



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**  
**Mención Docencia e Innovación Educativa**

---

**ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**  
**INNOVADORAS EN EL AULA: ANÁLISIS DESCRIPTIVO**

---

*Tesis previa a la obtención del título de*  
*Magíster en Pedagogía*  
*con Mención en Docencia e Innovación Educativa*

**Autor**

Lcda. Sayda Judith González Hidalgo

**Tutor**

Mgtr. Javier Collado Ruano, PhD.

**Cuenca – Ecuador**

**2023**

Universidad Católica de Cuenca

Unidad Académica de Posgrado

Magíster en Pedagogía

---

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
INNOVADORAS EN EL AULA: ANÁLISIS DESCRIPTIVO

---

Tesis presentada por: Lcda. Sayda Judith González Hidalgo

Titulación: Magíster en Pedagogía con Mención en Docencia e Innovación Educativa

Tutor: Mgtr. Javier Collado Ruano, PhD.

Ciudad: Cuenca, Azuay, Ecuador

Fecha: 29 de agosto de 2023

Firmado por: Lcda. Sayda Judith González Hidalgo

## DEDICATORIA

Dedicado este trabajo al motor que mueve mi vida, mi familia, en especial a mis padres: Wilson y Silvia, por ser mi sostén, mi soporte, mi bastón, en cada momento, sobre todo en aquellos en los que uno se siente desorientada y sin fuerzas de continuar. Ustedes padres, han sido quienes me han dado ánimo para que me mantenga y siga adelante en este camino de preparación. Sé que no ha sido fácil, y el sacrificio que hice por dos años, ahora tiene su recompensa. Dedico también esta investigación a mis amigos, a aquella familia que uno no elige pero que lo acompañan a uno para toda la vida, amigos que siempre han estado apoyándome sin necesidad de estar presentes y pudieron compartir conmigo una de las pocas cosas que llenan el alma, la aventura en aquel intento de coronar alguna cumbre y de siempre estar ahí llenándome el alma de buena energía: Moni, Galito, Tatu, Juan y Daniel.

Yo soy lo que soy, gracias a sus esfuerzos, sacrificios y amor, yo soy lo que soy, por todos y cada uno de ustedes. Los amo...

*Say González Hidalgo*

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi familia: Wilson, Silvia, Chivi, Guichi y Santi, por todo su amor, trabajo, sacrificio y por todas las palabras de aliento, ha sido un orgullo y privilegio para mí, el tener una familia como esta. Agradezco a todas aquellas personas que de una u otra manera han hecho que este trabajo se realice con éxito, en especial aquellos amigos y hermanos que la montaña y la vida me han regalado, los que siempre me contagiaron de buena energía y me apoyaron a alcanzar esta cumbre en mi carrera profesional: Cumi y Gabi, gracias por siempre estar ahí con un consejo oportuno, pero sobre todo por quererme como su hermana a pesar de la distancia. Galito, gracias por demostrarme que uno siempre está para cosas grandes, que merecemos lo que soñamos y por enseñarme que por más fuerte que se ponga la tormenta, con paso firme, se llega a la cumbre. Tatu, gracias amiga, por no dejarme caer, por llenarme de buena vibra y estar cuando más te necesito y Moni, mi Moni, gracias infinitas por sostenerme cuando caía, por guiarme cuando me perdía y por convertirte en inspiración para llegar a cosas grandes.

Gracias a mi cordada eterna, mi hermana Chivi, por estar siempre, en las buenas y en las malas y sobre todo por enseñarme que la cima de la montaña siempre será mejor si la compartes con quien amas. Finalmente, quiero dar las gracias a la persona más importante en este proceso, a alguien que soportó días lejos de su familia, noches sin dormir, momentos de tristeza y grandes cambios en su vida, ... gracias Morena, gracias por el esfuerzo y empeño, ¡gracias!

¡Gracias a todos, por ustedes he podido cumplir este desafío tan grande, por ustedes he logrado conseguir esta cumbre llamada maestría!

¡Cumbre!

*Say González Hidalgo*

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Mg. Javier Collado Ruano, PhD, docente de la Maestría en Pedagogía con mención en Docencia e Innovación Educativa de la Universidad Católica de Cuenca.

### CERTIFICO:

Que el presente trabajo de titulación del Programa de Maestría en Pedagogía con mención en Docencia e Innovación Educativa, titulado ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS EN EL AULA: ANÁLISIS DESCRIPTIVO, ha sido elaborado por la Lcda. Sayda Judith González Hidalgo, bajo mi dirección y asesoramiento, habiendo cumplido con las disposiciones establecidas en la normativa de Posgrado de la Universidad Católica de Cuenca.

Cuenca, agosto del 2023

Atentamente,



Mgtr. Javier Collado Ruano, PhD.

## DECLARACIÓN SOBRE DERECHOS DE AUTOR

Quien suscribe, Lcda. Sayda Judith González Hidalgo, declaro que el presente trabajo de investigación estuvo enmarcado en la revisión bibliográfica que se describe en el marco teórico, por lo tanto, declaro que los criterios, el análisis, recomendaciones y conclusiones pertenecen a mi autoría.



Firmado electrónicamente por:  
**SAYDA JUDITH  
GONZALEZ  
HIDALGO**

Lcda. Sayda Judith González Hidalgo

## ÍNDICE GENERAL

RESUMEN .....	IX
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCIÓN .....	XI
CAPÍTULO I .....	1
1. Marco teórico.....	1
1.1 Proceso de enseñanza – aprendizaje.....	1
1.2 Aprendizaje activo.....	6
1.3 Aprendizaje Significativo.....	9
1.4 El Covid -19 y las nuevas formas de aprender y enseñar.....	16
1.5 Estrategias .....	18
1.6 Metodologías activas.....	21
1.7 Estrategias Didácticas .....	23
Estrategias didácticas.....	23
1.8 Preparación del docente .....	25
2. Fundamentos metodológicos para la delimitación de las estrategias didácticas y estilos de aprendizaje .....	32
2. Diseño de la investigación .....	32
2.2 Tipo y enfoque de la investigación .....	33
2.3 Métodos, técnicas e instrumentos.....	34
2.3.1 De orden cualitativo .....	34
2.4 Estrategia de búsqueda.....	36
2.5 Extracción de datos: .....	36
2.6 Análisis de los datos.....	36
3. Análisis de Resultados para la delimitación de las Estrategias Didácticas y Estilos de Aprendizaje .....	40
3.1 Antecedentes .....	40
3.2 Estilo de aprendizaje y el rendimiento académico .....	42
3.3. Estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje .....	46
3.4 Estrategias didácticas o metodológica.....	51
CAPÍTULO IV.....	57
4. Propuesta de estrategias didácticas innovadoras y estilos de aprendizaje para estudiantes de básica elemental.....	57

4.1	Título de la Propuesta.....	57
4.2	Introducción .....	57
4.3	Justificación.....	57
4.4	Objetivos .....	59
4.5	Factibilidad de la propuesta.....	59
4.6	Fases de la propuesta.....	60
4.7	Estrategias Didácticas Innovadoras.....	62
	Conclusiones y recomendaciones .....	77
	Referencias.....	84

### ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b>	8 tipos de inteligencias .....	XII
<b>Figura 2</b>	Proceso de enseñanza aprendizaje según el constructivismo .....	2
<b>Figura 3</b>	Tipos de aprendizaje.....	11
<b>Figura 4</b>	<i>Estilos de aprendizaje</i> .....	15
<b>Figura 5</b>	Estrategias didácticas .....	23

### ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	Estrategias de aprendizaje.....	25
<b>Tabla 2</b>	Fases de implementación .....	60
<b>Tabla 3</b>	Estrategias visuales: Mapas Mentales.....	62
<b>Tabla 4</b>	Estrategias visuales: Infografía.....	64
<b>Tabla 5</b>	Estrategias auditivas: Lectura en voz alta.....	65
<b>Tabla 6</b>	Estrategias auditivas: Podcasts .....	67
<b>Tabla 7</b>	<b>Estrategias</b> Kinestésicas: Aprendizaje activo .....	68
<b>Tabla 8</b>	Ejemplo de actividad 1: Jardín de Plantas Aromáticas.....	69
<b>Tabla 9</b>	Estrategias Kinestésicas: aprendizaje basado en juegos .....	70
<b>Tabla 10</b>	Ejemplo de actividad 1: Viaje a través de la Historia.....	71
<b>Tabla 11</b>	Ejemplo de actividad 2: ¡Matemáticas en Movimiento!.....	72
<b>Tabla 12</b>	Estrategias Multisensoriales: aprendizaje sensorial.....	73
<b>Tabla 13</b>	Ejemplo de actividad: Viaje a la Selva Tropical.....	73
<b>Tabla 14</b>	<b>Estrategias</b> Multisensoriales: Simulaciones interactivas.....	74
<b>Tabla 15</b>	Ejemplo de actividad: Exploración de Ecosistemas Marinos .....	75

## RESUMEN

La importancia de los estilos de aprendizaje y estrategias didácticas innovadoras en el aula radica en su potencial para mejorar y efectivizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los estilos de aprendizaje se han convertido en un factor importante para promover una enseñanza de calidad. Es por ello que para adaptar las estrategias de enseñanza a las preferencias de aprendizaje de los estudiantes con los que trabajamos, es esencial comprender estos estilos ya que esto ayudará a elevar sus niveles de rendimiento académico. En este contexto, el objetivo de este estudio es generar un plan de estrategias didácticas, las cuales se basan en los estilos de aprendizaje, todo ello con el propósito de mejorar el proceso educativo en estudiantes de la básica elemental, así como también el desempeño docente.

La metodología utilizada en esta investigación, ha sido con un diseño no experimental, descriptivo y correlacional, con enfoque cualitativo. La estrategia de búsqueda empleada se centró en motores especializados en investigación relacionados con el campo de la educación. Los motores de búsqueda utilizados fueron Scopus, Latindex, Redalyc, Scielo y Dialnet. Estos recursos permitieron obtener una visión mucho más amplia y fundamentada sobre la temática estudiada. Los resultados principales revelaron una relación estrecha entre las estrategias didácticas innovadoras, los estilos de aprendizaje, el proceso enseñanza-aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes en las diversas materias ofertadas en los sistemas educativos. Estos hallazgos resaltan la importancia de adaptar las estrategias didácticas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que puede resultar en un mejor rendimiento académico y una experiencia de aprendizaje más efectiva.

**Palabras claves:** Estrategias, Estilos de aprendizaje, Innovación, Educación.

## **ABSTRACT**

The importance of learning styles and innovative teaching strategies in the classroom lies in their potential to improve and make the teaching-learning process more effective. Learning styles have become an important factor in promoting quality teaching. That is why in order to adapt teaching strategies to the learning preferences of the students we work with, it is essential to understand these styles as this will help to raise their academic performance levels. In this context, the objective of this study is to generate a plan of didactic strategies, which are based on learning styles, all with the purpose of improving the educational process in elementary school students, as well as teacher performance.

The methodology used in this research was a non-experimental, descriptive and correlational design, with a qualitative approach. The search strategy used focused on specialized research engines related to the field of education. The search engines used were Scopus, Latindex, Redalyc, Scielo and Dialnet. These resources made it possible to obtain a much broader and more substantiated view of the topic studied. The main results revealed a close relationship between innovative teaching strategies, learning styles, the teaching-learning process and the academic performance of students in the various subjects offered in the educational systems. These findings highlight the importance of adapting didactic strategies to students' learning styles, which can result in better academic performance and a more effective learning experience.

**Key words:** Strategies, Learning styles, Innovation, Education.

## INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza aprendizaje es crucial para el desarrollo de toda una sociedad porque es en él donde se logra forjar las mentes futuras que contribuirán a los cambios positivos en nuestro entorno. Según Castro et al. (2005), durante el proceso de aprendizaje, las personas generalmente buscan la mejor forma de obtener conocimientos, que sea la más simple para que cada persona pueda obtenerlos y, por lo tanto, fomentar el aprendizaje.

En la escuela, se pueden observar ciertas preferencias de los estudiantes con respecto a la educación y, a medida que avanzan en la vida, pueden cambiar. Además, la interacción entre docentes y estudiantes en el entorno escolar también sufre cambios significativos, lo que conduce a la agrupación de dichas preferencias para que sean efectivas o incluso eficientes.

Según Alonso et al. (1994), el término *estilo de aprendizaje* es común en el ámbito educativo, especialmente en la educación, y se refiere a una variedad de comportamientos propios de los estudiantes. Los indicadores proporcionados por estos comportamientos guían la forma en que los estudiantes aprenden. El aprendizaje visual, verbal, auditivo y kinestésico son los cuatro estilos fundamentales que propone Lynn O'Brien en 1990. Los maestros deben tener en cuenta estos estilos durante el proceso de enseñanza.

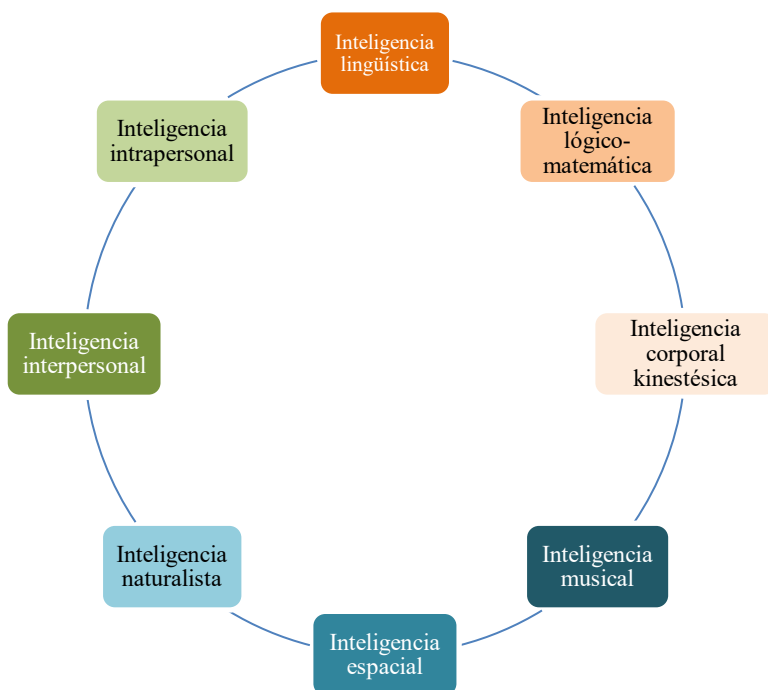
Todos los maestros deben tener conocimiento de estos estilos de aprendizaje y las acciones que deben tomar en su clase cuando hay estudiantes con diferentes necesidades para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo. Se puede destacar que el estilo de aprendizaje se basa en una variedad de características biológicas, emocionales, sociales, físicas y psicológicas. Estas características llegan a controlar e influir en cómo se comprende, procesa, almacena, recuerda y utiliza la nueva información o aprendizaje (Castro et al., 2005).

Según Dunn y Price (1979), se identifican cuatro tipos de estímulos fundamentales que son necesarios para el aprendizaje en un individuo. Estos incluyen elementos del entorno, tales como el sonido, la luz, la temperatura y el mobiliario, así como elementos emocionales, como la motivación, la autoestima y la responsabilidad. Además, se consideran elementos sociológicos y físicos, que abarcan la salud y el bienestar de la persona, las relaciones afectivas y la convivencia

con otros. Estos elementos influyen en la capacidad de habilidad, procesamiento, retención y asimilación de información, valores, hechos, conceptos, normas y reglas, entre otros aspectos relevantes.

Por otro lado, Gardner (1994), menciona que: “la inteligencia debe ser vista como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura, como adaptarnos a la sociedad” (p.8). Este autor define 8 grandes tipos de inteligencias o capacidades, que van directamente relacionadas con los estilos de aprendizaje, las cuales son:

**Figura 1** 8 tipos de inteligencias



Fuente: Gardner (1994)

Una de las características fundamentales de los estilos de aprendizaje es la diversidad y la variedad de perspectivas sobre su origen, clasificación, evaluación y aplicación. No obstante, su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje es innegable. Alonso, Gallego y Honey (2004) enfatizan la relevancia de conocer los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes con los que trabajamos, con el fin de adaptar la asistencia pedagógica a sus particularidades, lo que contribuye a elevar el nivel de calidad educativa y desempeño académico. No obstante, es esencial también exponer a los estudiantes a nuevos desafíos, lo que les permitirá

poner a prueba y explorar estilos de aprendizaje distintos al suyo, lo que enriquecerá su enfoque hacia las materias. Según Cofield et al. (2004), el beneficio de utilizar herramientas de evaluación de estilos de aprendizaje radica en que tanto estudiantes como docentes pueden comprender sus propias áreas de mejora y puntos fuertes, fomentando así la autoconciencia. En contraste, Saddler-Smith (2001), argumenta que el potencial de este autoconocimiento radica en la capacidad de observar y cuestionar las rutinas habituales, lo que permite a las personas entrenarse para utilizar diversos estilos de aprendizaje de manera efectiva y emplear las herramientas adecuadamente.

A partir de este marco teórico, los cuatro estilos de aprendizaje ampliamente reconocidos en instituciones educativas en Asia y Europa son ampliamente conocidos. Estos estilos son: activo, reflexivo, teórico y pragmático. Cada uno de ellos posee características distintivas y, aunque puedan ser analizados de manera individual, es común encontrar una combinación de varios estilos en los entornos educativos de dichos continentes.

