

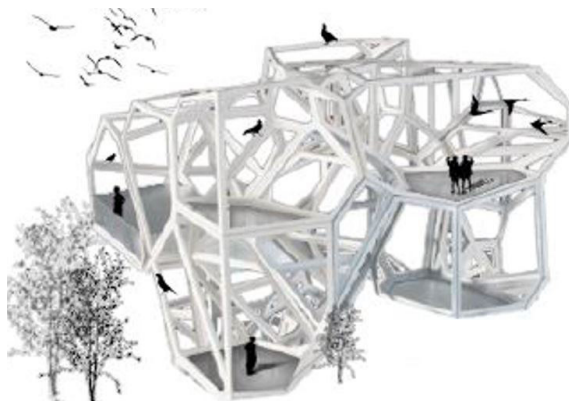


FIGURA 1.9: Mirador ambiental en forma de nido. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua



FIGURA 1.10: Mirador ambiental con perforaciones. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

d. Componente deportivo: Se planificó que tenga una serie de actividades deportivas en diferentes espacios como ciclismo, un camino para trotar, mobiliario para ejercitarse y muros de escalar. Era necesario que éstas se encuentren establecidas en toda la periferia del lugar con la finalidad de que permita la socialización de las personas.

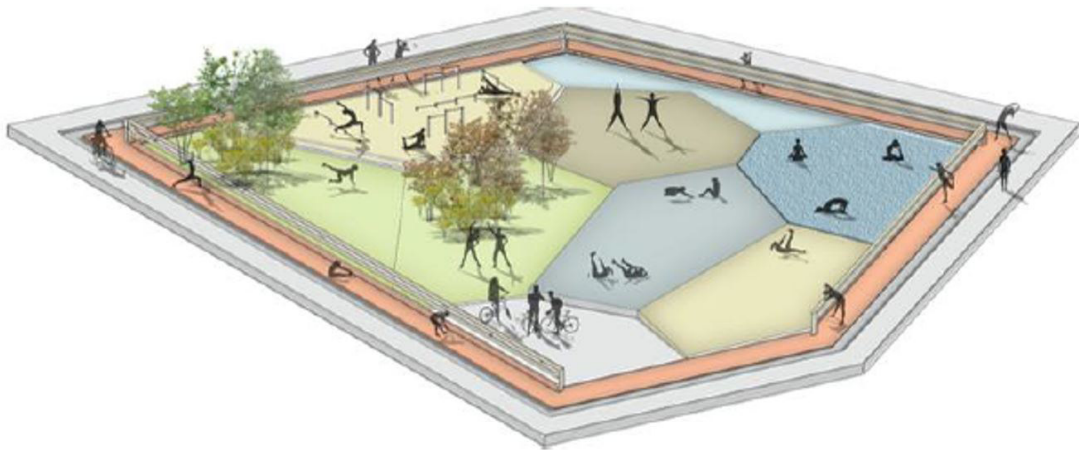


FIGURA 1.11: Área deportiva. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

e. Componente cultural: Estos espacios son al aire libre donde la gente puede apreciar de exposiciones culturales, practicar artes escénicas y en especial pretende incentivar a las personas a practiquen la lectura, ya que posee algunas zonas con grandes árboles que generan sombra.

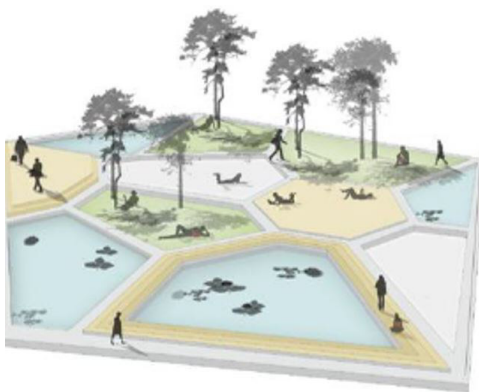


FIGURA 1.12: Área cultural. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

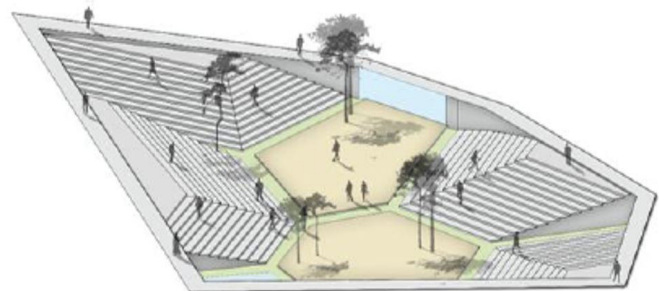


FIGURA 1.13: Área cultural. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

1.5.1.5. Propuesta final



FIGURA 1.14: Propuesta final. Fuente: Tesis Parque Metropolitano del agua

1.5.2. Parque de la Madre Cuenca – Azuay - Ecuador

“El parque de la Madre se encuentra ubicado en el límite entre el Centro Histórico y la zona de El Ejido de la Ciudad de Cuenca, en la parroquia Huayna Cápac. Tiene acceso desde las avenidas: 12 de Abril, Florencia Astudillo, Federico Malo y la calle F. Tálbot” (ECUADOR, s.f.) (Ver mapa 1.15)

“En los planos de Cuenca de 1920 aparece con el nombre de Parque del Ejército: seguramente el espacio propiciaba los entrenamientos militares y su recuerdo se mantiene hasta ahora con el colindante Hospital Militar. Este parque estaba rodeado de un cerramiento, para que sirviera como área deportiva, vocación que se la ha mantenido siempre, pues miles de niños, jóvenes y adultos, utilizan diariamente las áreas para caminatas y trotos que dan un distintivo de cultura física a sus espacios. Éste cambió su nombre en 1966, cuando se inauguró el monumento a La Madre, obra en bronce elaborada por Paúl Palacio por contrato con el Club Rotario.

A partir de los años 90 del siglo pasado los cuencanos intensificaron el uso deportivo del parque, convirtiéndolo en un sitio emblemático con el surgimiento de figuras destacadas del atletismo a nivel nacional e internacional. Los monumentos son en honor al campeón olímpico Jefferson Pérez y a Luis Chocho, que fue el que lo descubrió y entrenó, consagran el destino deportivo de este espacio urbano de Cuenca ocupado para entrenamiento y entretenimiento. La remodelación estaría enfocada al deporte con el aprovechamiento de

la planicie natural, la belleza paisajística y la exuberancia de la vegetación, que hacen del sitio un pulmón que permite respirar aire puro a los aficionados y a los deportistas” (Avance, 2012),

“Finalmente se puede definir que este espacio se ha consolidado como una referencia en la historia del atletismo de la provincia, convocando por igual a deportistas profesionales y aficionados (Proyectobaq, 2015)

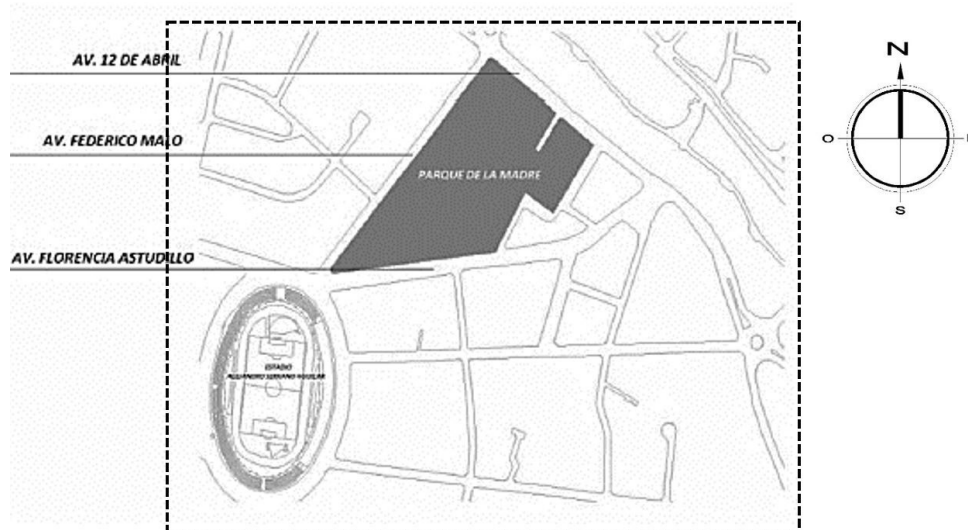


FIGURA 1.15: Mapa 4. Ubicación del proyecto. Fuente: Fundación El Barranco

1.5.2.1. Análisis de la problemática del lugar

a. **Área verde:** Se encontraba en muy mal estado, a causa de que ahí se realizan actividades culturales, en especial conciertos, lo cual termina siendo deteriorado por la afluencia de personas que asisten y la falta de mantenimiento de la misma (ver figura 1.16)



FIGURA 1.16: Foto1. Área verde deteriorada. Fuente: Fundación El Barranco

b. Área deportiva Como se aprecia en la fotografías 1.17 y 1.18 no existía una zona específica para que puedan realizar las diferentes disciplinas deportivas, se utilizaba el área verde y la caminería, las cuales tampoco presentaba un estado adecuado.



FIGURA 1.17: Foto2. Caminería utilizada por deportistas Fuente: Fundación El Barranco



FIGURA 1.18: Foto3. Niños entrenando en áreas verdes. Fuente: Fundación El Barranco

c. Áreas de descanso entretenimiento y mobiliario urbano Las áreas de descanso no eran adecuadas, como se puede observar el mobiliario está ubicado de manera arbitraria, sin un diseño planificado, además no contaba con espacios verdes que brinden confort (ver foto 1.19). Los juegos infantiles tampoco tenía una área destinada para las actividades de entretenimiento, incluso se puede apreciar como el uso constante de estos deterioraba la capa vegetal (ver foto 1.20). Finalmente se nota como los basureros tampoco tenían una ubicación adecuada, estaban colocados en árboles, y no existía un personal de mantenimiento que controle la basura en cada de uno de ellos, provocando que se acumule (ver foto 1.21), lo que generaba una mala imagen al lugar.



FIGURA 1.19: Foto4. Área de descanso. Fuente: Fundación El Barranco



FIGURA 1.20: Foto5. Área infantil. Fuente: Fundación El Barranco



FIGURA 1.21: Foto6. Basureros mal ubicados y con basura acumulada. Fuente: Fundación El Barranco

d. Caminerías: Las caminerías también se encontraban en un estado deteriorado, con una capa parcialmente de huecos, además se puede observar como no estaban funcionando, ya que no existían personas transitando en ella (ver foto1.22 y 1.23)



FIGURA 1.22: Foto7. Caminerías en mal estado. Fuente: Fundación El Barranco



FIGURA 1.23: Foto8. Caminería sin peatones Fuente: Fundación El Barranco

1.5.2.2. Árbol de problemas

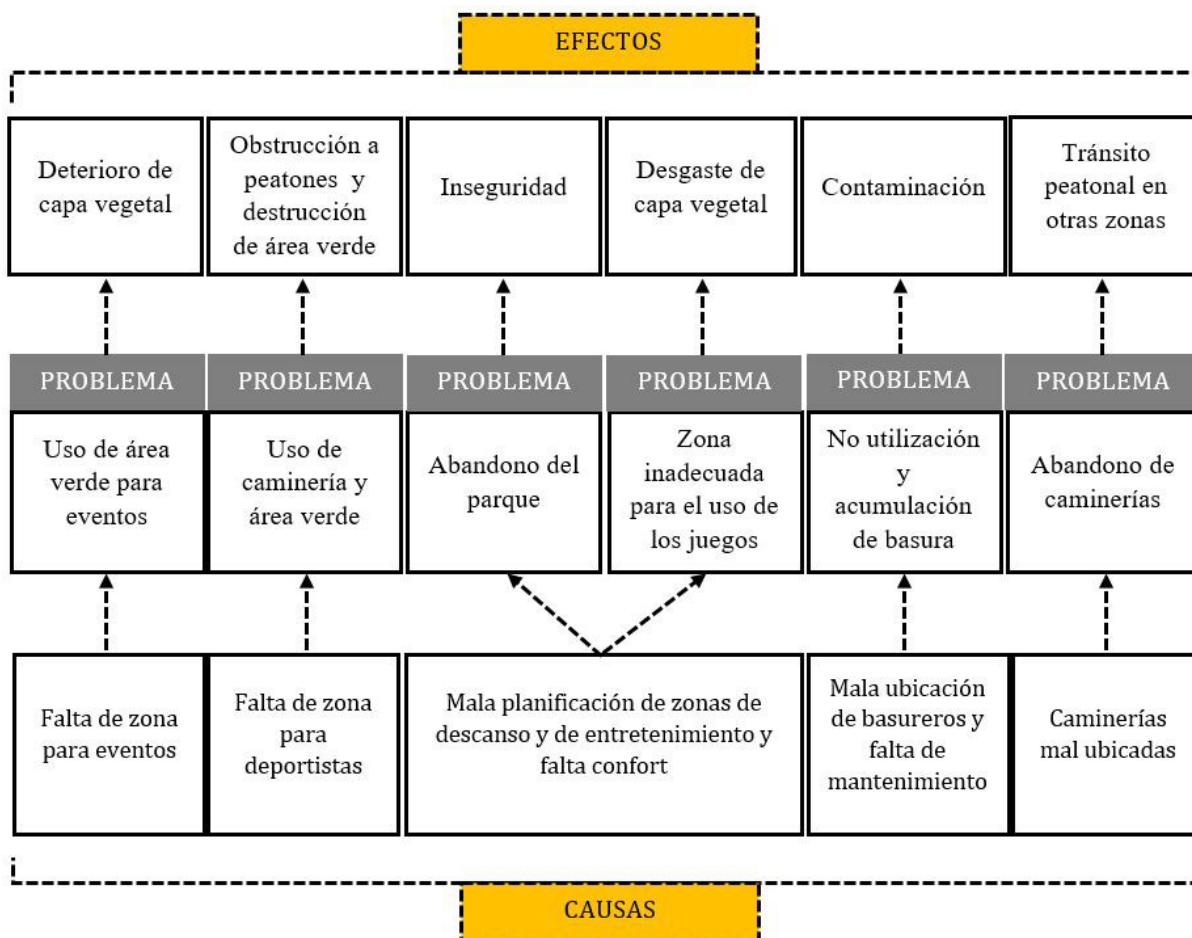


FIGURA 1.24: Gráfico 2. Cuadro de problemas del parque de la Madre de Cuenca. Fuente: Fundación Municipal El Barranco. Elaboración: Propia

1.5.2.3. Estrategias Propuestas

Tabla 1.6: ESTRATEGIAS DEL PARQUE DE LA MADRE DE CUENCA FUENTE: FUNDACIÓN MUNICIPAL EL BARRANCO ELABORACIÓN: PROPIA

ESTRATEGIAS PROPUESTAS		
PROBLEMA	PROPUESTA	OBJETIVO
Área verde destruida por generación de eventos	-Mejorar el área verde. -Incrementar vegetación -Insertar un área específicamente para eventos.	Conservar las áreas verdes y obtener un espacio más amable con el medio ambiente respetando la presencia de árboles que están en el parque.
Superposición de actividades, caminería y área verde utilizada por deportistas	-Dotar de una pista atlética con características óptimas acordes al uso diario. -Implementar nuevas edificaciones cuyas condiciones y características permitan desarrollar cada actividad con mayor eficiencia y funcionalidad, entre ellas: escuela de marcha, planetario, administración y parqueadero.	Satisfacer las necesidades de la población y generar un parqueadero que permitirá descongestionar el tráfico en el centro histórico, pues los funcionarios públicos o particulares que laboran en el centro de la ciudad, podrán dejar allí sus carros y caminar las pocas cuadras que distan a sus sitios de trabajo.
Inseguridad creada a causa del abandono del áreas de descanso y recreación	-Crear un modelo de parque ambiental con zonas de recreación y cultura. -Mejorar la iluminación	Conseguir un espacio donde las personas puedan convivir, compartir y disfrutar de su cultura
Área verdes destruida por el uso del juegos infantiles	-Generar una zona específica para juegos infantiles, mejorar área verde e insertar vegetación nativa.	Lograr un área adecuada con juegos recreacionales para todas las edades
Mobiliario no utilizados y falta de control y aseo en el parque	-Dotar de mobiliario urbano. - Insertar personal se seguridad y mantenimiento	Disponer de parque sin contaminación visual ni ambiental
Caminerías no utilizadas	-Implementar caminerías para garantizar la seguridad y accesibilidad de los usuarios del parque y de sus alrededores.	Disponer de caminerías y espacios diseñados para personas con capacidades diferentes.

1.5.2.4. Propuesta

El proyecto se plantea previo un cuidadoso estudio urbano del sector y la zona del Barranco. De este se desprende la necesidad de consolidar al parque como un espacio multifuncional que incluya a los diferentes grupos etarios y de cabida a actividades recreativas, deportivas, de tránsito, y de contemplación” (Proyectobaq, 2015)

a. Componente ambiental: “En el área verde se dio mantenimiento a cerca de 200 árboles que hay en el lugar, se sembró kikuyo y se plantaron nuevas especies vegetales” (Diario el Tiempo, 2013)

“Se reubicó algunos árboles dentro del área del parque a sitios más apropiados, además hay espacios diseñados respetando la presencia de árboles que no podrán trasladarse” (Avance, 2012)

“Y Para el cuidado de los árboles, se construyó un sistema de riego automático con 18 dispensadores de agua instalados en diferentes puntos del parque” (Diario el Tiempo, 2013)



FIGURA 1.25: Foto 9: Mejoramiento de áreas verdes. Fuente: Arquitectura Panamericana

b. Componente recreacional y cultural: “Se implementó áreas recreativas para los visitantes. Una ciclo vía, de 250 metros de largo con dos carriles, atraviesa el parque por la calle Federico Malo. Para los niños, hay juegos de madera recreativos y una tarabita que atraviesa la parte lateral del parque. A los costados de los juegos, se instalaron: bancas de madera, bebederos públicos y un espacio para el estacionamiento de 40 bicicletas más. Además se implementó una cancha de uso múltiple, para las prácticas de básquet y fútbol” (Diario el Tiempo, 2013), también se generará un espacio destinado especialmente para que los cuencanos puedan realizar eventos sociales y culturales, evitando así que se deje de usar los espacios verdes como se hacían anteriormente.



FIGURA 1.26: Foto 10: Área recreativa. Fuente: Arquitectura Panamericana



FIGURA 1.27: Foto 11: Área recreativa y zona de eventos. Fuente: Arquitectura Panamericana

c. Componente tecnológico: El planetario, que funcionaba dentro del parque, se reubicó a un sitio más apropiado, pero su construcción contemplaría instalaciones modernas y nuevos equipamientos, en consecuencia con la categoría de ciudad patrimonial y Ciudad de las Ciencias, el Conocimiento y el Buen Vivir, que constituyen elementos de la gestión municipal en marcha (Avance, 2012). El nuevo planetario que se construirá en Cuenca tendrá la forma del planeta Saturno, convirtiéndose en el único del país y en los pocos de Sudamérica en tener una infraestructura de este estilo. Tendría la capacidad para recibir a 100 personas aproximadamente y contará con moderna tecnología audiovisual que permitirá observar en tercera dimensión a todos los planetas (Diario el Tiempo, 2013)



FIGURA 1.28: Foto 12: Planetario. Fuente: Arquitectura Panamericana

d. Componente deportivo: Se diseñó una pista atlética de 500 metros de largo y tres carriles de 4,50 metros de ancho. Además se construyó la Escuela de Marcha, para los atletas de la Federación Deportiva del Azuay; misma que cuenta con: camerinos para hombres y mujeres, gimnasio, baterías sanitarias y oficinas para los entrenadores y para los administradores del parque (Diario el Tiempo, 2013)



FIGURA 1.29: Foto 13: Escuela de Marcha. Fuente: Arquitectura Panamericana



FIGURA 1.31: Foto 14. Mobiliario de descanso.
Fuente: Plazas y parques Cuenca - Ecuador



FIGURA 1.32: Foto 15. Nuevos basureros Fuente: Plazas y parques Cuenca - Ecuador

Como parte negativa del parque, se tiene el área de eventos que estaba planificada para programas de menor o mayor magnitud.

“Ésta ya no podrá utilizarse para conciertos, debido a que el efecto de resonancia podría provocar inestabilidad, según un informe presentado por la Unidad Ejecutora al Equipo Operativo Interinstitucional.

Rómulo Montalvo, director ejecutivo del CSC, informó que tomaron contacto con los constructores del lugar y el parqueadero, y determinaron pesos que no puede soportar la parte alta del parque para eventos tipo conciertos, donde la cantidad de público que se concentra salta y genera debilitamiento de la estructura.

Explicó que el impacto de estos eventos es muy fuerte y se corre el riesgo de debilitar la infraestructura, lo que puede traer graves consecuencias para la ciudad.

En este espacio solo podrán realizarse eventos culturales, ferias o concentraciones menores que no generen movimiento en el lugar, según detalla un informe de la Unidad Ejecutora de Proyectos” ([Diario el Tiempo, 2018](#))

De acuerdo a esta información, se puede concluir que ésta área no estuvo bien planificada, lo que antes iba a solucionar un problema que existía, como era el deterioro de la capa vegetal a causa de los conciertos realizados en esta área; procedieron a generar un espacio para dicha actividad con la finalidad de protegerla; sin embargo, lo que se ha logrado es restringir este tipo de eventos, perdiendo la tradición de los habitantes, haciendo que obligadamente salgan en busca de otros lugares.

1.5.3. Parque urbano recreativo Cariari – provincia de Limón – Costa Rica

“El 18 de agosto de 1979 fue declarado Parque Recreativo, se encuentra a tan solo 5 kilómetros de la ciudad de Limón, carretera a Puerto Moín, mide 12 hectáreas y media de extensión y su altitud es de 2 metros sobre el nivel del mar.

“En la actualidad el parque cuenta con una exuberante vegetación, una cancha multiuso, tres anfiteatros, un mirador entre otras cosas.

Es un espacio donde por su naturaleza (fauna y flora) incita a que lleguen personas de diferentes lugares, por lo general suelen ser grupos organizados con la intención de acampar o llevar a cabo concentraciones de tipo educativo, recreativo, tales como: presentaciones artísticas, excursiones, pícnic y caminatas. Es un sitio muy visitado por turistas, alrededor de 2 mil personas al mes, en su mayoría son familias” (ICODER, 20017)



FIGURA 1.33: Mapa 5. Ubicación Parque Cariari. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona

1.5.3.1. Análisis de la problemática del lugar

“Los principales problemas que presentó el Parque Cariari y causaron la situación de abandono fueron: la mala gestión realizada, la ausencia de recursos interpretativos que llevó a la población limonense tenga poca formación ambiental, la falta de información que provocó el desconocimiento del potencial ecológico y recreativo del parque, y finalmente, el terremoto de 1991” (Expósito, Galindo, Giménez, y Boada, 2017)

Luego de conocer algunos de los problemas por los que está atravesando Limón, se puede concluir que a raíz del terremoto de 1991 el parque Cariari quedó en abandono, lo que conllevó en gran parte contaminación e inseguridad para el lugar (ver foto 1.34 y 1.35)

Limón es una ciudad rica en biodiversidad, razón por la que llegan a ella constantemente turistas a visitarlo, es por esto que Limón tuvo la necesidad de rehabilitar el parque Cariari con la intención de poder acoger a la población visitante. Para esto decidieron tomar medidas adecuadas, el cual una de la principal sería empezar a educar a la población y a concientizarla del valor patrimonial que poseen.



FIGURA 1.34: Foto 16. Condiciones del lugar.
Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona



FIGURA 1.35: Foto 17. Condiciones del lugar.
Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona

“La población Limonense no disponía de ningún espacio cercano donde podía ir en su tiempo libre, por esta razón en el año de 2009 INBio tomó la decisión de poner en marcha un proyecto de rehabilitación del parque cuyo principal objetivo es desarrollar una área de significación ecológica para la recreación, la educación y el deporte que contribuya al entendimiento, la responsabilidad con el ambiente y a la mejora de la calidad de vida de la población y a su vez que sirva de atracción turística” (Tenezaca, 2017)

1.5.3.2. Árbol de problemas

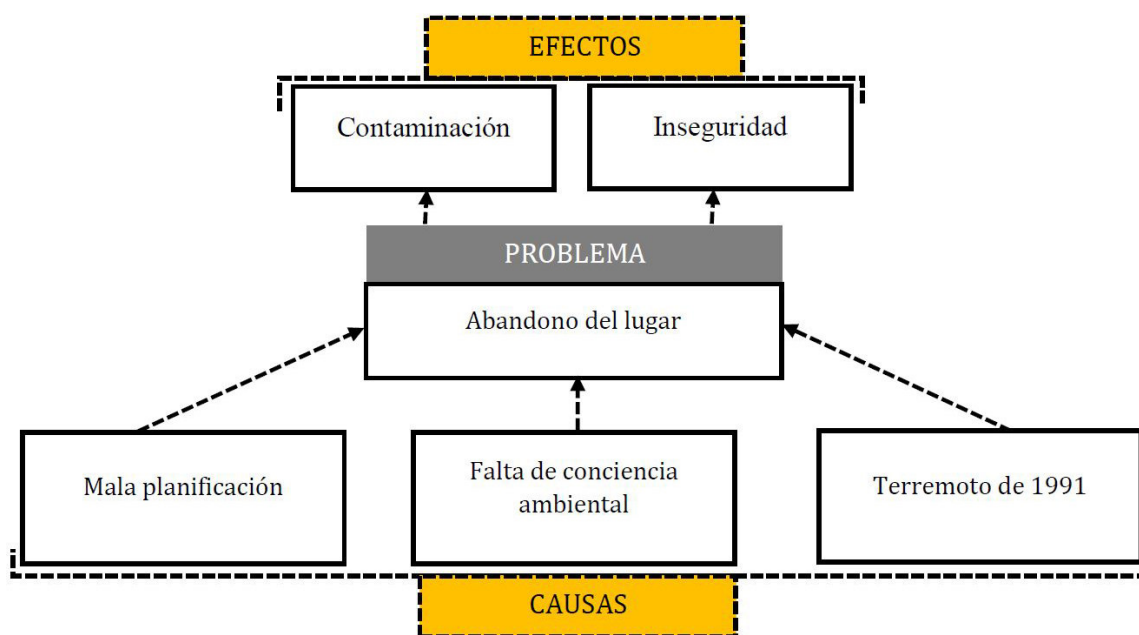


FIGURA 1.36: Gráfico 3. Cuadro de problemas del parque recreativo de Cariari. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona. Elaboración: Propia

1.5.3.3. Estrategias propuestas

Tabla 1.7: TABLA 7. ESTRATEGIAS DEL PARQUE CARIARI DE COSTA RICA. FUENTE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELON. ELABORACIÓN: PROPIA

ESTRATEGIAS PROPUESTAS		
PROBLEMA	PROPUESTA	OBJETIVO
A consecuencia del abandono del parque Cariari, Limón no cuenta con un espacio recreativo para la población, además ha perdido el valor cultural, ecológico, y turístico que ofrece la ciudad de Limón.	SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la oferta recreativa de la zona de Limón. - Ofrecer un espacio para la integración familiar.
	<ul style="list-style-type: none"> - Equipamientos deportivos, recreativos y senderos. - Juegos para niños. - Seguridad 	
	ECOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> - Proteger un lugar de interés ecológico. - Mejorar la educación ambiental de la comunidad limonense.
	<ul style="list-style-type: none"> - Senderos interpretados. - Talleres educativos. - Vivero educativo. - Servicio de guía. - Control de acceso al parque. - Mantenimiento. 	
	EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Crear un espacio de aprendizaje vivencial entretenida.
	<ul style="list-style-type: none"> - Senderos interpretados. - Participación de las escuelas y empresas de la comunidad. - Talleres educativos. - Vivero educativo. - Servicio de guía. 	

Análisis de relación entre los parques y la población del Cantón Huaquillas



**C
A
P
Í
T
U
L
O**

2

2.1. Ubicación geográfica

“El Cantón Huaquillas está ubicado en la zona sur del Ecuador, en la Región Costa, pertenece a la Provincia de El Oro, al sur oeste de Machala a unos 75 Km” (GAD HUAQUILLAS, 2017)



FIGURA 2.1: Mapa 6. Mapa del Ecuador. Fuente: Google Maps



FIGURA 2.2: Mapa 7. Mapa Cantonal de la Provincia de El Oro. Fuente: Google Maps.

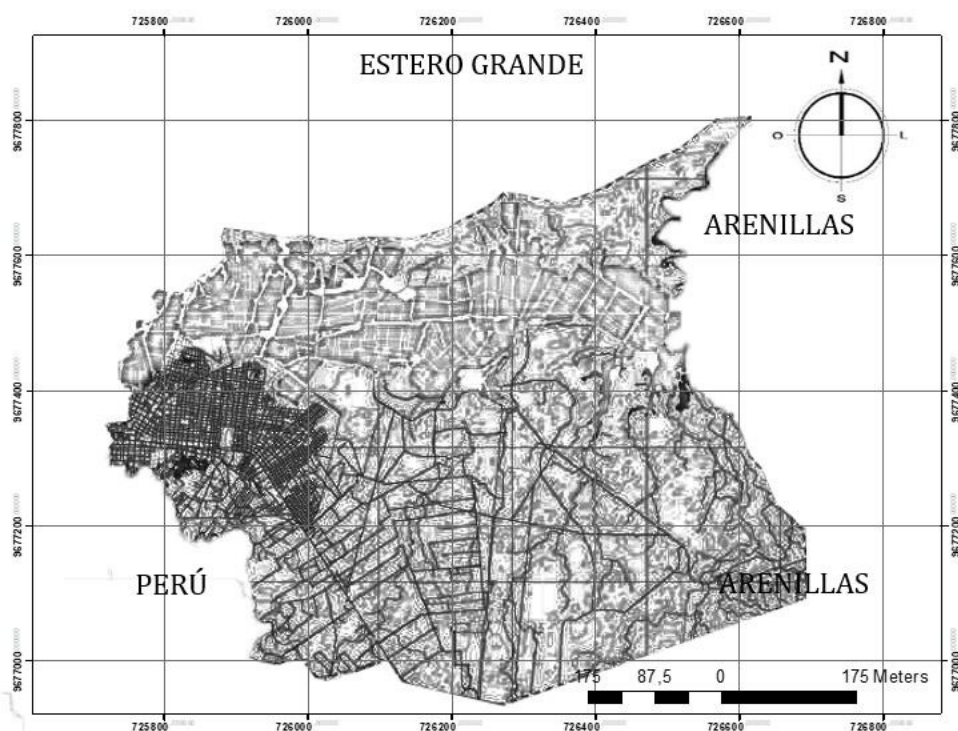


FIGURA 2.3: Mapa 8. Mapa de Huaquillas. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas, 2017

2.1.1. Límites

Huaquillas se encuentra ubicado al **Norte:** desde el punto en que limita de derecho con el Perú llega al mar, la línea de costa hasta la boca del Estero Hualtaco, en la latitud aproximada $30^{\circ} 26' 00''$ S.; de allí la línea imaginaria hacia el Este que pasa entre la costa y las Islas Pollos, Róbalo, La Burra, Chalaquera, Bartola Chica, Bartola y su extensión hasta alcanzar la desembocadura del Estero Cayancas Grande; **al Este:** de esta desembocadura del Estero Cayancas Grande, aguas arriba hasta el punto en que se inicia la parroquia Chacras; al **Sur:** con la parroquia Chacras, hasta un punto del Canal de Zarumilla, de coordenadas $30^{\circ} 29' 59''$ Sur, $80^{\circ} 13' 33''$ Sur, este Canal hasta el punto de coordenadas $30^{\circ} 30' 00''$ Sur, $80^{\circ} 14' 15''$ y al **Oeste:** ; de este punto hacia la derecha con el Perú.