Si bien existen otros autores y teorías que postulan diferentes enfoques sobre las inteligencias múltiples, la teoría de Howard Gardner se destaca por su amplio reconocimiento a nivel internacional. Gardner ha sido ampliamente reconocido y citado en el campo de la psicología y la educación debido a su enfoque innovador y su énfasis en la diversidad de habilidades y capacidades humanas. Su teoría ha influido en la forma en que entendemos la inteligencia y ha tenido un impacto significativo en la educación al promover enfoques más holísticos e inclusivos.

La relación entre el desempeño académico y los estilos de aprendizaje, mantienen una estrecha correspondencia, así Steves (2015) menciona que son pocas las escuelas europeas en las cuales su metodología no está relacionada con sus estilos de aprendizaje, el porcentaje en concreto es del 5.8% de instituciones en toda Europa.

La mayoría de las investigaciones sobre estilos de aprendizaje en Latinoamérica son descriptivas y correlacionales. Como resultado, los estudios tienden a investigar qué tipo de estilo de aprendizaje predomina entre los estudiantes y cómo se relacionan con sus antecedentes socioeconómicos y otras características, como su habilidad para procesar información. El estilo de aprendizaje predominante, generalmente suele ser usado como base para la planificación de cada

una de las actividades académicas y metodología propia para el proceso de enseñanza aprendizaje (Reyes, 2011).

En un estudio realizado en la Pontificia Universidad Javeriana en Colombia en el año 2018, se encontró que la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico es, generalmente, débil y que ésta tiende a diferir entre los diferentes grupos socioeconómicos. De acuerdo con esta investigación, se determinó que más del 56% de los estudiantes no tendrán éxito en su proceso de enseñanza aprendizaje si no se toma en cuenta su estilo.

De manera particular, en Ecuador, específicamente en la ciudad de Cuenca, en una investigación realizada por la Universidad del Azuay, se ha evidenciado que en la mayoría de establecimientos educativos no utilizan adecuadamente las bases de los Estilos de Aprendizaje en el desarrollo, planificación de estrategias y herramientas de trabajo a ser aplicados en las aulas de clases, razón por la cual, los estudiantes tienen un bajo rendimiento académico lo que evidencia una vez más la incidencia de los Estilos de Aprendizaje en el rendimiento académico. (González, 2019).

En el contexto de la pandemia, dentro de la Unidad Educativa Particular Borja, perteneciente a la comunidad de los hermanos Jesuitas en el Ecuador, se ha evidenciado un proceso grande de cambio, con la implementación del proyecto *InnovAcción XXI*, mismo que pretende mejorar significativamente la calidad educativa de varias instituciones del país.

Es un proyecto bastante ambicioso, que necesita de varios años para poder ver los frutos de dicho proceso de transformación, pero con el duro golpe que ha significado la pandemia, este proceso se ha visto afectado por varios factores, como: la economía, falta de interés en la comunidad educativa, carencia de herramientas y estrategias que aporten a que alcancemos esa educación de calidad que se oferta en todos sus niveles (RUEI, 2022).

Etiquetar a los estudiantes como un tipo particular de estudiante, puede minar su creencia en tener éxito a través de su esfuerzo, así como proporcionarles una excusa para su fracaso. Actualmente, mantenemos una enseñanza general en base a los estilos visual y auditivo, siendo una educación que, si bien es de buen nivel, acorta la libertad educativa del estudiantado, sin desarrollar sus habilidades innatas en el proceso educativo. Trayendo consigo secuelas a la comunidad educativa como: desinterés por asistir a clases virtuales, desacuerdo de padres de

familia con la institución, desmotivación de docentes ante el proceso educativo, desapego y desunión de la comunidad educativa en general específicamente en la Básica Elemental.

En este contexto la presente investigación se enfocará en estudiar estrategias didácticas y estilos de aprendizaje en los estudiantes de la Básica Elemental, ya que debido a los recientes cambios producto de la pandemia en los estudiantes y también docentes ha generado un desinterés en cuanto a la metodología de la institución, producto de la monotonía de las clases.

Este trabajo tiene como objetivo evidenciar cambios significativos necesarios para mejorar la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje tanto para estudiantes como docentes, generando un mayor interés en el aprendizaje y mejorando la organización interna de la institución. También se busca proporcionar una visión integral de los estilos de aprendizaje fundamentales para el proceso educativo, abordando así la problemática actual.

De esta forma, el siguiente estudio se dividirá en cuatro capítulos, cada uno abordando aspectos específicos de la investigación. En el Capítulo I, denominado Marco Teórico, se presentará la literatura que sustenta la investigación. Se revisarán las teorías y conceptos relevantes relacionados con las estrategias didácticas innovadoras en el aula. Se analizará la literatura existente sobre el tema, explorando diferentes enfoques teóricos y evidencia empírica. El objetivo principal de este capítulo es proporcionar un contexto teórico sólido que respalde el estudio y permita comprender la importancia de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el Capítulo II se hablará sobre la metodología empleada a lo largo de este estudio. Se detallará el diseño de la investigación, que se ha establecido como no experimental y de tipo descriptivo y correlacional. Además, se explicará el enfoque cualitativo inductivo adoptado, que permite una comprensión profunda de las perspectivas y experiencias de los participantes. Se discutirán los métodos, técnicas e instrumentos utilizados, como el análisis documental y el análisis de contenido, así como las técnicas de análisis contextual, como el análisis histórico, de redes, de marcos teóricos y de políticas.

Por otro lado, en el capítulo III aborda el análisis de resultados para la delimitación de las Estrategias Didácticas y Estilos de Aprendizaje. Aquí en este capítulo, se presentarán y analizarán los resultados obtenidos en la investigación. Se describirán los hallazgos relacionados con las estrategias didácticas y los estilos de aprendizaje, utilizando los datos recopilados y analizados mediante las técnicas cualitativas. Se explorarán las correlaciones y relaciones identificadas entre la metodología utilizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, en el Capítulo IV, se presentarán las conclusiones generales derivadas del estudio y se ofrecerán recomendaciones para mejorar la práctica docente y promover el uso de estrategias didácticas acordes a los estilos de aprendizaje. Se destacarán las principales contribuciones del estudio, así como las limitaciones y posibles direcciones futuras de investigación. Este capítulo cerrará el estudio brindando una síntesis de los hallazgos y su relevancia para la comunidad académica y educativa.

Varios investigadores concuerdan en que tanto profesores como estudiantes tienen una forma individual y única de aprender, la cual está influenciada por una serie de factores como lo son los aspectos fisiológicos, ambientales, emocionales y culturales, entre otros (Gutiérrez Tapias, García Cué, Melaré Vieira, 2012). Los alumnos poseen su propio estilo de aprendizaje, el cual está condicionado por factores tales como los aspectos fisiológicos, ambientales, emocionales, culturales, etc. (Gutiérrez Tapias, García Cué, Melaré Vieira, 2012).

En relación a esto, Alonso, Gallego y Honey (1994) señalan que los estudiantes deben aprender a aprender y deben tener en cuenta que los docentes deben reconocer y ajustar la enseñanza de acuerdo a las diferencias individuales de los estudiantes. Por lo tanto, cada docente debe procurar que sus preferencias en cuanto al estilo de enseñanza no coincidan, ya que esto podría influir en la manera en que los estudiantes adquieren conocimiento (García Cué, 2006). Willis y Hodson (1999) sostienen que los estudiantes deberían tener la capacidad de identificar sus fortalezas y debilidades, establecer metas claras y comprender cómo aprenden, con el objetivo de fortalecer su futuro en el proceso de aprendizaje.

La práctica de habilidades más avanzadas para apoyar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes les permite comprometerse con sus metas a corto, mediano y largo plazo, asumiendo una responsabilidad activa en sus decisiones personales. Los estudiantes poseen un gran potencial de aprendizaje y talento, el cual debe ser aprovechado por los docentes mediante la implementación de diversas herramientas y estrategias en el aula.

Silverman (1988) argumenta que se debe enseñar a los estudiantes de acuerdo a sus habilidades y utilizando un método de estudio eficaz. Además, recomienda impartir cursos y clases que utilicen estrategias de enseñanza que refuercen los cuatro estilos de aprendizaje, dirigidos hacia la reflexión activa, la sensibilidad a la intuición, el lenguaje visual y el orden común, de modo que todos los alumnos se sientan atendidos de acuerdo a sus preferencias en cuanto al estilo de aprendizaje.

A través de estos cuatro capítulos, el estudio busca profundizar en la comprensión de las estrategias didácticas innovadoras y su relación con los estilos de aprendizaje, aportando conocimientos relevantes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la calidad educativa en general.

## CAPÍTULO I

### 1. Marco teórico

#### 1.1 Proceso de enseñanza – aprendizaje

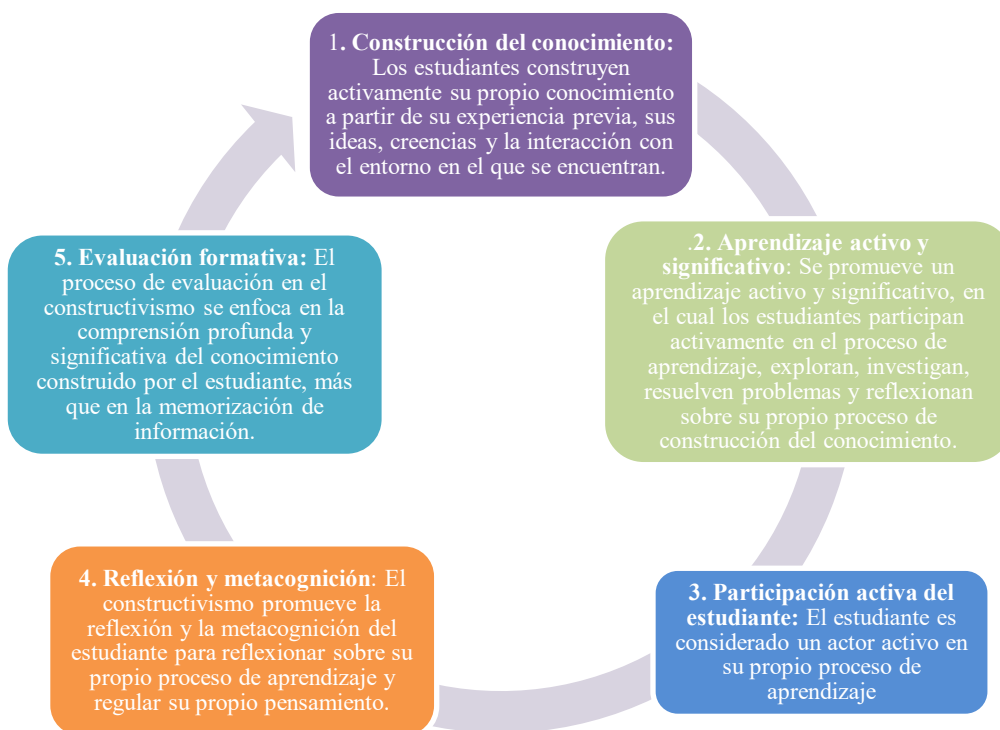
El desenvolvimiento de la sociedad se ve profundamente influido por el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que es en este espacio donde se gestan transformaciones positivas que contribuyen a la mejora del sistema educativo, en concordancia con el entorno en el cual opera. Los ajustes, enriquecimientos e innovaciones incorporados en el diseño curricular adquieren una relevancia significativa al adecuarse a las mutaciones que una sociedad dinámica plantea (Meneses, 2007).

El aprendizaje se describe como la interacción entre estudiantes y profesores. La instrucción se adapta según los requisitos del plan de estudios, considerando las demandas de la evaluación y es guiada por los docentes durante el proceso educativo. Para lograr procesos de enseñanza y aprendizaje que sean inclusivos, participativos y que pongan al estudiante en el centro, es esencial contar con una enseñanza que esté comprometida con la comunidad y que brinde el apoyo necesario.

Paralelamente, este procedimiento refiere al conjunto de tácticas y acciones que se emplean con el propósito de agilizar y potenciar el proceso de aprendizaje en un alumno. Este enfoque conlleva la interacción entre un educador y un estudiante en un escenario educativo específico, donde el profesor despliega variadas estrategias y enfoques metodológicos para comunicar conocimientos, competencias y valores al estudiante, ajustándose a sus propios estilos de aprendizaje y a las estrategias didácticas que el maestro adapta a estos nuevos entornos (Palacios, 2013).

Siguiendo esta perspectiva, el proceso de enseñanza-aprendizaje, en línea con los principios del constructivismo, conlleva una involucración dinámica del estudiante en la edificación activa de su propio entendimiento, en contraposición a la mera asimilación pasiva de información. A continuación, se exponen los componentes fundamentales que caracterizan al proceso de enseñanza-aprendizaje bajo el enfoque constructivista.

**Figura 2** *Proceso de enseñanza aprendizaje según el constructivismo*



Fuente: Elaboración propia.

En este contexto, la irrupción de la tecnología y la universalización del acceso a internet han efectuado un giro radical en este proceso, situándolo en nuevos marcos de aprendizaje y enseñanza. En paralelo, la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha propiciado una metamorfosis en este proceso, con cambios significativos en las funciones desempeñadas por los diversos participantes de la comunidad educativa.

Según el enfoque constructivista, el proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante. En lugar de ser receptores pasivos de información, los estudiantes son vistos como participantes activos que construyen significado a través de la interacción con el entorno y la reflexión sobre sus experiencias. El docente actúa como facilitador, proporcionando oportunidades y recursos para el descubrimiento y la exploración. Se enfatiza el aprendizaje a través de la resolución de problemas, la colaboración y la

reflexión crítica. Este enfoque valora la comprensión profunda y contextualizada, promoviendo la aplicación del conocimiento en situaciones reales.

La inclusión de las TIC en los entornos educativos subraya la necesidad de redefinir los roles, particularmente los de los estudiantes y los educadores. A través de estas nuevas herramientas, los estudiantes pueden cultivar una mayor autonomía y asumir una responsabilidad más activa en el proceso de aprendizaje, lo que a su vez conlleva que el educador abandone su papel tradicional como la única fuente de conocimiento (Sandoval, 2020).

De tal forma, que el proceso enseñanza – aprendizaje se constituye en un elemento dinámico que es ajustable y flexible al momento y la situación que vive la sociedad en la que se está desarrollando. Además, plantea que es punto neural donde se da el intercambio de conocimiento en aulas formales como informales. Siempre y cuando este proceso se dé una forma adecuada se podrá obtener cambios evidentes y transformadores en los estudiantes. Sin embargo, este proceso no solo se adecua al contexto en el que se trabaja, sino que depende en gran medida del estilo de aprendizaje que tenga el estudiante y de la estrategia didáctica que plantea el docente.

Por ello, según Bolívar y Rojas (2008), los individuos que acceden a un entorno educativo exhiben atributos únicos, tanto fisiológicos como psicológicos, que establecen diferencias entre ellos. Esto conlleva a una diversidad en la forma en que abordan el proceso de aprendizaje y estructuran dicha experiencia en función de cómo internalizan los contenidos objeto de estudio.

En esta perspectiva, los modos de aprendizaje de los estudiantes son cruciales para la adquisición de conocimientos y su relación con el nivel educativo y el rendimiento académico (Amaya y Rafael, 2019). Es por ello, que tal como lo señalan Esteves, et al. (2020), “los docentes, en oportunidades, adoptan medidas que responden a criterios prácticos, pues los mismos no cuentan muchas veces con la suficiente preparación teórica o estrategias para enfrentar acertadamente esta complejidad psicológica en su acción como facilitadores del conocimiento” (p.226).

En este sentido, los profesores se ven obligados a tomar decisiones basadas en consideraciones prácticas, ya que pueden carecer de la formación teórica o las estrategias necesarias para abordar

adecuadamente la complejidad psicológica inherente a su rol como facilitadores del conocimiento. Esta situación resalta la importancia de brindar a los educadores el apoyo y la capacitación adecuada para que puedan enfrentar los desafíos que se les presentan en el aula de manera efectiva.

Es esencial que los docentes cuenten con recursos y herramientas que les permitan comprender y atender las necesidades individuales de sus estudiantes, fomentando así un proceso de enseñanza-aprendizaje más enriquecedor y exitoso. Al reconocer estas limitaciones y buscar soluciones, se puede contribuir a mejorar la calidad educativa y promover el desarrollo integral de la sociedad.

Sin embargo, es importante indicar que la neurociencia ha desmentido algunos preceptos del constructivismo al proporcionar una comprensión más precisa de cómo funciona el aprendizaje en el cerebro. Se ha demostrado que el aprendizaje social y colaborativo puede ser beneficioso, contradiciendo el mito de que el aprendizaje debe ser totalmente individualizado. La interacción con otros estudiantes y la participación en actividades grupales mejoran el proceso de construcción del conocimiento y promueven habilidades sociales importantes (Aguilar y Collado, 2023).

Además, la investigación neurocientífica ha resaltado la importancia de la instrucción directa y la guía del maestro, desafiando la idea de que los estudiantes deben descubrir todo el conocimiento por sí mismos. Se ha demostrado que una combinación de enfoques, que incluya tanto la exploración independiente como la instrucción guiada, optimiza el aprendizaje.

Es importante destacar que el fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje implica implementar estrategias y técnicas efectivas que promuevan un aprendizaje significativo y duradero. De acuerdo con González (2022) sugiera:

- *Claridad en los objetivos de aprendizaje:* Es importante que los objetivos estén bien definidos y comunicados claramente a los estudiantes para que sepan qué se espera de ellos.
- *Adaptación al estilo de aprendizaje:* Reconoce y respeta los diferentes estilos de aprendizaje de tus estudiantes (visual, auditivo, kinestésico) y ofrece una variedad de recursos y actividades que aborden estos estilos.
- *Fomento de la participación activa:* Involucra a los estudiantes en el proceso de aprendizaje a través de preguntas, discusiones, actividades prácticas y ejercicios interactivos.