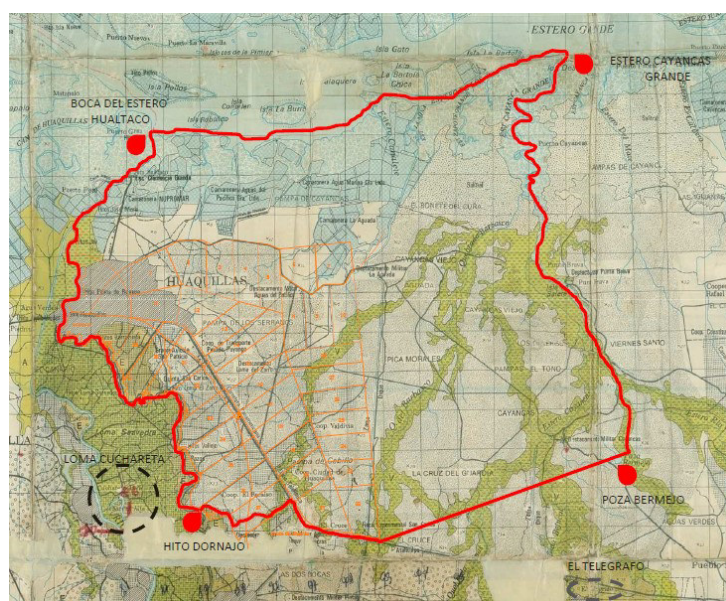


FIGURA 2.4: Mapa 10. Área Urbana del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa Satelital de Huaquillas

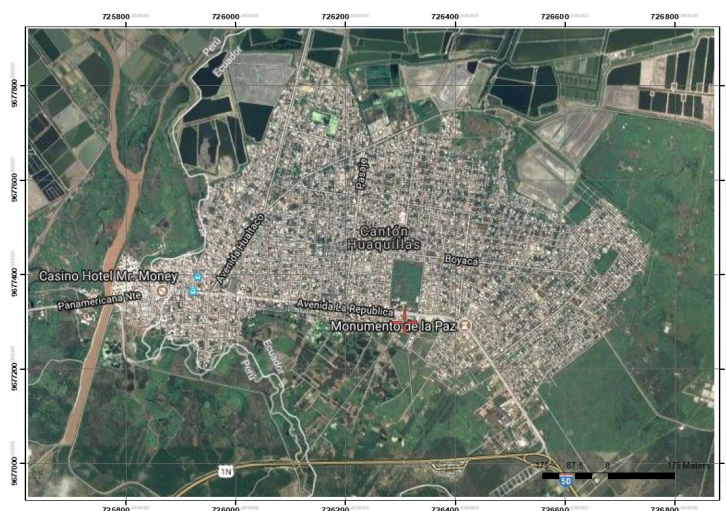


FIGURA 2.5: Mapa 10. Área Urbana del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa Satelital de Huaquillas

2.2. Análisis demográfico

2.2.1. Población total

“El cantón Huaquillas se encuentra dividido en 5 parroquias urbanas que son: Hualtaco, Milton Reyes, El paraíso, Ecuador, y Unión Lojana (ver tabla 2.3 y gráfico 2.8)

Es el único centro poblado de la provincia de El Oro donde el mayor porcentaje de la población es inmigrante de primera y segunda generación proveniente básicamente de la provincia de Loja y de otros cantones de El Oro.

Según el CENSO en el año 2010, el cantón Huaquillas cuenta con una población de 48,285 habitantes de los cuales un 1,3 % no ha sido registrada, el 49,95 % son hombres y el 50,05 % son mujeres, (ver tabla 9 y gráfico 5) es por esto que se estima que la población es mucho mayor bordeando los 60.000 habitantes” (GAD HUAQUILLAS, 2017)

Tabla 2.1: ÁREA TOTAL. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS

ÁREA URBANA	ÁREA RURAL	TOTAL
47706	579	48285

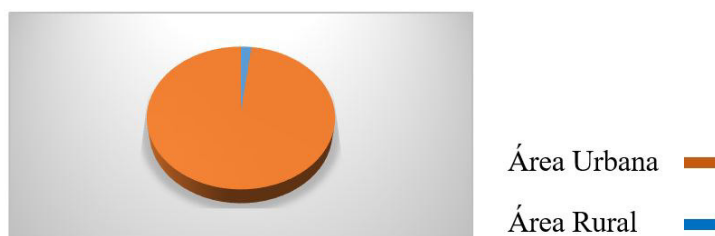


FIGURA 2.6: Gráfico 4. Área total. Fuente: Propia

Tabla 2.2: ÁREA TOTAL. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS

POBLACIÓN SEGÚN GENERO	
Femenina	50,05%
Masculina	49,95%

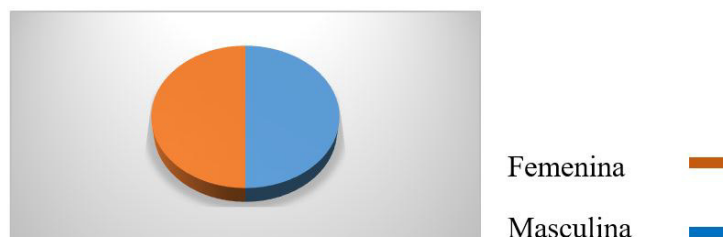


FIGURA 2.7: Gráfico 5. Área total. Fuente: Propia

Tabla 2.3: POBLACIÓN POR PARROQUIA. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS

PARROQUIA	POBLACIÓN AL 2014
Hualtaco	7401
Milton Reyes	16808
Ecuador	14649
El paraíso	9174
Unión Lojana	14607

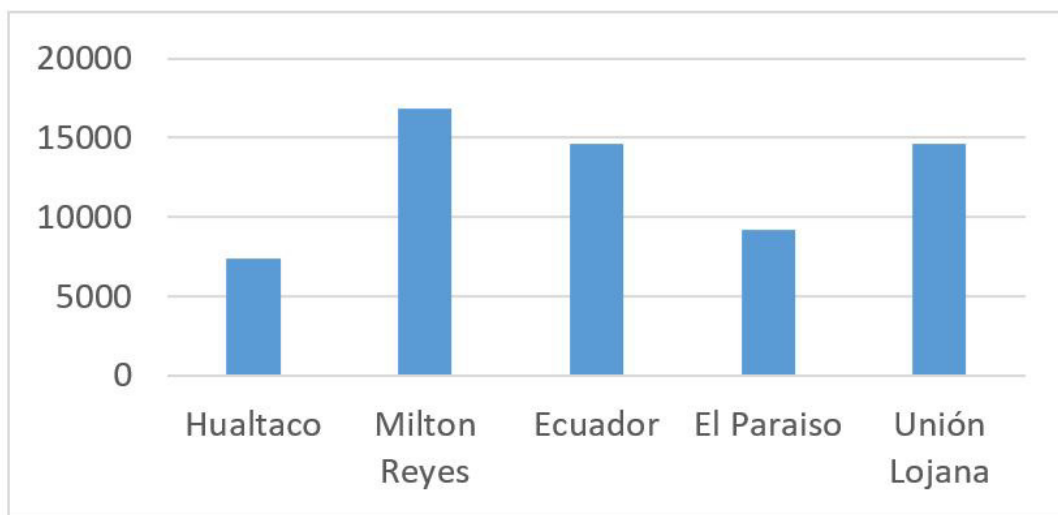


FIGURA 2.8: Gráfico 6: Distribución de la población. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas

2.2.2. Población por rangos de edad

“Los jóvenes ocupan un alto porcentaje de participación respecto de la población total, ya que representan el 61,19% de las personas que habitan en el cantón en el rango de edad menor a 29 años, y el 32,22% restante de la población se encuentra entre los 30 y 59 años de edad” (GAD HUAQUILLAS, 2017) (ver tabla 2.4)

Tabla 2.4: POBLACIÓN POR RANGOS DE EDAD. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS. ELABORACIÓN: PROPIA

GRUPOS DE EDAD	HOMBRE 2001	MUJER 2001	HOMBRE 2010	MUJER 2010
0-4	2379	2293	2498	2473
5-9	2315	2339	2861	2751
10-14	2297	2378	2842	2736
15-19	2112	2144	2454	2467
20-24	1951	2043	2131	2251
25-29	1613	1741	1992	2075
30-34	1547	1436	1750	1951
35-39	1337	1269	1622	1693
40-44	1076	1061	1413	1347
45-49	875	746	1221	1159
50-54	719	650	937	977
55-59	480	475	758	731
60-64	384	395	559	511
65-69	329	299	374	377
70-74	247	243	298	269
75-79	179	186	188	180
80-84	125	146	120	109
85 y +	263	213	102	108
COMPROBACIÓN	20228	20057	24120	24165

De acuerdo a estos porcentajes se puede comprobar mediante un análisis de campo en los 3 parques urbanos estudiados, que existe un grupo de niños y jóvenes mayormente potenciales que visitan estos espacios públicos, que llegan a ubicarse en el primer rango de la tabla 2.5, siendo muy poco la frecuencia de las personas de tercera edad.

2.3. Aspectos socio culturales

“El cantón Huaquillas está compuesto por varios tipos de ambientes: el natural, el humanizado y el cultural, estos se desarrollan alrededor de las actividades que tiene la población.

El paisaje cultural es una realidad compleja, integrada por componentes naturales y culturales, tangibles e intangibles, cuya combinación configura el carácter que lo identifica.

El comercio, es la principal actividad que se desarrolla en el cantón, lo que indica que existe gran movilidad humana para la comercialización de los diferentes productos hacia él y desde él; dentro de cualquier sociedad la movilidad aumenta cuando el ingreso aumenta. Esta proporción puede ser considerada como un fenómeno universal, independientemente de condiciones geográficas o sociales. Es por eso que Huaquillas vive de la actividad comercial, ya que a diario recibe visitas de diferentes ciudades como: Cuenca, Machala, Arenillas, Santa Rosa, Loja, Zapotillo y Quito (ver gráfico 2.9) que vienen para hacer compras o traen los productos a vender en el mismo” (GAD HUAQUILLAS, 2017)

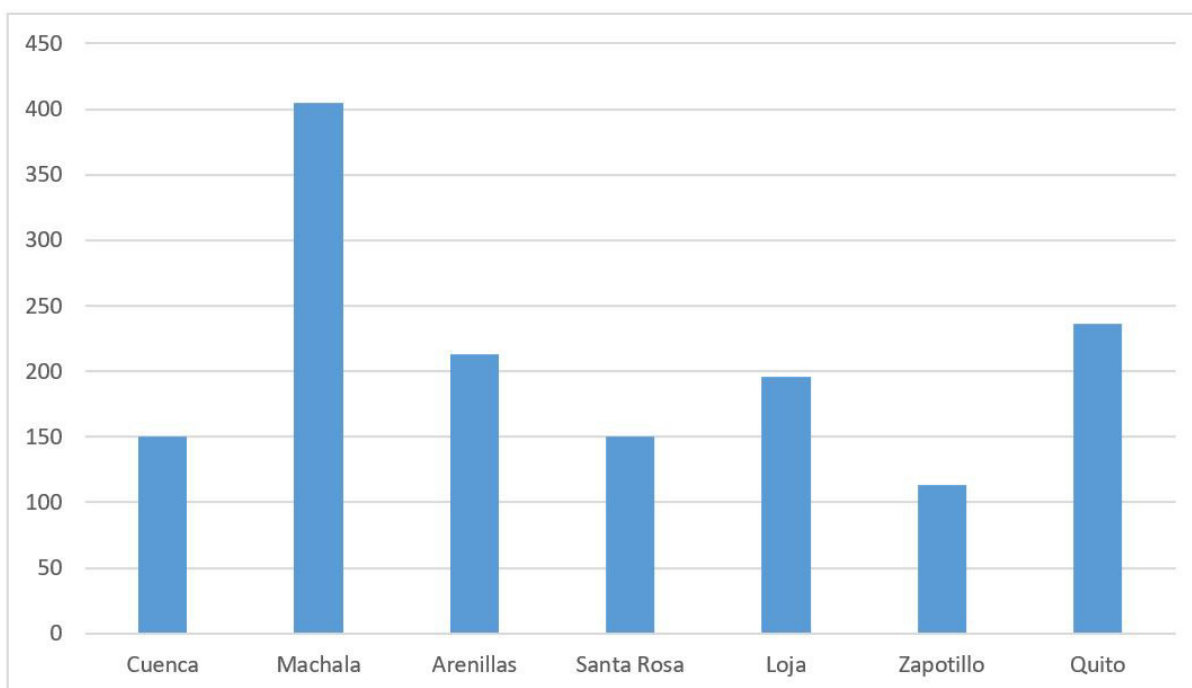


FIGURA 2.9: Gráfico 7: Ingreso poblacional al Cantón Huaquillas. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas.

“En el año 1953, conocedores mencionan que el intercambio comercial con el Perú a través de la zona de frontera era más beneficioso para el vecino país, precisamente porque el sol (moneda peruana) doblaba el valor del sucre. A partir de este año, la economía ecuatoriana se reactiva y el Ecuador empieza a vender en grandes cantidades productos frutícolas como: banano, naranja, piña y productos textiles” (GAD HUAQUILLAS, 2017)

Tabla 2.5: PRINCIPALES ACTIVIDADES. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS. ELABORACIÓN: PROPIA

DESCRIPCIÓN	TOTAL	URBANA	RURAL
Población ocupada	18925	18643	282
Población ocupada en agricultura, silvicultura, caza y pesca	2035	1890	145
Población ocupada en comercio al por mayor y menor	6077	6052	25
Población ocupada en el sector público	1447	1445	2
Población ocupada en manufactura	1530	1505	25
Población ocupada en otras actividades	7836		

Sin embargo en la actualidad a pesar de su inestabilidad económica causada por el cambio de moneda (dólar), Huaquillas siguen siendo conocido más por su comercio, aunque ahora muy reducido; ya que los turistas que la visitan en su mayoría se desplazan al Perú, y muy pocos adquieren el producto ecuatoriano (ver tabla 2.5)

2.4. Determinación del sitio de estudio

Se realizó un estudio de campo en la ciudad de Huaquillas, donde se identificó a 7 parques dentro del área de influencia, la misma que se determinó con relación a 2 vías principales de la ciudad de acuerdo al plano predial del Cantón proporcionado por el GAD Municipal (ver mapa 2.5)

Para este trabajo se seleccionaron 3 parroquias (ver tabla 2.6), donde se localizan los 3 parques urbanos más importantes del cantón: El Parque san Gregorio ubicado en la ciudadela San Gregorio, Parque de la Unión Lojana localizado en la ciudadela del mismo nombre y Parque de la Madre dentro de la ciudadela Ecuador.

Estos forman parte de las ciudadelas más emblemáticas de la ciudad, sin embargo estos espacios públicos no se encuentran en condiciones adecuadas para recibir a los habitantes propios, así como a los turistas. Presentan problemas no sólo arquitectónicos, sino también sociales; siendo éstos los más graves, ya que se han convertido en lugares peligrosos y contaminados, donde llegan antisociales a consumir alcohol, drogas, a cometer delitos y en algunos casos parejas de jóvenes se aprovechan de las zonas oscuras para realizar actos inmorales en estos espacios.

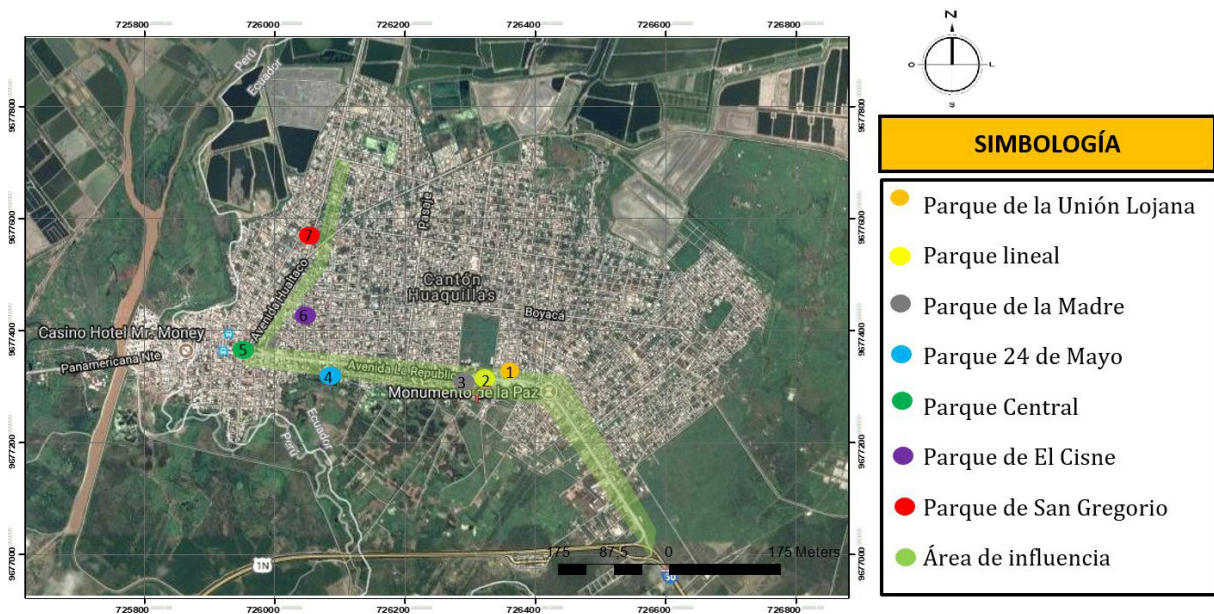


FIGURA 2.10: Mapa 11: Vista aérea del Cantón Huaquillas. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas

2.5. Análisis demográfico sectorial

El Cantón Huaquillas se encuentra dividido en 5 parroquias urbanas: Hualtaco, Milton Reyes, El Paraíso, Ecuador, Unión Lojana; más el área rural (GAD, 2017)

Tabla 2.6: NÚMERO DE POBLACIÓN PARROQUIAL. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS.

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN	
PARROQUIA	POBLACIÓN 2014
HUALTACO	7401
MILTON REYES	16808
ECUADOR	14649
EL PARAISO	9174
UNIÓN LOJANA	14607

2.5.1. Parroquia Hualtaco

Esta parroquia está ubicada en el Norte del Cantón, se encuentra poco consolidada, su actividad predominante es la pesca y la acuicultura, sus límites son: al Norte con el manglar, al Sur con la vía La Huada y la calle Velasco Ibarra, al Este con la lagunas de oxidación, al Oeste con el Canal Internacional. Está conformado por 12 ciudadelas (ver tabla 2.7) y se encuentra dividida por 5 sectores (GAD, 2017). Dentro del sector 3 se ubica la ciudadela San Gregorio donde está emplazado uno de los parques a estudiar (ver mapa 1.11).

Tabla 2.7: CIUDADELAS DE LA PARROQUIA HUALTACO. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS

PARROQUIA HUALTACO			
CIUDADELA	Nº DE PREDIO	Nº DE MANZANAS	AREA (km2)
Puerto Hualtaco	165	10	0,51
Abdón Calderón	149	9	0,088
Las Américas	241	20	0,235
Jambelí	210	15	0,171
San Gregorio	174	14	0,086
Luz del Mundo	84	12	0,047
Simón Bolívar	195	9	0,117
Choferes Sportman	216	22	0,145
Brisas del Mar	383	44	0,237
Brisas de América	241	16	0,091
Asociación de Empleados	83	8	0,034
San Rafael	250	12	0,048
TOTAL	2391	191	1809

El parque San Gregorio se encuentra ubicado en la parroquia Hualtaco, dentro del sector 3, en la avenida 10 de Agosto, cerca del colegio Sara Serrano de Maridueña.

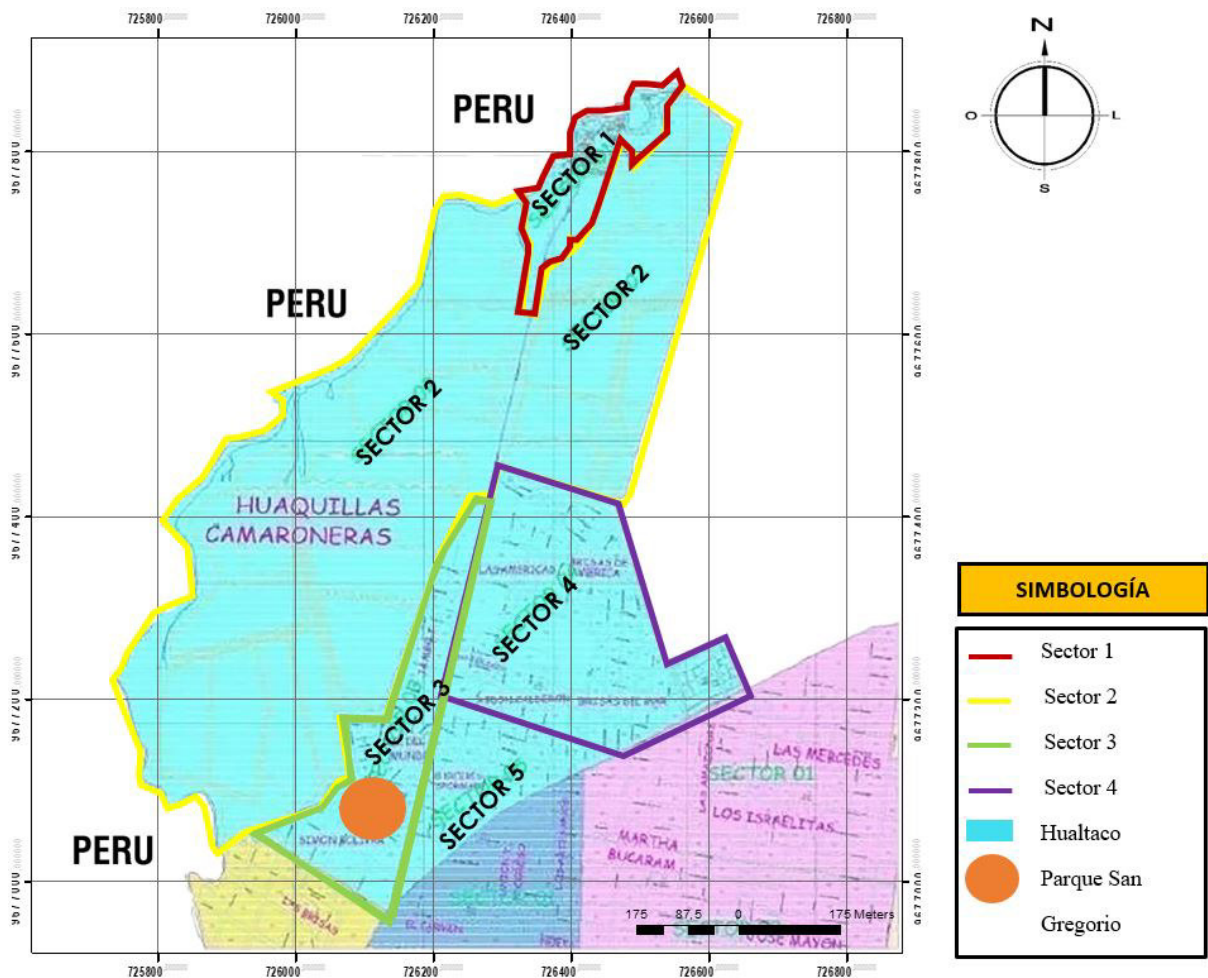


FIGURA 2.11: Mapa 12: Sectorización de la Parroquia Hualtaco. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas

2.5.2. Parroquia Unión Lojana

“Esta es una parroquia que está en proceso de consolidación, la más extensa del cantón, sus límites son: al norte con terrenos privados dedicados a las camaroneras, al sur con las ladrilleras y con el Perú, al este con área de terreno rústico, al oeste con las calles Juan León Mera y los Shiris. Está conformado por 26 ciudadelas (ver tabla 2.8) y se encuentra dividida por 10 sectores” (GAD, 2017). Dentro del sector 10 se ubica la ciudadela Unión Lojana donde está emplazado uno de los parques a estudiar (ver mapa 2.11).

El parque Unión Lojana se encuentra ubicado en la parroquia del mismo nombre, dentro del sector 10, en la Avenida de La República, cerca del colegio Remigio Geo Gómez Guerrero.

Tabla 2.8: CIUDADELAS DE LA PARROQUIA UNIÓN LOJANA. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS

PARROQUIA UNIÓN LOJANA			
CIUDADELA	N° DE PREDIOS	N° DE MANZANAS	AREA (km2)
12 de Octubre	413	34	0,284
Nuevos Horizontes	273	30	0,339
16 de Julio	313	33	0,262
8 de Septiembre	397	39	0,259
Jaime Roldós	606	41	0,361
Las Orquídeas	280	25	0,171
Unión Lojana	381	22	0,103
San Francisco	335	26	0,236
Luz y Vida	297	23	0,184
La Floresta	75	8	0,041
Primero de Octubre	239	29	0,143
Los Ceibos	543	46	0,209
Lotización los Ángeles	725	83	0,382
La Alborada	110	12	0,083
El Dorado	203	20	0,072
Fernando Daquilema	70	6	0,026
El Bosque	326	67	0,288
Urdeza	33	2	0,03
Los Vergeles	224	20	0,088
Juan Núñez Puertas	99	19	0,254
Campos Verdes	109	10	0,045
Los Girasoles	77	5	0,024
Manuel Aguirre	583	41	0,207
Ciudad Blanca	35	15	4,94
Conjunto Residencial Rubí	136	-	-
Zona de Tolerancia	30	4	2,097
TOTAL	6912	660	11,128

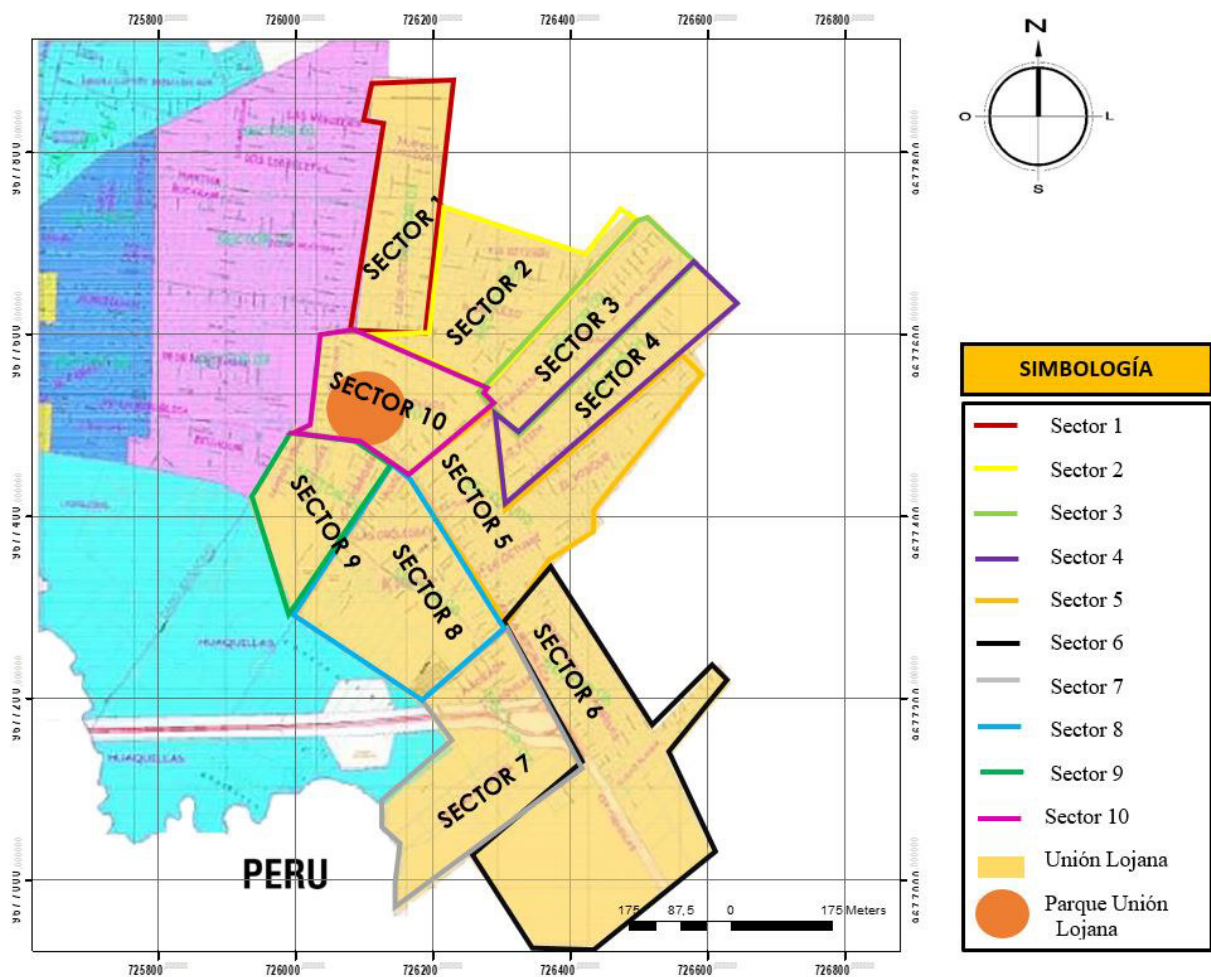


FIGURA 2.12: Mapa 13. Sectorización de la Parroquia Unión Lojana. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas.

2.5.3. Parroquia Ecuador

Esta parroquia se encuentra consolidada en su totalidad, sus límites son: al norte con la vía la Huada, al sur con las ladrilleras, al este con las calles Juan León Mera y los Shiris, al oeste con la calle Piñas. Está conformado por 7 ciudadelas (ver tabla 2.9) y se encuentra dividida por 3 sectores (GAD, 2017)

Dentro del sector 3 se ubica la ciudadela Ecuador donde está emplazado uno de los parques a estudiar (ver mapa 2.12).

El parque de la Madre se encuentra ubicado en la parroquia Ecuador, dentro del sector 3, en la Avenida de La República, frente al colegio Remigio Geo Gómez Guerrero.

Tabla 2.9: CIUDADELAS DE LA PARROQUIA ECUADOR. FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL CANTÓN HUAQUILLAS.