- *Retroalimentación constructiva:* Proporciona comentarios específicos y constructivos sobre el trabajo de los estudiantes, destacando lo que hicieron bien y sugiriendo mejoras.
- *Uso de tecnología educativa:* Incorpora herramientas tecnológicas que complementen y enriquezcan el proceso de aprendizaje, como plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones educativas y recursos multimedia.
- *Contextualización y relevancia:* Relaciona el contenido del curso con situaciones de la vida real y ejemplos concretos que los estudiantes puedan entender y aplicar.
- *Fomento de la autonomía y la responsabilidad:* Ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de autogestión y toma de decisiones relacionadas con su aprendizaje.
- *Diversificación de recursos:* Utiliza una variedad de materiales y recursos didácticos, como libros de texto, videos, juegos educativos, actividades prácticas, etc.
- *Estímulo de la creatividad y el pensamiento crítico:* Diseña actividades que promuevan la resolución de problemas, el análisis crítico y la creatividad, en lugar de solo enfocarse en la memorización de hechos.
- *Fomento de la colaboración:* Promueve el trabajo en equipo y las actividades colaborativas que permitan a los estudiantes aprender unos de otros y desarrollar habilidades sociales.
- *Evaluación formativa y sumativa:* Utiliza tanto evaluaciones formativas (que proporcionan retroalimentación durante el proceso) como sumativas (que evalúan el aprendizaje al final) para medir el progreso de los estudiantes.
- *Flexibilidad y adaptación:* Está abierto a ajustar tus métodos de enseñanza según las necesidades y el progreso de tus estudiantes.
- *Promoción del aprendizaje a lo largo de la vida:* Fomenta la mentalidad de aprendizaje continuo y la búsqueda de conocimientos más allá del aula.

Es importante mencionar que cada grupo de estudiantes es único, por lo que es importante estar atento a sus necesidades individuales y adaptar tus enfoques en consecuencia.

Por último, la neurociencia ha demostrado que el conocimiento previo es fundamental en el aprendizaje constructivista, contrarrestando el mito de que los estudiantes deben construir todo el conocimiento desde cero. Los estudiantes utilizan su conocimiento previo como base para construir nuevos conocimientos y habilidades, estableciendo conexiones y reestructurando sus

esquemas cognitivos existentes. En conclusión, la neurociencia ha aportado evidencia sólida que desmiente algunos preceptos del constructivismo y nos permite tener una comprensión más enriquecedora y fundamentada del proceso de aprendizaje (Aguilar y Collado, 2023).

## 1.2 Aprendizaje activo

De acuerdo a lo que indica la Real Academia Española (RAE, 2019), el aprendizaje es aquella acción y, a su vez, efecto de aprender alguna cuestión como un oficio, un arte o algún conocimiento, todo esto en base al estudio o la experiencia. De acuerdo con Polo et al. (2022) “cada persona manifestara diferentes estilos de absorber o asimilar ese conocimiento para incrementar su formación integral” (p. 50).

En tal virtud, el aprendizaje se lo puede definir como aquel proceso por el cual un sujeto o sociedad adquiere algo nuevo para su vida de manera progresiva. Por otro lado, el proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser un proceso activo, donde a decir de “en el cual cumplen un papel fundamental la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento que el alumno realiza para elaborar y asimilar los conocimientos que va construyendo y que debe incorporar en su mente en estructuras definidas y coordinadas” (Sánchez et al., 2018, p. 275).

Este enfoque resalta la importancia de considerar al estudiante como un participante activo en su propio aprendizaje. No se trata simplemente de transmitir información de manera pasiva, sino de fomentar la participación activa del estudiante, estimulando su atención, promoviendo su memoria, estimulando su imaginación y desafiando su razonamiento.

El aprendizaje activo es un enfoque pedagógico que se centra en involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje en lugar de simplemente recibir información de forma pasiva. Este método busca fomentar la participación activa, la reflexión y el compromiso de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Algunas de las características clave del aprendizaje activo incluyen:

El aprendizaje activo es un enfoque pedagógico que se centra en involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje en lugar de simplemente recibir información de forma

pasiva. Este método busca fomentar la participación activa, la reflexión y el compromiso de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Algunas de las características clave del aprendizaje activo incluyen:

1. Participación activa: Los estudiantes participan activamente en la adquisición de conocimientos a través de actividades, discusiones, ejercicios prácticos y colaboración con otros estudiantes.
2. Autodirección: Los estudiantes toman un papel más activo en la dirección de su propio aprendizaje. Esto implica establecer objetivos de aprendizaje, identificar recursos y estrategias de estudio efectivas, y evaluar su propio progreso.
3. Aplicación del conocimiento: El aprendizaje activo fomenta que los estudiantes apliquen lo que han aprendido a situaciones del mundo real. Esto puede incluir proyectos, resolución de problemas y actividades prácticas.
4. Aprendizaje colaborativo: Los estudiantes a menudo trabajan en grupos o equipos, lo que les permite aprender unos de otros, discutir ideas y compartir perspectivas.
5. Reflexión y retroalimentación: Se alienta a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar áreas de mejora y recibir retroalimentación constructiva de los profesores y compañeros.

El aprendizaje activo se ha demostrado que mejora la retención de la información, fomenta la comprensión profunda de los conceptos y aumenta la motivación de los estudiantes. Es un enfoque que puede ser implementado en una variedad de entornos educativos, desde el aula tradicional hasta la educación en línea, y puede adaptarse a diferentes niveles y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Al reconocer la necesidad de un enfoque activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los educadores pueden diseñar estrategias pedagógicas que fomenten la participación activa de los estudiantes, estimulando su capacidad de reflexionar, analizar, sintetizar y construir conocimientos de manera significativa. Esto implica crear entornos educativos en los que los estudiantes se sientan motivados y empoderados para explorar, experimentar y desarrollar su pensamiento crítico.

Por los motivos citados anteriormente, el aprendizaje en los niños se entiende como aquel proceso por el cual adquieren conocimientos, habilidades y valores a través de la interacción con su entorno y experiencias. Los niños tienen una gran capacidad de aprendizaje desde el nacimiento, y a medida que crecen, su capacidad para adquirir y procesar información se va desarrollando y perfeccionando. También este aprendizaje en esta población infantil puede ser influenciado por una variedad de factores, como la genética, la educación temprana, la estimulación ambiental, las experiencias de vida y las interacciones sociales. Además, el aprendizaje en los niños puede ser observado a través de diferentes comportamientos, como la memoria, la atención, la imitación, la resolución de problemas y la toma de decisiones (Cerisola, 2019).

El aprendizaje activo vinculado a los estilos de aprendizaje es crucial porque reconoce que los estudiantes tienen diferentes formas de asimilar información. Al proporcionar oportunidades para la participación activa, ya sea a través de discusiones, actividades prácticas o proyectos, se atienden las preferencias individuales de los estudiantes.

Esto facilita una comprensión más profunda y duradera, ya que el proceso de aprendizaje se alinea con la forma en que cada estudiante absorbe y procesa la información de manera más efectiva. Además, fomenta la motivación y el interés al crear un ambiente de aprendizaje adaptado a las necesidades individuales, lo que a su vez promueve un compromiso más significativo en el proceso educativo.

Finalmente, dentro de este apartado es importante que se indique que el aprendizaje es una interacción con el medio social y con las personas en general y que se lo puede desarrollar de forma grupal o individual. A decir de Bandura (1982) “estas interacciones provocan en el niño experiencias que modifican su comportamiento presente y futuro, porque las disposiciones conductuales y el ambiente no son entidades separadas, lo que ocurre es que cada una de ellas determina la actuación del ambiente” (p.45).

### 1.3 Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es un proceso de aprendizaje en el que la nueva información se relaciona con los conocimientos previos y experiencias del individuo, lo que le permite entender y retener la información de manera más efectiva y duradera. En este tipo de aprendizaje, el alumno tiene una participación activa en el proceso, y utiliza la reflexión y la construcción de relaciones entre los nuevos conceptos y los ya conocidos para comprender y retener la información. En lugar de simplemente memorizar información sin contexto, el aprendizaje significativo implica la comprensión profunda y la aplicación práctica de los nuevos conocimientos (Matienzo, 2020).

Ausubel (1977), otro importante pensador cognitivista, propuso el "aprendizaje significativo" como el proceso mental que explica cómo la estructura cognitiva de los conocimientos previos influye en el reajuste y reconstrucción de nuevos conocimientos, y viceversa. Es importante destacar que Ausubel (1977). Maturana y Varela (2012) inventaron el término "autopoiesis" en la biología de la cognición para referirse a la capacidad de los sistemas vivos para acoplarse estructuralmente y generar ellos mismos como resultado de estas teorías de Neo-Piaget. Sin embargo, el cognitivismo se concentra únicamente en la adquisición de ideas investigando cómo funciona la mente.

El aprendizaje significativo es esencial porque va más allá de la mera memorización de datos, permitiendo a los estudiantes construir una comprensión profunda y duradera de los conceptos. Al conectar nueva información con conocimientos previos y establecer relaciones entre ideas, los estudiantes pueden retener y aplicar el conocimiento de manera más efectiva a lo largo del tiempo. Además, el aprendizaje significativo fomenta la motivación y el interés, ya que los estudiantes pueden ver la relevancia y el propósito de lo que están aprendiendo, lo que a su vez promueve una actitud positiva hacia el aprendizaje y estimula la curiosidad. También impulsa el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas de manera creativa, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos en la vida cotidiana y adaptarse a nuevas situaciones y conocimientos.

Lazo (2009) sostiene que el aprendizaje significativo se produce cuando el estudiante tiene una disposición activa y relaciona la nueva información con sus conocimientos previos. Esto

claramente está en oposición al aprendizaje de memoria o memorístico donde el alumno, simplemente memoriza la información sin comprender su significado y relación con otros conocimientos. Además, combina aspectos cognoscitivos con afectivos y así personaliza el aprendizaje. Nos comentan Ausubel et al. (1977), que:

Todo el aprendizaje en el salón de clases puede ser situado a lo largo de dos dimensiones independientes: la dimensión repetición-aprendizaje significativo y la dimensión recepción- descubrimiento. En el pasado se generó mucha confusión al considerar axiomáticamente a todo el aprendizaje por recepción (es decir, basado en la enseñanza explicativa) como repetición, y a todo el aprendizaje por descubrimiento como significativo (p.7).

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel parte de la premisa de que los estudiantes tienen la habilidad de establecer conexiones no arbitrarias entre el nuevo material y su estructura cognitiva. Esto significa que las ideas están relacionadas con cosas que ya conocen los estudiantes, como una imagen, un símbolo previamente significativo, un concepto o una proposición. Cualquiera de los dos tipos de aprendizaje mencionados tiene el potencial de adquirir significado si la tarea de aprendizaje en sí misma es intrínsecamente significativa. Ausubel, et al. (1997) señalan tres tipos de aprendizajes, que pueden darse en forma significativa, como lo indica en la figura 2.

**Figura 3** *Tipos de aprendizaje*



Fuente: Matienzo (2020).

El proceso de aprendizaje con significado implica la asimilación de nuevos sentidos, y a su vez, estos sentidos emergen como consecuencia del aprendizaje con significado. La emergencia de nuevos sentidos en el estudiante refleja la culminación de un proceso de adquisición de conocimiento con sentido. Como hemos mencionado anteriormente, la esencia del proceso de adquisición de conocimiento con sentido radica en la conexión no aleatoria, sino sustancial (no de forma literal), entre conceptos expresados simbólicamente y lo que el alumno ya entiende, especialmente algún aspecto fundamental de su estructura de conocimiento, como una representación visual, un símbolo con significado previo, un contexto o una declaración.

Para que el proceso de adquisición de conocimiento con sentido se desarrolle de manera efectiva, es esencial considerar dos elementos primordiales: la naturaleza del contenido que se va a aprender y la estructura cognitiva específica del estudiante. La adquisición de conocimiento con sentido desempeña un papel de gran relevancia en el proceso educativo, ya que constituye el principal mecanismo humano para obtener y conservar la amplia gama de ideas e información que abarcan todas las áreas del saber.

La habilidad de razonamiento en el aprendizaje verbal dotado de significado se fundamenta en capacidades cognitivas tales como la representación simbólica, la abstracción, la categorización y la generalización. La posesión de estas capacidades es lo que habilita, en última instancia, la originalidad en el descubrimiento y la eficiencia en la asimilación de conceptos y enunciados de carácter genérico. Esto, a su vez, allana el camino para la posterior adquisición de información e ideas más pormenorizadas y las interconexiones entre ellas, aspecto que constituye el núcleo fundamental del conocimiento en su amplitud.

De acuerdo con la teoría del aprendizaje con sentido, para que ocurran aprendizajes de este tipo, deben satisfacerse tres condiciones.

**Coherencia interna del contenido:** Refiere a la organización estructurada interna, también denominada cohesión del material, que puede llevar a la construcción de significados. Para que un contenido tenga sentido desde una perspectiva lógica.

**Conexiones psicológicas del material:** Se trata de la capacidad para establecer relaciones que no son arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos. Está ligado a lo que el estudiante aprende y se fundamenta en sus conexiones previas.

**Motivación:** Además, es fundamental que los estudiantes mantengan una actitud subjetiva y positiva hacia el proceso de aprendizaje. Es importante recordar que la motivación actúa tanto como una causa como un resultado del aprendizaje.

**Diversidad de enfoques de aprendizaje:** El término "diversidad de enfoques de aprendizaje" se refiere a las distintas maneras en las que las personas logran un aprendizaje más efectivo. Aunque hay numerosos modelos de enfoques de aprendizaje, se suelen agrupar en tres categorías principales: visual, auditiva y kinestésica.

Resulta esencial que los educadores comprendan los enfoques de aprendizaje de sus estudiantes para personalizar sus lecciones y enseñanzas de manera que se adapten a cada individuo de manera más eficaz. A su vez, los estudiantes pueden beneficiarse al conocer sus

propios enfoques de aprendizaje para maximizar su proceso de adquisición de conocimiento. No obstante, es relevante tener en cuenta que los enfoques de aprendizaje son solo una de las múltiples variables que influyen en cómo asimilamos información, y que no todos los estudiantes se ajustan perfectamente a un único modelo.

En término amplio, el concepto de estilo de aprendizaje se relaciona directamente con el campo educativo y hace referencia a los diferentes comportamientos del estudiante con el aprendizaje, es decir, la forma en que el estudiantado aprende (Acevedo Mena, 2020). De acuerdo a Lynn O'Brien (1990) manifiesta que dentro el campo amplio de la educación existe cuatro estilos fundamentales de aprendizaje: Visual, verbal, auditivo y kinestésico. Con base a estos postulados antes descritos el docente tendrá que armar su plan de trabajo para abordar el proceso enseñanza – aprendizaje.

La descripción anterior resalta un aspecto crucial: los estilos de aprendizaje encuentran su fundamento en las diversas características biológicas, emocionales, sociales, físicas y psicológicas de los estudiantes, elementos que llegan a dirigir y ejercer influencia sobre la manera en que se aprehende, procesa, retiene, recuerda y aplica el nuevo conocimiento o aprendizaje (Hernández, 2021). El educador emerge como el protagonista fundamental en la forja del aprendizaje en los estudiantes. Por esta razón, es esencial que todo docente tenga una comprensión clara de los modos en que sus estudiantes aprenden. Con esta perspicacia en mente, el docente puede trazar el qué y el cómo de sus clases, especialmente cuando se presenta una diversidad de estilos, con el fin de conducir de manera efectiva el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, de acuerdo con Yumán (2020), el aprendizaje de una persona se da con por estímulos, ya que estos son los encargados de que ocurra el aprendizaje en un individuo. Estos estímulos ya han sido estudiados anteriormente en otras teorías de la educación y se resumen en los siguientes elementos: medio ambiente, emociones, sociológicos y físicos (Sebastian-Heredero, 2019).

Además, Gardner (1993), menciona en su estudio sobre estilos de aprendizaje lo siguiente: “la inteligencia debe ser vista como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura, como adaptarnos a la sociedad” (p.8). De esta

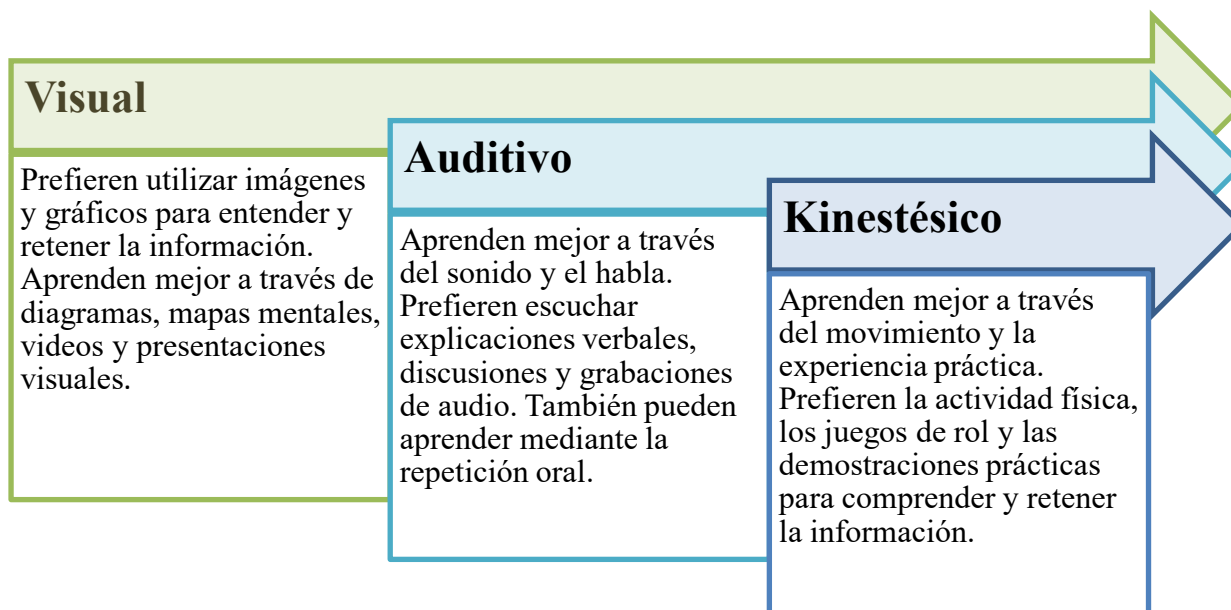
forma, este autor define 8 grandes tipos de inteligencias o capacidades, que van directamente relacionadas con los estilos de aprendizaje, las cuales son: inteligencia lingüística, lógico-matemática, corporal kinestésica, musical, espacial, naturalista, interpersonal y la inteligencia intrapersonal.

La noción de que "no todos aprendemos de la misma manera" es un principio educativo contemporáneo que encuentra su justificación en la teoría de Gardner y sus ocho tipos de inteligencia, así como en la diversidad de estilos de aprendizaje que emergen en el aula. En consecuencia, la manera en que una persona aborda el aprendizaje puede variar de una inteligencia a otra. A modo de ejemplo, alguien puede adoptar un enfoque global y lógico-matemático al trabajar con su capacidad musical. El sistema de representación visual, auditivo y kinestésico constituye el sistema mental primordial de cada individuo (Gardner, 1994).

No todos aprendemos de la misma forma. Las personas tienen estilos de aprendizaje diferentes, lo que significa que prefieren y asimilan la información de maneras distintas. Los principales estilos de aprendizaje se pueden dividir en tres categorías generales. Es importante destacar que, aunque las personas a menudo tienen preferencias de aprendizaje basadas en estos estilos, no están limitadas a uno solo. La mayoría de las personas utilizan una combinación de estilos de aprendizaje en diferentes situaciones y para diferentes tipos de contenido. Además, el entorno y el contexto también pueden influir en cómo una persona prefiere aprender.

Como educador o estudiante, es útil reconocer estas diferencias de estilo de aprendizaje y adaptar los métodos de enseñanza o estudio para aprovechar al máximo las preferencias individuales. Esto puede mejorar la efectividad del aprendizaje y facilitar la comprensión y retención de la información.

**Figura 4** *Estilos de aprendizaje*



Fuente: Gardner (1993).

H. Gardner (1993) no se centra específicamente en los estilos de aprendizaje, sino en las distintas formas en que las personas poseen habilidades y capacidades únicas en áreas como la lingüística, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la corporal-kinestésica, la interpersonal, la intrapersonal y la naturalista. Estas inteligencias múltiples sugieren que los individuos tienen diferentes formas de aprender y de destacar en diferentes áreas. Por lo tanto, Gardner enfatiza la importancia de reconocer y fomentar la diversidad de habilidades y talentos en la educación y en la sociedad en general.

Sin embargo, con las bases de la neurociencia y los conceptos de interdisciplinariedad y transdisciplinariedad, además de los paradigmas que ofrece la inmersión de la tecnología, estos conceptos van perdiendo validez, debido a que ya no cumplen con su función educativa en la actualidad pues el contexto educativo ha cambiado.

En este sentido a decir de Collado et al. (2023), ya no solo hace falta entender los diferentes estilos de aprendizaje, sino que integra la filosofía educativa transdisciplinar como un enfoque que va más allá de las disciplinas académicas tradicionales, juntando diferentes campos del

conocimiento para abordar de manera holística los desafíos y problemas de la educación, Molina (2017) en su artículo titulado ¿Formación para la investigación o investigación formativa? La investigación y la formación como pilar común de desarrollo destaca la importancia de la interconexión y la complementariedad de los conocimientos en la formación docente.

El proceso de aprendizaje es el conjunto de actividades, experiencias y cambios cognitivos y conductuales que una persona experimenta al adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores. Involucra la recepción, procesamiento y asimilación de información, así como la capacidad de aplicar y transferir ese conocimiento en situaciones prácticas. Este proceso puede ser influenciado por diversos factores, como la motivación, la atención, la memoria, la interacción social y el entorno en el que se lleva a cabo. Además, puede ocurrir de manera formal, a través de la educación estructurada en instituciones como escuelas y universidades, o de manera informal, a través de la experiencia cotidiana y el contacto con el entorno.

En resumen, el proceso de aprendizaje implica la adquisición y asimilación de conocimientos y habilidades a través de experiencias, prácticas y exposiciones a la información, lo que resulta en un cambio en el comportamiento, la comprensión o la capacidad de resolución de problemas de una persona.

#### El Covid -19 y las nuevas formas de aprender y enseñar

La llegada de la pandemia a causa del COVID-19, ha significado que toda la sociedad se vea envuelta en un sin número de cambios en todos los aspectos, dentro de ellos la educación. Todas las instituciones educativas han tenido que adaptarse a las nuevas metodologías impuestas por la pandemia.

Al respecto, Song y Fan (2023) afirman que el rápido desarrollo del mundo, los cambios tecnológicos y sociales, la gestión y socialización del conocimiento, entre otros factores, afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje. La pandemia actual que vivimos es uno de los muchos factores que afectan este proceso y “obliga a los educadores de educación, a encontrar diferentes maneras para lograr que sus estudiantes, se motiven a desarrollar un proceso cognitivo que les permita alcanzar el nivel de competencias” (Song y Fan, 2023, p.85).

Así, Romero (2021), manifiesta que una de las herramientas que se deben considerar es la formación por competencia, la cual se entiende “como un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño” (p.95), permitiéndoles alcanzar sus metas y las de la institución educativa.

Es importante destacar que aunque algunos estudiantes pueden destacar en sus habilidades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con Llanos (2019), es importante “considerar a todos los actores del proceso educativo como iguales en su dignidad y derechos, aunque haya diferentes roles entre ellos; con diálogo abierto, cooperación y tolerancia, sin que nadie sea considerado más o menos que el otro” (p.403).

Por otro lado, de acuerdo al boletín 1 del observatorio de la Universidad Nacional de Educación (UNAE, 2022) aborda el otro lado de la moneda que son las consecuencias educativas de la pandemia, debido a la crisis sanitaria mundial ha impactado en el ámbito educativo. En este documento se destaca que la pandemia de COVID-19 ha generado una serie de consecuencias educativas a nivel global, afectando a estudiantes, docentes, padres de familia y a la sociedad en general. Se resalta que la suspensión de las clases presenciales, el cambio a la educación a distancia y las medidas de confinamiento han generado un gran impacto en el proceso educativo.

Aquí se mencionan las principales consecuencias educativas de la pandemia. En primer lugar, se destaca la brecha educativa, señalando que no todos los estudiantes tienen igual acceso a las herramientas tecnológicas y recursos necesarios para el aprendizaje en línea, lo que ha generado una desigualdad en el acceso a la educación. Se resalta que muchos estudiantes han enfrentado dificultades en el acceso a dispositivos, conectividad a Internet y recursos educativos digitales, lo que ha generado una disminución en la calidad y equidad educativa.

Además, se menciona el impacto en la salud mental y emocional de los estudiantes y docentes, debido a la incertidumbre, el estrés y la ansiedad generada por la pandemia. Se resalta que el confinamiento, la falta de contacto social y el cambio a la modalidad de educación a

distancia han afectado la salud mental de estudiantes y docentes, lo que puede tener repercusiones en su bienestar y rendimiento académico.

Otro tema importante es la situación de los docentes, resaltando que han enfrentado grandes desafíos en la adaptación a la educación a distancia, la preparación de materiales educativos digitales y la gestión de la interacción con los estudiantes en línea, donde muchos docentes han tenido que enfrentar una sobrecarga de trabajo y una mayor exigencia en su labor educativa, lo que puede generar fatiga y agotamiento (Arias y Loaiza, 2022).

#### **1.4 Estrategias**

La efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra estrechamente ligada a la implementación de estrategias metodológicas. Estas estrategias se centran en fomentar una participación más activa por parte de los estudiantes, al tiempo que reducen el rol predominante del docente. En realidad, el profesor se convierte en el guía y curador del contenido en la construcción del conocimiento. Estos enfoques pueden amplificar la habilidad de los educadores en el aula, especialmente en la materia de ciencias sociales, al identificar deficiencias en el campo y trazar nuevos caminos de aprendizaje, orientándose exclusivamente hacia la recepción de saberes.

Las estrategias educativas son herramientas esenciales que guían el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su importancia radica en su capacidad para mejorar la efectividad y la eficiencia de la educación. Primero, las estrategias proporcionan una estructura y dirección clara para el contenido educativo. Al planificar y organizar el material de manera coherente, los educadores pueden asegurarse de que los estudiantes comprendan y asimilen los conceptos de manera más efectiva. Además, las estrategias fomentan la participación activa de los estudiantes. Al incorporar métodos interactivos, como discusiones, actividades prácticas y proyectos, se promueve el compromiso y la atención, lo que facilita un aprendizaje más profundo y duradero.

Las estrategias también se adaptan a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Al reconocer y abordar estas diferencias individuales, los educadores pueden garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de acceder al contenido y de participar

de manera efectiva en el proceso educativo. Asimismo, las estrategias fomentan el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Al presentar desafíos y preguntas que requieren reflexión y análisis, se estimula el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, que son fundamentales para el éxito en la educación y en la vida cotidiana.

Por último, las estrategias educativas crean un ambiente de aprendizaje dinámico y estimulante. Al incorporar la tecnología, la creatividad y la innovación, se brinda a los estudiantes una experiencia educativa más enriquecedora y relevante. En resumen, las estrategias educativas son esenciales para proporcionar una educación de calidad que promueva la comprensión, la participación y el desarrollo integral de los estudiantes.

Según lo apuntado por Toledo (2017), las estrategias metodológicas son herramientas fundamentales en el ámbito educativo. Puede afirmarse que representan el recurso primordial que todo docente debe poseer para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje sobresaliente. En consecuencia, se pone en evidencia que el empleo adecuado de estrategias metodológicas apropiadas resulta beneficioso para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, es imperativo tener en cuenta la diversidad presente en el aula, lo que conlleva a que los profesores dispongan de una amplia gama de alternativas para conducir el proceso educativo. Para aplicar y ajustar las mejores prácticas a su entorno socioeconómico, el educador debe adentrarse en el conocimiento de las estrategias y metodologías que han sido desarrolladas en diversas investigaciones alrededor del mundo.

Por otro lado, de acuerdo a las conclusiones aportadas por Peralta y Guamán (2020), se puede afirmar que los estudiantes exhiben múltiples modalidades de aprendizaje, lo que subraya la necesidad imperante de que los educadores aborden diversos enfoques como el centro neurálgico de su enfoque didáctico. Este enfoque facilita la conexión con la implementación de métodos que fortalezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje. La aplicación de estas estrategias contribuye a fomentar habilidades y actitudes tales como el pensamiento crítico y creativo, la toma de responsabilidad en la adquisición del conocimiento, así como la búsqueda, organización y aplicación de información. Además, estimula el trabajo en equipo y el aprendizaje autodirigido.

Las estrategias de aprendizaje son técnicas, métodos o enfoques que los estudiantes utilizan de manera consciente para mejorar su proceso de adquisición de conocimientos y habilidades. Estas estrategias juegan un papel fundamental en el éxito académico y en la retención a largo plazo de la información. Tienen una influencia directa en cómo los estudiantes procesan, organizan, retienen y recuperan la información. Las estrategias de aprendizaje con el proceso de adquirir conocimiento, facilitan la comprensión, las estrategias de aprendizaje ayudan a los estudiantes a comprender mejor la información. Promueven la retención a largo plazo ya que al utilizar técnicas como la repetición espaciada, la elaboración y la recuperación activa, los estudiantes pueden consolidar la información en su memoria a largo plazo, lo que facilita su recuerdo en el futuro.

Desarrollan habilidades de pensamiento crítico, siendo que algunas estrategias, como el análisis crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, fomentan el pensamiento crítico y la capacidad de aplicar el conocimiento a situaciones nuevas y desafiantes. Orientándonos más a la parte emocional, fomentan la autonomía y la autogestión, ya que al enseñar a los estudiantes cómo planificar su estudio, establecer metas, administrar su tiempo y evaluar su propio progreso, las estrategias de aprendizaje promueven la independencia y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje.

En resumen, las estrategias de aprendizaje son herramientas poderosas que permiten a los estudiantes optimizar su proceso de adquisición de conocimientos y habilidades. Al aplicar técnicas efectivas, los estudiantes pueden mejorar su comprensión, retención y aplicación de la información, lo que a su vez contribuye al éxito académico y al desarrollo de habilidades críticas para el aprendizaje a lo largo de la vida.

Según las perspectivas educativas contemporáneas, Torres (2022) argumenta que el aprendizaje en el siglo XXI se define por la interpretación del conocimiento en contraposición a su simple reproducción o transmisión. Por lo tanto, al hablar de la interpretación del conocimiento, se vuelve crucial considerar el contexto educativo en el cual se desarrolla y adaptar el enfoque pedagógico que emplearé, teniendo en cuenta y familiarizándome con diversas estrategias, metodologías y técnicas que puedan enriquecer mi desempeño como educador. Se puede concluir que las metodologías activas son las más eficaces en la educación actual, ya que ponen el foco en la participación de los estudiantes y su compromiso con el proceso de aprendizaje.

## 1.5 Metodologías activas

El concepto de metodología abarca los procedimientos empleados para transmitir el conocimiento y transformarlo en un aprendizaje con significado. En la actualidad, las metodologías activas son las más prominentes en la educación, dado que posibilitan la integración de la tecnología en los procesos de aprendizaje, donde el estudiante asume el papel de constructor del conocimiento y el docente actúa como facilitador del contenido. Gracias a las metodologías activas, los estudiantes pueden interactuar y establecer una comunicación bidireccional, desvaneciendo el monopolio de la palabra del educador. Esto resulta en un mayor interés de los estudiantes por las actividades llevadas a cabo en el aula (Peralta et al., 2020).

Estas metodologías se enfocan más en la actividad del discente que en los contenidos, rompiendo con los esquemas ortodoxos que durante muchos años han primado en la manera de enseñar y aprender las Ciencias Sociales, otorgan nuevas funciones tanto al docente como al estudiante, el primero se convierte en mediador, facilitador y guía al servicio de la gestión de aprendizaje, favoreciendo la participación activa, las relaciones cooperativas, la creatividad, el pensamiento crítico y la reflexión del segundo mediante propuestas de tareas didácticas direccionadas a la resolución de problemas reales (Peralta et al., 2020, p. 5).

Como resultado de lo anterior, es evidente que la instrucción en el ámbito de las ciencias sociales ha adoptado un enfoque convencional, dando lugar a una aplicación de estrategias y metodologías que resultan monótonas y carentes de interés para los estudiantes. Esta situación deriva de la naturaleza desactualizada de este enfoque, que no logra satisfacer las necesidades de los alumnos en el contexto del siglo XXI. A manera de ejemplo, se pueden citar actividades carentes de elementos creativos o innovadores, tales como dictados, cuadernillos de ejercicios y cuestionarios. Como consecuencia, los estudiantes experimentan una falta de estímulo para involucrarse con el tema, lo que a su vez se traduce en una disminución de su nivel de participación.

(...) los docentes aplican las mismas estrategias didácticas sin ningún tipo de innovación, por ejemplo podemos mencionar: dictado, guías de trabajo, cuestionarios; generando en los estudiantes poca estimulación, participación y expectativas hacia la asignatura y el docente, ya que en esta metodología el estudiante es receptor y reproductor de lo aprendido y el docente es la autoridad máxima del aula (Díaz Pérez, 2019, p. 23).

Además, se puede agregar que el modelo tradicional crea un ambiente de aprendizaje monótono en el que la planificación docente se enfoca en la reproducción de contenido y se pierde la finalidad de construir el aprendizaje. A decir de Santiago (2008) “se enseña a vivir a espaldas de la realidad, porque su esfuerzo se concentra en que los estudiantes, ‘llenen su cabeza’ de datos sencillos sin transferencia alguna en el entendimiento de lo que ocurre a su alrededor” (p. 16). De esta manera, podemos comprender que los estudiantes no aprovechan la escuela y que los conocimientos impartidos en la institución no se pueden aplicar a la vida real.

Las metodologías activas son esenciales en la educación porque transforman a los estudiantes de receptores pasivos de información a participantes activos en su propio proceso de aprendizaje. Al fomentar la participación, la colaboración y el pensamiento crítico, estas metodologías permiten una comprensión más profunda y duradera de los conceptos. Además, al involucrar a los estudiantes en actividades prácticas y contextualizadas, se les prepara para aplicar el conocimiento en situaciones reales, promoviendo así un aprendizaje más significativo y relevante para su desarrollo personal y profesional.