PARROQUIA ECUADOR			
CIUDADELA	Nº DE PREDIOS	Nº DE MANZANAS	AREA (km2)
Las Mercedes	503	45	0,371
Las Amazonas	110	10	0,072
Los Israelitas	122	14	0,087
Martha Bucaram	550	39	0,364
José Mayón	849	82	0,74
18 de Noviembre	674	49	0,353
Ecuador	308	24	0,23
TOTAL	3116	263	2,217

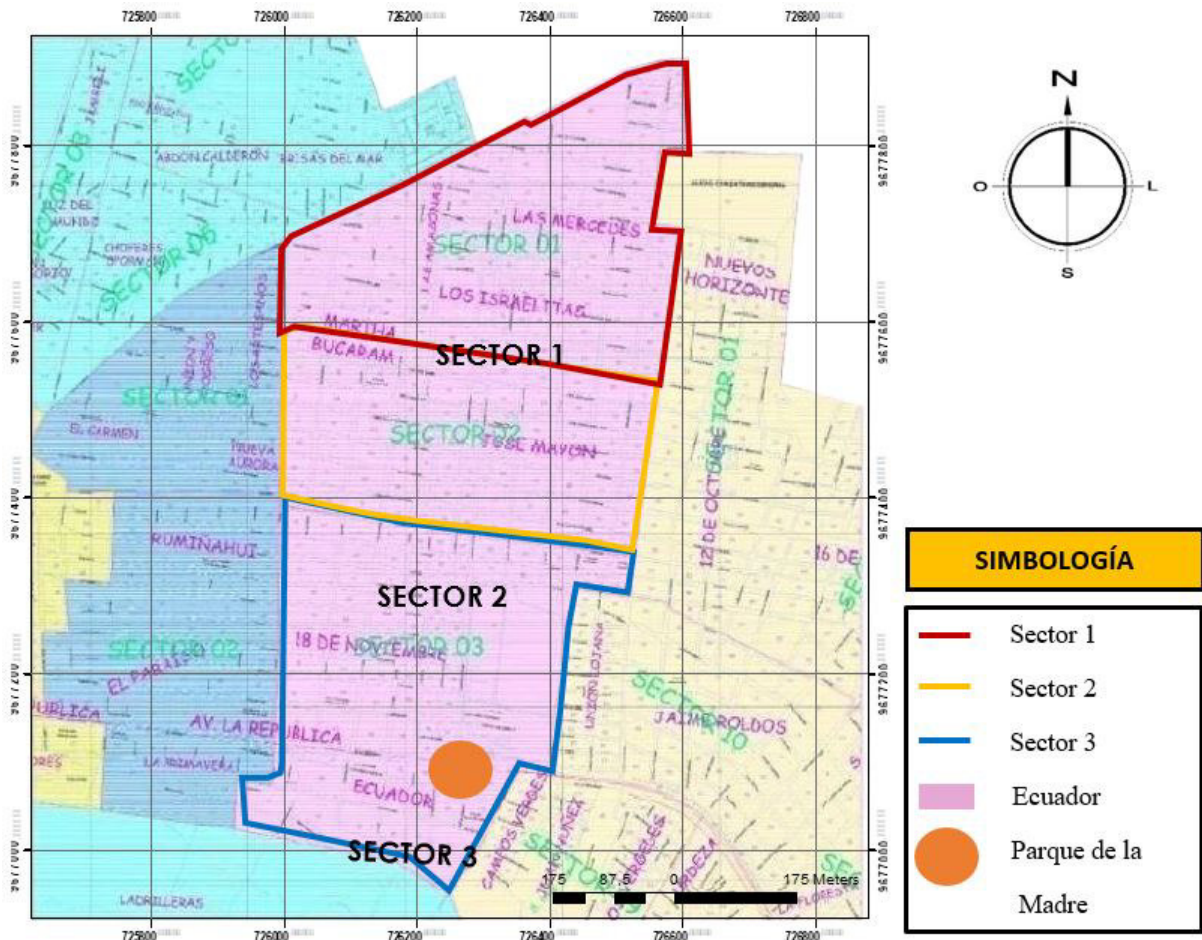


FIGURA 2.13: Mapa 14. Sectorización de la Parroquia Ecuador. Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Huaquillas

2.6. Análisis de situación actual de los parques del cantón; caso: Parque de la Madre, Parque San Gregorio y Parque Unión Lojana.

2.6.1. Ubicación

2.6.1.1. Parque San Gregorio

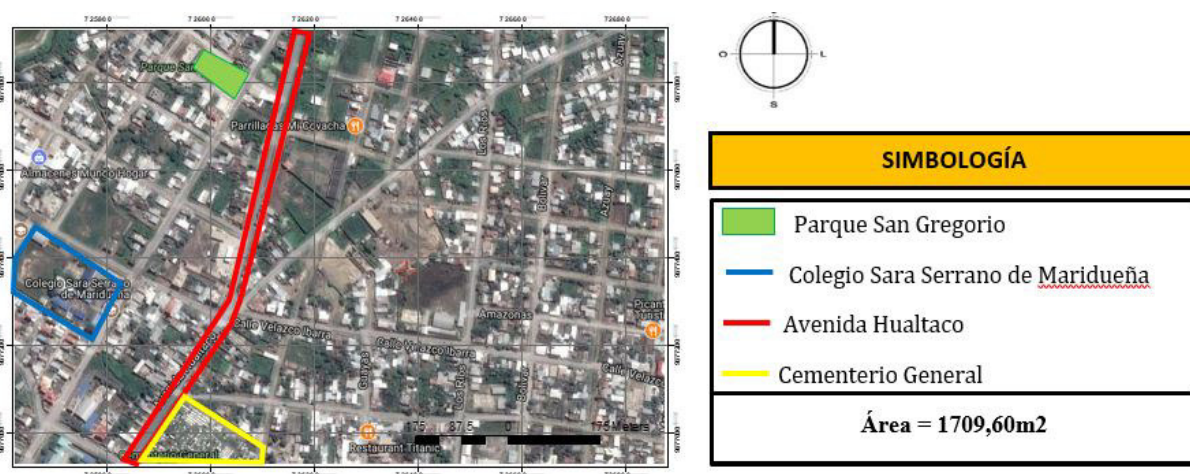


FIGURA 2.14: Mapa 15: Ubicación del parque San Gregorio. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas

2.6.1.2. Parque Unión Lojana

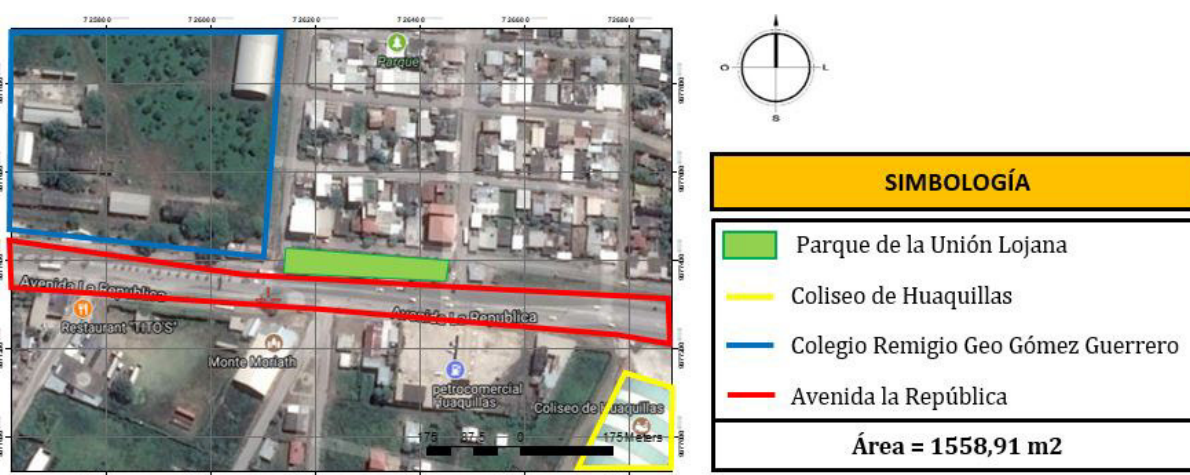


FIGURA 2.15: Mapa 16: Ubicación del parque de la Unión Lojana. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas

2.6.1.3. Parque de la Madre

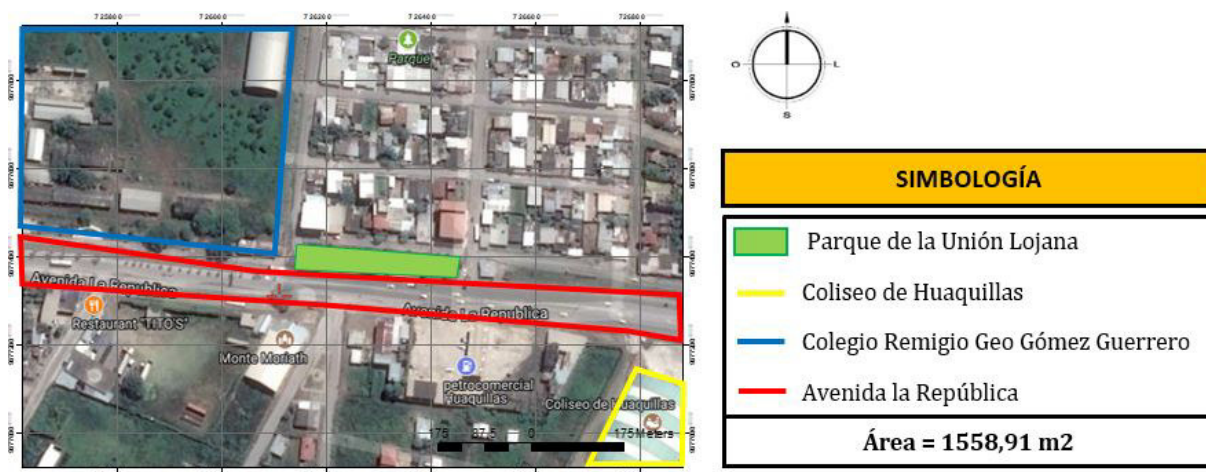


FIGURA 2.16: Mapa 17: Ubicación del parque de la Madre. Fuente: Mapa satelital de Huaquillas

2.6.2. Análisis de situación actual del Parque San Gregorio

2.6.2.1. Reseña Histórica

Está ubicado en la Calle 10 de Agosto, vía a Hualtaco, en la Ciudadela San Gregorio, cerca del colegio Sara Serrano de Maridueña. Este hace referencia a la vida marina que posee Huaquillas alrededor de su Puerto Hualtaco.

El parque San Gregorio nace a raíz de una gestión por parte de los habitantes del sector. (Ver foto 2.17) Fue uno de los mejores proyectos que realizó el ex alcalde Manuel Aguirre Piedra a favor de la ciudadela San Gregorio (ver foto 2.18), de donde proviene su nombre.

Existía un terreno de 700 m² que se encontraba abandonado y en mal estado, ya que siempre toda su superficie permanecía llena de agua, vegetación desordenada y basura, lo que ocasionaba un ambiente desagradable y perjudicial para la salud de todos los habitantes del sector.

“El sábado 28 de julio del 2012 se inauguró el proyecto; el parque temático San Gregorio, obra de regeneración urbana que lo convierte en uno de los más atractivos de la ciudad. Con una inversión aproximada a 350 mil dólares.

La obra tiene una diversidad de formas arquitectónicas, decoraciones y figuras que reproducen el hábitat de la fauna marina. Las garzas, pelícanos, delfines, cangrejos, camarones y piqueros recrean un ambiente marino-costero” (EL TELEGRAFO, 2017) (ver foto 2.19)



FIGURA 2.17: Foto 18. Habitantes del sector.
Fuente: Gad Municipal del Cantón Huaquillas.



FIGURA 2.18: Foto 19. Ex Alcalde Manuel Aguirre Piedra. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona



FIGURA 2.19: Foto 20. Animales Marinos.
Fuente: Gad Municipal del Cantón Huaquillas.

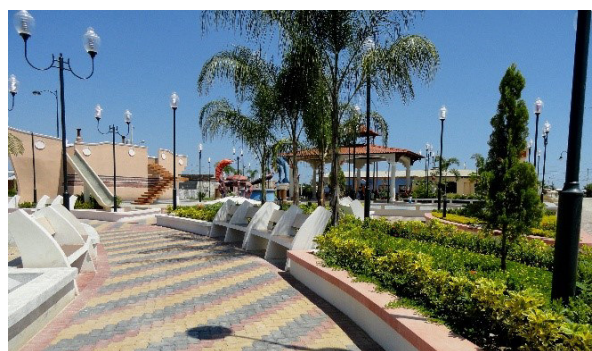


FIGURA 2.20: Foto 21. Velero y Glorieta. Fuente: Universidad Autónoma de Barcelona

“Contó con una glorieta central para descanso de los ciudadanos con cubierta de teja, un velero con vista panorámica, una pileta central adornada con delfines; camarones, garzas, un barco con velas, juegos infantiles de plástico con infraestructura de madera, áreas verdes, caminos para andar y asientos de hormigón” (LA HORA, 2010) (ver foto 2.20)

2.6.2.2. Emplazamiento

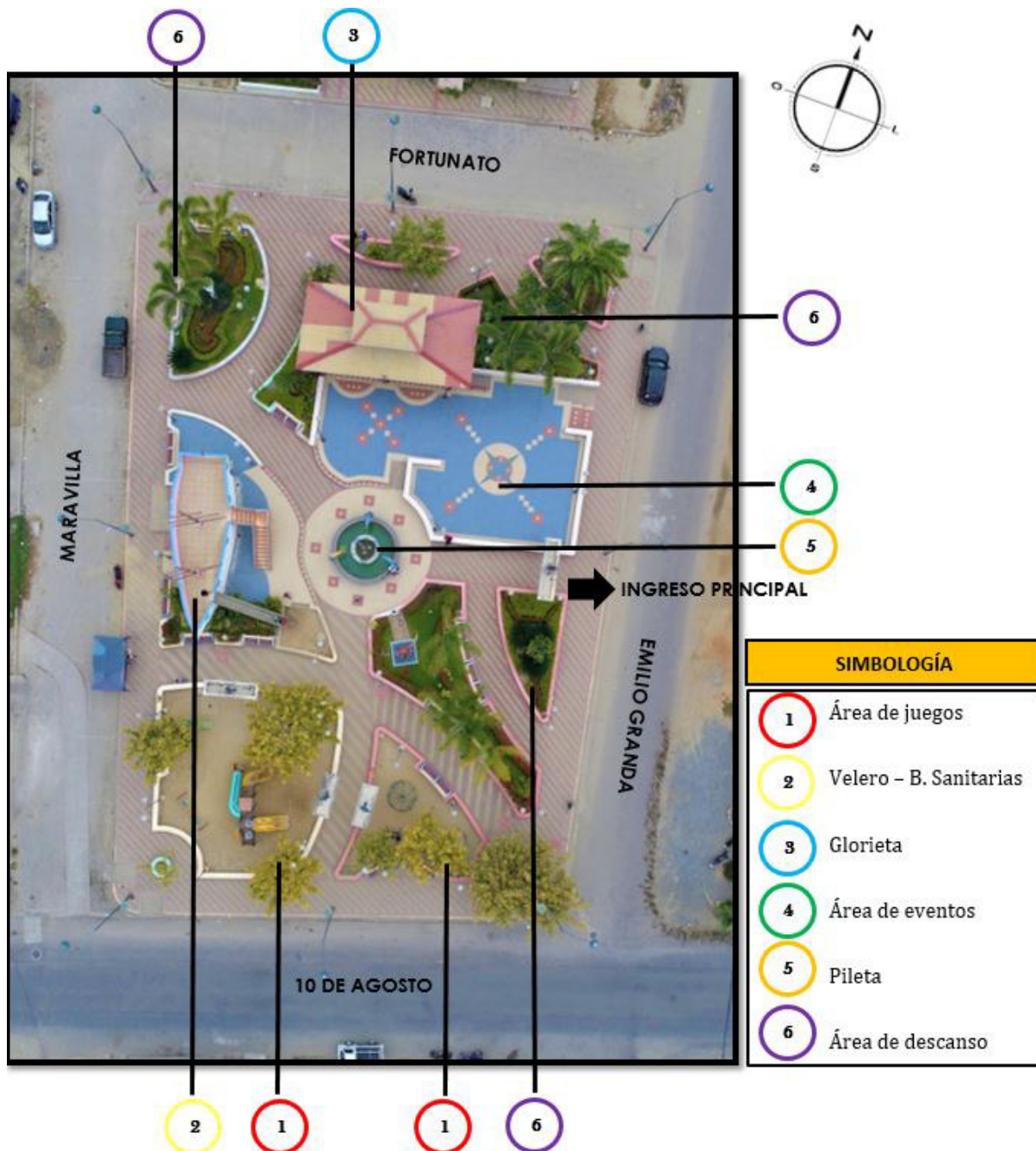
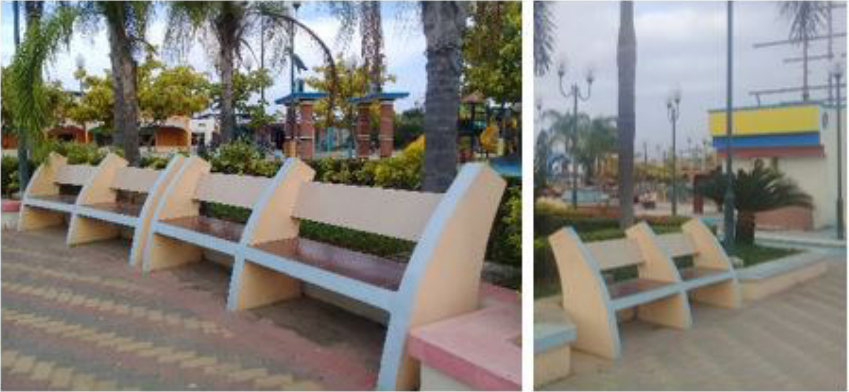






FIGURA 2.21: Foto 22. Emplazamiento del parque San Gregorio. Fuente: Propia

Mobiliario de descanso			Son elaborados de hormigón y no presentan ningún daño, por lo tanto se encuentran en estado bueno.		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
X			 <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p> <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>		
NOMBRE			OBSERVACIONES		
Pileta			Esta pileta está en un estado malo, ya que se apreció que el agua está sucia llena de basura, microorganismos y posee mal olor. Además actualmente no se encuentra funcionando.		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
	X		 <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p> <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>		
NOMBRE			OBSERVACIONES		

Análisis de situación actual de los parques del cantón; caso: Parque de la Madre, Parque San Gregorio y Parque Unión Lojana.

Juegos infantiles			<p>Toda el área infantil está en estado malo; el piso no está adecuado para ésta actividad y los juegos están destruidos (resbaladera, toboganes, columpios, escaleras). lo que impide que los niños jueguen libremente.</p>		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
	X		 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>  <p>Fuente: Propia</p>
NOMBRE			OBSERVACIONES		
Basureros			<p>Se apreció como este espacio urbano no cuenta con basureros suficientes, en todo el parque se pudo captar uno solo, el cual está en un estado regular.</p>		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
		X	 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>	

2.6.2.4. Análisis de accesibilidad

El análisis de accesibilidad vehicular y peatonal, busca determinar si la ciudad cuenta con las condiciones necesarias para que la población pueda llegar hacia el parque, y a su vez analizar si el mismo está apto para recibirla (ver tabla 2.11)

“El sistema vial del cantón está estructurado a partir de la Av. La República; la cual es una vía emblemática, ya que a través de ella se desprenden algunas otras importantes donde se desarrollaron algunos de los asentamientos humanos más representativos que conforman el cantón en la actualidad” (GAD, 2017)

2.6.2.5. Análisis de circulaciones

Tabla 2.11: MATRIZ DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIONES. ELABORACIÓN: PROPIA.

ANÁLISIS DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIÓN DEL PARQUE SAN GREGORIO				
Accesibilidad				Circulación
Vehicular			Peatonal	Mayor circulación
Estado de las vías		Transporte	Estacionamiento	Señalización
B	M	R	No cuenta con un espacio designado para estacionamiento	Las calles aledañas tienen señales de tránsito que se encuentran en mal estado y no existen pasos peatonales y ninguna señalización de precaución para el parque
		x		
Capa de rodadura			Rampas	Mañanas: Veredas del parque. Tardes y noches: Zona infantil y de eventos.
B	M	R		
		x	Cuenta con rampas al interior y exterior del parque ver foto	Menor circulación
%Veredas				Mañanas: Interior del parque. Tardes y noches: Velero
%				
10				
%Bordillos				
%				
80%				

Observaciones de accesibilidad
Se calificó a la vialidad como regular, ya que el parque cuenta con 4 vías que son: 10 de Agosto en calidad de arterial y en calidad de colectoras según el Plan de Ordenamiento Territorial del cantón, las cuales tienen una capa de rodadura asfáltica buena, pero en cierto tramos presentan hundimientos. Con relación a las veredas y a los bordillos, el sector cuenta 80% de bordillos y sólo con un 10% de veredas, lo que indica que no es seguro para que las personas puedan trasladarse hacia el parque. Además no tiene un lugar específico para el estacionamiento de vehículos, ni tampoco para parada de buses urbanos, lo que produce que se estacionen en la vía.
Observaciones de circulación
En las mañanas existe mayor circulación por las veredas del parque, ya que las personas la utilizan sólo de paso, en la mayoría de casos se dirigen a tomar algún transporte; sin embargo, hay la presencia de comerciantes ambulantes que se ponen en las mismas provocando que esta se efectúe de manera indirecta. Por las tardes las personas comienzan a ingresar hacia el interior del parque, a partir de las 15h00 en adelante la cantidad aumenta, siendo las zonas de recreación y de eventos las más utilizadas y el velero el menos visitado.

2.6.2.6. Frecuencia de uso

Para este análisis se procedió a visitar al parque todos los días de la semana con la finalidad de conocer qué tipo de usuarios lo visitan, porqué lo hacen y que tan frecuente es (ver tabla 2.12)

Tabla 2.12: MATRIZ DE FRECUENCIA DE USO. ELABORACIÓN: PROPIA.

POBLACIÓN FRECUENTE PARQUE SAN GREGORIO			
Días	Hora de visita	Promedio de personas	Ciudades
Lunes - Jueves	15h00 a 20h00	5 a 10 personas	San Gregorio
POBLACIÓN ESPORÁDICA			
Viernes, Sábados y Domingos	19h00 a 21h00	15 a 20 personas	Unión Lojana Luz del Mundo
Observaciones			
Las personas que visitan el parque constantemente son las que viven en el mismo sector; sin embargo, no todos los días existe mucha concentración. Los fines de semana aumenta la cantidad hasta un promedio de 20 personas aproximadamente, incluyendo las que lo hacen esporádicamente viniendo de las ciudades Ecuador, Unión Lojana y Luz del Mundo. Por lo general este promedio suele darse más los fines de semana y en las noches, por el tiempo libre que disponen las personas.			
Problemática	Las personas mencionan que no visitan con frecuencia al parque, porque se ha convertido en un punto delincencial para la ciudad.		

2.6.2.7. Escenario Actual

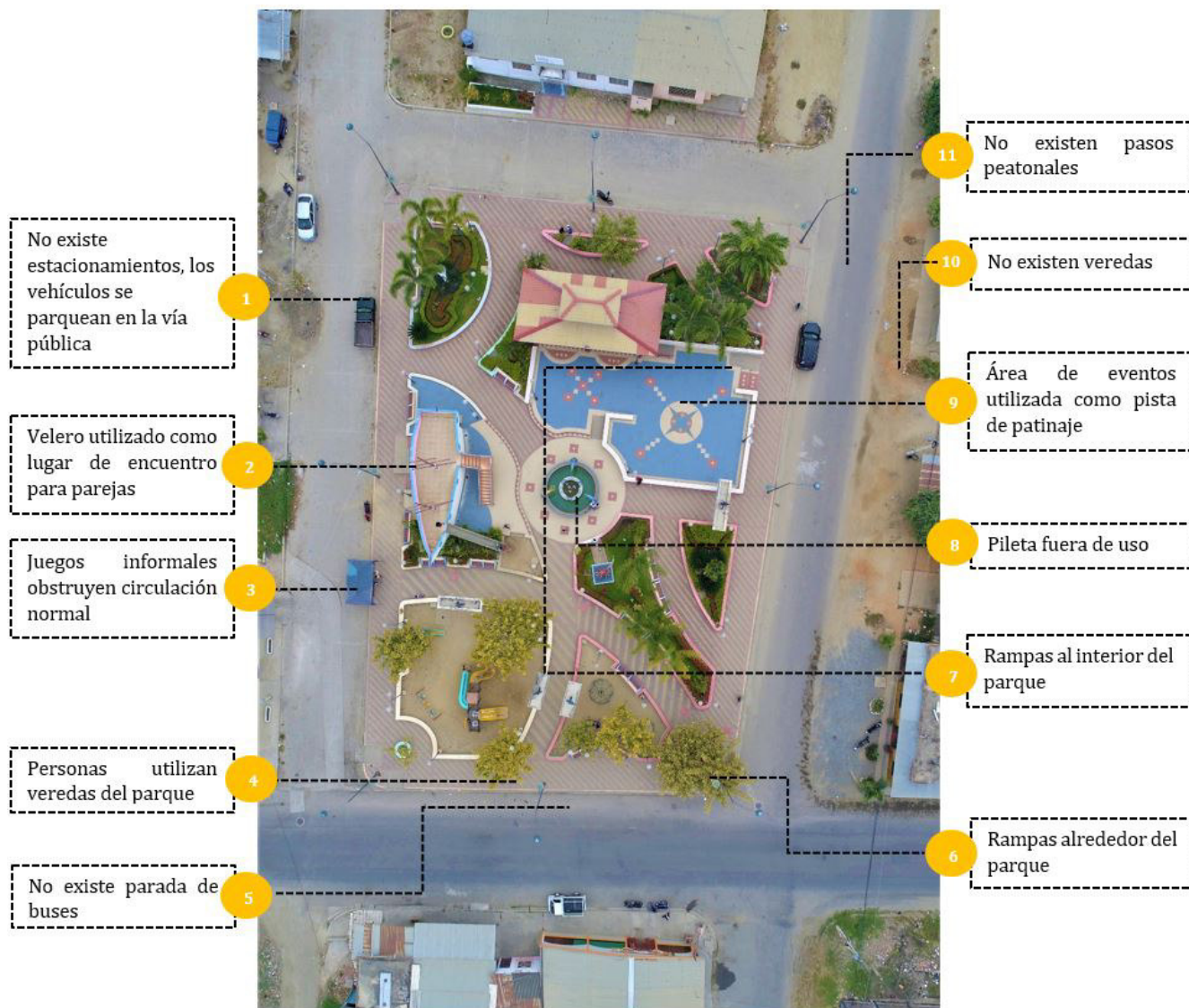


FIGURA 2.22: Foto 23. Estado actual parque San Gregorio. Fuente: Propia



FIGURA 2.23: Foto24. No existe estacionamiento. Fuente: Propia

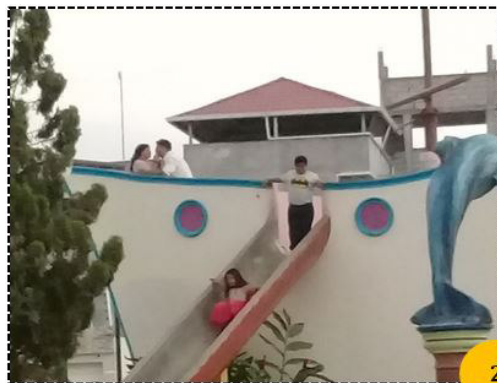


FIGURA 2.24: Foto25. Velero convertido en zona para parejas. Fuente: Propia



FIGURA 2.25: Foto 26. Comerciantes informales en las veredas. Fuente: Propia.



FIGURA 2.26: Foto 27. Personas utilizan veredas del parque. Fuente: Propia



FIGURA 2.27: Foto 28. No hay parada de buses. Fuente: Propia

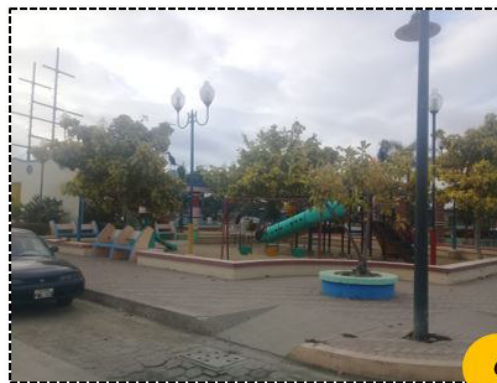


FIGURA 2.28: Foto 29. Apreciación de rampas externas. Fuente: Propia



FIGURA 2.29: Foto 30. Apreciación de rampas internas. Fuente: Propia



FIGURA 2.30: Foto 31. Pileta en desuso. Fuente: Propia



FIGURA 2.31: Foto 32. Niños patinando en zona eventos. Fuente: Propia



FIGURA 2.32: Foto 33. Inexistencia de veredas. Fuente: Propia

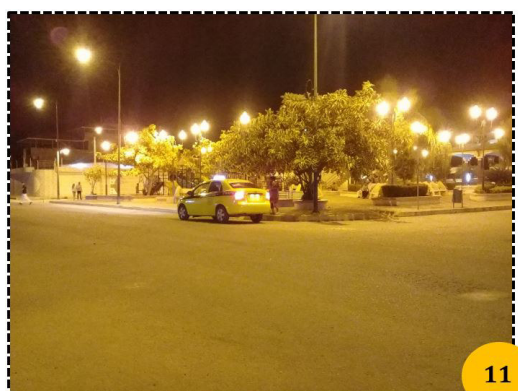


FIGURA 2.33: Foto 34. No existen pasos peatonales. Fuente: Propia



FIGURA 2.34: Foto 35. No existen pasos peatonales. Fuente: Propia

2.6.3. Análisis de situación actual del Parque de la Unión Lojana

2.6.3.1. Reseña Histórica

El parque está ubicado en la ciudadela Unión Lojana, al sur occidente de la ciudad, en la Avenida de la República, entre las calles Shiris y Juan León Mera. “Esta ciudadela es uno de los sectores más vulnerables del Cantón Huaquillas, por ende requería con urgencia la atención de algunas necesidades, entre las que se destaca: el asfaltado de las principales calles, y la seguridad” (LA HORA, s.f.)