En esta línea, las metodologías activas se erigen como el complemento óptimo para la integración de la tecnología en el entorno educativo. Esta implementación resulta crucial en el sistema educativo actual, abarcando desde los niveles de educación inicial hasta la educación superior, dado que potencia el proceso de aprendizaje de los estudiantes y facilita la asimilación de los conocimientos con miras a su aplicación en situaciones reales. Esto implica un cambio en los roles tanto del docente como de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes, en este caso, se convierten en los responsables de su propio aprendizaje, mientras que

el maestro desempeña el papel de mediador del conocimiento. Esta dinámica culmina en la formación de estudiantes reflexivos, críticos y autónomos.

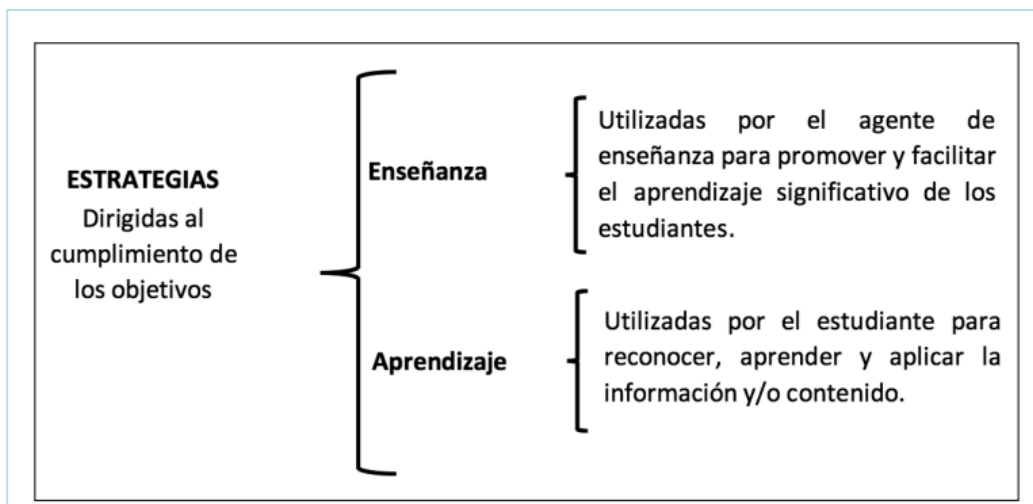
El surgimiento de la "escuela nueva," caracterizada por una redefinición de las funciones de los docentes y los estudiantes, desempeñó un papel fundamental en la transformación de la educación y representó un pilar esencial en la consolidación de las metodologías activas.

### **1.6 Estrategias Didácticas**

Díaz (1998) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19). Cabe destacar que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Saenz et al. (2018) la cual consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7). En el marco del enfoque basado en competencias, aquellos involucrados en los procesos educativos, encargados de la enseñanza y el aprendizaje, deben demostrar competencia en la elaboración y planificación de lecciones, así como en la ejecución de situaciones didácticas concretas.

Para Monteza (2022) las estrategias didácticas son herramientas fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre ellas, se encuentran diversas opciones que buscan potenciar el desarrollo de habilidades y promover un aprendizaje efectivo en los estudiantes. Sin embargo, para Alonso (1977) identifica dos categorías principales de estrategias didácticas: las enfocadas en el aprendizaje y las orientadas a la enseñanza. A continuación, se describe a través del siguiente esquema:

**Figura 5** Estrategias didácticas



Fuente: (Alonso-Tapia, 1997, p. 23).

Cabe destacar que estas estrategias están destinadas a lograr los objetivos establecidos en el contexto de enseñanza y aprendizaje específico en el que se implementan. Para facilitar la investigación, algunos autores agruparon las estrategias metodológicas según elementos clave del proceso didáctico: docente, alumno, contenido y contexto. Esto se debe a que la variedad de estrategias metodológicas que abordamos dificulta identificar una taxonomía que cumpla con un criterio.

Como se puede observar, no existe una distinción conceptual entre la estrategia didáctica y la estrategia metodológica, ya que ambas se utilizan juntas para el mismo propósito. Además, Torres et al. (2021) utiliza el término "orientación metodológica" para referirse a ellos porque algunas estrategias de enseñanza son familiares para quienes se dedican a la educación, el diagnóstico y los negocios, y se pueden usar individualmente o en grupo, dependiendo de la tarea.

Es relevante resaltar que existen estrategias educativas que respaldan una diversidad de enfoques de aprendizaje, algunas de las cuales se aplican en el contexto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Según las palabras de Monteza (2022), las estrategias didácticas delinean cómo llevar a cabo el proceso de instrucción y ofrecen una visión de cómo diseñar actividades con el propósito de alcanzar los objetivos. La estrategia didáctica actúa como una guía para orientar el proceso de aprendizaje en el ámbito educativo. Dentro del proceso de implementación de una estrategia, se involucran diversas actividades con el fin de lograr los

resultados de aprendizaje deseados. Estas actividades varían de acuerdo al tipo de contenido o al grupo con el que una persona esté trabajando. A continuación, se enumeran algunos de ellos:

**Tabla 1** Estrategias de aprendizaje

Enfoque de Aprendizaje	Descripción
Aprendizaje Activo	Involucra a los estudiantes en el aprendizaje a través de actividades prácticas, lo que mejora la comprensión y aplicación de conceptos en situaciones reales.
Aprendizaje Cooperativo	Estudiantes colaboran en grupos pequeños para alcanzar objetivos comunes, fomentando la participación activa, la colaboración y la motivación en un entorno de aprendizaje interactivo.
Aprendizaje por Proyectos	Los estudiantes trabajan en proyectos durante un período definido, aplicando conocimientos y habilidades en contextos prácticos y fomentando el pensamiento crítico y la resolución de problemas.
Aprendizaje Basado en Problemas	Los estudiantes abordan desafíos del mundo real y desarrollan soluciones, aplicando sus conocimientos en situaciones auténticas, lo que estimula el pensamiento crítico y la resolución de problemas.
Enseñanza Diferenciada	Los docentes adaptan su enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, personalizando estrategias y brindando apoyo según estilos de aprendizaje y requisitos específicos.
Uso de Tecnología Educativa	Empleo de herramientas tecnológicas educativas, como plataformas en línea y aplicaciones, para mejorar el aprendizaje al incrementar la participación estudiantil y enriquecer la experiencia educativa.

Fuente: Elaboración Propia.

Estas son solo algunas de las muchas estrategias didácticas efectivas que se pueden usar para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Es fundamental que los maestros y educadores experimenten con varios enfoques para determinar qué es mejor para sus alumnos y su estilo de enseñanza.

### 1.7 Preparación del docente

La preparación del docente según Montessori (1943) en su libro titulado *Educación para un mundo nuevo* manifiesta que, es un proceso integral y enriquecedor que implica adquirir conocimientos profundos sobre los principios y la filosofía de la pedagogía montessoriana. Esto

implica comprender la importancia del ambiente preparado y cómo diseñar un espacio que fomente la autonomía y la exploración. La observación juega un papel crucial en el proceso, ya que permite al docente identificar las necesidades individuales de cada estudiante y adaptar la enseñanza de manera personalizada. La preparación del docente según Montessori implica un compromiso constante con el aprendizaje y la mejora continua, buscando siempre brindar un ambiente de aprendizaje enriquecedor y estimulante para los estudiantes.

La preparación del educador siguiendo las pautas de Pikler (1969) es un proceso profundo y reflexivo que implica adquirir un sólido conocimiento sobre el desarrollo infantil y las teorías fundamentales. Esta formación se enfoca en la importancia de establecer vínculos de cuidado basados en el respeto y el apego, así como en la creación de un entorno seguro y estimulante que favorezca el desarrollo integral de los niños.

Además, el docente debe desarrollar habilidades de observación y reflexión para adaptar su enfoque a las necesidades individuales de cada niño, promoviendo su autonomía y permitiéndoles explorar y aprender a su propio ritmo. La preparación del educador según Pikler implica un compromiso continuo con la comprensión y la implementación de prácticas pedagógicas que respalden el bienestar y el desarrollo pleno de los niños.

La preparación del docente es fundamental en el proceso educativo, ya que un profesor bien capacitado y actualizado influye significativamente en la calidad de la enseñanza y, por ende, en el aprendizaje de los estudiantes. Un docente preparado posee un conocimiento sólido en su área de especialización, lo que le permite impartir contenido de manera precisa y comprensible. Además, está al tanto de las metodologías pedagógicas más efectivas y puede adaptar su enfoque de enseñanza según las necesidades y estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

Un profesor bien preparado también es capaz de gestionar el aula de manera efectiva, fomentando un ambiente de aprendizaje positivo y propicio para el desarrollo académico y social de los estudiantes. Asimismo, está al tanto de las tendencias y avances en educación, lo que le permite incorporar innovaciones y tecnologías educativas para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. En resumen, la preparación del docente es esencial para proporcionar una educación

de calidad que empodere a los estudiantes y los prepare para enfrentar los desafíos del mundo actual.

En el siglo XXI, el enfoque de enseñanza ha evolucionado hacia un enfoque centrado en el estudiante, que tiene en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. Los docentes necesitan estar preparados para afrontar estos estilos de aprendizaje de manera efectiva (Soliz, 2015). Aquí hay algunos pasos que pueden tomar:

**Reconocimiento de los Estilos de Aprendizaje:** Es esencial que los educadores comprendan los diversos estilos de aprendizaje, tales como el visual, auditivo y kinestésico, entre otros. Los docentes deben tener presente que los estudiantes pueden asimilar mejor el contenido a través de distintos métodos pedagógicos.

**Personalización de la Enseñanza:** Los maestros deben demostrar habilidades para adaptar su enfoque pedagógico a fin de satisfacer las particularidades de los diversos estilos de aprendizaje presentes en los estudiantes. Por ejemplo, pueden emplear una variedad de técnicas didácticas, como recursos audiovisuales, presentaciones visuales, actividades prácticas y debates en grupo. De esta manera, garantizan que cada estudiante tenga la oportunidad de aprender de manera más efectiva según su estilo.

La personalización de la enseñanza es un enfoque educativo que reconoce las diferencias individuales de los estudiantes y adapta la instrucción para satisfacer sus necesidades y estilos de aprendizaje únicos. Se centra en brindar un aprendizaje más relevante y significativo al permitir que los estudiantes participen de manera activa en su propio proceso educativo. Esto implica la adaptación de los materiales, actividades y evaluaciones para asegurar que sean apropiados y efectivos para cada estudiante. La personalización de la enseñanza no solo promueve una comprensión más profunda y duradera, sino que también fomenta la motivación y el compromiso, lo que a su vez contribuye a un ambiente de aprendizaje más inclusivo y equitativo.

**Promoción de la Colaboración y la Interacción:** Los educadores pueden fomentar la colaboración y la interacción entre los alumnos como una estrategia para impulsar un aprendizaje efectivo. El trabajo en grupos permite a los estudiantes discutir y aprender conjuntamente, al

mismo tiempo que proporciona a los docentes la oportunidad de identificar y abordar las necesidades individuales de cada estudiante.

Los educadores pueden fomentar la colaboración y la interacción entre los alumnos a través de diversas estrategias efectivas. Primero, es crucial crear un ambiente inclusivo y acogedor donde los estudiantes se sientan cómodos compartiendo ideas y trabajando juntos. Luego, se pueden implementar actividades y proyectos grupales que requieran la cooperación y el intercambio de ideas entre los estudiantes. Fomentar la comunicación abierta y el respeto mutuo es esencial para cultivar relaciones positivas entre los alumnos.

Además, el docente puede asignar roles y responsabilidades específicas a cada miembro del grupo, promoviendo así la participación activa y la distribución equitativa del trabajo. Estas estrategias no solo promueven el aprendizaje colaborativo, sino que también desarrollan habilidades sociales y de trabajo en equipo fundamentales para el éxito tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana.

**Integración de la Tecnología:** La tecnología se erige como una herramienta valiosa para ayudar a los maestros a satisfacer las distintas necesidades de aprendizaje presentes en los estudiantes. Los docentes pueden emplear recursos digitales, como videos educativos, juegos interactivos y simulaciones, con el fin de optimizar el proceso de aprendizaje de manera personalizada.

La integración de la tecnología en la educación es un componente vital en la transformación del proceso de aprendizaje. Al utilizar herramientas digitales como computadoras, tabletas y software educativo, los educadores pueden enriquecer el contenido curricular y proporcionar experiencias de aprendizaje más dinámicas e interactivas. La tecnología facilita el acceso a una amplia gama de recursos y fuentes de información, lo que potencia la investigación y la comprensión de los estudiantes. Además, promueve el desarrollo de habilidades digitales críticas en un mundo cada vez más tecnológico. Sin embargo, es importante equilibrar la integración de la tecnología con enfoques pedagógicos sólidos para garantizar que su uso mejore realmente la calidad del aprendizaje.

**Aplicación de Evaluación Formativa:** La evaluación formativa resulta esencial para que los maestros puedan medir el avance de los estudiantes y adecuar su enfoque pedagógico en consecuencia. Estrategias de evaluación formativa, como preguntas para debates, cuestionarios y ejercicios prácticos, permiten evaluar el conocimiento y la comprensión de los alumnos, facilitando así los ajustes necesarios en la enseñanza.

En ese sentido, Gonzalez et al. (2019) sostienen que “de modo general los individuos responden a un estilo particular y predominante de aprendizaje que le permite interrelacionarse con su ambiente y que implica elementos propios de la cognición y de la personalidad” (p.10).

En el contexto de lo previamente mencionado, Ecuador destaca como un país que se encuentra comprometido en el fortalecimiento de las instituciones educativas a lo largo de todos los niveles de enseñanza. Como resultado de esta determinación, se han implementado políticas públicas encaminadas a la mejora de la educación, con el objetivo primordial de elevar la calidad del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Estas políticas incluyen medidas de apoyo económico, las cuales tienen como finalidad impulsar la innovación, proporcionar respaldo en la ejecución de programas educativos y establecer una conexión efectiva entre la oferta educativa y las necesidades específicas del país.

La meta central en Ecuador radica en la generación de un nuevo conocimiento a través de una educación de alta calidad y relevante. Para lograrlo, se busca no solamente brindar un respaldo financiero, sino también promover la innovación constante en los métodos de enseñanza y enfoques pedagógicos. Además, se trabaja en la alineación de los programas educativos con las demandas y requerimientos que el país enfrenta en términos de desarrollo y crecimiento.

La importancia del uso de estrategias didácticas innovadoras en el aula en nuestro país, radica en su potencial para transformar la experiencia educativa y potenciar el aprendizaje de los estudiantes. En un mundo cada vez más globalizado y tecnológico, es crucial que el sistema educativo se adapte y fomente habilidades relevantes para el siglo XXI. Las estrategias didácticas innovadoras van más allá de la enseñanza tradicional, promoviendo la participación activa, la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes. Esto no solo fortalece su comprensión de

los contenidos, sino que también les capacita para enfrentar los desafíos cambiantes del mundo laboral y social.

Al adoptar enfoques como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación y la integración de tecnología, los docentes en Ecuador pueden cultivar un ambiente de aprendizaje dinámico y estimulante. Estas estrategias no solo se ajustan a las necesidades y estilos de aprendizaje diversos de los estudiantes, sino que también fomentan la autonomía y la responsabilidad en su propio proceso educativo.

Además, el uso de estrategias didácticas innovadoras puede contribuir a reducir las brechas educativas que existen en el país. Ecuador presenta desafíos en términos de acceso y calidad de la educación en diversas regiones. La implementación de enfoques innovadores puede ayudar a superar barreras geográficas y socioeconómicas, al facilitar el acceso a recursos y tecnologías educativas. Asimismo, al fomentar la participación activa de los estudiantes, estas estrategias pueden empoderar a aquellos que tradicionalmente han tenido menos oportunidades de participar en el proceso educativo. Al promover la equidad y la inclusión, se sientan las bases para un sistema educativo más justo y equitativo en el país.

Por otro lado, el uso de estrategias didácticas innovadoras también prepara a los estudiantes para un mundo en constante evolución. La tecnología y la globalización están transformando la naturaleza del trabajo y las habilidades requeridas en el mercado laboral. Al integrar la tecnología de manera efectiva en el aula y fomentar la resolución de problemas y la creatividad, los docentes están proporcionando a los estudiantes las herramientas necesarias para prosperar en un entorno laboral cada vez más digitalizado y competitivo. Además, al promover habilidades como el pensamiento crítico y la comunicación efectiva, se prepara a los estudiantes para ser ciudadanos informados y participativos en una sociedad democrática.

En conclusión, la implementación de estrategias didácticas innovadoras en el aula, no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también tiene un impacto positivo en la equidad educativa y la preparación de los estudiantes para los desafíos del siglo XXI. Al fomentar la participación activa, la creatividad y el pensamiento crítico, los docentes están

contribuyendo significativamente al desarrollo integral de los estudiantes y a la construcción de una sociedad más educada, inclusiva y preparada para enfrentar los retos del futuro.

## CAPÍTULO II

### **2. Fundamentos metodológicos para la delimitación de las estrategias didácticas y estilos de aprendizaje**

El propósito fundamental del presente capítulo es orientar la investigación al proporcionar una guía clara y precisa para definir las dinámicas a seguir. Se busca establecer tanto aspectos generales como específicos que dirijan la delimitación del estudio, así como las técnicas e instrumentos adecuados para recolectar información de manera precisa. Estos elementos serán fundamentales para identificar y definir estrategias didácticas y estilos de aprendizaje pertinentes.