“Ya que, es una de las más grandes de la ciudad, en donde se emplaza la vía arterial que conecta el puente internacional que divide a los Países de Ecuador y Perú. Por esta razón se organizó planificar la regeneración de la Avenida Principal y de las calles aledañas, en donde con la intervención de uno de los convenios con la Prefectura de El Oro se cumplió los asfaltos más grandes como es el de la Ciudadela Unión Lojana de 3,5km, siendo ésta una de las más beneficiadas” (Opinión, 2018) (ver fotos 2.35 y 2.36)

“El Parque de la Unión Lojana fue rediseñado como parte de la regeneración urbana y cuenta con varios juegos infantiles y una torre estilo mirador para disfrutar de atardeceres tranquilos. (Ver fotos 38 y 39) Durante las fiestas de la ciudadela Unión Lojana cada 14 de Mayo el parque es centro de reunión y festejo” (Tenezaca, 2017)



FIGURA 2.35: Foto 36. Asfaltado de vías. Fuente: Diario El Orito



FIGURA 2.36: Foto 37. Regeneración Avenida la República. Fuente: Propia



FIGURA 2.37: Foto 38. Parque unión Lojana. Fuente: UTMACH



FIGURA 2.38: Foto 39. Mirador Parque Unión Lojana. Fuente: Propia

2.6.3.2. Emplazamiento

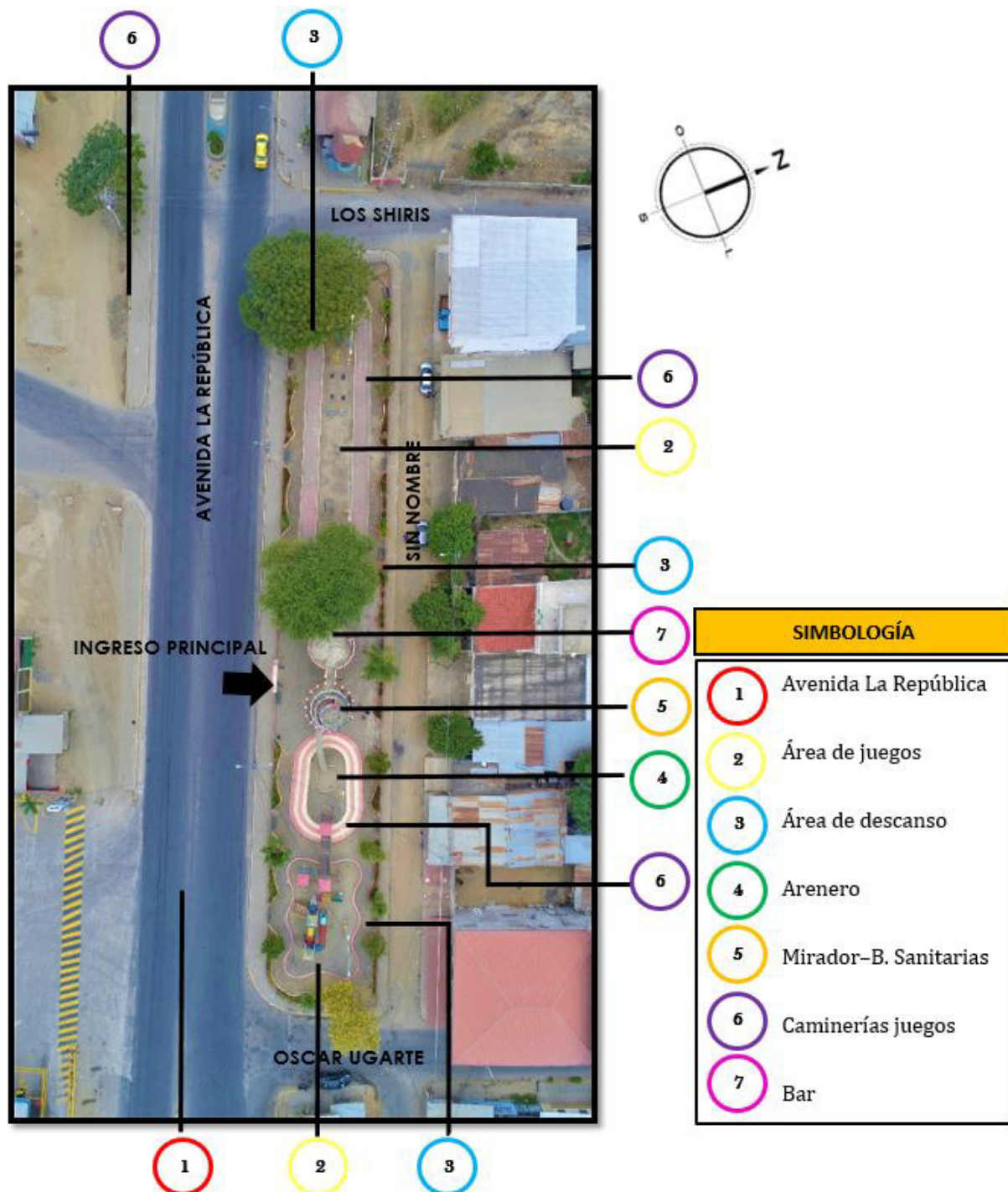









FIGURA 2.39: Foto 40. Emplazamiento del parque de la Unión Lojana. Fuente: Propia

2.6.3.3. Análisis de mobiliario urbano

[!h]

Tabla 2.13: ANÁLISIS DEL MOBILIARIO URBANO DEL PARQUE UNIÓN LOJANA. ELABORACIÓN: PROPIA.

NOMBRE			OBSERVACIONES
Luminarias			<p>El parque no cuenta con iluminación adecuada, ni suficiente. Existen 4 postes compuestos por 2 lámparas, las cuales no se encuentran funcionando en su totalidad.</p> <p>Éste se abastece de luz de las lámparas generales pertenecientes a la Avenida La República, incluso se apreció como en uno de los postes ubicado en la esquina, se ha colocado un reflector para que ayude en la iluminación, sin embargo por la noches se puede constatar de que sigue siendo insuficiente.</p>
			ESTADO
B	M	R	
		X	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fuente: Propia</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fuente: Propia</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fuente: Propia</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fuente: Propia</p> </div> </div>
NOMBRE			OBSERVACIONES
Mirador			<p>Es una estructura de forma de torre o un castillo de 5 niveles, compuesto por un bar, baños y un mirador donde ofrece a la ciudadanía disfrutar de la belleza de la ciudad; sin embargo, es una de las partes del parque que se encuentra en muy mal estado, de manera que se pudo presenciar su estructura deteriorada y gran contaminación ambiental y vandalismo, lo cual</p>

			se concluye que éste espacio se encuentra en total descuido por parte de las autoridades.		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
	X		 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>	
			 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>
NOMBRE			OBSERVACIONES		
Mobiliario de descanso			El parque cuenta con varios mobiliarios de descanso de hierro forjado a lo largo de todo el mismo, los cuales se considera suficientes pero no adecuados, ya que se encuentran en un estado regular.		
ESTADO			FOTOS		
B	M	R			
		X	 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>	

NOMBRE			OBSERVACIONES
Juegos infantiles			El área infantil se encuentra en un estado malo, ya que ninguno de los juegos está en condiciones adecuadas para el uso de los niños. Las gradas, el piso y los toboganes están destruidos. Además se apreció una prueba de que uno de ellos ha sido retirado y la estructura de las casetas de juegos está completamente destruida y desnivelada.
ESTADO			FOTOS
B	M	R	
	X		 <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>
NOMBRE			OBSERVACIONES
Basureros			Se pudo apreciar que los basureros no son los suficientes para todo el parque y además su estructura está oxidada y su base destruida.
ESTADO			FOTOS
B	M	R	
	X		 <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: Propia</p>

2.6.3.4. Análisis de accesibilidad y circulaciones

Tabla 2.14: MATRIZ DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIONES. ELABORACIÓN: PROPIA.

ANÁLISIS DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIÓN DEL PARQUE UNIÓN LOJANA				
Accesibilidad				Circulación
Vehicular			Peatonal	Mayor circulación
Estado de las vías		Transporte	Estacionamiento	Señalización
B	M	R	No cuenta con un espacio designado para estacionamiento	El parque no tiene ninguna señal de tránsito ni tampoco pasos peatonales.
		X		
Capa de rodadura		Variado: Mototaxis Taxis Buses Urbanos 3 rutas : León a Hualtaco, Unión Lojana a Hualtaco cada 7 minutos y a las Mercedes cada 35 min	Rampas	Mañanas: Veredas del parque. Tardes y noches: Áreas de descanso y áreas infantiles.
B	M			
X				Menor circulación
%Veredas			No cuenta con rampas.	
%				
80				
%Bordillos				
%		80%	Mañanas: Interior del parque. Tardes y noches: Mirador	
80%				
Observaciones de accesibilidad				
El parque de la Unión Lojana está rodeado por 4 calles que son: la avenida la República en calidad de expresa con una capa de rodadura de hormigón, las calles Oscar Ugarte y Shiris en calidad de arterial con superficie asfáltica y la calle sin nombre, de tierra según el Plan de Ordenamiento Territorial. Se calificó a la vialidad como regular, ya que la mayor parte de sus vías están en un estado bueno, pero no todas cuentan con veredas ni bordillos. Con respecto al estacionamiento, el parque no tiene un espacio adecuado para vehículos, lo que obliga a las personas a estacionarse en la vía posterior del parque, interrumpiendo la circulación vehicular y además no posee rampas alrededor ni tampoco al interior del mismo.				
Observaciones de circulación				
La mayor circulación se da por las mañanas, ya que las personas acostumbran a salir a trotar, lo que obliga a que utilicen las veredas de paso. En la tarde hasta la noche se aprecia como empiezan a ingresar al parque, principalmente hacia las zonas infantiles y de descanso; la frecuencia de uso del mirador es mínima o casi nula.				

2.6.3.5. Frecuencia de uso

Tabla 2.15: MATRIZ DE FRECUENCIA DE USO. ELABORACIÓN: PROPIA.

POBLACIÓN FRECUENTE UNIÓN LOJANA			
Días	Hora de visita	Promedio de personas	Ciudadelas
Lunes - Viernes	13h00 – 17h00	2 a 8 personas	Unión Lojana Ecuador Estudiantes de colegio
POBLACIÓN ESPORÁDICA			
Sábados y Domingos	17h00 a 20h00	5 a 8 personas	Ecuador Unión Lojana
Observaciones			
<p>No existen muchas visitas frecuentes, ya que se considera al parque en estado de abandono. Por las mañanas no existe presencia de personas; sólo las que utilizan las veredas de paso; sin embargo, por las tardes a partir de la 13h00 hay personas que ingresan, pero casi la mayoría son estudiantes de colegio.</p> <p>Los fines de semana desde las 5 de la tarde hasta las 8 de la noche tiene un poco más de visitas que vienen del mismo sector y de la ciudadela vecina Ecuador.</p>			

2.6.3.6. Escenario Actual

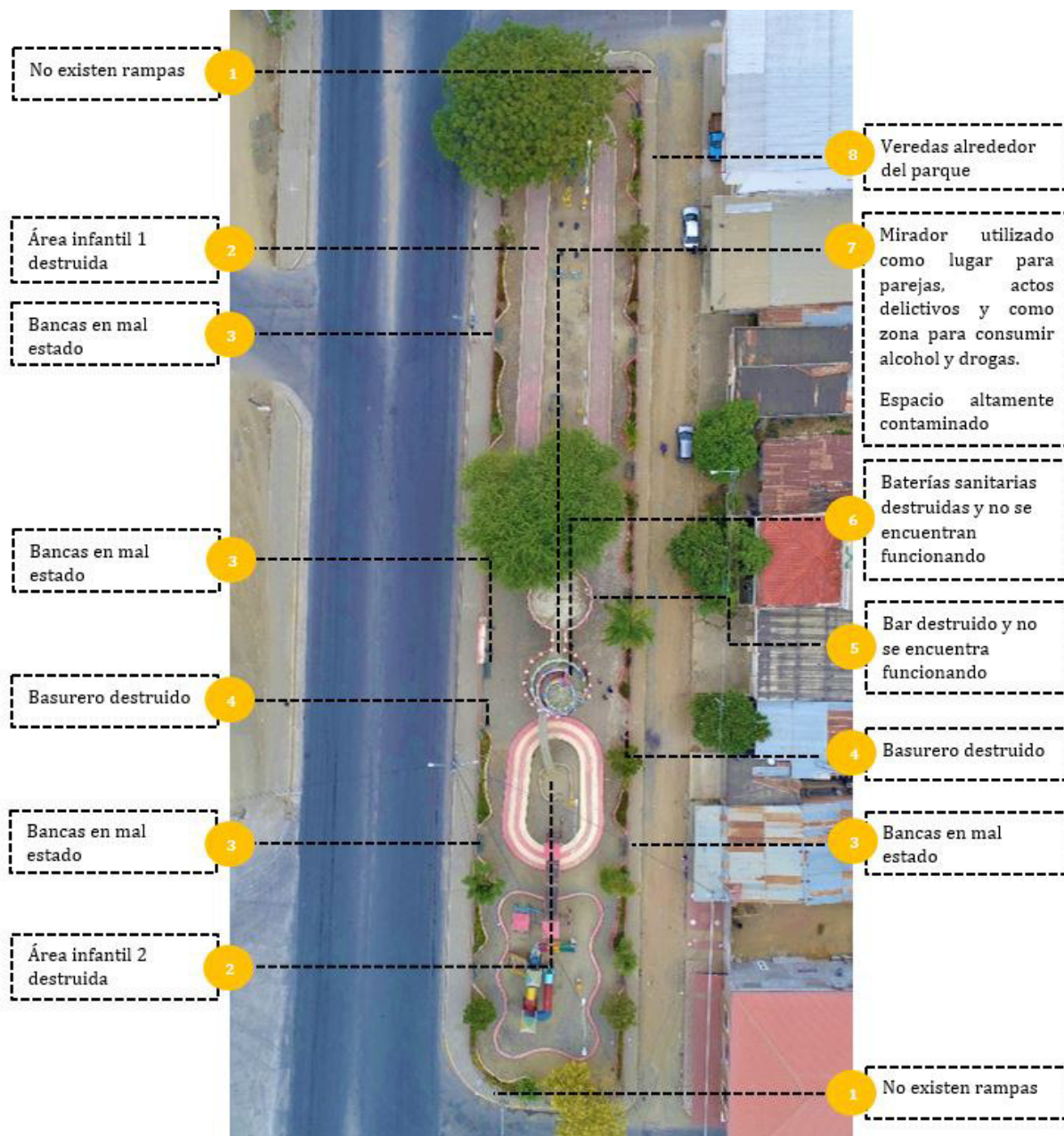


FIGURA 2.40: Foto 41. Estado actual del parque Unión Lojana. Fuente: Propia



FIGURA 2.41: Foto 42. No existen rampas
Fuente: Propia



FIGURA 2.42: Foto 43. Zonas infantiles destruidas. Fuente: Propia



FIGURA 2.43: Foto 44. Mobiliario de descanso en mal estado. Fuente: Propia



FIGURA 2.44: Foto 45. Basurero en mal estado. Fuente: Propia



FIGURA 2.45: Foto 46. Bar abandonado. Fuente: Propia



FIGURA 2.46: Foto 47. Baterías sanitarias abandonadas. Fuente: Propia



FIGURA 2.47: Foto 48. Mirador - zona vulnerable. Fuente: Propia

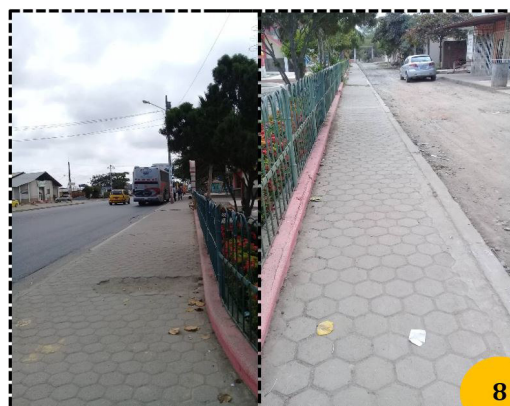


FIGURA 2.48: Foto 49. Veredas alrededor del parque. Fuente: Propia

2.6.4. Análisis de situación actual del Parque de la Madre

2.6.4.1. Reseña Histórica

Está ubicado en la Avenida la República, frente al Colegio Remigio Geo Gómez Guerrero, entre las calles Juan Núñez Puertas, Asaad Bucaram y Sto. Maruri, en la Ciudadela Ecuador.

No existe información acerca de la historia del mismo. Según datos emitidos por el Gad Municipal, el Parque de la Madre (ver foto 2.49) fue una gestión y Obra de la ex Reina de Huaquillas Gabriela Macas en el periodo 2001-2002, proyecto que quiso llevar a cabo con la finalidad de que Huaquillas tenga un espacio urbano en Honor a las Madres de la Centinela y a su vez contribuir con una obra para enaltecer a la ciudad.



FIGURA 2.49: Foto 50. Foto actual del Parque de la Madre. Fuente: Propia

2.6.4.2. Emplazamiento

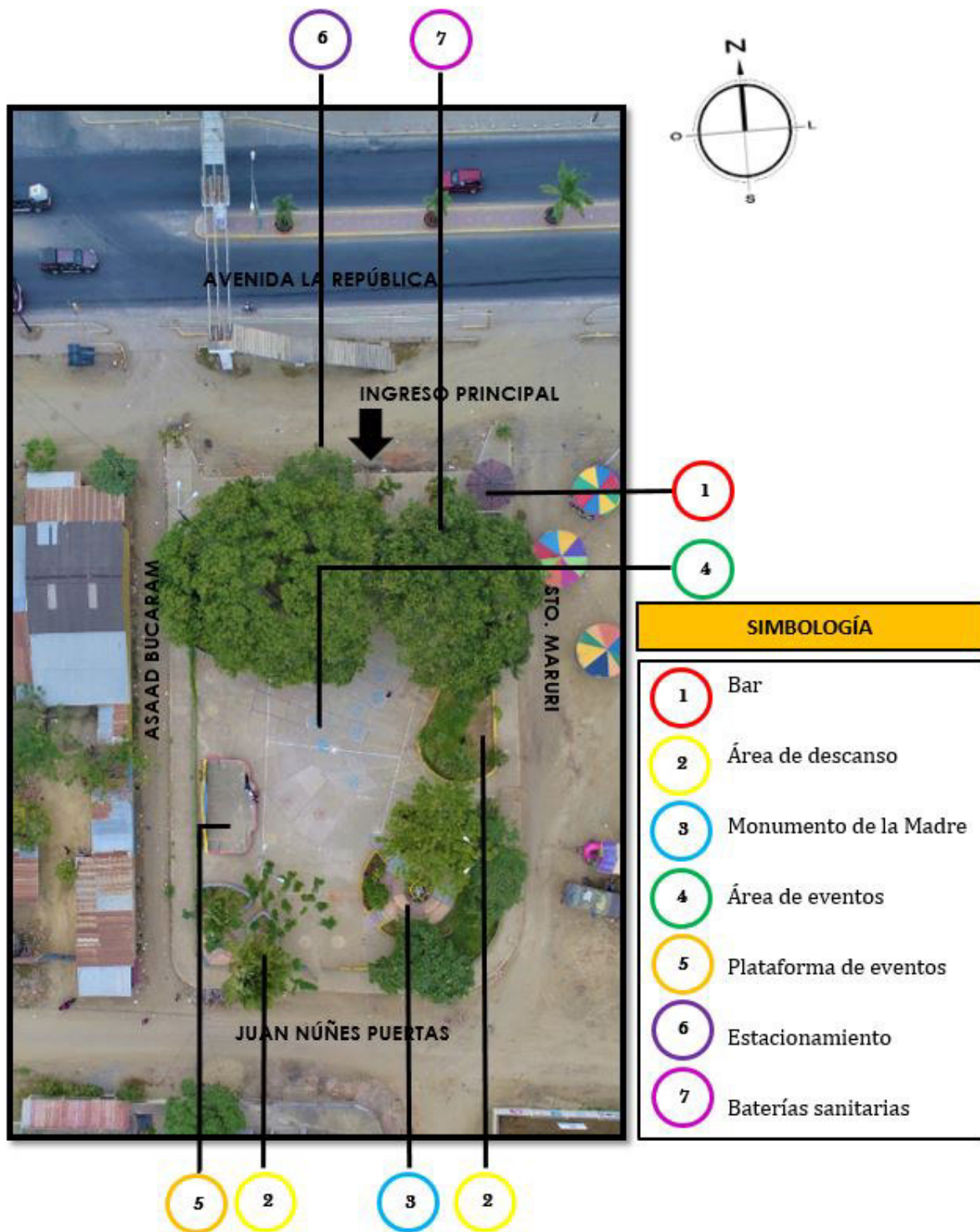

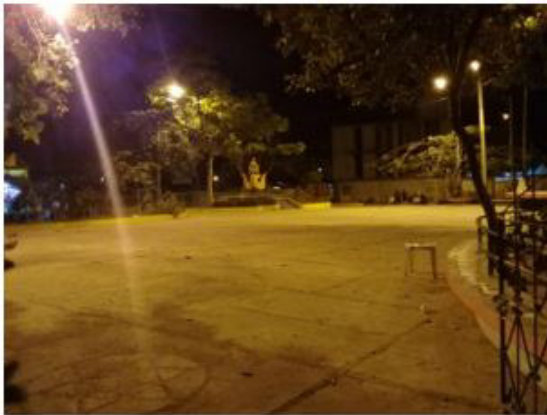




FIGURA 2.50: Foto 51. Emplazamiento del parque de la Madre. Fuente: Propia

2.6.4.3. Análisis de mobiliario urbano

Tabla 2.16: ANÁLISIS DEL MOBILIARIO URBANO DEL PARQUE DE LA MADRE. ELABORACIÓN: PROPIA.

NOMBRE				OBSERVACIONES	
Luminarias				Las lámparas no están bien ubicadas, ya que casi todas se encuentran cubiertas por vegetación, no abastecen ciertas áreas y algunas no funcionan.	
ESTADO				FOTOS	
B	M	R			
		X		 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>
NOMBRE				OBSERVACIONES	
Mobiliario de descanso				La zona de descanso se encuentra en estado regular, ya que se puede apreciar que posee una estructura de hormigón buena, pero no responde a un diseño planificado, lo que conduce a que las personas dejen de utilizarlo.	
ESTADO				FOTOS	
B	M	R			
		X		 <p>Fuente: Propia</p>	 <p>Fuente: Propia</p>

2.6.4.4. Análisis de accesibilidad y circulaciones

Tabla 2.17: MATRIZ DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIONES. ELABORACIÓN: PROPIA.

ANÁLISIS DE ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIÓN DEL PARQUE DE LA MADRE				
Accesibilidad				Circulación
Vehicular			Peatonal	Mayor circulación
Estado de las vías		Transporte	Estacionamiento	Señalización
B	M	R	Si cuenta con un lugar designado para parqueadero de vehículos	No existe ninguna señal de tránsito cerca ni en las calles aledañas que controlen e indiquen que existe un parque en esa zona
		x		
Capa de rodadura		Variado: Mototaxis Taxis Buses Urbanos 2 rutas : León a Hualtaco, Unión Lojana a Hualtaco cada 7 minutos, José Mayón cada 35 minutos y al integrado cada 30 minutos	Rampas	Mayor concentración en zonas de descanso.
B	M			
		x		
%Veredas			Dispone de 2 rampas que permiten el ingreso al parque	Menor circulación
%				Mañanas: Interior del parque. Tardes y noches: Interior del parque.
10				
%Bordillos				
%				
10%				
Observaciones de accesibilidad				
Se estableció un calificación de regular al estado de las vías, ya que el parque se encuentra rodeado de 4 vías, las cuales una de ellas es la Avenida la República, de donde es el ingreso principal a la Ciudad de Huaquillas, en calidad de expresa, según el Plan de Ordenamiento Territorial, posee una capa de rodadura asfáltica, la misma que se encuentra en buen estado. También se tiene la calle Juan Núñez Puertas con una capa asfáltica en una condición mala, ya que se puede apreciar desniveles en la misma, y las 2 calles que restan están compuestas de tierra en muy mal estado. En cuanto a las veredas y bordillos, el sector cuenta con un 10% de estos, siendo este porcentaje rescatable el de la vía principal mencionada anteriormente, lo que indica que la gente no puede desplazarse con facilidad y seguridad hacia el mismo, además de que sólo cuenta con 2 rampas que permite el ingreso hacia el interior, dejando por alto el resto del parque.				
Observaciones de circulación				
En las mañanas existe muy poca circulación, ésta va aumentando conforme avanza la tarde, principalmente se da en las zonas de descanso, la razón es que llegan personas al mismo, utilizando estas zonas como lugares para pernoctar, consumir bebidas alcohólicas y drogas.				

2.6.4.5. Frecuencia de uso

Tabla 2.18: MATRIZ DE FRECUENCIA DE USO. ELABORACIÓN: PROPIA.

POBLACIÓN FRECUENTE PARQUE DE LA MADRE			
Días	Hora de visita	Promedio de personas	Ciudadelas
Lunes - Domingo	24 horas	4 a 10 personas	Ecuador
POBLACIÓN ESPORÁDICA			
Viernes, Sábados y Domingos	20h00 a 00h00	4 a 8 personas	Desconocidas
Observaciones			
<p>No existen visitas frecuentes al parque, sin embargo se le ha llamado frecuentes a un grupo de personas que pasan en el parque las 24 horas del día, personas vulnerables a alcohol, drogas que llegan a pernoctar en el mismo.</p> <p>Existe una población esporádica los fines de semana, aproximadamente un promedio de 5 personas de edad joven que llegan a la parte posterior del parque en vehículos a consumir bebidas alcohólicas.</p>			
Problemática	<p>El parque ha dejado de ser visitado por el hecho de que se encuentra en mal estado y de las personas vagabundas que permanecen en él. El parque se ha convertido en un lugar de encuentro para personas vulnerables e incluso es un punto de potencial delincuencia de la ciudad.</p>		

2.6.4.6. Escenario Actual

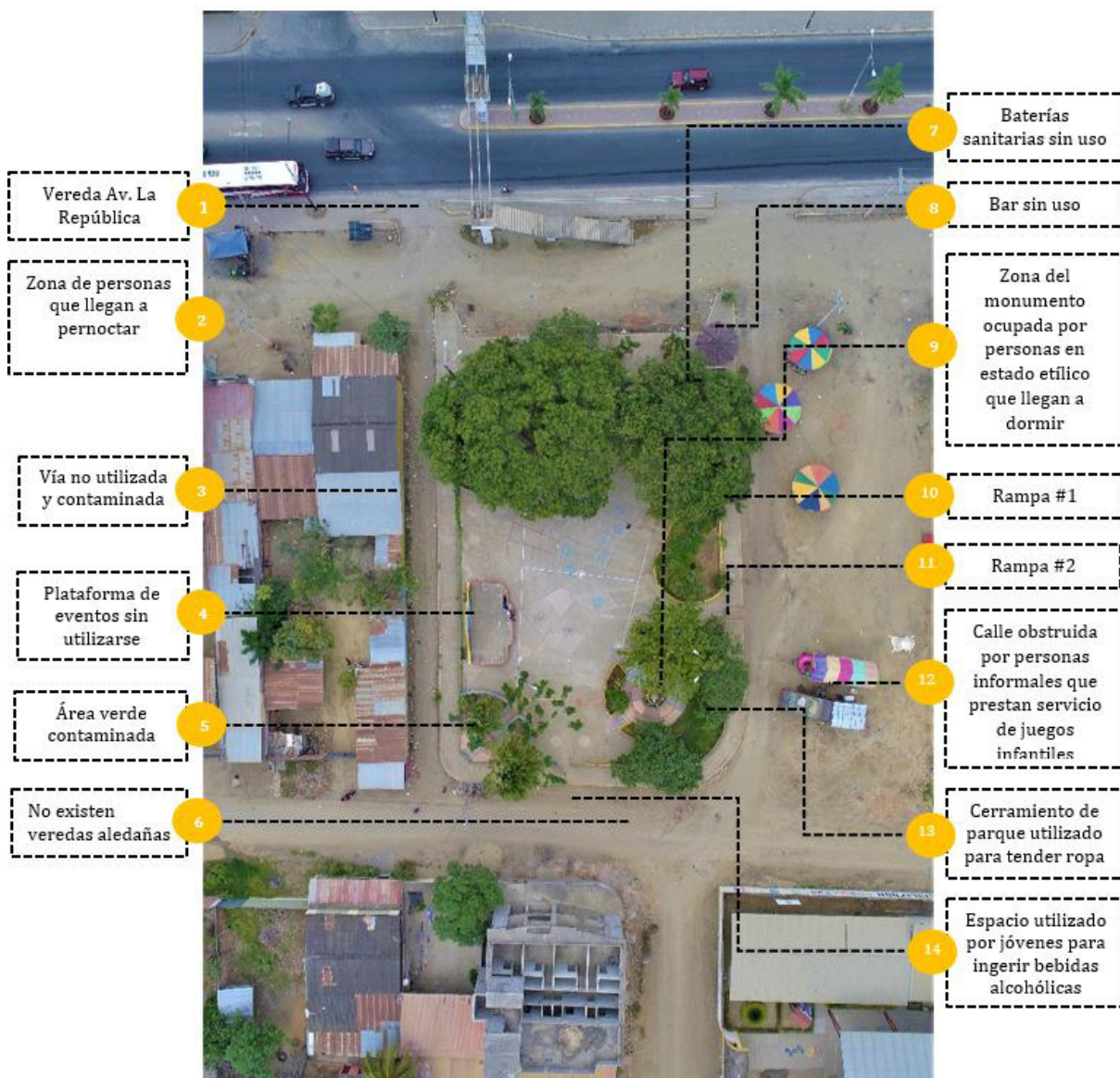


FIGURA 2.51: Foto 52. Estado actual del parque de la Madre. Fuente: Propia



FIGURA 2.52: Foto 53. Vereda Av. De la República. Fuente: Propia

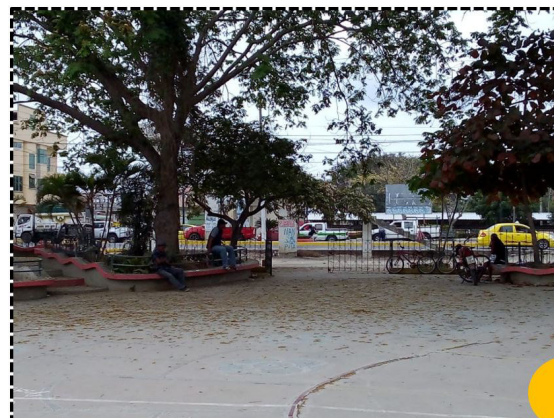


FIGURA 2.53: Foto 54. Zona de vagabundos. Fuente: Propia



FIGURA 2.54: Foto 55. Vía contaminada con basura. Fuente: Propia



FIGURA 2.55: Foto 56. Persona durmiendo en plaza de eventos. Fuente: Propia



FIGURA 2.56: Foto 57. Contaminación en jardinera. Fuente: Propia



FIGURA 2.57: Foto 58. No existen veredas. Fuente: Propia



7

FIGURA 2.58: Foto 59. Baterías sanitarias deterioradas. Fuente: Propia



8

FIGURA 2.59: Foto 60. Bar en mal estado. Fuente: Propia



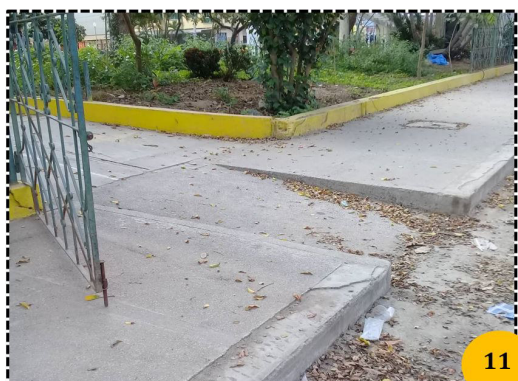
9

FIGURA 2.60: Foto 61. Persona en estado etílico. Fuente: Propia



10

FIGURA 2.61: Foto 62. Rampa 1. Fuente: Propia



11

FIGURA 2.62: Foto 63. Rampa 2. Fuente: Propia



12

FIGURA 2.63: Foto 64. Juegos infantiles en la vía. Fuente: Propia



FIGURA 2.64: Foto 65. Ropa tendida en el cerramiento. Fuente: Propia



FIGURA 2.65: Foto 66. Personas tomando en el parque. Fuente: Propia

2.7. Análisis de relaciones entre el espacio público y la población

2.7.1. Análisis de criterios de autores sobre el espacio público y la población

Berroeta dice que: “desde la perspectiva la psicología ambiental ha formalizado el estudio de los procesos de apropiación espacial como una forma de esclarecer la pertenencia asociada a los lugares urbanos, situando al espacio público como uno de sus objetos predilectos”.

En consecuencia, la interacción que establecen los distintos públicos con el espacio está irremisiblemente ligada a la posición que estos ocupan en la estructura social y a las consecuentes necesidades que se requiere satisfacer. Como señala Manzo (2005), las relaciones entre las personas y los lugares responden al papel que estos juegan en sus vidas y a los procesos mediante los cuales se desarrollan como significativos.

Expresa que los espacios públicos significativos son aquellos donde las personas establecen una conexión entre su vida personal y el lugar, se trata de un proceso interactivo que evoluciona en el tiempo y que afecta tanto a usuarios como a espacios. El espacio público con la población están unidos, ya que son lugares donde las personas han vivido por largos periodos y portan un valor importante, se relacionan con las emociones, se vinculan principalmente a lugares donde las personas realizan sus actividades laborales, de recreación, etc.” (Berroeta y Muñoz, 2013)

Por lo tanto los espacios públicos y la población deben estar completamente ligados, ya que los habitantes se relacionan con ellos, crean un vínculo importante con el pasar del tiempo, llegan a conectar su vida personal donde aprender a convivir con todo tipo de personas, donde llegan a recrearse, descansar y compartir. Un espacio público es aquel

lugar con el cual las personas se identifican, porque han vivido la mayor parte de su vida con ellos, es por eso que estos deberían construirse conforme a las necesidades de cada población.

Por otra parte Raquel Perahia menciona “Tradicionalmente, en nuestras ciudades, el Espacio Público fue concebido como el espacio de la expresión y la apropiación social por excelencia, es el que alberga el cotidiano transcurrir de la vida colectiva. Es el que da identidad y carácter a una ciudad, el que permite reconocerla y vivirla. Es el sitio que conserva la memoria de sus habitantes en sus espacios naturales, culturales, patrimoniales” (Perahia, 2007). Considera que la función de los espacios libres es:

- **Una función social:** Ofrece espacios destinados al paseo, la contemplación, los juegos, el contacto con la naturaleza indispensable para el desarrollo de los niños y el equilibrio de los adultos.
- **Una función urbanística y paisajística:** Produce un corte, una discontinuidad, en lo posible con masa vegetal, necesaria para la oxigenación de la masa edificada. Atenuar la heterogeneidad de las construcciones con los alineamientos forestales que ponen en valor el paisaje que permiten leer y comprender la organización de la ciudad.
- **Una función ecológica:** La vegetación juega un rol irremplazable en el vasto sistema de la ciudad; es hábitat de la fauna y actúa como reguladora del microclima urbano: fija el óxido de carbono y el polvo contenido en el aire, tiene un importante rol en la depuración microbiana y la regulación térmica y puede contribuir a la regulación hídrica, lo que se relaciona con la acumulación de agua por parte de la vegetación, y el suelo y con la posibilidad de la infiltración a través del sustrato hacia la napa de agua.

Con lo expuesto se puede entender que un espacio público cumple 3 funciones: Lo social porque es un lugar que se relaciona con la sociedad, un lugar que existe por años donde una población pudo desarrollarse y expresarse, un espacio urbano que es identidad y cultura de una ciudad, urbanístico, porque forma parte de la imagen urbana, paisajística de la ciudad y ecológica porque contribuye con el medio ambiente.

Julián Quiróz expresa que: “los espacios públicos según en el artículo Planning Public Spaces Networks Towards Urban Cohesion tiene que planearse y diseñarse como una red sistémica, en donde formen parte de otro sistema mayor que es la ciudad, donde ellos establecen relaciones de complementariedad e interdependencia” (Quiroz Díaz, 2016) Busca fortalecer el espacio público del eje urbano para garantizar una mejor viabilidad ciudadana a partir de 3 criterios:

- **Conectividad:** Permite la accesibilidad de los diferentes modos de circulación de las personas como también una conexión socio-cultural donde dichas personas se integren en un mismo espacio. De esta manera cuando se generan entornos bien conectados se generan nuevas centralidades que ayudan a suturar los tejidos urbanos y dar un valor ciudadano a las infraestructuras.

- Equilibrar el espacio público: Es fundamental para reactivar los usos de la ciudad, reducir el tráfico y ofrecer mayor calidad de vida a todos los ciudadanos. Es una medida para recuperar el espacio público perdido de los peatones y para pacificar el tráfico en las ciudades.
- Calidad de la imagen visual: Proporciona espacios con entornos positivos que genere una percepción agradable (Quiroz Díaz, 2016)

Para complementar debe entenderse que el espacio público debe estar diseñado dentro de alguna malla que forme parte o se conecte con la ciudad. Este espacio deberá cumplir con 3 criterios: conectividad se enfoca en la inclusión, que esté apto para acoger a todo tipo de personas.

Equilibrio al espacio público se refiere a que sirva de ayuda para recuperar los lugares que se han perdido para los peatones y puedan brindar servicios a cada uno de ellos. Complementariamente la calidad de la imagen visual, significa que este lugar debe contribuir a la imagen urbana, y que mejor que brindar visuales verdes a la ciudad.

2.7.2. Matriz de análisis de los parques San Gregorio, Unión Lojana y de la Madre

Tabla 2.19: ANÁLISIS DE RELACIÓN ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO Y LA POBLACIÓN DEL PARQUE SAN . ELABORACIÓN: PROPIA.

Parque San Gregorio					
Ubicación		Apropiación		Espacio	
El espacio se encuentra ubicado en una zona residencial; sin embargo, el parque no dispone de un alto uso.		De acuerdo a las entrevistas y observaciones que se hicieron en las visitas de campo, se pudo apreciar que las pocas personas que lo hacen, no se apropian del lugar; es por eso, que existe mucha contaminación y daños en el mismo. Además las personas subutilizan al espacio, en este caso se captó como a la zona de eventos la usan como pista de patinaje.		El espacio presenta una lectura arquitectónica, ya que se puede observar cómo ha sido diseñado con la intención de reflejar la vida marina del sector.	
				Identidad	
				Los espacios si se identifican al contexto ya que representan la vida cotidiana costera que existe en la ciudad, como lo es el puerto Hualtaco, ubicado en la parroquia del mismo nombre, de donde pertenece el sector.	
Uso				Mobiliario	Accesibilidad
Frecuencia de uso				El mobiliario que existe en este espacio facilita el uso del mismo, ya que se encuentra en un estado bueno, lo que permite que la población sienta confianza y seguridad de usarlo.	La población dispone de una red de transporte público (bus urbano, mototaxis, taxis) que facilita la llegada hacia el parque de una manera más sencilla.
Alto	Medio	Bajo			
	x				
¿Cuándo se usa?					
Mayormente los fines de semana y por las noches, normalmente días libres de trabajo.					
¿Quiénes lo usan?					
Exclusivamente es de uso familiar, ya que las personas que más lo visitan son adultas (35 a 55 años), acompañados de sus hijos (3 a 10 años) y también una cantidad considerable de jóvenes (15 a 25 años) que acuden con sus amigos.					

Tabla 2.20: ANÁLISIS DE RELACIÓN ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO Y LA POBLACIÓN DEL PARQUE UNIÓN LOJANA. ELABORACIÓN: PROPIA.

Parque Unión Lojana				
Ubicación		Apropiación		Espacio
El parque se ubica en una zona altamente residencial; sin embargo, este no presenta visitas.		El parque se encuentra en abandono, por esta razón se considera que las personas no se apropian del mismo, que como consecuencia presenta un estado de deterioro.		El espacio no presenta una lectura arquitectónica, ya que su diseño no está acorde a la imagen urbana del sector.
				Identidad
				Los espacios planteados en el parque no tienen identidad.
Uso			Mobiliario	Accesibilidad
Frecuencia de uso			El mobiliario que existe en este espacio no facilita el uso del mismo, ya que se encuentra en un estado malo y con poca iluminación, lo que no permite que la población lo use con frecuencia.	La población dispone de una red de transporte público (bus urbano, mototaxis, taxis) que facilita la llegada hacia el parque de una manera más sencilla.
Alto	Medio	Bajo		
		x		
¿Cuándo se usa?				
El parque no es utilizado, sin embargo regularmente existen algunas visitas de paso.				
¿Quiénes lo usan?				
Las visitas de paso se dan a las horas de salida de los estudiantes de colegio, por lo que se ubica a lado del mismo.				

Tabla 2.21: ANÁLISIS DE RELACIÓN ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO Y LA POBLACIÓN DEL PARQUE DE LA MADRE. ELABORACIÓN: PROPIA.

Parque de la Madre					
Ubicación		Apropiación		Espacio	
El parque se ubica en una zona altamente residencial; sin embargo, este no presenta visitas frecuentes.		Debido a las pocas visitas que presenta el parque, se puede determinar que la población no se apropia del mismo, es por esto que se captó contaminación, deterioro y la subutilización de espacios de descanso en lugares vulnerables de adicción.		El parque no cuenta con espacios diseñados, es decir todas las áreas no fueron planificadas de acuerdo a un estudio previo, lo que ocasiona que no brinde calidez a las personas.	
				Identidad	
				Los espacios planteados en el parque no tienen identidad.	
Uso				Mobiliario	Accesibilidad
Frecuencia de uso				El mobiliario que existe no es el suficiente, y el poco que hay es utilizado por personas en estado etílico, lo que ocasiona que la población del sector no lo use.	La población dispone de una red de transporte público (bus urbano, mototaxis, taxis) que facilita la llegada hacia el parque de una manera más sencilla.
Alto	Medio	Bajo			
		x			
¿Cuándo se usa?					
Regularmente se usa por las noches					
¿Quiénes lo usan?					
Básicamente jóvenes que le hacen inapropiadamente, ubicándose en la parte de atrás del parque, por la razón de que no presenta una iluminación adecuada y tampoco visitas constantes.					

2.7.3. Valoración del funcionamiento de los Parques San Gregorio, Unión Lojana y de la Madre

2.7.3.1. Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque San Gregorio

Para la siguiente matriz se tomó en consideración 3 aspectos:

“Físico – naturales: Es específicamente lo concerniente a factores climático-meteorológicos y de relieve, incidentes en el ecosistema local y en sus efectos sobre la ”sensación” de confort.

Urbano - arquitectónico: Se analiza este punto, ya que una ciudad o sector urbano puede, por sus características espaciales, funcionales, estéticas o ambientales, influir sobre el sentimiento del ciudadano, en términos de satisfacción o disatisfacción.

Socio - culturales: Expresados en patrones culturales de respuesta a principios convivenciales, donde se manifiesta un sensible (y delicado) equilibrio entre los requerimientos de la vida individual y social” (Mora, 2009) . Con respecto a estos enfoques se procederá a dividir y a estudiar de manera individual cada espacio que poseen los parques, con relación a cada componente que presenta la matriz de acuerdo a 3 aspectos mencionados anteriormente.

a. Consideraciones:

Tabla 2.22: INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO. FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO	
Componentes	Descripción
Vialidad	Animación, dinamismo, vivacidad, actividad: Espacio con frentes activos (entradas residenciales que abren a la calle y localizado en un zona con suficiente diversidad de usos)
Accesibilidad	Espacio fácilmente accesible desde los sitios y sin barreras a la movilidad peatonal
Legibilidad	Espacio con un buena imagen, claramente identificable y perceptible como parte de la red de espacios públicos
Seguridad	Espacio con buen dominio visual
Conectividad	Espacio inserto en una red bien articulada y jerarquizada, bien conectado con los espacios circundantes.
Confort	Espacio bien protegido del ruido del tráfico motorizado y con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año (suficiente sol y protección de los vientos fríos en invierno; protección del sobrecalentamiento en verano)

b. Parámetros de calificación: El sistema de calificación se establecerá dependiendo el estado de cada espacio, si cumple o no con las funciones o condiciones de cada componente, considerándolo como excelente, muy bueno, avanzado, medio o malo (ver tabla 2.23 y 2.24)

Tabla 2.23: INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO. FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

A	EXCELENTE
B	MUY BUENO
C	BUENO
D	MEDIO
E	MALO

Tabla 2.24: INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO. FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

CALIFICACIÓN	EXCELENTE	MUY BUENO	AVANZADO	MEDIO	MALO
	A	B	C	D	E
Condiciones Cumple (%)	Presenta algo innovador 80 a 100%	60%	30%	10%	No cumple

c. Distribución de espacios “Parque San Gregorio”



FIGURA 2.66: Foto 67. Espacios Parque San Gregorio. Fuente: Propia

d. Elaboración de la matriz Mediante esta matriz se valorarán cada uno de los espacios de acuerdo a los componentes que son: vialidad, accesibilidad, legibilidad, seguridad, conectividad y confort y se establecerá una calificación de malo a excelente, dependiendo el porcentaje de cumplimiento de cada uno de ellos (ver tabla 2.25, 2.26, y 2.27)

Tabla 2.25: DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS. ELABORACIÓN: PROPIA

ESPACIOS					
1	Área de juegos	4	Área de eventos	7	Baterías sanitarias
2	Velero	5	Pileta		
3	Glorieta	6	Área de descanso		

Tabla 2.26: VALORACIÓN DE ESPACIOS. ELABORACIÓN: PROPIA

Valoración de espacios																																			
Nº	Vialidad					Accesibilidad					Legibilidad					Seguridad					Conectividad					Confort									
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E					
1																																			
2																																			
3																																			
4																																			
5																																			
6																																			
7																																			

Tabla 2.27: CALIFICACIÓN TOTAL. ELABORACIÓN: PROPIA

PARQUE SAN GREGORIO	Calificación total				
	A	B	C	D	E
Vialidad	2	2	3	0	0
Accesibilidad	6	0	0	1	0
Legibilidad	6	1	0	0	0
Seguridad	5	0	1	0	1
Conectividad	6	1	0	0	0
Confort	3	1	0	1	2
total	28	5	4	2	3

e. Análisis de resultados

e1. Vialidad

Antes de calificar este parámetro se debe recalcar que el parque se encuentra ubicado en una zona con diferentes tipos de usos, en especial residencial y comercial, por lo que la mayoría de sus espacios están muy bien ubicados en relación a la vía, permitiendo una fácil accesibilidad, por esta razón ninguno de ellos llega a una calificación media o mala (ver foto 2.67, 2.68, 2.69 y 2.70)



FIGURA 2.67: Foto 68. Tramo #1 "Parque San Gregorio". Fuente: Propia



FIGURA 2.68: Foto 69. Tramo #2 "Parque San Gregorio". Fuente: Propia



FIGURA 2.69: Foto 70. Tramo #3 "Parque San Gregorio". Fuente: Propia



FIGURA 2.70: Foto 71. Tramo #4 "Parque San Gregorio". Fuente: Propia

e2. Accesibilidad

Todos los espacios que posee el parque con excepción del velero son totalmente incluyentes; es decir, disponen de varias rampas que facilitan el ingreso hacia ellos (ver foto 2.71)



FIGURA 2.71: Foto 72. Análisis de accesibilidad “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia

e3. Legibilidad

Para este punto se consideró como está expuesto el diseño del parque, si cada uno de los espacios es completamente legible y en especial fácilmente identificable; es decir, que las personas que lo visitan puedan darse cuenta por sí solas de la función de cada uno de ellos. Es por eso que se asignó una calificación excelente, ya que todos sus espacios cumplen con la misma (ver foto 2.72 y 2.73)



FIGURA 2.72: Foto 73. Visuales “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia



FIGURA 2.73: Foto 74. Visuales “Parque San Gregorio”. Fuente: Propia

e4. Seguridad

Para calificar este parámetro se consideró los problemas que mencionaron las personas que existían dentro del parque y se analizó en base a las visuales de cada espacio. En donde se determinó que el velero es la única zona que cuenta con una estructura cerrada que obstruye las visuales, lo que ocasiona que este espacio se convierta en una zona vulnerable a alcohol, drogadicción, delincuencia, etc. (ver foto 2.74)



FIGURA 2.74: Foto 75. Velero. Fuente: Propia

Como se puede observar en la fotografía el velero presenta una estructura totalmente sólida, lo que ocasiona que este lugar sea visitado por personas vulnerables (ver foto 2.75 y 2.76)



FIGURA 2.75: Foto 76. Vandalismo dentro del velero. Fuente: Propia



FIGURA 2.76: Foto 77. Contaminación dentro del velero. Fuente: Propia

e5. Conectividad

Se calificó como excelente a los espacios, porque además de ser un parque pequeño, cuenta con caminerías con secciones grandes y no presenta obstáculos en el mismo, lo que permite que se conecten fácilmente entre ellos (ver foto 2.77)



FIGURA 2.77: Foto 78. Caminerías con secciones anchas. Fuente: Propia

En la fotografía se puede observar claramente como 3 personas circulan normalmente dentro las caminerías, ya que en sí todas tiene un ancho promedio de unos 2 a 3 metros (ver fotos 2.78 y 2.79)



FIGURA 2.78: Foto 79. Caminerías internas. Fuente: Propia

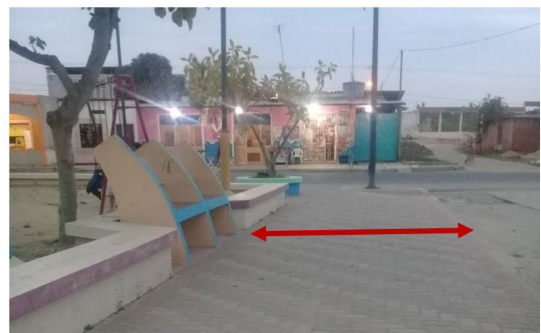


FIGURA 2.79: Foto 80. Caminerías externas. Fuente: Propia

e6. Confort

Para este punto se consideró necesariamente que los espacios cuenten con algún diseño o dispongan de algún objeto que permita a las personas sentirse en confort dentro del parque; es por eso, que se calificó a la glorieta (ver foto 2.80), el área de descanso y juegos infantiles como excelentes, ya que son espacios cubiertos y poseen vegetación adecuada para brindar sombra (ver foto 2.81) En el caso de la zona de la pileta se estableció un rango medio, porque al ser un espacio con una propuesta de agua, genera un ambiente fresco; en cambio, al sector del área de eventos y el velero se consideró malo, en base a que no disponen de ninguna solución térmica que brinde confort a los que visitan al parque.



FIGURA 2.80: Foto 81. Espacio cubierto. Fuente: Propia



FIGURA 2.81: Foto 82. Áreas de descanso con vegetación. Fuente: Propia

Finalmente con éste análisis se pueden determinar factores positivos y negativos que deben o no considerarse dentro de diseños para parques urbanos.

Dentro de los factores positivos que se encontró en el Parque San Gregorio, es que los espacios deben de estar muy bien ubicados, conectados y necesariamente ser identificables; es decir, que el diseño que se proyecte sea suficiente para que las personas puedan apropiarse del mismo.

Además disponer obligadamente de alguna solución térmica, especialmente en la Costa, ya que por presentar temperaturas altas, la ciudadanía se sentirá obligada a visitar lugares donde se les propicie sombra. Finalmente deberán ser espacios incluyentes que permitan la accesibilidad y la circulación de todo tipo de personas.

Como aspecto negativo, jamás se debe plantear áreas completamente cerradas ni alejadas a las otras, sólo en caso de que exista un previo análisis al sector que asegure que más adelante no se generarán áreas inseguras y tiendan a ser puntos delictivos y contaminantes para el mismo.

2.7.3.2. Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque San Gregorio

Es un sistema de análisis que permite evaluar proyectos con el fin de conocer los problemas económicos, ambientales y sociales que puedan existir.

“El método multicriterio se basa en descomponer un problema complejo en partes más simples, lo que permitirá que el técnico pueda estructurar un problema con múltiples criterios, y a su vez construir un modelo que básicamente contiene 3 niveles: objetivos, criterios y alternativas” (?, ?)

a. Sistema de elaboración de la matriz

- Localización de los problemas sociales, económicos y ambientales dentro del proyecto.
- Determinar criterios en base a los problemas establecidos, que facilite una mejor interpretación de ellos.
- Ordenar los problemas en una columna y los criterios en una fila para poder estudiar su relación.
- Elaborar una tabla de valoración, en donde se establecerá una calificación en rangos desde nulo hasta más alto. El puntaje dependerá del criterio de cada técnico; es decir, se colocarán valores en relación al problema que se considere más grave.
- Realizar un cuadro de sumatoria de cada valoración, en donde se identificará el problema con puntuación más alta, con la finalidad de generar soluciones (ver tablas 2.28 y 2.29)

b. Elaboración de la matriz

Tabla 2.28: SISTEMA DE CALIFICACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA

SISTEMA DE CALIFICACIÓN			
ALTO	MEDIO	BAJO	NULO
3	2	1	0

Tabla 2.29: VALORACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA

Problemas	Criterios				Suma	Prioridad
	Población afectada	Impacto ambiental	Abandono del parque	Súper posición de actividades		
Delincuencia	3	0	3	0	6	2
Utilización del velero como zona para parejas	3	0	3	3	9	1
Destrucción de juegos infantiles	3	0	2	0	5	3
Contaminación	1	2	0	0	3	4

En base a las encuestas y las visitas de campo que se realizó en el parque, se pudo conocer los problemas más importantes y preocupantes del sector, como son: La delincuencia, el velero como zona para parejas, destrucción de los juegos infantiles y la contaminación.

Para el análisis de estos se estableció unos criterios de acuerdo a las posibles consecuencias del mismo, con la finalidad de conocer que tan alto puede ser la afección hacia la población.

c. Análisis de resultados

c1. Utilización del velero como zona para parejas

Luego de haber realizado el análisis de relación de los problemas con cada criterio, se determinó que el velero es uno de los más graves, porque está afectando altamente a la población, ya que al momento que están utilizando este espacio como zona para parejas, en donde se realizan actos indebidos, están generando una mala imagen al lugar, y su vez ocasionando que las personas empiecen a dejar de visitar no sólo éste espacio, sino el parque en general (ver foto 2.82)



FIGURA 2.82: Foto 83. Pareja de novios en zona del velero. Fuente: Propia

c.2 Delincuencia

La delincuencia se ubica en segundo lugar, ya que el parque está emplazado en una de las parroquias inseguras de Huaquillas, por esta razón se implantó el mismo con la intención de ayudar a minimizar este problema, es por eso que el diseño propone espacios abiertos con vistas amplias, lo que garantiza que no se creen lugares o zonas oscuras y peligrosas; pero no es suficiente, porque el parque no posee una iluminación adecuada (ver foto 2.83) y además no cuenta con una organización de parte de la Municipalidad para que dispongan de guardias de seguridad internos y también la colaboración de la policía nacional para que realice vigilancia constante en el sector. Cabe recalcar que el parque si cuenta con un guardia, pero básicamente su función se encarga en cuidar que nos destruyan las áreas verdes y no a cuidar la integridad de las personas, y según las encuestas que se realizó se pudo evidenciar este hecho.



FIGURA 2.83: Foto 84. Parque San Gregorio por las noches. Fuente: Propia

c.3 Destrucción de juegos infantiles

Este problema se ubica en el puesto número 3, ya que si afecta a la población, pero no de manera grave, ya que por consecuencia de esta destrucción no dispone de juegos en buen estado para los niños, pero no por esto las personas dejan de visitar este espacio, ya que se justifican diciendo que no hay otros parques cerca de su lugar de domicilio o quizá creen que no hay mejores, lo que obliga a que sigan visitándolo (ver foto 2.84)



FIGURA 2.84: Foto 85. Juegos infantiles destruidos. Fuente: Propia

c.4 Contaminación

Este problema está considerado como el más bajo, ya que se pudo apreciar que en el parque no existe una contaminación alta, a excepción de la zona del velero, y dentro de la pileta, la misma que no se encuentra funcionando actualmente, por lo cual se le valoró como un impacto ambiental medio (ver foto 2.85)



FIGURA 2.85: Foto 86. Velero contaminado. Fuente: Propia

2.7.3.3. Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque Unión Lojana

a. Consideraciones:

Tabla 2.30: INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO. FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO	
Componentes	Descripción
Vialidad	Animación, dinamismo, vivacidad, actividad: Espacio con frentes activos (entradas residenciales que abren a la calle y localizado en una zona con suficiente diversidad de usos)
Accesibilidad	Espacio fácilmente accesible desde los sitios y sin barreras a la movilidad peatonal
Legibilidad	Espacio con una buena imagen, claramente identificable y perceptible como parte de la red de espacios públicos
Seguridad	Espacio con buen dominio visual
Conectividad	Espacio inserto en una red bien articulada y jerarquizada, bien conectado con los espacios circundantes.
Confort	Espacio bien protegido del ruido del tráfico motorizado y con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año (suficiente sol y protección de los vientos fríos en invierno; protección del sobrecalentamiento en verano)

b. Parámetros de calificación

El sistema de calificación se establecerá dependiendo del estado de cada espacio, si cumple o no con las funciones o condiciones de cada componente, considerándolo como excelente, muy bueno, avanzado, medio o malo (ver tablas 2.31 y 2.32)

Tabla 2.31: PARÁMETROS DE CALIFICACIÓN . FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

A	EXCELENTE
B	MUY BUENO
C	BUENO
D	MEDIO
E	MALO

Tabla 2.32: CONDICIONES PARA CALIFICAR. FUENTE: CARLOS VERDAGUER. ELABORACIÓN: PROPIA

CALIFICACIÓN	EXCELENTE	MUY BUENO	AVANZADO	MEDIO	MALO
	A	B	C	D	E
Condiciones Cumple (%)	Presenta algo innovador 80 a 100%	60%	30%	10%	No cumple

c. Distribución de espacios “Parque Unión Lojana”

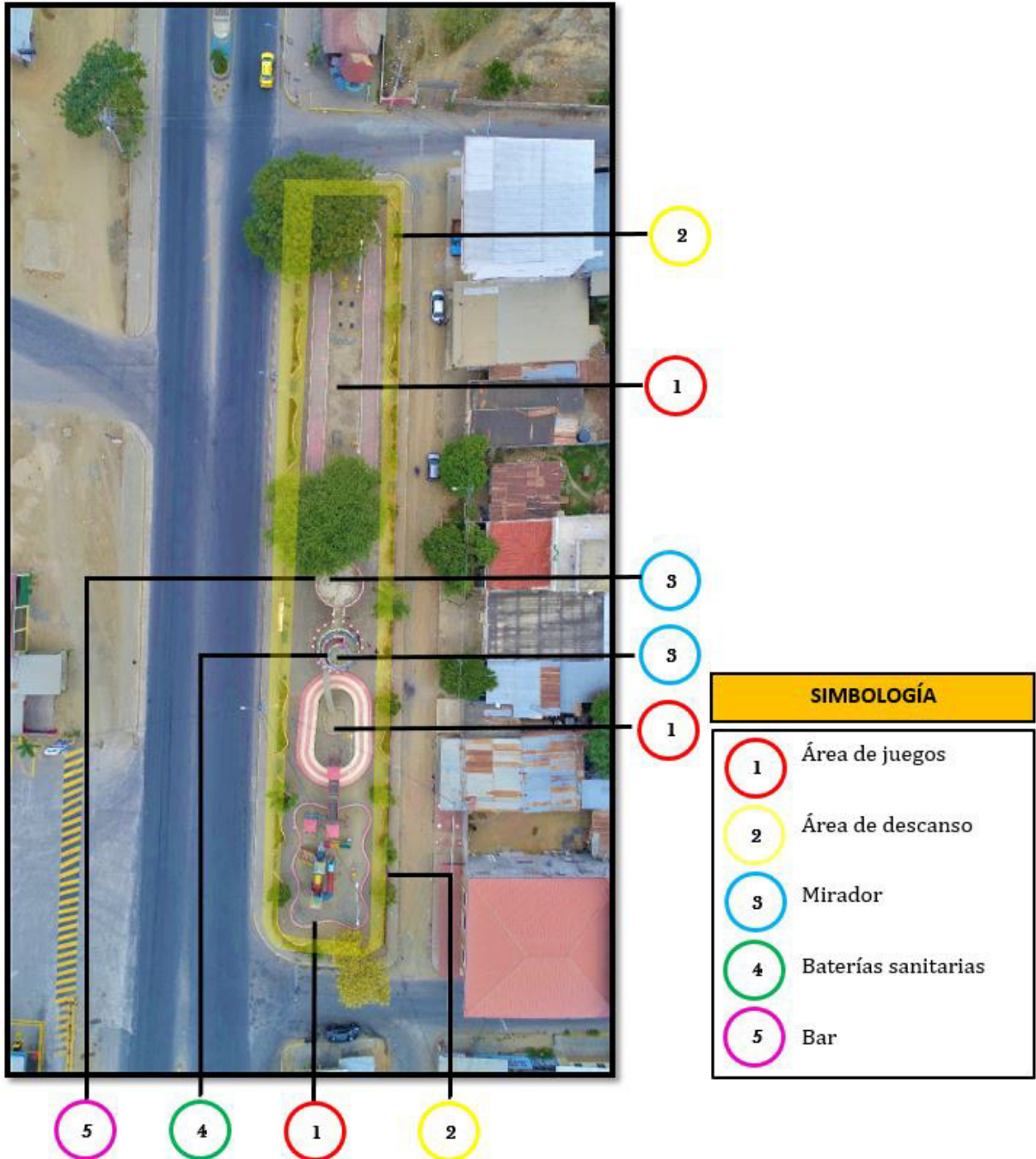


FIGURA 2.86: Distribución de espacios . Fuente: Propia

d. Elaboración de la matriz

Tabla 2.33: VALORACIÓN DE ESPACIOS. ELABORACIÓN: PROPIA

ESPACIOS					
1	Área de juegos	3	Mirador	5	Bar
2	Área de descanso	4	Baterías sanitarias		

Tabla 2.34: VALORACIÓN DE ESPACIOS . ELABORACIÓN: PROPIA

Valoración de espacios																																			
Nº	Vialidad					Accesibilidad					Legibilidad					Seguridad					Conectividad					Confort									
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E					
1																																			
2																																			
3																																			
4																																			
5																																			

Tabla 2.35: CALIFICACIÓN TOTAL. ELABORACIÓN: PROPIA

PARQUE UNIÓN LOJANA	Calificación total				
	A	B	C	D	E
Vialidad	5	0	0	0	0
Accesibilidad	0	0	0	0	5
Legibilidad	5	0	0	0	0
Seguridad	4	0	0	0	1
Conectividad	5	0	0	0	0
Confort	0	1	2	1	1
total	19	1	2	1	7

e. Análisis de resultados

e.1 Vialidad

Antes de calificar este parámetro se debe recalcar que el parque se encuentra ubicado en una zona con diferentes tipos de usos, en especial residencial y comercial, por lo que la mayoría de sus espacios están muy bien ubicados en relación a la vía, permitiendo una fácil accesibilidad, por esta razón ninguno de ellos llega a una calificación media o mala (ver foto 2.87,2.88, 2.89 y 2.90)

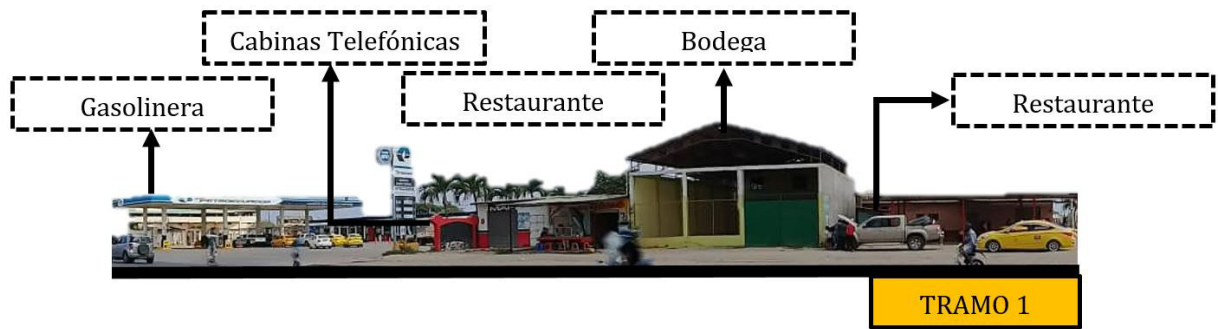


FIGURA 2.87: Foto 88. Tramo #1 “Unión Lojana”. Fuente: Propia



FIGURA 2.88: Foto 89. Tramo #2 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia



FIGURA 2.89: Foto 90. Tramo #3 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia

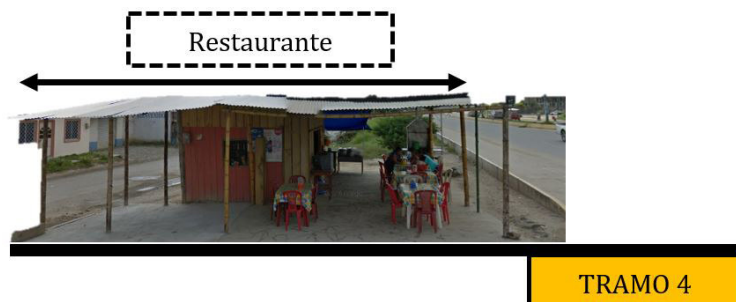


FIGURA 2.90: Foto 91. Tramo #4 “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia

e.2 Accesibilidad

El parque Unión Lojana a sus alrededores no dispone de ninguna rampa, además que sólo la avenida principal cuenta con una vereda de una sección de un ancho promedio de 2,50m, sin embargo el resto de veredas son muy angostas e incluso en una esquina de ellas se encuentra un poste de luz impidiendo la circulación de las personas, es por esto que sea establecido una calificación baja, ya que en ninguno de los espacios existen rampas para ingresar hacia el mismo (ver foto 2.91)

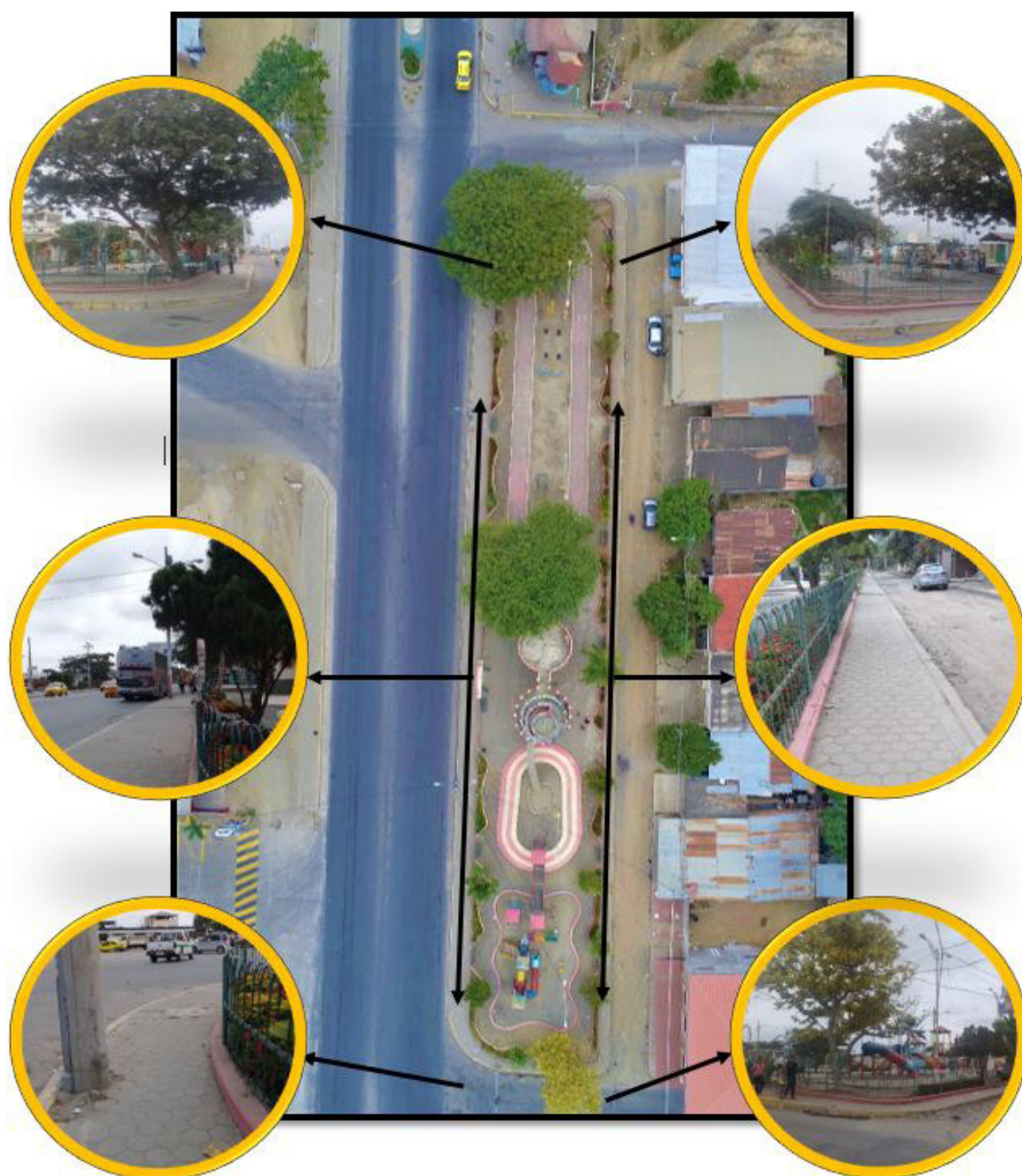


FIGURA 2.91: Foto 92. Análisis de accesibilidad “Parque Unión Lojana”. Fuente: Propia

e.3 Legibilidad

Con respecto a la legibilidad, se asignó a todos los espacios una calificación A de excelente, ya que cada uno de ellos está totalmente legible y se puede identificar fácilmente (ver fotos 2.92 y 2.93)



FIGURA 2.92: Foto 93. Vista interior parte #1 Parque Unión Lojana. Fuente: Propia



FIGURA 2.93: Foto 94. Vista interior parte #2 Parque Unión Lojana. Fuente: Propia

e.4 Seguridad

Para calificar este parámetro se tomó en cuenta que cada espacio debe tener visuales abiertas; es decir que no sean zonas ocultas que encubran actos delictivos, creando así inseguridad. El parque Unión lojana presenta un diseño sumamente abierto, lo que no es el caso del mirador, siendo una zona totalmente cerrada, ocasionando que se genere un espacio peligroso y muy contaminado, que por ende ha llegado a ser abandonado (ver fotos 2.94, 2.95 y 2.96)



FIGURA 2.94: Foto 95. Mirador estructura cerrada. Fuente: Propia



FIGURA 2.95: Foto 96. Contaminación dentro del mirador. Fuente: Propia



FIGURA 2.96: Foto 97. Contaminación afuera del mirador. Fuente: Propia

e.5 Conectividad

Se estableció una calificación excelente a todas las áreas, ya que el diseño centraliza a las zonas de los baños, el bar y el mirador, y las zonas de descanso a los extremos; además en su interior presenta un espacio promedio entre 2,50 a 3 metros para circulación, lo que permite que se conecten fácilmente entre ellos (ver fotos [2.97](#) y [2.98](#))



FIGURA 2.97: Foto 98. Espacio interior #1 para circular. Fuente: Propia



FIGURA 2.98: Foto 99. Espacio interior #2 para circular. Fuente: Propia

e.6 Confort

Para este análisis se consideró mucho si en cada espacio las personas puedan sentirse en confort. En el caso de la zona infantil se estableció una calificación de mala, ya que no cuenta con vegetación ni agua que generen frescura a los niños que utilizan los juegos (ver foto 2.99); para las áreas verdes se asignó una “D” de medio, ya que sí cuenta con vegetación, pero ésta es baja, lo cual no está generando sombra (ver foto 2.100). El mirador por ser una estructura cerrada y por tener un árbol a su altura que genera viento y sombra se le ha considerado como excelente (ver foto 2.101). En el caso de las baterías sanitarias y el bar se determinó como espacios con una calificación media, ya que tienen una estructura cubierta, pero no cuenta con áreas verdes donde las personas puedan llegar a descansar o refrescarse (ver fotos 2.102 y 2.103)



FIGURA 2.99: Foto 100. Área infantil. Fuente: Propia



FIGURA 2.100: Foto 101. Área de descanso. Fuente: Propia



FIGURA 2.101: Foto 102. Balcón de mirador.
Fuente: Propia



FIGURA 2.102: Foto 103. Baterías sanitarias.
Fuente: Propia



FIGURA 2.103: Foto 104. Área del Bar. Fuente: Propia

2.7.3.4. Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque Unión Lojana

a. Sistema de elaboración de la matriz

- Localización de los problemas sociales, económicos y ambientales dentro del proyecto.
- Determinar criterios en base a los problemas establecidos, que facilite una mejor interpretación de ellos.
- Ordenar los problemas en una columna y los criterios en una fila para poder estudiar su relación.
- Elaborar una tabla de valoración, en donde se establecerá una calificación en rangos desde nulo hasta más alto. El puntaje dependerá del criterio de cada técnico; es decir, se colocarán valores en relación al problema que se considere más grave.
- Realizar un cuadro de sumatoria de cada valoración, en donde se identificará el problema con puntuación más alta, con la finalidad de generar soluciones (ver tablas 2.36 y 2.37)

b. Elaboración de la matriz

Tabla 2.36: SISTEMA DE CALIFICACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA

SISTEMA DE CALIFICACIÓN			
ALTO	MEDIO	BAJO	NULO
3	2	1	0

Tabla 2.37: SISTEMA DE CALIFICACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA

Problemas	Criterios				Suma	Prioridad
	Población afectada	Impacto ambiental	Afección a la imagen urbana	Abandono del parque		
Delincuencia	3	0	0	3	6	2
Utilización de mirador como zona vulnerable	3	3	3	3	12	1
Dstrucción de juegos infantiles	3	0	2	1	6	2
Contaminación	3	3	3	3	12	1

Para poder conocer cuáles son los problemas más preocupantes que presenta el parque, se procedió a realizar visitas de campo donde se pueda visualizar lo que ocurre en el espacio, además se realizó encuestas a los habitantes del sector y a las personas que lo visitan. Siendo estos: la delincuencia, la mala utilización del mirador, la destrucción de los juegos infantiles y la contaminación.

c. Análisis de resultados

c.1 Delincuencia

La ciudadela Unión Lojana, de donde proviene el nombre de dicho parque, es uno de los sectores más preocupantes de la ciudad de Huaquillas, ya que es en donde más se dan problemas de delincuencia, es por eso que al analizar la relación y afección que tiene este problema con la población afectada, se ha emitido una calificación de 3, siendo esta la más alta, porque al ser un lugar que se encuentra en abandono (ver foto 2.104 y 2.105), se ha convertido en un punto delincencial para la ciudad.

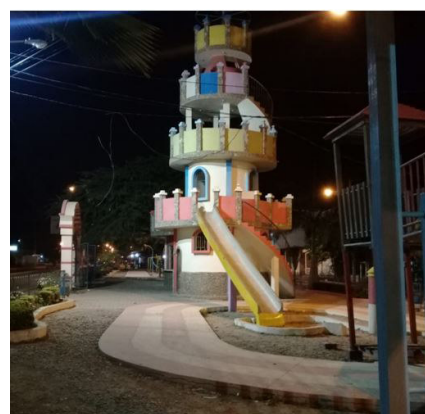


FIGURA 2.104: Foto 105. Parque Unión Lojana en el día. Fuente: Propia

FIGURA 2.105: Foto 106. Parque Unión Lojana en la noche. Fuente: Propia

c.2 Utilización del mirador como zona vulnerable

Este problema está considerado como el más preocupante, ya que a raíz de que el parque presenta una estructura cerrada (ver foto 2.106), se ha generado una serie de problemas como: el uso por parte de las parejas donde tienen relaciones sexuales, la contaminación ambiental, como se puede apreciar en las fotografías 2.107 y 2.108 hay desechos de comida, botellas de alcohol, incluso personas que ingresan al mirador a realizar sus necesidades biológicas (orinarse)(ver foto 2.109), además no solo existe contaminación por parte de las personas, sino también de los animales (ver foto 2.110). Finalmente todo esta contaminación no sólo es ambiental, sino visual, ya que a causa de esto se ha dado el abandono del mismo, lo que ha generado una mala imagen urbana; porque siendo este uno de los parques que se encuentra al ingreso a la ciudad, no sólo no es acogedor para quienes la visitan, sino brindan una mala impresión de lo que es Huaquillas.



FIGURA 2.106: Foto 107 Estructura cerrada del mirador. Fuente: Propia



FIGURA 2.107: Foto 108. Botellas de bebidas alcohólicas. Fuente: Propia



FIGURA 2.108: Foto 109. Contaminación de basura. Fuente: Propia



FIGURA 2.109: Foto 110. Paredes orinadas. Fuente: Propia



FIGURA 2.110: Foto 111. Excremento de perro. Fuente: Propia

c.3 Destrucción de juegos infantiles

En las visitas de campo se puede apreciar cómo no sólo es la contaminación que se da en el lugar, sino que existe un desabandono por parte de las autoridades del cantón, no hay quien dé mantenimiento a esta área. Los juegos se encuentran en un estado deteriorado (ver fotos 2.111, 2.112, 2.113 y 2.114), lo que no permite que las personas lleven a sus niños a recrearse, es por eso que éstas también se encuentran vacías.



FIGURA 2.111: Foto 112. Área infantil #1 abandonada. Fuente: Propia



FIGURA 2.112: Foto 113. Área infantil #2 abandonada. Fuente: Propia



FIGURA 2.113: Foto 114. Casa de juegos destruida. Fuente: Propia



FIGURA 2.114: Foto 115. Tobogán destruido. Fuente: Propia

c.4 Contaminación

Este problema con el del mirador se encuentran enlazados, es por eso que también se ubica en primer lugar, como uno de los más grave del parque. Existe una gran contaminación dentro de él (ver fotos 2.114 y 2.115); en las visitas que se realizó se pudo verificar lo que la población se quejaba del mismo, siendo esta una de las razones que ha dejado de ser visitado.



FIGURA 2.115: Foto 116. Contaminación en balcón. Fuente: Propia



FIGURA 2.116: Foto 117. Contaminación debajo de escalera. Fuente: Propia

2.7.3.5. Matriz #1 – Análisis de calidad del espacio del Parque de la Madre

a. Consideraciones:

Tabla 2.38: INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO. FUENTE: CARLOS VERDAGUER
ELABORACIÓN: PROPIA.

INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO	
Componentes	Descripción
Vialidad	Animación, dinamismo, vivacidad, actividad: Espacio con frentes activos (entradas residenciales que abren a la calle y localizado en una zona con suficiente diversidad de usos)
Accesibilidad	Espacio fácilmente accesible desde los sitios y sin barreras a la movilidad peatonal
Legibilidad	Espacio con una buena imagen, claramente identificable y perceptible como parte de la red de espacios públicos
Seguridad	Espacio con buen dominio visual
Conectividad	Espacio inserto en una red bien articulada y jerarquizada, bien conectado con los espacios circundantes.
Confort	Espacio bien protegido del ruido del tráfico motorizado y con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año (suficiente sol y protección de los vientos fríos en invierno; protección del sobrecalentamiento en verano)

b. Parámetros de calificación

El sistema de calificación se establecerá dependiendo el estado de cada espacio, si cumple o no con las funciones o condiciones de cada componente, considerándolo como excelente, muy bueno, avanzado, medio o malo (ver tablas 2.39 y 2.40)

Tabla 2.39: PARÁMETROS DE CALIFICACIÓN . FUENTE: CARLOS VERDAGUER ELABORACIÓN: PROPIA.

A	EXCELENTE
B	MUY BUENO
C	BUENO
D	MEDIO
E	MALO

Tabla 2.40: CONDICIONES PARA CALIFICAR. FUENTE: CARLOS VERDAGUER ELABORACIÓN: PROPIA.

CALIFICACIÓN	EXCELENTE	MUY BUENO	AVANZADO	MEDIO	MALO
	A	B	C	D	E
Condiciones Cumple (%)	Presenta algo innovador 80 a 100%	60%	30%	10%	No cumple

c. Distribución de espacios “Parque de la Madre”

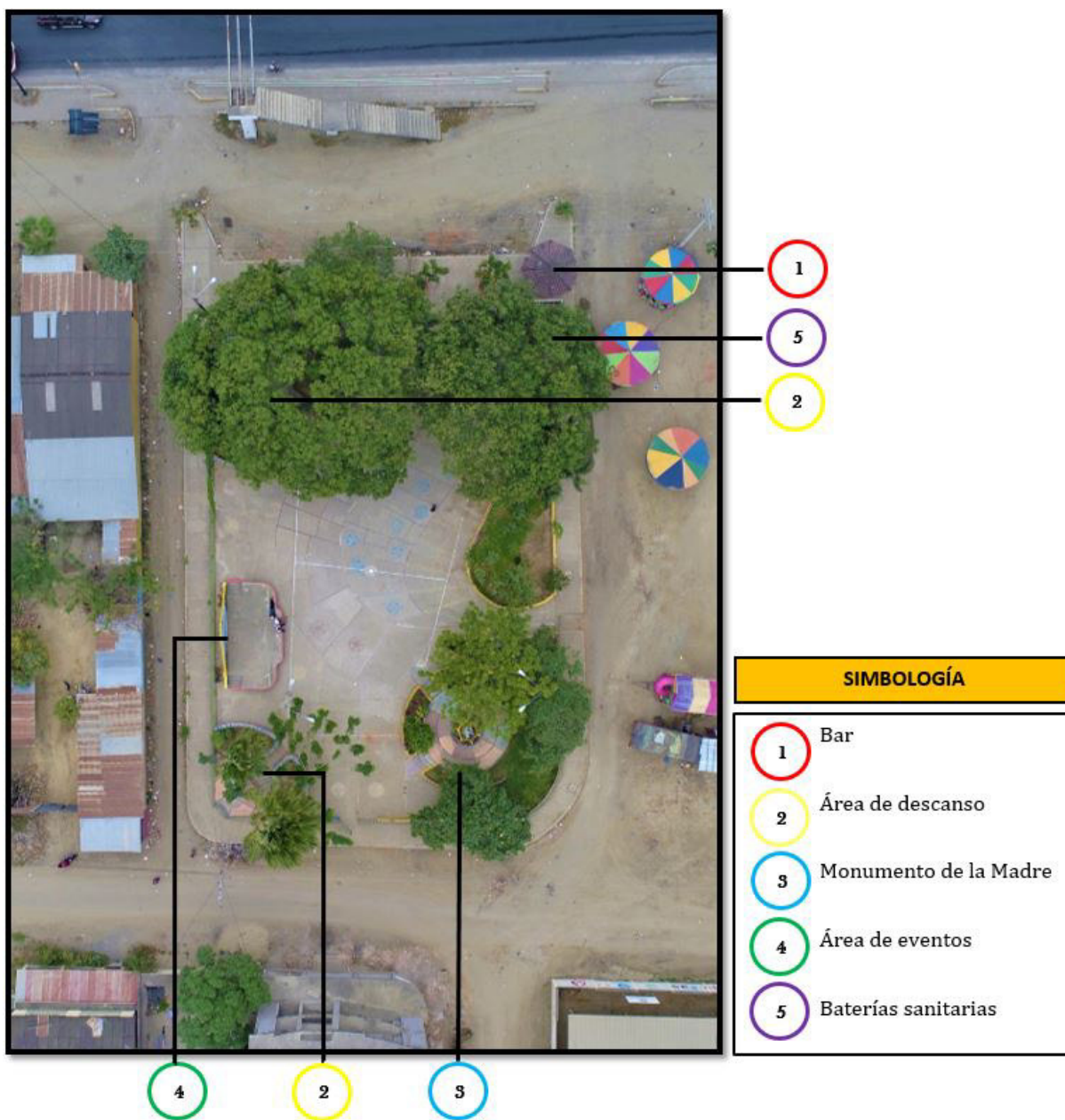


FIGURA 2.117: Foto 118. Espacios del parque de la Madre. Fuente: Propia

d. Elaboración de la matriz

Tabla 2.41: DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS. ELABORACIÓN: PROPIA

ESPACIOS					
1	Bar	3	Monumento de la Madre	5	Baterías sanitarias
2	Área de descanso	4	Área de eventos		

Tabla 2.42: VALORACIÓN DE ESPACIOS . FUENTE: CARLOS VERDAGUER ELABORACIÓN: PROPIA.

Valoración de espacios																														
Nº	Vialidad					Accesibilidad					Legibilidad					Seguridad					Conectividad					Confort				
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														

Tabla 2.43: CALIFICACIÓN TOTAL . FUENTE: CARLOS VERDAGUER ELABORACIÓN: PROPIA.

PARQUE DE LA MADRE	Calificación total				
	A	B	C	D	E
Vialidad	1	0	1	3	0
Accesibilidad	1	0	1	1	2
Legibilidad	1	0	1	1	2
Seguridad	1	1	0	0	3
Conectividad	1	0	0	0	4
Confort	0	0	2	0	3
total	5	1	5	5	14

e. Análisis de resultados

e.1 Vialidad

La mayoría de los espacios del parque de la Madre no cuenta con frente activos, es por eso que se le asignó una calificación baja, debido a que sólo el bar se encuentra paralelo a la Avenida de la República; sin embargo, el resto se ubican en una zona donde no existe diversidad de usos, es por eso que se puede apreciar poco movimiento peatonal y vehicular en la misma (ver fotos 2.118, 2.119, 2.120 y 2.121)

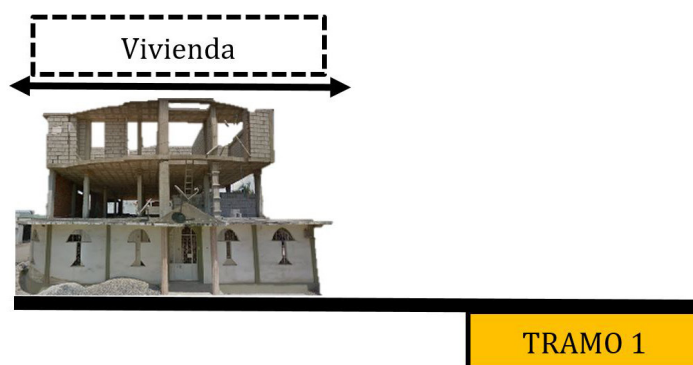


FIGURA 2.118: Foto 119. Tramo #1 "Parque de la Madre". Fuente: Propia



FIGURA 2.119: Foto 120. Tramo #2 "Parque de la Madre". Fuente: Propia



FIGURA 2.120: Foto 121. Tramo #3 "Parque de la Madre". Fuente: Propia



FIGURA 2.121: Foto 122. Tramo #4 "Parque de la Madre. Fuente: Propia

e.2 Accesibilidad

El parque de la Madre cuenta con tan solo 2 rampas para poder acceder hacia él. Básicamente sólo los baños se pueden considerar accesibles, ya que dispone de una rampa cerca; sin embargo la segunda rampa está en el medio del parque, lo que permite el ingreso a las áreas de descanso y a la de eventos, pero se ha emitido una calificación baja, ya que no es suficiente ni para todo el parque, quedándose el resto de los ingresos a desnivel (ver foto 2.122)



FIGURA 2.122: Foto 123. Análisis de accesibilidad “Parque de la Madre. Fuente: Propia

e.3 Legibilidad

El parque tiene un problema con relación al diseño de cada área; por ejemplo, existen espacios como el bar (ver foto 2.124), las baterías sanitarias (ver foto 2.125) y algunas zonas de descanso que están totalmente perdidas por la vista de los visitantes, en algunos casos por la vegetación y en otros por la mala planificación del mismo.

Se asignó una calificación de “A” al púnico espacio que se puede identificar con facilidad, esta es la zona de eventos, y una “C” al monumento de la Madre (ver foto 2.123), a la cual se le consideró como medio, porque no se encuentra bien diseñado ni ubicado centralmente como algo de mayor realce, ya que es de cual proviene el nombre del parque.



FIGURA 2.123: Foto 123. Análisis de accesibilidad “Parque de la Madre. Fuente: Propia



FIGURA 2.124: Foto 125. Bar ubicado detrás de baterías sanitarias. Fuente: Propia



FIGURA 2.125: Foto 126. Baterías sanitarias ocultas por vegetación. Fuente: Propia

e.4 Seguridad

Con respecto a la seguridad el bar no está considerado como una zona peligrosa, ya que se encuentra ubicado paralelo a la avenida la república (ver foto2.126), lo que hace que esté a la vista de todos, de igual manera el área de eventos, es una zona que está totalmente centrada y abierta (ver foto2.127), lo que no permite que se dé ningún problema delictivo en este lugar. Con respecto a las zonas de descanso (foto2.128) y el monumento se encuentran parcialmente tapadas y no diseñados adecuadamente, lo que ha ocasionado que las personas dejen de visitarlos, y a su vez se han convertido en zonas vulnerables (ver foto2.129)



FIGURA 2.126: Foto 127. Bar ubicado paralelo a la avenida . Fuente: Propia



FIGURA 2.127: Foto 128. Área de eventos. Fuente: Propia

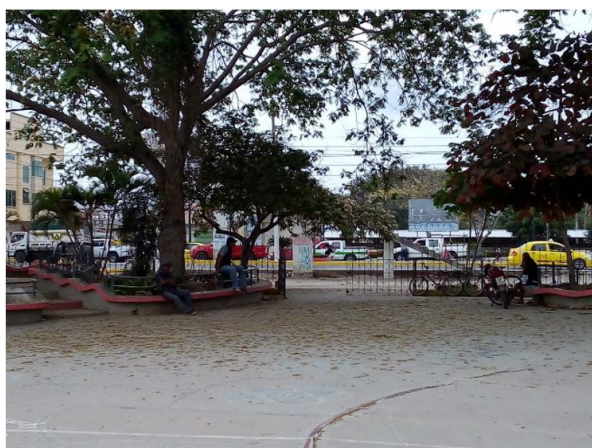


FIGURA 2.128: Foto 129. Personas alcohólicas en zonas de descanso. Fuente: Propia



FIGURA 2.129: Foto 130. Persona durmiendo en monumento de la Madre. Fuente: Propia

e.5 Conectividad

Únicamente al área de eventos por estar ubicada centralmente se le emitió una calificación de “A”, ya que puede conectarse fácilmente con los demás espacios; sin embargo, el resto de zonas se ha determinado con la calificación más baja, porque como se puede observar en la foto 2.130 no se han diseñado correctamente, sino se han ubicado de manera arbitraria, lo que produce que no se conecten adecuadamente entre ellos.



FIGURA 2.130: Foto 131. Vista externa “Parque de la Madre”. Fuente: Propia

e.6 Confort

El área donde se ubica el monumento y las zonas de descanso se consideró como unos espacios que brindan confort para las personas, ya que cuenta con vegetación que genera un espacio fresco; sin embargo ésta no es suficiente ni adecuada, es por eso que se ha establecido una calificación media (ver foto 2.131). En el caso del resto de los espacios se asignó una calificación baja, ya que ninguno de ellos brinda sombra ni posee de vegetación o alguna estrategia que brinde o genere una sensación agradable a los visitantes (ver foto 2.132).



FIGURA 2.131: Foto 132. Área de descanso “Parque de la Madre”. Fuente: Propia



FIGURA 2.132: Foto 133. Área de eventos “Parque de la Madre”. Fuente: Propia

2.7.3.6. Matriz #2 – Análisis multicriterio del Parque de la Madre

a. Sistema de elaboración de la matriz

- Localización de los problemas sociales, económicos y ambientales dentro del proyecto.
- Determinar criterios en base a los problemas establecidos, que facilite una mejor interpretación de ellos.
- Ordenar los problemas en una columna y los criterios en una fila para poder estudiar su relación.
- Elaborar una tabla de valoración, en donde se establecerá una calificación en rangos desde nulo hasta más alto. El puntaje dependerá del criterio de cada técnico; es decir, se colocarán valores en relación al problema que se considere más grave.
- Realizar un cuadro de sumatoria de cada valoración, en donde se identificará el problema con puntuación más alta, con la finalidad de generar soluciones.

b. Elaboración de la matriz

Tabla 2.44: SISTEMA DE CALIFICACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN			
ALTO	MEDIO	BAJO	NULO
3	2	1	0

Tabla 2.45: VALORACIÓN. ELABORACIÓN: PROPIA.

Problemas	Criterios				Suma	Prioridad
	Población afectada	Falta de control y <u>mantenimiento</u>	Afección a la imagen urbana	Abandono del parque		
Zonas de descanso utilizada por personas para pernoctar	3	3	3	3	12	1
Personas en estado etílico en zonas de descanso	3	3	3	3	12	1
Espacios ocupados como tendereros por personas con comercio ambulante	0	3	3	1	7	2
Contaminación	3	3	3	3	12	1
Delincuencia	3	3	3	3	12	1

Luego de conocer los problemas existentes en el sector, mediante este análisis se determina que la mayoría de los mencionados se ubican en primer lugar, siendo los más graves y culpables del abandono del mismo (ver tabla 2.45)

c. Análisis de resultados

c.1 Zonas de descanso utilizada por personas para pernoctar

El parque de la Madre tiene uno de los mayores problemas que es el de las personas en estado etílico que llegan a dormir en las áreas de descanso (ver fotos 2.133 y 2.134), lo que con el tiempo ha causado que las personas dejen de visitarlo por miedo a las mismas, dejándolo en total abandono.