En este sentido, el enfoque central del trabajo se enfoca en ofrecer herramientas efectivas para llevar a cabo el proceso de recopilación de información. Para lograrlo, se plantean objetivos que permitirán organizar y visualizar de manera eficiente las acciones a seguir en la investigación descriptiva. Asimismo, se delinean el diseño y el procedimiento que se seguirán, además de presentar los instrumentos que serán utilizados para llevar a cabo la recopilación y análisis de datos.

#### **2. Diseño de la investigación**

El diseño de investigación no experimental es una metodología utilizada en estudios académicos en los que no se lleva a cabo una manipulación activa de variables (Hernández et al., 2014). En lugar de ello, se centra en la observación y descripción de fenómenos tal y como se presentan en su contexto natural. En este tipo de diseño, el investigador no tiene control directo sobre las variables o situaciones que se están estudiando.

Este diseño, es un enfoque metodológico que se centra en la observación y el análisis de fenómenos tal como ocurren en su entorno natural, sin la manipulación deliberada de variables. A diferencia de los diseños experimentales, no implica la intervención controlada del investigador. En lugar de eso, se basa en la recopilación y análisis de datos observacionales, encuestas, entrevistas, o análisis de documentos. Este tipo de diseño es valioso para investigaciones que

buscan comprender relaciones, patrones o fenómenos en contextos reales, sin influir en las condiciones naturales del estudio.

En el caso específico mencionado, se trata de un diseño descriptivo, lo que implica que el objetivo principal es describir y caracterizar los fenómenos tal y como se presentan en la realidad, sin intervenir en su desarrollo o causar cambios intencionados (Linares et al., 2018). El énfasis se pone en recopilar datos de manera sistemática, analizarlos y presentarlos de forma comprensible y estructurada. Por lo tanto, el investigador se concentra en examinar las relaciones entre variables y establecer correlaciones entre ellas, es decir, determinar si existe alguna relación estadística entre dos o más variables sin atribuir causalidad.

El diseño descriptivo-correlacional busca entender la asociación o relación entre variables y puede proporcionar información valiosa sobre la naturaleza y la magnitud de estas relaciones. Sin embargo, es importante tener en cuenta que este tipo de diseño no permite establecer una relación causal directa entre las variables, ya que no se manipulan activamente. Para ello, se requeriría un diseño experimental en el cual se controle y manipule una variable independiente para observar su efecto sobre una variable dependiente (Hernández et al., 2014).

## **2.2 Tipo y enfoque de la investigación**

El presente estudio parte de la línea de investigación de estrategias didácticas innovadoras en el aula, adoptando una metodología de tipo descriptiva, la cual, Hernández et al. (2014), señalan que “los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a los que se refieren” (p.119).

A su vez posee la aplicación del método cualitativo para su desarrollo, de acuerdo con estos autores, mencionan que el enfoque cualitativo, es inductivo, lo que implica que “utiliza la recolección de datos para finar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández et al., 2014, p. 7).

El método cualitativo se enfoca en el análisis detallado de los datos para comprender las perspectivas, valores, emociones y experiencias dentro de la investigación. Dentro de esta investigación, el método cualitativo se ha utilizado para explorar la complejidad de la temática planteada, siendo que esta no se puede cuantificar. Es por ello que de igual manera se ha empleado las técnicas de análisis documental y el análisis de contenido.

Los datos recopilados han sido analizados utilizando técnicas de análisis cualitativo, como la categorización, la identificación de patrones y la interpretación de los datos. Con este método no buscamos probar hipótesis o establecer relaciones causales entre variables, sino que se busca comprender la perspectiva y la complejidad del fenómeno que se está estudiando en este caso, cuáles son aquellas estrategias didácticas acordes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, dentro de las aulas de clase.

De allí que en esta investigación se recolecta información sobre las variables *Metodología utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje* y *Actividades y Estrategias basadas en los estilos de aprendizaje*, para determinar su correlación con los *Estilos de Aprendizaje*. De esta forma una vez medidas las variables de forma conjunta se procedió a evaluar la relación existente entre ellas, realizando validaciones cruzadas entre la metodología utilizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los estilos de aprendizaje.

## **2.3 Métodos, técnicas e instrumentos**

### **2.3.1 De orden cualitativo**

En el ámbito cualitativo, únicamente se empleó el análisis documental y análisis de contenidos. El análisis documental se utilizó para examinar y analizar documentos, textos o registros existentes, como informes, libros, artículos científicos, políticas educativas, y otros documentos relevantes para el objeto de estudio. El análisis documental implicó la recopilación, la selección, la lectura, la codificación y el análisis de los datos.

Se ha utilizado técnicas de análisis textual y técnicas de codificación de contenido para identificar patrones, temas y relaciones entre los datos.

Los pasos realizados para el análisis documental fueron:

1. Identificación y recopilación de los documentos relevantes para el objeto de estudio.
2. Lectura y revisión detallada de los documentos, destacando las secciones pertinentes al tema de investigación.
3. Codificación del contenido de los documentos, identificando temas, patrones y relaciones relevantes para el objeto de estudio.
4. Interpretación y análisis de los datos codificados, para obtener conclusiones e interpretaciones que respondan a las preguntas de investigación.

Estas técnicas han permitido analizar el contexto social, cultural e histórico. Permitiendo identificar aquellas estrategias didácticas en el aula de clase y a su vez el contexto en el que se desarrollan, identificando y analizando las relaciones entre los diferentes elementos de este contexto y los fenómenos estudiados.

Algunas de las técnicas de análisis contextual que se han utilizado son:

1. **Análisis histórico:** se estudió el contexto histórico en el que se desarrollan los estilos de aprendizaje. El análisis histórico permitió entender cómo han evolucionado el aprendizaje a lo largo del tiempo y cómo se han relacionado con los eventos y procesos históricos relevantes.
2. **Análisis de redes:** esta técnica se utilizó para analizar las relaciones entre los diferentes elementos del contexto que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje y los estilos de aprendizaje. El análisis de redes permitió identificar las interacciones y las conexiones entre los diferentes actores educativos y elementos del contexto, así también, cómo estas influyen en el desarrollo de los diversos estilos de aprendizaje.
3. **Análisis de marcos teóricos:** se aplicó para analizar los diversos marcos teóricos y conceptuales que se utilizan para entender los estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas con cada uno de ellos. El análisis de marcos teóricos permitió identificar suposiciones y diversos conceptos que subyacen en la investigación y cómo se relacionan con el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

4. **Análisis de políticas:** esta técnica se utiliza para analizar las políticas y las normativas que influyen en el objeto de estudio. El análisis de políticas permite entender cómo las políticas públicas y las regulaciones afectan al objeto de estudio y cómo se relacionan con el contexto social y político más amplio.

## 2.4 Estrategia de búsqueda

La estrategia de búsqueda empleada en este estudio se enfocó en motores especializados en investigación relacionados con el campo de la educación. Los motores de búsqueda utilizados fueron *Scopus*, *Web of science*, *Latindex*, *Redalyc*, *Scielo*, *Dialnet*. Las palabras claves utilizadas para la búsqueda son las siguientes: Estrategias de aprendizaje – Inteligencias múltiples – Aprendizaje significativo- Innovación.

Además, se tomaron en consideración ciertos criterios de inclusión para seleccionar los artículos pertinentes. Estos criterios fueron los siguientes:

- a) Las revistas deben estar indexadas.
- b) Los artículos deben estar relacionados con la educación.
- c) La fecha de publicación debe encontrarse entre los años 2012 y 2022 excepto en texto canónicos que fueron necesarios incluirlos por su originalidad en la teoría.
- d) Los artículos deben estar disponibles en español.
- e) El sujeto de estudio debe ser exclusivamente son los estudiantes y docentes

Por otro lado, se establecieron criterios de exclusión para descartar ciertos artículos. Estos criterios son:

- a) La literatura gris no será considerada.
- b) Los sujetos de estudio sean docentes o estudiantes de educación superior.

## 2.5 Extracción de datos:

Para realizar la extracción de datos de este trabajo se realizó realizando los siguientes pasos:

### **Paso 1: Revisión y Filtrado de Documentos**

**Objetivo:** El primer paso consistió en recopilar documentos pertinentes utilizando tanto buscadores externos como internos, como se mencionó previamente en el trabajo.

**Criterios de Inclusión y Exclusión:** Se establecieron criterios claros para decidir qué documentos se incluirían en la investigación.

### **Criterios de inclusión**

**Artículos con restricción de idioma:** Se considerarán estudios en idioma español e inglés.

**Artículos publicados entre el 2019 y 2023:** Se limitará la selección de estudios a aquellos publicados en un período reciente para asegurar que la información sea actualizada y relevante, sin embargo, se han tomado algunos textos de años anteriores que se consideran canon.

**Artículos de acceso libre:** Esto facilitará la consulta y verificación de los datos por parte de otros investigadores.

### **Criterios de exclusión:**

Los criterios de exclusión son los siguientes:

- Bases de datos pagadas
- Artículos incompletos.
- Artículos en otros idiomas que no sean inglés o español
- Artículos que no sean de educación.

**Palabras claves:** Estrategias, Estilos de aprendizaje, Innovación, Educación.

**Cantidad de Fuentes Iniciales:** Después de aplicar los criterios de inclusión y exclusión, se obtuvo un conjunto de 20 fuentes iniciales que cumplieran con los requisitos establecidos.

## **Paso 2: Lectura Exploratoria y en Profundidad**

**Lectura Inicial Exploratoria:** Se llevó a cabo una primera lectura rápida de los resúmenes o introducciones de las 20 fuentes iniciales. El objetivo era obtener una comprensión superficial de cada fuente y su relevancia potencial para el estudio.

**Lectura en Profundidad:** Después de la lectura exploratoria, se seleccionaron las fuentes más prometedoras y se procedió a una lectura más detallada de cada artículo completo. Durante esta fase, se identificaron ideas clave, métodos de investigación utilizados y los instrumentos empleados por los autores.

**Contexto del Estudio:** Además de los aspectos metodológicos, se prestó atención al contexto en el que se desarrolló cada estudio. Esto incluye el entorno educativo, los participantes y cualquier otro detalle relevante que pudiera afectar los resultados.

### **Paso 3: Aplicación de Filtros Adicionales**

**Exclusión Selectiva:** A través de una lectura exploratoria de los resúmenes o partes clave de los artículos, se realizó una exclusión selectiva. Se identificaron y seleccionaron los estudios que presentaban resultados y enfoques relevantes que podrían aportar al estudio actual.

### **Paso 4: Selección Final de Fuentes**

**Resultado Final:** Después de aplicar los filtros y la exclusión selectiva, se seleccionaron finalmente 10 artículos que cumplían con los criterios establecidos y que aportaban información valiosa al estudio en curso.

## **2.6 Análisis de los datos**

Se utilizó la técnica de análisis de contenido por categorías para evaluar los datos recopilados, lo cual proporcionó un marco organizado y sistemático para examinar la información que se ha recolectado. De tal forma, este proceso se realizó de la siguiente manera.

**Selección de Categorías:** Las categorías se establecieron cuidadosamente en función de los objetivos y temas clave del estudio. En este caso, las categorías se diseñaron para abarcar una variedad de aspectos, como:

### **Relación entre Estilos de Aprendizaje y Desempeño Académico**

Esta categoría permitió explorar cómo los diferentes estilos de aprendizaje pueden afectar el rendimiento académico de los estudiantes.

### **Conexión entre Estrategias de Enseñanza y Estilos de Aprendizaje**

De igual manera, esta categoría permite analizar cómo las estrategias de enseñanza pueden adaptarse o ajustarse a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

### **Exploración de Estrategias Didácticas o Metodológicas Aplicadas**

Para investigar en profundidad las estrategias didácticas específicas utilizadas en el entorno educativo y su relación con los estilos de aprendizaje.

### **Amplitud y Profundidad del Análisis.**

Al elegir estas categorías, se buscó realizar un análisis comprensivo y holístico del tema. Esto significa que no solo se exploró cada categoría por separado, sino que también se investigaron las interacciones y conexiones entre ellas para obtener una imagen más completa y profunda.

## CAPÍTULO III

### **3. Análisis de Resultados para la delimitación de las Estrategias Didácticas y Estilos de Aprendizaje**

El presente capítulo tiene como objetivo fortalecer la investigación al proporcionar elementos generales y específicos que guíen las dinámicas a seguir, así como analizar los resultados obtenidos a partir de la revisión exhaustiva de la documentación científica y bibliografía seleccionada a lo largo del proceso. En este capítulo, se enfoca en dar respuesta a las hipótesis planteadas en el marco metodológico, las cuales orientan la investigación, y también se proporciona un fundamento teórico para respaldar lo expuesto.

#### **3.1 Antecedentes**

Se han realizado algunas investigaciones que abordan los estilos de aprendizaje y su vínculo con la calidad educativa. Sin embargo, en muchas ocasiones, esto se convierte en una utopía debido a las precarias condiciones en las que se lleva a cabo el aprendizaje en los establecimientos públicos de Ecuador. Por ejemplo, la gran cantidad de estudiantes en la mayoría de estos establecimientos dificulta la individualización del proceso de aprendizaje.

Además, la falta de actualización de conocimientos por parte del cuerpo docente conlleva un desconocimiento de las estrategias que podrían aplicarse, lo cual repercute en la calidad de la educación. Por lo tanto, es necesario abordar diferentes estudios que permitan identificar experiencias exitosas en la implementación de estilos de aprendizaje y metodologías activas para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, es importante visibilizar estos estudios para abordar los aspectos fundamentales de la escolarización en Ecuador y promover políticas públicas en beneficio de la calidad educativa.

Las deficiencias en el sistema educativo ecuatoriano, a menudo atribuidas a la falta de implementación de estrategias didácticas efectivas, son una preocupación fundamental. La enseñanza tradicional basada en la transmisión de información de manera pasiva ha demostrado limitar la participación activa y la comprensión profunda de los estudiantes. La ausencia de

métodos innovadores como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación o la integración de tecnología, dificulta el desarrollo de habilidades esenciales para el siglo XXI, como el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Además, la falta de adaptación a los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes contribuye a la brecha en el rendimiento académico y la motivación. Estas deficiencias impactan negativamente en la calidad de la educación y en la preparación de los estudiantes para enfrentar los desafíos actuales y futuros. Es crucial implementar estrategias didácticas innovadoras que fomenten la participación activa, la comprensión profunda y la aplicación práctica del conocimiento, para así mejorar la calidad y la relevancia de la educación en Ecuador.

De esta manera, los estilos de aprendizaje suscitan una variedad de perspectivas en relación a su origen, clasificación, evaluación y aplicación; sin embargo, desempeñan una función fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Como señalan Jiménez et al. (2019), familiarizarse con el estilo de aprendizaje de cada estudiante, o al menos de aquellos que exhiben un desempeño académico insatisfactorio, posibilita la adaptación de la orientación pedagógica y el realce de la calidad educativa, con el propósito de abordar las dificultades en el rendimiento académico de los estudiantes.

Por otro lado, Aponte et al. (2020) señalan que observar y cuestionar las conductas habituales en el aula de clases es beneficioso, ya que permite a los docentes ajustar las estrategias educativas según las características individuales de los estudiantes. Esto implica la posibilidad de aprender según diferentes estilos y aplicar estrategias adecuadas. Para lograr una mejor comprensión de esto, es necesario aplicar un cuestionario de estilos de aprendizaje a cada estudiante, ya que esto permitirá identificar su forma de aprender.

De la misma manera, la comprensión de los diversos estilos de aprendizaje que pueden tener los estudiantes se convierte en un componente clave de una enseñanza de calidad, ya que se relaciona con la integración de todos los actores educativos sin exclusiones. En este sentido, se puede entender que según Girola y de Alba (2018),

El hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar las metodologías docentes a las características que presentan los mismos, y así contribuir a elevar sus niveles de rendimiento educativo. Tampoco se puede

olvidar que contribuyen a desarrollar tanto el “aprender a aprender” como el aspecto emocional del alumnado. Del mismo modo, nos detendremos en el sentido pedagógico de las estrategias didácticas y su diseño (p. 352).

Por lo tanto, el tema de los estilos de aprendizaje y su pertinencia en el proceso de aprendizaje ha sido objeto de extensos análisis e investigaciones en el ámbito de la psicología y la educación. No obstante, corresponde a los educadores la responsabilidad de adecuar sus enfoques pedagógicos para satisfacer las necesidades de los estudiantes con distintos estilos de aprendizaje. Por ejemplo, si se detecta que un estudiante muestra una inclinación hacia lo visual, es plausible incorporar materiales visuales, como imágenes o gráficos, en la instrucción. Cabe mencionar que es esencial resaltar que la validez y eficacia de los estilos de aprendizaje han sido objeto de debate en la comunidad científica, y diversos estudios han cuestionado tanto la base científica como la aplicabilidad práctica de los estilos de aprendizaje en el proceso educativo.

La delimitación de las Estrategias Didácticas y Estilos de Aprendizaje es esencial para un proceso educativo efectivo. Las Estrategias Didácticas son los métodos y técnicas que los educadores emplean para facilitar el aprendizaje. Pueden abarcar desde el uso de multimedia hasta la implementación de proyectos interactivos. Por otro lado, los Estilos de Aprendizaje se refieren a las preferencias individuales de los estudiantes para asimilar información, ya sea a través de la visualización, la escucha o la experiencia práctica. Comprender y adaptar las Estrategias Didácticas según los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes promueve una enseñanza más efectiva y una comprensión más profunda de los conceptos.