FIGURA 2.133: Foto 134. Persona en estado etílico durmiendo en área verde. Fuente: Propia



FIGURA 2.134: Foto 135. Persona en estado etílico durmiendo en el interior del parque. Fuente: Propia

c.2 Personas en estado etílico en zonas de descanso

Este problema también se encuentra calificado como uno de los más graves, ya que este centro de diversión se ha convertido en una zona vulnerable de personas que llegan a consumir bebidas alcohólicas; por lo general en las tardes los que se reúnen son de edad mayor, en donde llevan sillas para poder concentrarse, jugar y consumir, en cambio por las noches son jóvenes que llegan con sus amigos, en especial los fines de semana (ver fotos 2.135 y 2.136)



FIGURA 2.135: Foto 136. Grupos de personas consumiendo bebidas alcohólicas por la tarde. Fuente: Propia



FIGURA 2.136: Foto 137. Grupo de personas consumiendo bebidas alcohólicas por la noche. Fuente: Propia

c.3 Espacios ocupados como tendederos por personas con comercio ambulante

Este problema se ubica como el menos importante de todos, sin embargo es uno de los que más afecta a la imagen urbana del sector, ya que cada cierto tiempo llegan comerciantes ambulantes con juegos de diversión y se ubican a lado del parque, tomándose de manera arbitraria al mismo como un lugar para pasar la noche, y es ahí donde el cerramiento es ocupado a diario como tendedero de ropa (ver foto [2.137](#))



FIGURA 2.137: Foto 138. Comerciantes informales lavan su ropa y la tienden en el cerramiento del parque. Fuente: Propia

c.4 Contaminación

La contaminación también se consideró como uno de los más graves, ya que se pudo apreciar como todas áreas se encuentran contaminadas, sobretodo la zona de los baños son las más afectadas; no disponen de un cuidado y mantenimiento, lo que ha producido que se encuentre en muy mal estado, en especial contienen malos olores ocasionados por algunas personas que hacen su uso de una manera no adecuada, produciendo una mala imagen para el mismo (ver foto 2.138)



FIGURA 2.138: Foto 139. Basura en áreas verdes. Fuente: Propia

c.5 Delincuencia

La delincuencia también se encuentra en primer lugar como uno de los más preocupantes que tiene el sector, ya que a raíz de que se dan los problemas antes mencionados, se ha convertido el parque como un lugar en donde con constancia se dan actos delictivos, lo que ha generado que los habitantes del sector vivan atemorizados y muchas veces eviten incluso transitar por el mismo; mucho más por las noches, ya que cada cierto tiempo también llega un circo de diversiones y como se puede observar en la foto 2.139 tapa una parte del frente del parque, más la mala iluminación que presenta, las personas mejor prefieren no transitar cerca del él

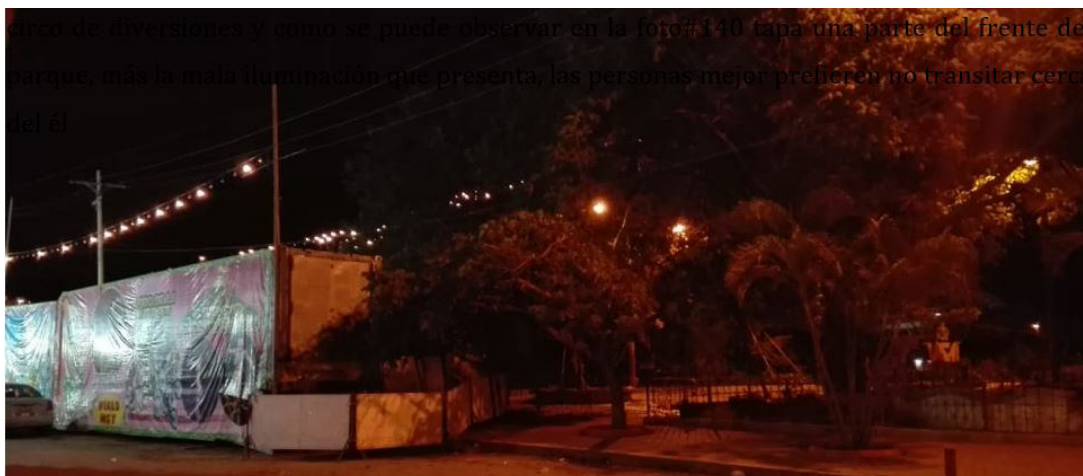


FIGURA 2.139: Foto 140. Poca iluminación en Parque de la Madre. Fuente: Propia

2.8. Encuestas

Se planteó un modelo de encuesta con la finalidad de conocer la cantidad de personas que visitan el parque, con qué frecuencia lo hacen, que tipo de actividades son las que realizan, tipos de espacios que les hubiese gustado que tuviera y en algunos casos conocer las causas porqué dejaron de frecuentarlos.

Para ello se optó por realizar visitas 3 días a la semana: inicio, entre y fines de semana y a diferentes horarios, tanto en las mañanas, tardes y noches con la intención de obtener mayor información acerca del mismo, para lo cual se tomó una muestra de las personas que habitan en cada ciudadela (ver foto 2.140)



FIGURA 2.140: Foto 141. Realización de encuestas. Fuente: Propia

2.8.1. Encuestas Parque San Gregorio

En el caso del Parque San Gregorio se encuestó a 35 personas, que más se encontraron en ese momento y a su vez son quienes más utilizan el espacio (ver foto 2.140)

2.8.1.1. Resultados

PARQUE SAN GREGORIO

Tabla 2.46: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

LOS PARQUE DE HUAQUILLAS SON BUENOS Y SUFICIENTES PARA EL CANTÓN			Encuesta a personas turistas
Número de encuestados	SI	NO	
35	1	33	1
PORCENTAJE	3%	94%	3% (Desconoce)

Casi todas las personas encuestadas respondieron que creen que Huaquillas no cuenta con parques que se encuentran en un estado bueno y que no son suficientes para el Cantón.

Tabla 2.47: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA OTROS PARQUES FUERA DEL CANTÓN			Encuesta a personas turistas
Número de encuestados	SI	NO	
35	25	9	1
PORCENTAJE	71%	26%	3% (Desconoce)

El 71 % de los encuestados dijo que visitaba otros parques por la razón de que son mejores que los que tienen el Cantón y el 26 % de las que respondieron que no, son aquellas que prefieren no salir de la Ciudad o nunca lo han hecho por cuestiones personales.

Tabla 2.48: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA EL PARQUE SAN GREGORIO		
Número de encuestados	SI	NO
35	30	5
PORCENTAJE	85%	15%

La mayoría de las personas conocen y visitan el parque, pero el 15 % no lo hacen ya que argumentan la inseguridad del mismo.

Tabla 2.49: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FRECUENCIA DE VISITA				
Número de encuestados	Todos los días	Una vez por semana	Más de una vez por semana	Nunca
35	3	25	5	2
PORCENTAJE	9%	71%	14%	6%

Según las encuestas se pudo notar que el parque no es visitado con frecuencia, ya que el 71 % afirma que lo hace una vez a la semana y sólo el 9 % todos los días, indicando que son por razones de seguridad y deterioro del mismo.

Tabla 2.50: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE DEBE SER REGENERADO		
Número de encuestados	SI	NO
35	33	2
PORCENTAJE	94%	6%

El 94 % de las personas está de acuerdo con que el parque debe ser regenerado, y solo 6 % dice que no, porque consideran que es uno de los mejores que tiene Huaquillas.

Tabla 2.51: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTADO DEL PARQUE			
Número de encuestados	BUENO	MALO	REGULAR
35	5	11	19
PORCENTAJE	14%	31%	55%

Gran parte de las personas califican al parque que se encuentra en un estado malo y regular, según las respuestas emitidas, se dice que desde que se construyó, nunca se le ha dado mantenimiento.

Tabla 2.52: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

POR QUÉ ACUDE AL PARQUE			
Número de encuestados	NO EXISTEN OTROS MEJORES	ESTÁ CERCA DE CASA	OTRO
35	9	23	3
PORCENTAJE	26%	65%	9%

La mayor parte de las personas acuden al parque porque es el único que está más cerca de su casa. 9 de ellas nos confirman que prefieren visitarlo porque en Huaquillas es el único

que al menos se encuentra en un estado aceptable para llevar a sus hijos a divertirse y el 3 de ellos lo hacen esporádicamente solo cuando se encuentra cerca del lugar.

Tabla 2.53: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CON QUIEN ACUDE AL PARQUE						
Número de encuestados	Solo	Padres	Hermanos	Hijos	Amigos	Otro
35	5	0	3	10	15	2
PORCENTAJE	14%	0%	9%	28%	43%	6

Las personas visitan el parque acompañados más de sus familias y amigos, muy pocos lo hacen solo por el hecho de la inseguridad que existe en el mismo.

Tabla 2.54: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUE ACTIVIDADES REALIZA EN EL PARQUE				
Número de encuestados	RESPUESTA LIBRE			
	Visitar el área infantil	Áreas descanso conversar	Caminar y observar	Pasear a mascota
35	7	12	15	1
PORCENTAJE	20%	34%	43%	3%

Esta pregunta se optó por dejar para que respondan libremente, lo cual se comprobó no solo con las respuestas, sino con las visitas de campo que se realizó constantemente; que la mayoría de las personas con un 42 % solo van al parque a caminar y a observar, un 34 % lo hacen para descansar y conversar con amigos o familia, un 21 % prefiere estar en el área infantil, cabe recalcar ésta no se encuentra en un buen estado, pero las personas lo hacen para llevar a sus hijos a recrearse, ya que no existe otro lugar donde puedan acudir y un 3 % prefiere caminar y pasear a su mascota.

Tabla 2.55: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CÓMO CONSIDERA A LA ILUMINACIÓN DEL PARQUE		
Número de encuestados	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
35	21	14
PORCENTAJE	60%	40%

El 60 % de la población cree que la iluminación del parque es suficiente, sin embargo existe un 40 % que dice que no, las razones que expresan son: que no es por causa de que estén deterioradas las lámparas; sino, que hubiesen preferido que sean de color blanco y más potentes, o al menos que incrementen más, ya que el parque cada día se vuelve más peligroso.

Tabla 2.56: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

TIENE ALGUN FAMILIAR CON ALGUNA DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
35	7	28
PORCENTAJE	20%	80%

Según los datos se puede apreciar que no existe un porcentaje de discapacidad alto en el sector.

Tabla 2.57: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ESTÁ ADECUADO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
35	19	16
PORCENTAJE	54%	46%

Casi la mitad de las personas piensa que está adecuado y la otra mitad que no, esto se debe a que el parque si cuenta con rampas al exterior; es decir, para ingresar al mismo; pero, dentro de él no existen las suficientes, y además no hay ningún tipo de diversión a donde puedan acudir estas personas.

Tabla 2.58: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

COMO SE MOVILIZA HACIA EL PARQUE					
Número de encuestados	A PIE	BUS	MOTOCICLETA	CARRO PROPIO	OTRO
35	14	5	9	1	6
PORCENTAJE	40%	14%	26%	3%	17%

El 40 % de las personas se dirige hacia el parque a pie, el 26 % lo hace en motocicleta, un 14 % en bus urbano, un 3 % en carro propio y un 17 % en taxi, mototaxi o bicicleta.

Tabla 2.59: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

EN QUE HORARIO VISITA EL PARQUE			
Número de encuestados	MAÑANA	TARDE	NOCHE
35	2	12	21
PORCENTAJE	6%	34%	60%

Según las encuestas y mediante las visitas de campo se confirmó que la mayor parte de las personas lo visitan por las noches, siendo este un 60%; un 34 % lo hace por las tardes y sólo un 6 % por las mañana.

Las personas afirman que prefieren visitarlo por las noches por cuestiones de tiempo y en especial porque es a esas horas donde han apreciado que el parque está más lleno y creen que por eso es menos peligroso.

Tabla 2.60: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ES SEGURO		
Número de encuestados	SI	NO
35	8	27
PORCENTAJE	23%	77%

El 77 % de los encuestados piensan que el parque es muy peligroso; afirman que la Ciudadela San Gregorio donde está ubicado el mismo, es una de las más peligrosas de Huaquillas y aseguran que han presenciado actos de delincuencia, alcoholismo, drogadicción e incluso que están seguros de que hay personas que tienen relaciones sexuales en el velero, por objetos que siempre se encuentran dentro de él; sin embargo las personas afirman que si existe un guardia de seguridad, pero que prefiere “no meterse con ellos” por no tener inconvenientes.

En cambio el 23 % piensa que no es que sea totalmente seguro, pero prefieren valorarlo así, porque creen que es uno de los más seguros del cantón y por el mismo hecho de que tiene guardia de seguridad.

Tabla 2.61: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

EXISTE ALGO QUE LE AGRADE DEL PARQUE		
Número de encuestados	SI	NO
35	23	12
PORCENTAJE	66%	34%

El 66 % afirma que si existe algo que les agrade; entre las cosas más mencionada son: la vegetación del parque que se encuentra en muy buen estado, los programas que saben hacerse a veces por las noches y la temática que representa todo lo que hay en Puerto Hualtaco. Sin embargo hay un 34 % que dice que no, por el hecho de que algunas cosas como lo juegos, los animales, la pileta están deteriorados y contaminados.

Tabla 2.62: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

EXISTE ALGO QUE LE DESAGRADE DEL PARQUE		
Número de encuestados	SI	NO
35	28	7
PORCENTAJE	80%	20%

La mayoría de las personas están completamente decepcionadas de la contaminación y la destrucción que existe en el mismo. Argumentan que todos los parques que se realizan en el cantón, sólo los hacen y los dejan abandonados, no existe una preocupación por parte de las autoridades para que se les de mantenimiento y tomen medidas de seguridad.

El 20 % dice que no, por la razón de que ya están acostumbrados a la contaminación y se contentan con que al menos no esté tanto como se aprecia en otros.

Tabla 2.63: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUE ESPACIO ES EL QUE MÁS OCUPA EN EL PARQUE				
Número de encuestados	RESPUESTA LIBRE			
	Área infantil	Áreas descanso	Velero	Área de eventos
35	7	18	3	7
PORCENTAJE	20%	51%	9%	20%

Las personas prefieren visitar las áreas de descanso, justifican que no existe nada más que hacer en el parque.

Existe una equidad entre el 20 % del área infantil y el área de eventos, la cual es utilizada como pista de patinaje. El menos visitado es el velero.

Tabla 2.64: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUÉ ESPACIO LE GUSTARÍA QUE EXISTIERA EN EL PARQUE							
Número de encuestados	Zona wifi	Juegos infantiles	Piletas	Áreas de deportes	Juegos Biosaludables	Pista de patinaje	Juegos para Discapacitados
35	8	11	2	4	4	5	1
PORCENTAJE	23%	31%	6%	11,5%	11,5%	14%	3%

De la tabla anterior se puede indicar que dentro de sus necesidades las personas prefieren juegos infantiles y zonas wifi y lo que menos desean que esté dentro del espacio son juegos para discapacitados y piletas.

2.8.2. Encuestas Parque Unión Lojana

El parque de la Unión Lojana está en abandono, por lo que fue muy difícil conseguir información de personas que rara vez lo visitan. Se procedió a encuestar a habitantes y comerciantes del sector, de lo cual no todos querían colaborar por miedo a represalias o por conveniencia política e incluso en ciertos casos emitían información falsa.

2.8.2.1. Resultados

Tabla 2.65: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

LOS PARQUE DE HUAQUILLAS SON BUENOS Y SUFICIENTES PARA EL CANTÓN		
Número de encuestados	SI	NO
15	3	12
PORCENTAJE	20%	80%

La mayor parte de las personas encuestadas dijeron que Huaquillas no tiene lugares para ir a recrearse, sin embargo 3 de ellos mencionaron que si dispone de estos sitios incluyendo el parque de la Unión Lojana.

Tabla 2.66: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA OTROS PARQUES FUERA DEL CANTÓN		
Número de encuestados	SI	NO
15	10	5
PORCENTAJE	33%	67%

10 de las personas mencionaron que sí salen del cantón en busca de mejores lugares, sin embargo 5 personas que aseguran que no lo hacen, se debe a que nunca lo han hecho y por lo general no visitan los parques de Huaquillas.

Tabla 2.67: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA EL PARQUE UNIÓN LOJANA		
Número de encuestados	SI	NO
15	2	13
PORCENTAJE	13%	87%

Como se pudo observar en el análisis, el parque se encuentra en abandono, es por eso que se comprobó en las encuestas que casi nadie lo visita, sólo 2 de ellos respondieron que sí lo hacen, sin embargo esto es muy de repente, y las veces que lo hacen es porque sus negocios de trabajos se encuentran cercanos y se les facilita llevar a sus hijos.

Tabla 2.68: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE DEBE SER REGENERADO		
Número de encuestados	SI	NO
15	15	0
PORCENTAJE	100%	0%

Todos los encuestados están de acuerdo con que el parque necesita una intervención urgente para eliminar cada problema que presenta.

Tabla 2.69: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTADO DEL PARQUE			
Número de encuestados	BUENO	MALO	REGULAR
15	0	14	1
PORCENTAJE	0%	93%	7%

De todos los encuestados sólo 1 persona menciona que el parque se no se encuentra en un estado malo, que sí posee algunos daños, pero certifica que no son graves, cabe recalcar que esta persona al inicio no quiso brindar información, de la cual se cree que la misma no es real.

Tabla 2.70: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

POR QUÉ ACUDE AL PARQUE			
Número de encuestados	NO EXISTEN OTROS MEJORES	ESTÁ CERCA DE CASA	NO ACUDE
15	0	2	13
PORCENTAJE	0%	13%	87%

Como el parque se encuentra en abandono, nadie lo visita, sin embargo 2 personas confirmaron que si lo hacen muy rara vez para llevar sus hijos y se les hace mucho más fácil, ya que está cerca de sus vivienda.

Tabla 2.71: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CON QUIEN ACUDE AL PARQUE							
Número de encuestados	Solo	Padres	Hermanos	Hijos	Amigos	Otro	No acude
15	0	0	3	2	0	0	13
PORCENTAJE	0%	0%	0%	13%	0%	0%	87%

Las únicas personas que contestaron que lo visitan, precisamente van sólo por el entretenimiento de sus hijos.

Tabla 2.72: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUE ACTIVIDADES REALIZA EN EL PARQUE					
Número de encuestados	RESPUESTA LIBRE				
	Visitar el área infantil	Áreas descanso conversar	Caminar y observar	Pasear a mascota	No visita el parque
15	2	0	0	0	13
PORCENTAJE	13%	0%	0%	0%	87%

Las personas aseguran que sólo visitan esta área por sus hijos, que no acuden a ninguna más por el hecho de que están contaminadas, en mal estado y son inseguras.

Tabla 2.73: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CÓMO CONSIDERA A LA ILUMINACIÓN DEL PARQUE		
Número de encuestados	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
15	2	13
PORCENTAJE	13%	87%

La mayor parte de los encuestados coinciden con que el parque no cuenta con suficiente iluminación, y la que dispone no se encuentra en buen estado, lo que es consecuente de que se generen zonas oscuras y peligrosas.

Tabla 2.74: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

TIENE ALGUN FAMILIAR CON ALGUNA DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
15	4	11
PORCENTAJE	27%	73%

Tabla 2.75: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ESTÁ ADECUADO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

Según la tabla 2.69 se puede notar como tenemos un 27% de personas encuestadas que aseguran que existe discapacidad en el sector; lo cual es preocupante, ya que se puede

observar como en la tabla 2.70 los habitantes afirman que el parque no se encuentra apto para que sus familias puedan acceder hacia el mismo.

Tabla 2.76: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ES SEGURO		
Número de encuestados	SI	NO
15	1	14
PORCENTAJE	7%	93%

Al realizar esta pregunta, se puede notar en los resultados de la tabla 2.71 que uno de los encuestados responde que el parque si es seguro; sin embargo, se cree que es por temor a represalias que emite información a favor del mismo, ya que de acuerdo al análisis que se realizó y a los resultados de las encuestas, actualmente es una zona muy insegura, lo que ha ocasionado que se encuentre en abandono.

Tabla 2.77: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

EXISTE ALGO QUE LE DESAGRADE DEL PARQUE		
Número de encuestados	SI	NO
15	13	2
PORCENTAJE	87%	13%

Gran parte de los encuestados protestan sobre la zona del mirador, mencionan que cuando se inauguró el parque, esta zona era la más visitada, incluso que habían largas filas para poder acceder a él; sin embargo, con el pasar de los años a causa de la irresponsabilidad de la municipalidad lo han descuidado, lo que ha ocasionado que se convierta en un lugar de perdición, donde personas de todas las edades, más adolescentes; se los ha encontrado en actos desagradables.

Tabla 2.78: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUÉ ESPACIO LE GUSTARÍA QUE EXISTIERA EN EL PARQUE			
Número de encuestados	Zona wifi	Piletas	Juegos Bio saludables
15	8	3	4
PORCENTAJE	53%	20%	27%

Las personas encuestadas mencionan que quisieran que el parque tenga internet y juegos bio saludables, creen que esto generaría que las personas vuelvan a visitarlo, y así puede minorar la delincuencia, además que desearían que inserten piletas para mejorar la imagen del mismo.

2.8.3. Encuestas Parque de la Madre

En el parque de la Madre se realizaron 15 encuestas, con relación a las personas que se encontraban cerca del él. Fue muy difícil obtener información, ya que este parque se encuentra en abandono y los habitantes del sector no querían facilitar información, es por eso que algunas de ellas son de personas que viven a sus alrededores.

2.8.3.1. Resultados

Tabla 2.79: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

LOS PARQUE DE HUAQUILLAS SON BUENOS Y SUFICIENTES PARA EL CANTÓN		
Número de encuestados	SI	NO
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

Todos los encuestados están totalmente convencidos de que Huaquillas no cuenta con parques buenos, donde las personas puedan ir a divertirse, ni mucho menos son suficientes para el Cantón.

Tabla 2.80: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA OTROS PARQUES FUERA DEL CANTÓN		
Número de encuestados	SI	NO
15	10	5
PORCENTAJE	67%	33%

5 personas respondieron que sí salen fuera de ciudad con su familia en busca de lugares nuevos para recrearse, sin embargo 10 de ellas dijeron que no lo hacen, porque prefieren dedicarse a sus negocios o a su trabajo en casa.

Tabla 2.81: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

VISITA EL PARQUE DE LA MADRE		
Número de encuestados	SI	NO
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

A todas las personas que se encuestó dijeron que han dejado de visitar al parque por la inseguridad que existe en el mismo.

Tabla 2.82: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE DEBE SER REGENERADO		
Número de encuestados	SI	NO
15	15	0
PORCENTAJE	100%	0%

Todos los encuestados coinciden con sus respuestas, ya que están de acuerdo con que el parque necesita urgente una regeneración para que cambie su estado y elimine cada uno de los problemas que existen.

Tabla 2.83: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CÓMO CONSIDERA A LA ILUMINACIÓN DEL PARQUE		
Número de encuestados	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

Las personas se encuentran muy preocupadas con respecto a este punto, ya que el parque no cuenta con iluminación adecuada, lo que ha provocado que se convierta en una zona peligrosa, en donde llegan personas alcohólicas y comerciantes ambulantes que vienen de otras ciudades y muchas veces se ha escuchado de actos delictivos que han cometido. Esto es muy preocupante para el sector, ya que se da la presencia de una cantidad de niños que circulan todos los días, por la razón de que existe una escuela muy cerca del parque.

Tabla 2.84: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTADO DEL PARQUE			
Número de encuestados	BUENO	MALO	REGULAR
15	0	11	4
PORCENTAJE	0%	73%	27%

El mayor porcentaje de las personas mencionan que el parque se encuentra en muy mal estado, sin embargo 4 de ellas lo consideran que está en un estado regular a falta de mantenimiento.

Tabla 2.85: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

TIENE ALGUN FAMILIAR CON ALGUNA DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
15	2	13
PORCENTAJE	13%	87%

Según las encuestas no existen muchas personas que tiene alguna discapacidad, el 13 %, aseguró que sí.

Tabla 2.86: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ESTÁ ADECUADO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD		
Número de encuestados	SI	NO
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

Todos los encuestados responden que no, que el parque no presenta ningún diseño que facilite el acceso a las personas discapacitadas.

Tabla 2.87: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

CREE QUE EL PARQUE ES SEGURO		
Número de encuestados	SI	NO
15	0	15
PORCENTAJE	0%	100%

El parque de la Madre se ha convertido en un lugar abandonado, donde no existe control de las personas que llegan a pernoctar todas las noches, es por eso que los habitantes lo consideran como un lugar altamente peligroso.

Tabla 2.88: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

EXISTE ALGO QUE LE DESAGRADE DEL PARQUE		
Número de encuestados	SI	NO
15	15	0
PORCENTAJE	100%	0%

A todas las personas les parece que el parque no cuenta con áreas agradables, que todo se encuentra destruido, como son: las baterías sanitarias, áreas verdes, plataforma de eventos, y el bar; en especial mencionan los problemas que existen por falta de control y mantenimiento del mismo.

Tabla 2.89: RESULTADOS DE ENCUESTAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

QUÉ ESPACIO LE GUSTARÍA QUE EXISTIERA EN EL PARQUE			
Número de encuestados	Zona wifi	Juegos infantiles	Áreas verdes
15	3	7	5
PORCENTAJE	20%	47%	33%

La mayoría de personas quisieran que el parque implemente juegos infantiles para los niños, ya que éste está abandonado, a causa de que las personas no lo visitan, porque no existe nada de atracción en el mismo; además la ciudadanía ha dejado de realizar eventos en él. También desearían que se mejoren e inserten más espacios verdes y que el parque disponga de wifi, para que brinde servicio al sector.



**C
A
P
Í
T
U
L
O**

3

- 144 -

3.1. Análisis de estrategias

Tabla 3.1: ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS. ELABORACIÓN: PROPIA.

Nombre	Problemas	Objetivos	Estrategias	
Parque San Gregorio	Delincuencia	Eliminar zonas oscuras o espacios que no sean concurridos con la finalidad de generarlos más abiertos para que permitan la visualización de todas las personas y fomenten la vigilancia ciudadana.	Rediseñar el área del velero, generando una zona más abierta y con mejores visuales a la población.	
			Modificar la iluminación del parque con un sistema de mayor potencia.	
		Utilización del velero como zona para parejas	Evitar generación de zonas vulnerables	Disponer de guardias de seguridad para el control de personas que lleguen a ingerir bebidas alcohólicas, drogas, etc.
				Colocar cámaras de seguridad en todas las zonas
		Concientizar a las personas sobre temas delincuenciales	Organizar programas educativos de causas y efectos que lleven la delincuencia por parte de la municipalidad	
	Destrucción de juegos infantiles	Recuperar zona de juegos infantiles.	Se generará una zona dura y se implementará más espacios verdes alrededor de esta área.	
		Controlar y evitar el mal uso de los juegos infantiles	Insertar letreros para regular el uso de cada juego de acuerdo a los diferentes tipos de edades. Colocar personas encargadas que cuiden el estado de los juegos y le den mantenimiento constante a esta área.	
	Contaminación	Conservar el paisaje arquitectónico del parque	Implementar más basureros que sean adecuados y estén ubicados en lugares estratégicos	
		Conservar el paisaje natural del parque.	Organización de eventos sobre el cuidado, respeto y la importancia del medio ambiente.	

		Crear conciencia ciudadana y conseguir que la población pueda apropiarse del parque.	Colocar letreros para incentivar a las personas a cuidar y respetar lo nuestro.
Parque de la Unión Lojana	Delincuencia	Obtener un parque con visuales más abiertas y muy bien iluminado.	Cambiar la estructura del mirador a una más abierta y segura
		Eliminar el pánico de las personas y lograr su confianza y atención para que vuelvan a visitar el mirador.	Incrementar el sistema de iluminación en todo el parque, en especial en la zona del mirador.
			Rediseñar el mirador de una forma más atractiva
			Disponer de guardias de seguridad las 24h que regulen el ingreso de todo tipo de personas.
			Colocar cámaras de seguridad.
	Utilización del mirador como zonas vulnerables	Restringir y controlar las actividades prohibidas en el parque.	Colocar letreros de normas que restrinjan el mal uso y vigilar las actividades de las personas.
	Destrucción de los juegos infantiles	Disponer de juegos infantiles en buen estado e incentivar a la población a usarlos	Reparación de los juegos infantiles.
		Realizar conciencia ciudadana	Generar juegos infantiles inclusivos
	Contaminación	Obtener un parque libre de contaminación visual y ambiental	Insertar letreros para el uso y el cuidado de los mismos.
			Disponer de personal de aseo y mantenimiento que regulen la contaminación total del parque.
Colocar letreros de conciencia ambiental.			
		Incrementar más basureros en todo el parque.	
Parque de la Madre	Delincuencia	Generar zonas con mayor iluminación	Colocar más lámparas en todo el parque.
		Generar espacios más abiertos	Modificar y diseñar las áreas de descanso
		Eliminar zonas vulnerables	Controlar las visitas de personas que llegan en la madrugada a consumir bebidas alcohólicas al parque.
		Disminuir la inseguridad en el parque	Colocar guardias de seguridad las 24 horas que

			controlen el uso correcto de cada zona.
			Colocar cámaras de seguridad en todo el parque
	Utilización de áreas de descanso como lugares para pernoctar por personas en estado etílico	Conseguir zonas de descanso libres para el uso de las personas que deseen visitar el parque.	Desalojar a las personas que viven en esa área.
			Diseñar un mobiliario y liberar visuales extrayendo vegetación e insertando la adecuada.
		Conseguir que las personas regresen al parque	Implementar espacios que sean más atractivos y que brinden más visuales para que la población se sienta segura dentro de ellos.
	Contaminación	Mantener el parque libre de contaminación ambiental y visual	Disponer de personal de mantenimiento constante en todo parque, en especial las baterías sanitarias.
Prohibir el asentamiento a estos juegos informales en la vía pública.			

3.1.1. Estrategias Propuestas “Parque San Gregorio”

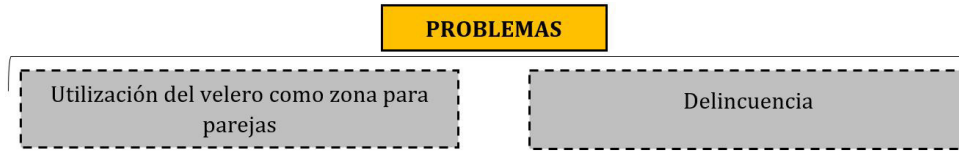


FIGURA 3.1: Gráfico 8. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia

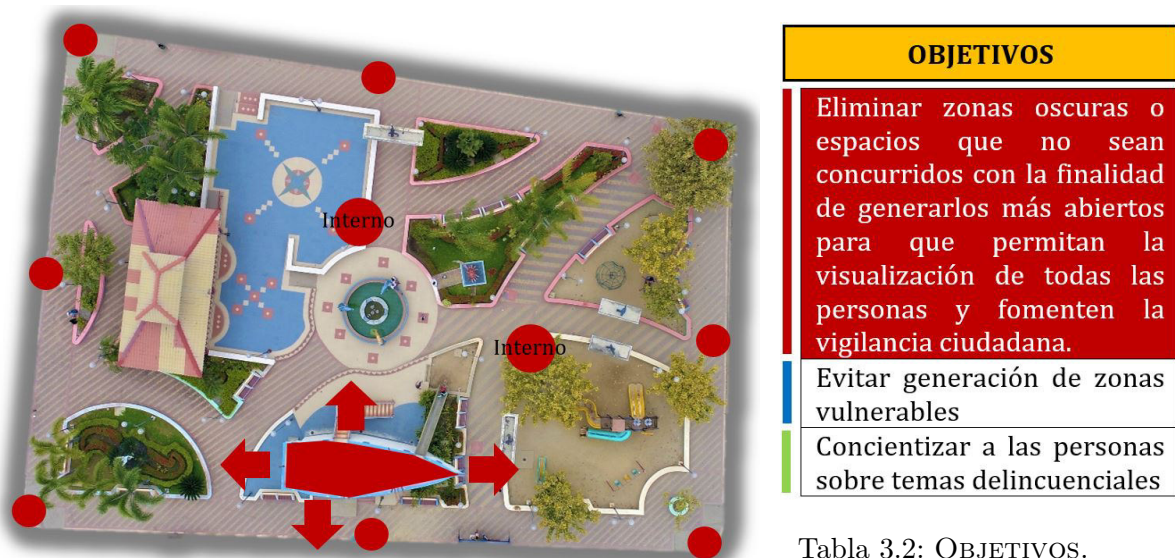
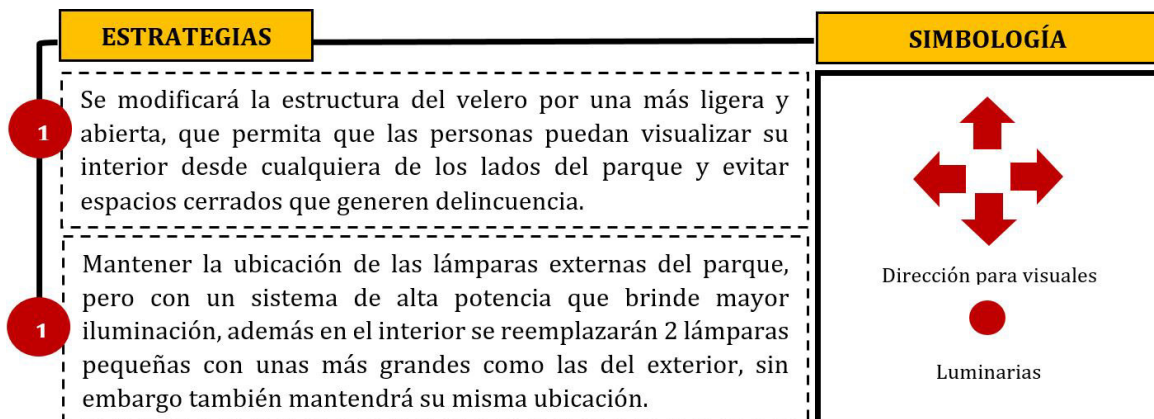


Tabla 3.2: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.2: Foto 142. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.3: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1. ELABORACIÓN: PROPIA.