### **3.2 Estilo de aprendizaje y el rendimiento académico**

Estudios de investigación han tenido como necesidad vincular y relacionar cómo funciona el estilo de aprendizaje con el rendimiento académico, con lo cual se ha encontrado los siguientes trabajos. En el artículo titulado "*Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de educación básica*" de Yana et al. (2019), se examina la relación

entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el campo de la comunicación en estudiantes de educación básica en la institución educativa "Carlos Rubina Burgos" en Puno. La investigación se enfoca en un análisis de la literatura disponible sobre los estilos de aprendizaje y su influencia en el desempeño académico, destacando teorías como las propuestas por Kolb y Felder y Silverman.

De esta manera, se resalta que aquellos estudiantes que exhiben una inclinación hacia un estilo de aprendizaje reflexivo y teórico presentan un rendimiento académico inferior en esta área. Asimismo, se observaron correlaciones moderadamente positivas entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de rendimiento académico, y correlaciones bajas pero significativas para los estilos teórico y pragmático.

La correlación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico es un tema complejo y a menudo debatido en la investigación educativa. Si bien algunos estudios sugieren que adaptar la enseñanza al estilo de aprendizaje de un estudiante puede mejorar su desempeño, no existe un consenso absoluto sobre esta relación. Algunos estudios han encontrado cierta correlación entre la adaptación de la enseñanza al estilo de aprendizaje y un mejor rendimiento académico. Por ejemplo, algunos estudiantes pueden beneficiarse más de enfoques visuales, mientras que otros pueden preferir métodos más prácticos o auditivos. En tales casos, adecuar la instrucción puede mejorar la comprensión y retención del material.

Sin embargo, otros estudios sugieren que la relación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico no es tan directa como se pensaba inicialmente. Factores como la motivación, el interés en el tema, la calidad de la enseñanza y el entorno de aprendizaje también juegan un papel crucial en el éxito académico. Mientras que considerar los estilos de aprendizaje puede ser beneficioso en ciertos contextos, no es el único factor determinante del rendimiento académico. Es importante tener en cuenta una variedad de estrategias y enfoques pedagógicos para brindar una educación efectiva y equitativa para todos los estudiantes.

En una investigación adicional llevada a cabo en Perú por Balazar (2019), se investiga la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas en estudiantes

del sexto ciclo de la Institución Educativa Guillermo Billingurst en Barranca. Este análisis engloba un repaso de la literatura existente acerca de los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico. A pesar de no identificar pautas definidas que señalen cuáles estilos de aprendizaje son más efectivos en matemáticas, se resalta la relevancia de factores extrínsecos como la motivación, el respaldo familiar y el conocimiento previo en matemáticas, los cuales también ejercen influencia en el rendimiento académico.

En el trabajo denominado "Exploración de los Estilos de Aprendizaje y su Impacto en el Desempeño Académico de Alumnos de Primer Año de Primaria en la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Huacho, 2018", Yarlequé (2019), examina la relación existente entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico de los estudiantes que cursan el primer grado de primaria en la Institución Educativa N° 20320 Domingo Mandamiento Sipán en Huacho. El análisis se centra en las preferencias y particularidades individuales de aprendizaje de los alumnos, con el propósito de identificar posibles patrones en los logros académicos basados en los estilos de aprendizaje. Los hallazgos de este estudio indican que los estilos de aprendizaje tienen un impacto significativo en el rendimiento académico de los estudiantes en el primer grado.

Estos estudios resaltan la importancia de adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes para mejorar su rendimiento académico. Diferentes modelos de estilos de aprendizaje, como el modelo VARK y el modelo de Felder y Silverman, sugieren que los estudiantes tienen preferencias individuales en la forma en que procesan la información. Algunos argumentan que cuando se enseña de acuerdo con el estilo de aprendizaje preferido de los estudiantes, estos retienen y aplican la información con mayor eficacia, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico (Luna et al., 2022).

Sin embargo, también existen críticas hacia la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Algunos estudios han encontrado resultados mixtos o no han identificado una correlación significativa. Se plantea que los estilos de aprendizaje pueden ser conceptos simplistas y que la adaptación de la enseñanza a estos estilos puede no ser necesaria o incluso contraproducente (Andrade et al., 2022). La evidencia sobre esta relación aún es limitada y

contradictoria, lo que indica la necesidad de investigaciones adicionales para obtener conclusiones más sólidas.

Por tanto, la relación entre los estilos de aprendizaje y la mejora del rendimiento académico en estudiantes de educación básica se convierte en un tema de discusión en el ámbito educativo, como se evidencia en los estudios examinados. La incorporación de enfoques basados en estilos de aprendizaje se centra en las preferencias y características individuales de los alumnos en términos de cómo procesan, comprenden y retienen la información (Flórez Durango et al., 2022). En consecuencia, la comprensión y la adaptación a los estilos de aprendizaje de los estudiantes pueden tener un efecto positivo en su desempeño académico.

De manera similar, es importante destacar que los estilos de aprendizaje pueden variar dependiendo del modelo o enfoque teórico empleado en su análisis (Mansilla Chacón et al., 2021). Entre los modelos de estilos de aprendizaje más prominentes se encuentra el enfoque VARK (visual, auditivo, lector/escritor y kinestésico) desarrollado por Neil Fleming, el modelo que se basa en los hemisferios cerebrales (izquierdo y derecho) propuesto por Herrmann, y el modelo de Felder y Silverman que se fundamenta en dimensiones como la percepción, la entrada y salida de información, la organización y la comprensión (Cárdenas Palomino et al., 2021). Estas perspectivas sugieren que los estudiantes poseen preferencias particulares en la forma en que desean recibir, procesar y comunicar información, y adecuarse a estos estilos podría tener un impacto positivo en su desempeño académico.

En estos estudios, se ha encontrado una correlación positiva entre el uso de estrategias de enseñanza que se ajustan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes y su rendimiento académico. Por ejemplo, se ha demostrado que cuando los estudiantes reciben instrucción en su estilo de aprendizaje preferido, retienen y aplican la información con mayor eficacia. Por lo tanto, se argumenta que adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes puede mejorar su comprensión y retención del material de estudio, lo que a su vez puede tener un impacto positivo en su rendimiento académico (Luna et al. 2022).

Además, se ha sugerido que los estilos de aprendizaje también pueden influir en la motivación y el interés de los estudiantes por el aprendizaje. Cuando los estudiantes se sienten

cómodos con su estilo de aprendizaje preferido, pueden experimentar un mayor sentido de pertenencia y confianza en sí mismos, lo que a su vez puede aumentar su motivación para participar activamente en el proceso de aprendizaje y, en última instancia, mejorar su rendimiento académico.

Sin embargo, también hay críticos que argumentan que la evidencia sobre la relación entre los estilos de aprendizaje y la mejora del rendimiento académico es limitada y contradictoria (Flórez Durango et al., 2022). Algunos estudios han encontrado resultados mixtos o no han encontrado una correlación significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Otros argumentan que los estilos de aprendizaje son conceptos simplistas y no tienen una base científica sólida, y que adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje puede ser innecesario o incluso contraproducente (Andrade et al., 2022).

De tal modo, se puede observar en este análisis que existe una relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de educación básica. Estos estudios apoyan la idea de que adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes puede tener un efecto positivo en su rendimiento académico y que los modelos de estilos de aprendizaje, como el modelo VARK y el modelo de Felder y Silverman, sugieren que los estudiantes tienen preferencias individuales en cómo procesan la información, y cuando se enseña de acuerdo con su estilo de aprendizaje preferido, pueden retener y aplicar la información con mayor eficacia.

Sin embargo, también es importante tener en cuenta las críticas y limitaciones de esta relación. Algunos estudios han encontrado resultados mixtos o no han identificado una correlación significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Algunos críticos argumentan que los estilos de aprendizaje son conceptos simplistas y que adaptar la enseñanza a estos estilos puede no ser necesario o incluso contraproducente.

### **3.3. Estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje**

El análisis de la correlación entre estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje es un tema relevante en el campo de la pedagogía y la psicología educativa. La forma en que los docentes eligen y aplican estrategias de enseñanza puede tener un impacto significativo en cómo los

estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje procesan, retienen y aplican la información. En este análisis, se examinará la relación entre las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, con el objetivo de comprender cómo estas dos variables se relacionan y cómo pueden ser optimizadas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

En esta sección se realizará un análisis del concepto de estrategia, seguido de la identificación de cuatro grupos o tipos diferentes de estrategias. Según López et al. (2022) el término estrategia ha sido aplicado en el campo de la educación en el contexto de las propuestas de "enseñar a pensar" y "aprender a aprender". Indica que las estrategias son un sistema de actividades, acciones y operaciones que permiten llevar a cabo una tarea con la calidad requerida. Conocer una variedad de estrategias nos permite utilizar la que mejor convenga para el contexto educativo en el que se está formando. La aplicación de una correcta estrategia de acuerdo al estilo de aprendizaje del estudiante permitirá tener una secuencia lógica del aprendizaje que nos permite ahorrar tiempo, recursos y esfuerzo y lleva a cumplir el objetivo principal que es tener un aprendizaje significativo.

En el estudio de García (2016) con su trabajo titulado *Correlación inherente de los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza-aprendizaje*, este examina la relación entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y las estrategias de enseñanza-aprendizaje empleadas por los educadores. Los estilos de aprendizaje se refieren a las preferencias y tendencias de los estudiantes en la forma en que procesan, organizan y retienen la información, mientras que las estrategias de enseñanza-aprendizaje son las técnicas y métodos que los educadores utilizan para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

El autor revisa varios modelos teóricos de estilos de aprendizaje, como el modelo de VARK (visual, auditivo, lector/escritor y kinestésico), el modelo de Felder y Silverman (activo/reflexivo, sensorial/intuitivo, visual/verbal y secuencial/global), entre otros. Asimismo, se describen diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje, como la enseñanza basada en problemas, la enseñanza colaborativa, la enseñanza magistral, entre otras. Los resultados sugieren que existe una correlación inherente entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Por ejemplo, algunos estudios encuentran que los estudiantes con un estilo de aprendizaje visual se benefician más con estrategias de enseñanza que utilizan recursos visuales, como imágenes o videos, mientras que los estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo se benefician más con estrategias que involucran la escucha y la discusión verbal. Del mismo modo, los estudiantes con un estilo de aprendizaje kinestésico pueden beneficiarse más con estrategias de enseñanza que implican actividades prácticas o experiencias prácticas.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, el modelo VARK, clasifica a los estudiantes en cuatro estilos de aprendizaje principales: visual, auditivo, lectura/escritura y kinestésico. Estos estilos representan las preferencias individuales de los estudiantes para recibir y procesar la información. La incorporación del modelo VARK en el proceso de enseñanza-aprendizaje permite a los educadores diversificar su enfoque pedagógico. Al atender a diferentes estilos de aprendizaje, se maximiza la comprensión y retención de la información. Sin embargo, es importante recordar que los estudiantes pueden beneficiarse de una combinación de estilos y que la adaptación constante es clave para proporcionar una educación equitativa y efectiva para todos.

En este contexto, cabe mencionar la existencia de algunos resultados contradictorios en la literatura, lo que sugiere que la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza-aprendizaje puede ser compleja y depende de varios factores, como el contexto educativo, el nivel de educación, la materia de estudio y las características individuales de los estudiantes.

La correlación entre estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje es fundamental en el proceso educativo. Las estrategias de enseñanza son herramientas y métodos empleados por los educadores para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estos deben estar alineados con los estilos de aprendizaje individuales de los estudiantes, que son las preferencias y enfoques que utilizan para adquirir y procesar información. Por ejemplo, si un estudiante tiene un estilo de aprendizaje visual, el uso de gráficos, diagramas y material visual será más efectivo. Esta correlación asegura una enseñanza más efectiva y facilita la comprensión y retención de la información, ya que se adapta a las necesidades y preferencias individuales de cada estudiante.

De acuerdo a Montaluisa et al. (2019) en su estudio *Los estilos de aprendizaje según Honey y Mumford y su relación con las estrategias didácticas para Matemáticas*, la teoría de estilos de aprendizaje propuesta por Honey y Mumford, y su aplicación en el contexto de la enseñanza de las Matemáticas es examinada, debido a que estos dos autores propusieron un modelo basado en cuatro estilos: activo, reflexivo, teórico y pragmático, que se relacionan con la forma en que los individuos prefieren abordar el proceso de aprendizaje, especialmente con las estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza de las Matemáticas.

Este texto sugiere que los estilos de aprendizaje de Honey y Mumford se relacionan con las estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza de las Matemáticas de la siguiente manera:

*Estudiantes con estilo de aprendizaje activo* pueden beneficiarse de estrategias didácticas que involucran actividades prácticas y participación activa, como resolución de problemas en grupo, discusiones y actividades manipulativas.

*Estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo* pueden beneficiarse de estrategias didácticas que les permitan reflexionar sobre los conceptos matemáticos, como la discusión en grupo para analizar diferentes enfoques y soluciones.

*Estudiantes con estilo de aprendizaje teórico* pueden beneficiarse de estrategias didácticas que les proporcionen una comprensión profunda de los conceptos matemáticos, como la exposición a teorías y principios matemáticos y la resolución de problemas basados en la lógica.

En definitiva, luego de analizar los textos de este apartado se puede observar que la relación entre las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje muestra que existe una conexión significativa entre ambas variables. Los docentes desempeñan un papel fundamental al seleccionar y aplicar estrategias de enseñanza que se ajusten a los diferentes estilos de aprendizaje presentes en el aula. Esto se debe a que los estudiantes procesan, retienen y aplican la información de manera diferente según sus preferencias individuales.

Por otro lado, los estilos de aprendizaje se refieren a las preferencias y tendencias de los estudiantes en la forma en que procesan, organizan y retienen la información. Además, las estrategias de enseñanza son las técnicas y métodos utilizados por los educadores para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Al considerar la correlación entre estos dos aspectos, se puede optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, es crucial emplear una variedad de estrategias pedagógicas adaptadas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esto implica la incorporación de métodos interactivos como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnología educativa. Además, se debe fomentar la participación activa y el pensamiento crítico, promoviendo el diálogo y la colaboración entre los estudiantes. Establecer objetivos claros y proporcionar retroalimentación constructiva también es esencial. Finalmente, cultivar un ambiente de apoyo, inclusivo y motivador promueve un aprendizaje más efectivo y duradero, creando así un entorno propicio para el crecimiento y el desarrollo académico de los estudiantes.

También, diversos estudios han demostrado que existe una correlación inherente entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo, se ha observado que los estudiantes con un estilo de aprendizaje visual se benefician más de estrategias de enseñanza que involucran recursos visuales, como imágenes o videos. Por otro lado, los estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo se benefician más de estrategias que implican la escucha y la discusión verbal. Asimismo, los estudiantes con un estilo de aprendizaje kinestésico pueden beneficiarse más de estrategias que implican actividades prácticas o experiencias prácticas.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza-aprendizaje puede ser compleja y depende de varios factores. Estos factores incluyen el contexto educativo, el nivel de educación, la materia de estudio y las características individuales de los estudiantes. Por lo tanto, no existe una estrategia de enseñanza única que funcione para todos los estudiantes, ya que cada estudiante tiene sus propias preferencias y necesidades de aprendizaje.

En síntesis, el análisis de la relación entre las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje muestra que adaptar las estrategias de enseñanza a los diferentes estilos de aprendizaje puede mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula. Sin embargo, es importante considerar los diversos factores contextuales y las características individuales de los estudiantes al seleccionar y aplicar las estrategias de enseñanza adecuadas. Un enfoque personalizado y flexible que tenga en cuenta los estilos de aprendizaje puede fomentar un aprendizaje significativo y eficaz.

### 3.4 Estrategias didácticas o metodológica

Las estrategias didácticas o metodológicas son enfoques, técnicas o métodos que los educadores utilizan para planificar y llevar a cabo la enseñanza con el objetivo de facilitar el aprendizaje de los estudiantes (Orozco y Moriña, 2020). Estas estrategias son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen en cómo se presenta la información, cómo se organiza y se guía el aprendizaje, y cómo se evalúa el progreso de los estudiantes (Bonilla et al., 2020).

Un análisis detallado de las estrategias didácticas o metodológicas implica examinar diversos aspectos, tales como:

**Enfoque pedagógico:** Las estrategias didácticas pueden estar basadas en diferentes enfoques pedagógicos, como el enfoque tradicional, conductista, constructivista, socioconstructivista, entre otros. Es importante analizar cómo se alinean las estrategias con el enfoque pedagógico adoptado por el educador, ya que esto afecta la forma en que se presenta la información, se involucra a los estudiantes y se promueve su participación activa en el proceso de aprendizaje.

La alineación entre las estrategias didácticas y el enfoque pedagógico es esencial para garantizar un proceso educativo coherente y efectivo. Cada enfoque pedagógico tiene sus propios principios y métodos de enseñanza, y las estrategias deben seleccionarse en consecuencia:

**Constructivismo:** Enfoque que enfatiza el aprendizaje activo y la construcción de conocimiento a través de la experiencia y la interacción con el entorno. Las estrategias incluyen actividades de

resolución de problemas, proyectos de investigación, discusiones y reflexiones que fomentan la construcción de significado.

**Conductismo:** Se centra en el cambio de comportamientos observables a través de la repetición y la retroalimentación. Las estrategias pueden incluir el uso de refuerzos, la repetición de ejercicios y la práctica guiada para reforzar la memorización y la adquisición de habilidades.