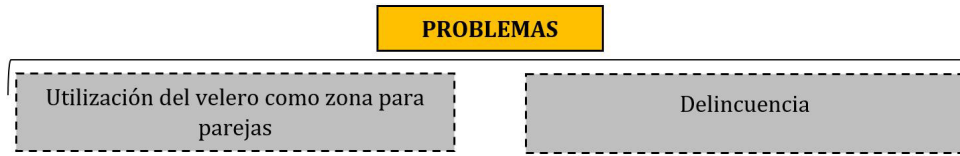


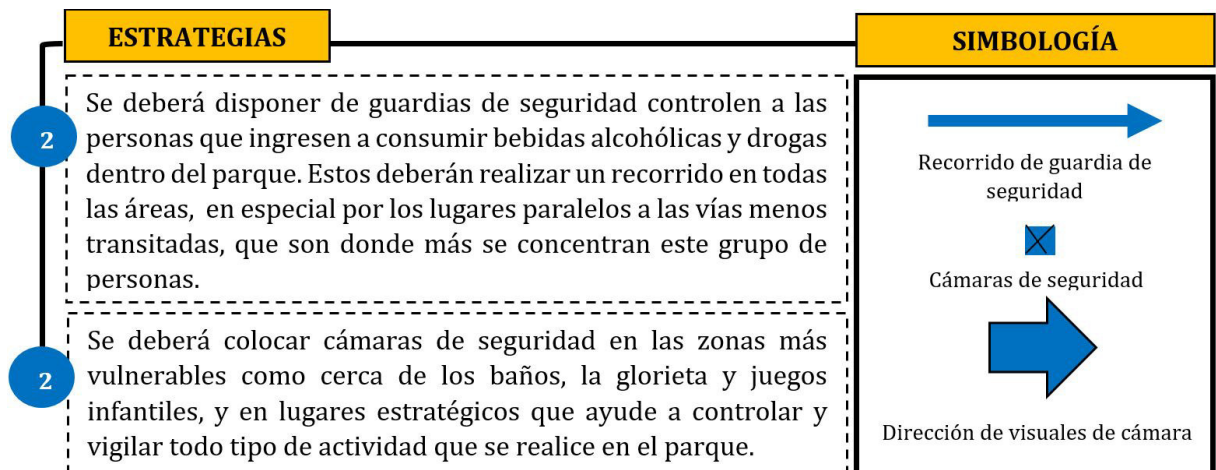
FIGURA 3.3: Gráfico 9. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.



Tabla 3.4: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.4: Foto 143. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.5: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #2. ELABORACIÓN: PROPIA.



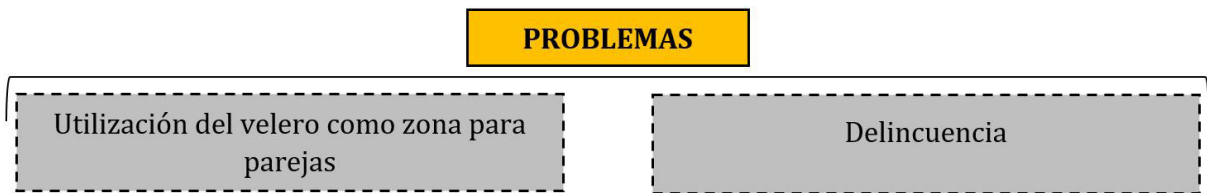


FIGURA 3.5: Gráfico 10. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.




OBJETIVOS
Eliminar zonas oscuras o espacios que no sean concurridos con la finalidad de generarlos más abiertos para que permitan la visualización de todas las personas y fomenten la vigilancia ciudadana.
Evitar generación de zonas vulnerables
Concientizar a las personas sobre temas delincuenciales

Tabla 3.6: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.6: Foto 144. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.7: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #3. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>3 Revivir el área establecida para eventos y fomentar mediante programas constantes educativos y de entretenimiento el amor y respeto por el parque, lo cual logre que las personas lo visiten con mayor frecuencia y elimine la delincuencia.</p>	 Área para eventos

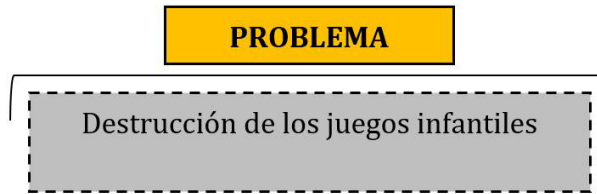


FIGURA 3.7: Gráfico 11. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.



FIGURA 3.8: Foto 145. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

OBJETIVOS	
	Recuperar zona de juegos infantiles.
	Controlar y evitar el mal uso de los juegos infantiles

Tabla 3.8: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.



FIGURA 3.9: Foto 146. Tipo de vegetación. Fuente: Dra. María Fernanda

Tabla 3.9: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1 Y 2. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se deberá colocar adoquín en esta área e implementar más vegetación alrededor como por ejemplo: <u>isoras</u> y diferentes tipos de <u>crotos</u>, considerando que deberá ser propiamente para sol y colorida para que tenga más armonía y genere confort.</p>	<div style="text-align: center;"> <p>Límite del área de juegos</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Vegetación</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Letreros para el buen uso de los juegos infantiles</p> </div>
<p>2 Se insertarán letreros de reglas de cómo utilizar los juegos, y restricción según las edades en cada uno de ellos, lo cual las personas deberán obligadamente respetar y el personal encargado de esta área deberá asegurarse de que se cumpla.</p>	
<p>2 Se deberá colocar un personal permanente que esté pendiente del cuidado de los juegos y además que le brinde un mantenimiento diario.</p>	

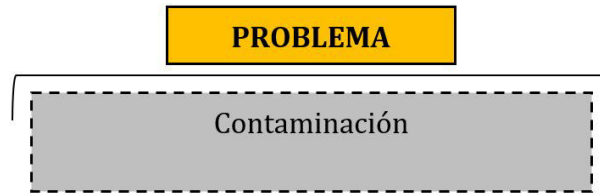


FIGURA 3.10: Gráfico 12. Problemas “Parque San Gregorio”. Elaboración: Propia.



OBJETIVOS	
	Conservar el paisaje arquitectónico del parque
	Conservar el paisaje natural del parque.
	Crear conciencia ciudadana y conseguir que la población pueda apropiarse del parque.

Tabla 3.10: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.11: Foto 147 Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.11: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1,2 Y 3. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se deberá implementar más basureros y éstos deberían estar ubicados estratégicamente donde las personas más transiten, y no deban trasladarse muy lejos a depositar la basura, y así promover que utilicen los basureros y no destruyan el parque.</p>	<div style="text-align: center;"> Basureros actuales </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> Basureros propuestos </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> Área de eventos </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> Letreros </div>
<p>2 También se debería organizar eventos en donde se concientice a las personas que cuiden y respeten la vegetación del parque.</p>	
<p>3 Además, se insertarán letreros de reglas y prohibiciones sobre el cuidado de este centro de diversión, deberá colocarse específicamente en cada ingreso, intersección y zona.</p>	

3.1.2. Estrategias Propuestas “Parque Unión Lojana”

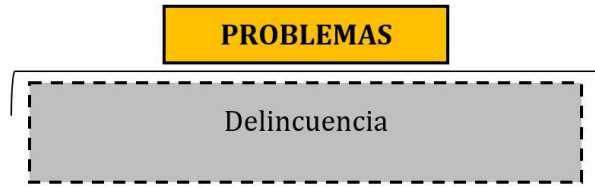


FIGURA 3.12: Gráfico 13. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.

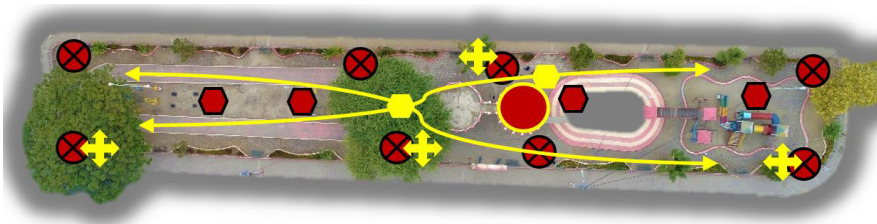


FIGURA 3.13: Foto 148. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

OBJETIVOS
Obtener un parque con visuales más abiertas y muy bien iluminado.
Eliminar el pánico de las personas y lograr su confianza y atención para que vuelvan a visitar el mirador.

Tabla 3.12: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

Tabla 3.13: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1 Y 2. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se modificará la estructura del mirador, reemplazando las paredes y los balcones de hormigón con perfiles metálicos, con la finalidad de obtener una vista interior y no se permita que se realicen actividades no permitidas en este sitio.</p>	<p>Área del mirador</p>
<p>1 Se deberá implementarán lámparas en la periferia del parque, ya que sólo posee en su interior y no abastecen lo suficiente.</p>	<p>Lámparas actuales Lámparas propuestas</p>
<p>2 En especial se deberá insertar más iluminación en el mirador, se lo hará mediante un diseño previo que logre captar la atención y recuperar la confianza de las personas, de manera que deseen volver a visitarlo.</p>	<p>Área a iluminar</p>
<p>2 Se deberá colocar 2 guardias de seguridad; uno que controle permanentemente el ingreso de las personas en el mirador y el otro que realice un recorrido vigilando que no se vayan a dar acciones que no estén permitidas en el mismo.</p>	<p>Guardias de seguridad Recorrido del guardia</p>
<p>2 Además se pondrán cámaras de seguridad en lugares estratégicos que permita visualizar todos los espacios del parque. En el caso del mirador se establecerán en cada piso.</p>	<p>Cámaras de seguridad</p>

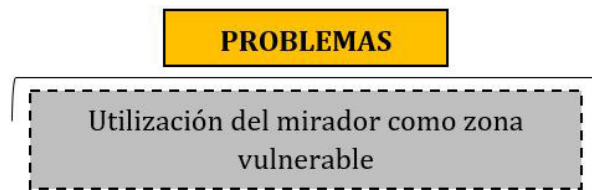



FIGURA 3.14: Gráfico 14. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.



FIGURA 3.15: Foto 149. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.14: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

Tabla 3.15: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1. Además de guardias de seguridad, se deberá colocar letreros por cada zona del parque, donde se prohíban algunas actividades e indique el uso correcto de cada de ellas. De manera especial se colocarán una cantidad mayor en el mirador, con la finalidad de reducir poco a poco los problemas que se dan el.</p>	 Letreros

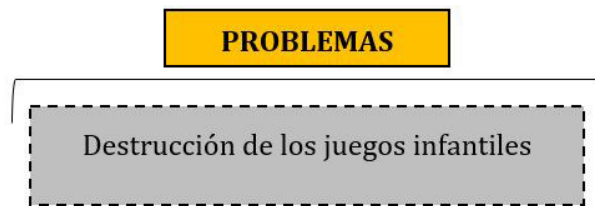
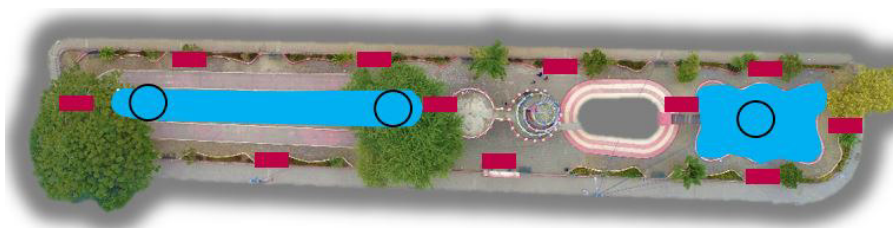


FIGURA 3.16: Gráfico 15. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.



OBJETIVOS	
Disponer de juegos infantiles en buen estado e incentivar a la población a usarlos	
Realizar conciencia ciudadana	

FIGURA 3.17: Foto 150. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.16: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

Tabla 3.17: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1 Y 2. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se deberá proceder a reparar todos los juegos infantiles, y otros deberán ser reemplazados por nuevos.</p>	<div style="text-align: center;"> <p>Zonas infantiles</p> <p>Juegos inclusivos</p> <p>Letreros</p> </div>
<p>1 Además se deberá implementar juegos inclusivos, ya que existe un porcentaje medio alto de población discapacitada en el sector, los cuales no visitan el parque por no se encuentra adaptado para ellos.</p>	
<p>2 Se deberán insertar letreros incentivando a cuidar esta zona de recreación, estos deberán estar ubicados en toda el área con la intención de que las personas a donde vayan se encuentren con cada uno de ellos, y cada vez que lo visiten vayan educándose y aprendan sobre el valor de cuidarlo.</p>	

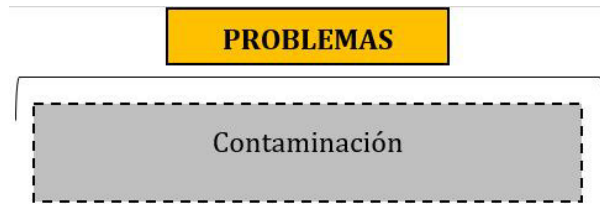


FIGURA 3.18: Gráfico 16. Problemas “Parque Unión Lojana”. Elaboración: Propia.



FIGURA 3.19: Foto 151. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.18: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

Tabla 3.19: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Aparte de un guardia de seguridad también se deberá disponer de un personal que se encargue a diario de limpiar y darle mantenimiento a cada área.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> Letreros </div> <div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> Basureros existentes </div> <div style="text-align: center;"> Basureros propuestos </div>
<p>1 Se deberá colocar letreros también sobre el cuidado de las áreas verdes, donde básicamente se exija no contaminarlas.</p>	
<p>1 Además se deberá reemplazar los basureros por unos nuevos e insertar muchos más por la periferia y en cada una de las zonas, especialmente en el mirador, ya que no existe ninguno, siendo esta la zona más afectada; es por eso que se agregarán en cada piso con la intención de que a las personas se les facilite botar la basura y no tengan que realizar un mayor recorrido.</p>	

3.1.3. Estrategias Propuestas “Parque de la Madre”

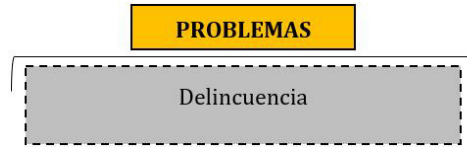
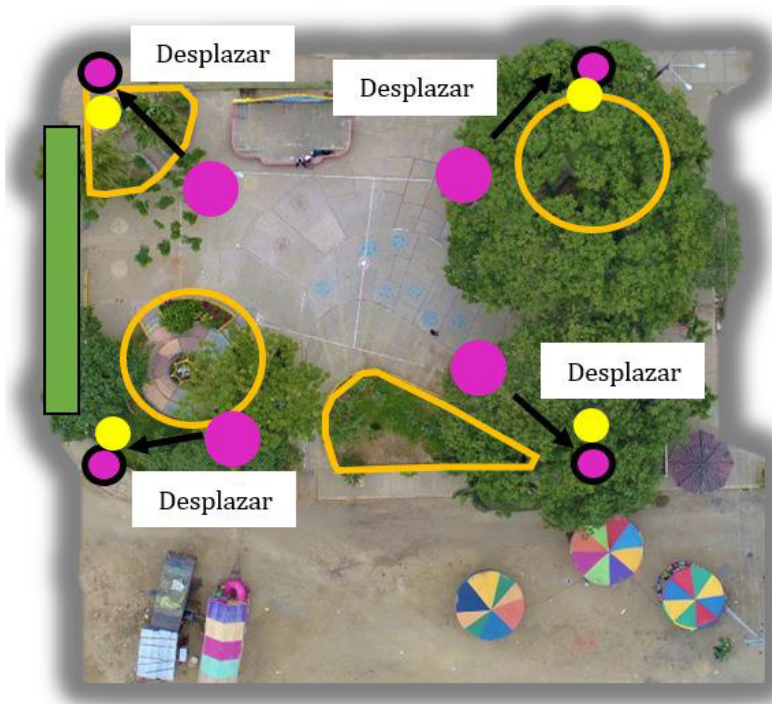


FIGURA 3.20: Gráfico 17. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.



OBJETIVOS	
	Generar zonas con mayor iluminación.
	Generar espacios más abiertos.
	Eliminar zonas vulnerables.
	Disminuir la inseguridad en el parque.

Tabla 3.20: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.21: Foto 152. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.21: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1, 2, 3 Y 4. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS		SIMBOLOGÍA	
1	Se deberá reubicar las lámparas actuales hacia la periferia del parque, y se incrementarán más al interior, que permitan lograr iluminar cada una de las áreas.	●	●
		Lámparas actuales	Lámparas propuestas
2	Modificar las áreas de descanso de manera que se establezca un diseño más abierto y confortable que haga que las personas sientan ganas de llegar a descansar.	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 10px; margin: 0 auto;"></div> Área de descanso	
3	Se deberá colocar un personal de seguridad que controle y prohíba estacionarse a las personas que llegan en la parte posterior del parque a consumir bebidas alcohólicas.	<div style="background-color: #008000; width: 40px; height: 15px; margin: 0 auto;"></div> Zona vulnerable	
4	Se deberá implementar cámaras de seguridad en cada esquina del parque, que permita obtener una vista completa del mismo.	<div style="background-color: #FFFF00; width: 10px; height: 10px; margin: 0 auto;"></div> Cámaras de seguridad	

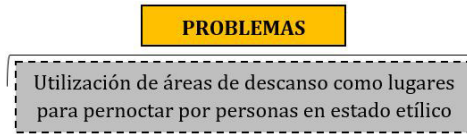


FIGURA 3.22: Gráfico 18. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.



OBJETIVOS
Conseguir zonas de descanso libres para el uso de las personas que deseen visitar el parque.
Conseguir que las personas regresen al parque.

Tabla 3.22: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

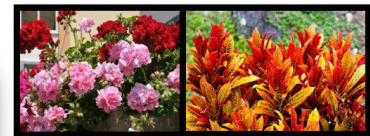


FIGURA 3.24: Foto 154 Tipo de vegetación. Fuente: Google

FIGURA 3.23: Foto 153. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.23: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1 Y 2. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se deberá desalojar a las personas alcohólicas que viven en esa área, quedando así un espacio libre y seguro para las personas que deseen utilizarlo.</p>	<p style="text-align: center;">● Área de descanso</p>
<p>1 Se necesitará diseñar un nuevo mobiliario más cómodo y ordenado, que no produzca una zona cerrada, además insertar vegetación adecuada como geranios y <u>croton</u>, con la intención de que no tape la visual de esta área, genere un lugar más colorido y cree mayor confort a este espacio.</p>	<p style="text-align: center;">— Área a intervenir</p>
<p>2 Se rediseñará las áreas con un modelo más atractivo que consiga llamar la atención de las personas. Se implementarán piletas y más vegetación colorida, en especial donde se ubica el monumento de la madre, con la finalidad de conseguir su atención y hacer que regresen al parque.</p>	<p style="text-align: center;">● Monumento de la Madre</p>

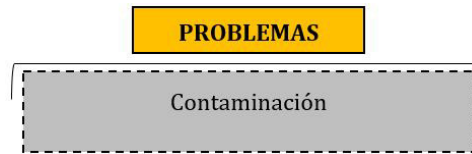




FIGURA 3.25: Gráfico 18. Problemas “Parque de la Madre”. Elaboración: Propia.



Tabla 3.24: OBJETIVOS. ELABORACIÓN: PROPIA.

FIGURA 3.26: Foto 153. Estrategias propuestas. Fuente: Propia

Tabla 3.25: ESTRATEGIAS DEL OBJETIVO #1. ELABORACIÓN: PROPIA.

ESTRATEGIAS	SIMBOLOGÍA
<p>1 Se tendrá que colocar un personal de mantenimiento que se encargue del cuidado del parque, y con mayor importancia a las baterías sanitarias, deberá controlar que sean utilizadas adecuadamente.</p>	 Baterías sanitarias
<p>1 Deberá prohibirse que los juegos informales se ubique a lado del parque, de manera que no utilicen a este espacio como lugar para vivir, ni mucho menos tengamos una contaminación a diario por parte de estos habitantes sedentarios.</p>	 Área de baterías sanitarias

3.2. Resultados

Mediante un análisis bibliográfico y visitas de campo en los diferentes parques a estudiar: “Parque de la Madre, San Gregorio y Unión Lojana”, se puede determinar que éstos han sido abandonados a causa de la mala administración por parte del Gad Municipal.

Quienes no han organizado adecuadamente el tratamiento y el mantenimiento que se debería dar a cada uno de ellos, y como consecuencia de esto se ha presentado una serie de problemas, los mismos que son similares a todos los parques que presentan el cantón.

Para esto se planteó varias estrategias que ayuden a prevenirlos, lo cuales se dieron posterior a su funcionamiento.

3.3. Conclusiones

Huaquillas es una ciudad fronteriza que presenta grandes problemas delincuenciales, organizados de bandas compuestas por ambos países (Ecuador y Perú), en donde a diario se vive este tipo de violencia en contra de los ciudadanos, de lo cual la policía nacional de dichos países luchan constantemente en contra de esto, ya que por ende cuando se dan este tipo de hechos, suelen fugarse ingresando a cualquiera de ellos, dejando a varias víctimas y familias destrozadas. Es por eso que se considera urgente la realización de este tipo de proyectos urbanos, que ayuden a mitigar este gran problema, de lo cual necesaria y obligadamente deberá realizarse un análisis previo, donde se pueda conocer las necesidades de las personas y en especial los problemas que presenta cada sector en donde vaya a ser implantado.

Según el análisis que se realizó en el trabajo, se puede observar como la mayoría de parques urbanos del cantón presentan los mismos problemas de zonas cerradas, oscuras y destruidas, siendo estas las causantes de que se presencie actos indebidos como la participación de parejas teniendo relaciones sexuales y personas que acuden a hacer sus necesidades biológicas sin importar que éste sea un espacio público.

Es por eso que la planificación es esencial, ya que permite a largo plazo que no se presente este tipo de problemas ocasionados a causa de un diseño inadecuado. También se constató mediante las visitas diarias, encuestas y entrevistas a las personas que residen cerca, que existe un desinterés por parte del Gobierno Municipal; aseguran que en los proyectos que gestionan, sólo están presentes en la inauguración de cada uno de ellos, pero que luego de esto, no cuentan con la presencia de nadie, que se olvidan por completo de aquellas obras, tanto así que no ponen a disposición un personal que se encargue de la seguridad y de dar mantenimiento a todas las áreas del parque. De manera que la falta de control y regulación, ha sido causante de la destrucción, contaminación ambiental, visual, y en especial de que se originen zonas vulnerables de personas que llegan a consumir bebidas alcohólicas y drogas; y en la mayoría de los casos que se conviertan en espacios para personas vagabundas que llegan a pasar la noche en el mismo.

Luego de los análisis realizados se puede concluir que estos espacios públicos no se encuentran aptos para recibir a la población natal y turista que ingresa a diario a Huaquillas, ya que los equipamientos que disponen tienen un corto tiempo de vida útil, en un promedio de 3 a 6 meses, posterior a eso; los espacios empiezan a deteriorarse, a convertirse en zonas altamente peligrosas y finalmente terminan siendo abandonados.

3.4. Recomendaciones

Realizar diseños que presenten una estructura más abierta, para evitar que se generen zonas oscuras o sin visuales hacia el exterior, de manera que se incentive la vigilancia ciudadana, lo que restrinja automáticamente a que se realicen actividades no permitidas en el parque.

Se deberá generar espacios con vegetación y agua que produzcan sombra y frescos, lo que obligue a que las personas vayan a visitar estos espacios en busca de zonas más confortables. Se deberá realizar campañas de conciencia ambiental y cultural, donde la población pueda aprender a respetar el medio ambiente y se apropien del espacio natural y arquitectónico. Finalmente no se descuidarán las zonas recreativas, necesariamente se insertará personal y cámaras de seguridad que garanticen espacios más seguros y hagan que las personas recuperen la confianza, y puedan nuevamente integrarse.

Referencias

- Agudelo, P. A., y cols. (2014). *Los parques lineales como estrategia de recuperación ambiental y mejoramiento urbanístico de las quebradas en la ciudad de medellín: estudio de caso parque lineal la presidenta y parque lineal la ana díaz* (Tesis Doctoral no publicada). Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín.
- Alvarez, X. E. (2015). *Rediseño del parque central de la parroquia roberto astudillo* (B.S. thesis). Universidad de Guayaquil: Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
- Anaya, M. (2002). Los parques urbanos y su panorama en la zona metropolitana de guadalajara. *Revista de vinculación y ciencia*, 9, 4–16.
- Avance. (2012). Un espacio urbano con corazón y con pulmones. Descargado de <http://www.revistavance.com/reportajes-abril-2012/un-espacio-urbano-con-corazon-y-con-pulmones.html>
- Avendaño, J., Zeledón, P., y cols. (2014). Promoción de los parques recreativos metropolitanos de costa rica mediante el uso de medios tecnológicos y otros medios tradicionales.
- Bernal, V. V., Díaz, F., y López, M. L. (2010). Gestión de suelo en la configuración de bordes de ciudad. el caso del borde occidental de bogotá. *Territorios*(22), 65–85.
- Bernhard, I., y María, E. (2015). *Parque metropolitano del agua entorno a la recuperación y saneamiento de los principales cuerpos hídricos y ambientales de la ciudad de bogotá dc* (B.S. thesis). Facultad de Arquitectura y Diseño.
- Berroeta, H., y Muñoz, M. I. (2013). Usos y significados del espacio público en personas en situación de calle. *Revista de Psicología*, 22(2), ág–3.
- Borja, J. (2012). Espacio público y derecho a la ciudad.
- Borja, J., y Jiménez, D. (2000). *Laberintos urbanos en américa latina*. Editorial Abya Yala.
- Borja, J., y Muxi, Z. (2001). El espacio público, ciudad y ciudadanía.
- Cáceres, M. (2018). Parques bajo maleza y basura. Descargado de <https://www.expreso.ec/guayaquil/parques-mal-estado-guayaquil-basura-municipio-reclamos-EK2059677>
- Calmels, D. (2004). *Juegos de crianza: El juego corporal en los primeros años de vida*. Editorial Biblos.
- Cerros, F. N., y Flores, M. S. (2013). *Anteproyecto arquitectónico del área recreativa y biblioteca pública del complejo acahualica punto de encuentro. en el vertedero municipal la chureca* (Tesis Doctoral no publicada). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Coloma, L. (2018). Parques lucen bien por fuera y mal por dentro. Descargado de <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/guayaquil/1/parques-deteriorados-sector-sur-guayaquil>
- Diario el Tiempo. (2013). Parque de la Madre tiene nueva imagen. Descargado de <https://www.eltiempo.com.ec/noticias/cuenca/2/parque-de-la-madre-tiene-nueva-imagen>
- Diario el Tiempo. (2018). El Parque de la Madre de Cuenca no se usará para conciertos. Descargado de <https://www.eltiempo.com.ec/noticias/cuenca/2/>

- [parque-madre-cuenca-conciertos](#)
ECUADOR, U. (s.f.). Parque de la Madres. Descargado de <https://www.ubica.ec/info/parquedelamadre>
- EL TELEGRAFO. (2017). Parque Temático San Gregorio.
- Expósito, E., Galindo, E., Giménez, G., y Boada, M. (2017). Rehabilitación del parque recreativo cariari.
- Flores, D., y Fajardo, D. (2018). *Intervención en el parque central de la parroquia güel del cantón sígsig* (B.S. thesis).
- Flores, R., y González, M. d. J. (2007). Consideraciones sociales en el diseño y planificación de parques urbanos. *Economía, Sociedad y Territorio*, 6(24).
- Fonseca Rodríguez, J. M. (2015). Common Movement Modifications.
- GAD. (2017). Plan de desarrollo y ordenamiento territorial del cantón huaquillas.
- GAD HUAQUILLAS. (2017). Plan de ordenamiento territorial del cantón huaquillas.
- ICODER. (20017). Instituto costarricense del deporte y la educación. Descargado de <http://www.icoder.go.cr/>
- LA HORA. (s.f.). La ciudadela Unión Lojana será atendida en seguridad. Descargado de <https://lahora.com.ec/noticia/430809/la-ciudadela-unic3b3n-lojana-serc3a1-atendida-en-seguridad>
- LA HORA. (2010).
- Leyva Garzón, A. M. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil* (B.S. thesis). Facultad de Educación.
- Marne, P. (2001). ¿De quién fue el espacio público de todos modos? clase género y etnia en la creación de los parques de sefton y standley.
- Mora, M. A. R. (2009). Indicadores de calidad de espacios públicos urbanos, para la vida ciudadana, en ciudades intermedias. *Las ciudades medias o intermedias en un mundo globalizado/As cidades médias ou intermédias em num mundo globalizado*, 1(4).
- Opinión, D. (2018). Huaquillas: Calles están listas para ser asfaltadas. Descargado de <https://www.diariopinion.com/cantonal/verArticulo.php?id=965579>
- Perahia, R. (2007). *Los problemas del mundo actual, soluciones y alternativas desde la geografía y las ciencias sociales*. Buenos Aires.
- Pérez Monge, M. G., y cols. (2007). *Museo interactivo para niños en quito: aprender jugando* (B.S. thesis). Quito: USFQ, 2007.
- Proyectobaq. (2015). Arquitectura panamericana, Revitalización del parque de la Madre. Descargado de <http://www.arquitecturapanamericana.com/revitalizacion-del-parque-de-la-madre/>
- Quiroz Díaz, J. (2016). El eje urbano de la gran vía de levante como espacio público de calidad. análisis de la articulación y su buen funcionamiento con la red urbana. Descargado de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/106269>
- Radio Génesis. (2018). Parques bajo maleza y basura.
- Salazar Mejía, G., y Gómez, R. (2016). El impacto social en el parque público general esteban baca calderón “la loma” de tepic, nayarit, méxico. *Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas: RICSH*, 5(9), 1.
- Sanfeliu, C. B. (2009). *Las ciudades medias o intermedias en un mundo globalizado*.

Universitat de Lleida.

Suárez Reyes, C. A. (2015). *Franja estructuradora urbano-regional, borde occidental de bogotá* (B.S. thesis). Facultad de Arquitectura y Diseño.

Tenezaca, E. (2017). Lugares turísticos del cantón huaquillas.

TUMBES, C. (2018). Delincuentes asesinan a balazos a un cambista de moneda en frontera.



**PERMISO DEL AUTOR DE TESIS PARA SUBIR AL REPOSITORIO
INSTITUCIONAL**

Yo, **Karen Patricia García Chango** portador(a) de la cédula de ciudadanía N° 0706377447. En calidad de autor/a y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación **“Análisis de relación entre los parques y la población del Cantón Huaquillas”** de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos, Así mismo; autorizo a la Universidad para que realice la publicación de éste trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 12 de febrero de 2019

F:

Karen Patricia García Chango
C.I. 0706377447