**Cognitivismo:** Pone énfasis en los procesos mentales, como la comprensión, la memoria y el pensamiento crítico. Las estrategias se centran en la organización y el procesamiento de la información, incluyendo técnicas de mnemotecnia, resolución de problemas y análisis crítico.

**Socioconstructivismo:** Destaca la importancia del aprendizaje social y la colaboración entre los estudiantes. Las estrategias incluyen actividades grupales, proyectos colaborativos, discusiones y debates que fomentan la construcción de conocimiento a través de la interacción con otros.

Al alinear las estrategias con el enfoque pedagógico, los educadores aseguran que la forma en que enseñan refleje y respalde los objetivos y principios fundamentales de su enfoque educativo. Esto crea un ambiente de aprendizaje coherente y efectivo que promueve el desarrollo integral de los estudiantes.

**Objetivos de aprendizaje:** Las estrategias didácticas deben estar diseñadas para alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos previamente. Es importante analizar cómo las estrategias seleccionadas se ajustan a los objetivos de aprendizaje deseados, ya que deben ser congruentes y promover el logro de estos.

**Características de los estudiantes:** Las estrategias didácticas deben considerar las características de los estudiantes, como su nivel de desarrollo cognitivo, intereses, estilos de aprendizaje, entre otros. Es importante analizar cómo las estrategias seleccionadas se adaptan a las características de los estudiantes a quienes van dirigidas, con el fin de facilitar su participación y comprensión.

Las estrategias didácticas deben adaptarse a las características de los estudiantes porque cada individuo tiene necesidades, estilos de aprendizaje y niveles de habilidad únicos. Al considerar estas diferencias, los docentes pueden crear un ambiente de aprendizaje más efectivo y enriquecedor.

Las estrategias adecuadas permiten a los estudiantes comprender y asimilar el material de manera más significativa, lo que a su vez fomenta la participación activa y la motivación. Además, al ajustar la enseñanza según las características de los estudiantes, se promueve la equidad educativa, asegurando que todos tengan la oportunidad de aprender y prosperar. La adaptación de estrategias didácticas a las particularidades de los estudiantes es esencial para proporcionar una educación de calidad que responda a las necesidades individuales y promueva un aprendizaje efectivo y duradero.

**Recursos disponibles:** Las estrategias didácticas también deben tener en cuenta los recursos disponibles en el entorno educativo, como materiales didácticos, tecnologías, tiempo y espacio. Es relevante analizar cómo las estrategias seleccionadas se ajustan a los recursos disponibles, de manera que sean factibles de implementar y maximicen el uso de los recursos disponibles.

Las estrategias didácticas deben considerar los recursos disponibles en el entorno educativo porque estos tienen un impacto significativo en la efectividad y viabilidad de la enseñanza. Los recursos pueden incluir materiales didácticos, tecnología, instalaciones y apoyos disponibles en el entorno educativo. Al tener en cuenta estos recursos, los docentes pueden diseñar estrategias que se ajusten a la realidad y posibilidades del entorno. Esto permite utilizar los recursos de manera eficiente para enriquecer la experiencia de aprendizaje, ofreciendo herramientas y materiales que apoyen la comprensión y la práctica de los conceptos. Además, la consideración de los recursos facilita la planificación y ejecución de actividades prácticas y experiencias de aprendizaje contextualizadas. En última instancia, al alinear las estrategias didácticas con los recursos disponibles, se optimiza el proceso educativo y se crea un ambiente de aprendizaje más enriquecedor y efectivo para los estudiantes.

**Evaluación del aprendizaje:** Las estrategias didácticas deben incluir estrategias de evaluación del aprendizaje, para medir el progreso de los estudiantes y retroalimentar su

desempeño. Es importante analizar cómo las estrategias seleccionadas permiten la evaluación del aprendizaje de manera efectiva y coherente con los objetivos de aprendizaje planteados.

Deben incluir estrategias de evaluación del aprendizaje para medir el progreso de los estudiantes por varias razones fundamentales. Primero, proporcionan retroalimentación crucial sobre el nivel de comprensión y el desempeño de los estudiantes, lo que ayuda a identificar áreas de fortaleza y áreas que requieren refuerzo. Esta información permite a los educadores ajustar sus métodos de enseñanza y proporcionar apoyo adicional donde sea necesario. Además, la evaluación del aprendizaje es esencial para determinar si los objetivos y metas de aprendizaje se están alcanzando, lo que informa la toma de decisiones sobre el plan de estudios y el enfoque pedagógico.

También motiva a los estudiantes al proporcionarles un sentido de logro y reconocimiento por su progreso. Finalmente, las estrategias de evaluación bien diseñadas contribuyen a la rendición de cuentas y la transparencia en el proceso educativo, lo que es esencial tanto para los educadores como para los padres y administradores escolares. En resumen, la inclusión de estrategias de evaluación del aprendizaje es crucial para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y para promover un crecimiento continuo y significativo en los estudiantes.

**Flexibilidad y adaptabilidad:** Las estrategias didácticas deben ser flexibles y adaptarse a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes y del entorno educativo. Es relevante analizar cómo las estrategias seleccionadas permiten la flexibilidad y adaptabilidad a diferentes situaciones, para poder ajustarlas según las necesidades cambiantes de los estudiantes y del proceso de enseñanza-aprendizaje (Polaino et al., 2020).

Las estrategias didácticas deben ser flexibles y adaptarse a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes y del entorno educativo por varias razones cruciales. En primer lugar, cada grupo de estudiantes posee características individuales, estilos de aprendizaje y niveles de habilidad únicos. La flexibilidad en las estrategias permite a los educadores abordar estas diferencias de manera efectiva, proporcionando una enseñanza más personalizada y centrada en el estudiante.

Además, los recursos y condiciones en el entorno educativo pueden variar ampliamente. Adaptar las estrategias a estos recursos garantiza que se utilicen de manera eficiente y efectiva. También, las estrategias deben estar en sintonía con los objetivos específicos de aprendizaje y con las metas del currículo, lo que implica que deben ser adaptables para satisfacer distintos contenidos y áreas de estudio. En última instancia, la adaptabilidad de las estrategias didácticas permite a los educadores responder de manera efectiva a los cambios y desafíos que pueden surgir en el proceso educativo, proporcionando una enseñanza más dinámica y relevante para los estudiantes.

En efecto, las estrategias didácticas se integran en la función mediadora del profesor, actuando como un puente entre los contenidos culturales, las capacidades cognitivas y los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias son delineadas en función de las estrategias de aprendizaje que se buscan cultivar y fortalecer en los alumnos, por lo cual es fundamental considerar sus estilos de aprendizaje individuales. El proceso didáctico puede ser complejo y enfrentar diversas demandas, lo que puede requerir la utilización de múltiples estrategias metodológicas que permitan a los estudiantes explorar y aplicar distintos estilos de aprendizaje para abordar los contenidos de manera diversa.

La diversidad de estrategias metodológicas mencionada dificulta la creación de una clasificación única que satisfaga todos los criterios. Por este motivo, algunos autores optan por agrupar las estrategias metodológicas basándose en los elementos fundamentales del proceso didáctico: el profesor, el alumno, el contenido y el contexto. Es importante notar que no establecemos diferencias conceptuales entre estrategias didácticas y estrategias metodológicas, ya que en el ámbito educativo ambos términos son empleados de manera intercambiable para referirse al mismo propósito. Al respecto, Martínez (2008) utiliza el término "pautas metodológicas" para hacer referencia a estas prácticas.

Las estrategias didácticas y las estrategias metodológicas son dos términos que a menudo se utilizan en el ámbito educativo, pero tienen significados ligeramente diferentes:

*1. Estrategias Didácticas:* Se refieren a las técnicas y herramientas que los educadores utilizan para facilitar el proceso de enseñanza y promover el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias pueden incluir actividades, recursos, ejercicios y enfoques específicos diseñados para

transmitir conocimiento y habilidades de manera efectiva. Las estrategias didácticas se centran en cómo el profesor organiza y presenta el contenido para que los estudiantes lo comprendan y asimilen.

*2. Estrategias Metodológicas:* En cambio, las estrategias metodológicas se refieren a los enfoques y métodos generales que guían el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos métodos pueden abarcar diferentes aspectos, como la planificación del currículo, la selección de recursos, la evaluación del aprendizaje y la organización del aula. Las estrategias metodológicas son más amplias y engloban el enfoque global que el educador adopta para dirigir el proceso educativo.

En resumen, las estrategias didácticas se centran en las técnicas específicas utilizadas para enseñar un tema o concepto particular, mientras que las estrategias metodológicas abarcan los enfoques más amplios que guían la planificación y ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje en su totalidad. Ambas son fundamentales para el éxito de la educación y se complementan entre sí para crear un entorno de aprendizaje efectivo y enriquecedor.

Finalmente, es imprescindible mencionar la relación entre los Estilos de Aprendizaje y el rendimiento académico. El logro de un rendimiento académico satisfactorio es uno de los objetivos principales en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esto justifica la importancia de comprender los Estilos de Aprendizaje del estudiantado y de adaptar la metodología docente en consonancia con estos estilos, como subraya Alonso (1994). En última instancia, el objetivo es crear un ambiente de aprendizaje que optimice la comprensión y el desempeño de los alumnos.

## CAPÍTULO IV

### **4. Propuesta de estrategias didácticas innovadoras y estilos de aprendizaje para estudiantes de básica elemental**

#### **4.1 Título de la Propuesta**

Guía de Implementación de Estrategias Didácticas Innovadoras para Potenciar los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de Básica Elemental.

#### **4.2 Introducción**

La presente propuesta tiene como objetivo proporcionar una guía práctica para la implementación de estrategias didácticas innovadoras que se adapten a los estilos de aprendizaje actuales de los estudiantes de básica elemental. Las estrategias propuestas buscan promover un aprendizaje activo, significativo y personalizado, fomentando la participación y el rendimiento académico de los estudiantes. A continuación, se detallan los pasos a seguir para implementar estas estrategias en el aula.

#### **4.3 Justificación**

La educación es un proceso en constante evolución que busca adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad y a las características individuales de los estudiantes. Uno de los aspectos cruciales en este proceso es la comprensión y la consideración de los diferentes estilos de aprendizaje presentes en el aula. Los estilos de aprendizaje se refieren a las preferencias y formas únicas en que los estudiantes absorben, procesan y retienen la información. En este contexto, se hace imperativo el desarrollo de estrategias didácticas innovadoras que se ajusten a estos estilos para promover un aprendizaje más efectivo y significativo. Esta guía de implementación tiene como objetivo abordar este desafío en el contexto de los estudiantes de básica elemental.

El enfoque tradicional de la educación ha tendido a ser homogéneo, sin tener en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes. Sin embargo, la investigación en el campo de la psicología educativa ha demostrado que los estudiantes tienen preferencias distintas en cuanto a la manera en que aprenden mejor. Algunos pueden ser más visuales, aprendiendo a través de imágenes y gráficos; otros pueden ser auditivos, asimilando mejor la información a través de explicaciones verbales; mientras que otros pueden ser kinestésicos, aprendiendo de manera más efectiva a través de actividades prácticas y experiencias concretas.

Además, los avances en la neurociencia también han proporcionado evidencia de la diversidad de los estilos de aprendizaje y han subrayado la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza en función de estos estilos. Cuando los educadores reconocen y respetan estos estilos, los estudiantes tienden a estar más comprometidos y motivados, lo que conduce a un aprendizaje más profundo y duradero.

En el contexto de la básica elemental, donde los cimientos del aprendizaje están siendo establecidos, es fundamental abordar estas diferencias desde el principio. Los estudiantes de esta etapa son especialmente receptivos a las experiencias de aprendizaje que se ajustan a sus estilos individuales, lo que puede tener un impacto positivo en su actitud hacia la educación y en su desarrollo cognitivo y emocional. Junto a esto, la tecnología también ha desempeñado un papel crucial en la transformación de la educación. La integración de herramientas digitales y recursos en el aula ofrece una amplia gama de posibilidades para adaptar las estrategias de enseñanza a diferentes estilos de aprendizaje. Plataformas en línea, aplicaciones educativas interactivas y contenido multimedia permiten la personalización de la experiencia educativa, permitiendo a los educadores crear entornos de aprendizaje más inclusivos y efectivos.

## **4.4 Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar una Guía de Implementación de Estrategias Didácticas Innovadoras para potenciar los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de Básica Elemental, con el propósito de mejorar el rendimiento académico y fomentar un aprendizaje más significativo y personalizado.

### **Objetivos específicos**

- Identificar y comprender los distintos estilos de aprendizaje presentes en el aula.
- Adaptar estrategias didácticas que se ajusten a cada estilo de aprendizaje.
- Fomentar la participación activa y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- Mejorar el rendimiento académico y promover un aprendizaje más significativo y personalizado.

## **4.5 Factibilidad de la propuesta**

### **Factibilidad Económica:**

La propuesta de elaborar una Guía de Implementación de Estrategias Didácticas Innovadoras para Potenciar los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de Básica Elemental presenta una sólida viabilidad económica. La inversión inicial requerida para desarrollar los recursos educativos, adaptar las estrategias didácticas y capacitar a los docentes es cero debido a que es un proyecto que se vincula con la comunidad educativa con fines de investigación.

### **Factibilidad Técnica:**

La propuesta es técnicamente factible dado el acceso a tecnologías educativas y recursos digitales disponibles en la actualidad. La adaptación de estrategias didácticas se puede realizar utilizando herramientas digitales y plataformas en línea, que permiten la creación de contenido interactivo y personalizado. Además, la evaluación de los estilos de aprendizaje se puede llevar a cabo mediante cuestionarios en línea y observaciones en el aula. La creación de materiales

educativos impresos y digitales también es viable con software de diseño y edición accesible. La implementación técnica de la guía puede ser lograda con el apoyo de especialistas en tecnología educativa y pedagogía digital.

### **Factibilidad Operativa y Organizacional:**

La propuesta es operativa y organizacionalmente viable, ya que puede ser implementada dentro de cualquier contexto educativo. Se requerirá la colaboración y compromiso del personal docente y administrativo, así como la participación activa de los estudiantes y sus familias. La capacitación de los docentes puede ser realizada de manera gradual, a través de talleres y sesiones de formación que no interrumpan significativamente las actividades académicas regulares.

## **4.6 Fases de la propuesta**

**Tabla 2** *Fases de implementación*

<b>Fases</b>	<b>Descripción</b>
<b>Fase 1</b> <b>Diagnóstico de los estilos de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar una evaluación inicial para identificar los estilos de aprendizaje predominantes en el grupo de estudiantes.</li> <li>- Utilizar instrumentos validados y reconocidos para recopilar datos sobre las preferencias de aprendizaje de los estudiantes, como cuestionarios o escalas de estilos de aprendizaje.</li> </ul>
<b>Fase 2</b> <b>Análisis de los estilos de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar los datos recopilados para identificar los estilos de aprendizaje predominantes en el grupo.</li> <li>- Agrupar a los estudiantes en base a sus estilos de aprendizaje para facilitar la adaptación de las estrategias didácticas.</li> </ul>

---

<b>Fase 3</b> <b>Investigación de estrategias didácticas innovadoras</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar una revisión de la literatura para identificar estrategias didácticas innovadoras que se ajusten a los estilos de aprendizaje identificados.</li><li>- Tomar en cuenta enfoques como el aprendizaje activo, el aprendizaje cooperativo, el uso de tecnología educativa y la diferenciación pedagógica.</li></ul>
<b>Fase 4</b> <b>Diseño de la guía de las estrategias didácticas innovadoras según el estilo de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Adaptar las estrategias seleccionadas a las características y necesidades de los estudiantes de básica elemental.</li><li>- Establecer objetivos de aprendizaje claros para cada estrategia y definir las actividades y recursos necesarios para su implementación.</li></ul>
<b>Fase 5</b> <b>Implementación de las estrategias en el aula</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Introducir gradualmente las estrategias seleccionadas en las sesiones de clase, brindando instrucciones claras a los estudiantes.</li><li>- Proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes para guiar su progreso y ajustar las estrategias según sea necesario.</li></ul>
<b>Fase 6</b> <b>Evaluación de los resultados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recopilar datos sobre el rendimiento académico de los estudiantes, su participación en clase y su satisfacción con las estrategias implementadas.</li><li>- Utilizar técnicas cuantitativas y cualitativas para analizar los datos y evaluar la efectividad de las estrategias didácticas innovadoras implementadas.</li></ul>
<b>Fase 7</b> <b>Reflexión y ajuste de las estrategias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reflexionar sobre los resultados obtenidos y realizar ajustes a las estrategias didácticas según los comentarios de los estudiantes y los resultados de la evaluación.</li></ul>

---

---

- Realizar seguimiento de los estudiantes a lo largo del tiempo para evaluar el impacto a largo plazo de las estrategias implementadas.

---

## 4.7 Estrategias Didácticas Innovadoras

### Estrategias Visuales

**Mapas Mentales:** Utilice mapas mentales para representar visualmente conceptos y relaciones entre ideas. Esto ayuda a los estudiantes visuales a organizar y recordar información de manera efectiva.

**Tabla 3** *Estrategias visuales: Mapas Mentales*

<b>Estrategias Visuales</b>	<b>Mapas Mentales</b>
<b>Descripción</b>	Los mapas mentales son representaciones visuales que permiten organizar, resumir y visualizar conceptos y relaciones entre ideas. Esta estrategia es ideal para estudiantes que aprenden de manera visual.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Presentación:</b> Introduzca el concepto o tema principal a través de una breve explicación.</li> <li><b>2. Generación:</b> Invite a los estudiantes a identificar subtemas o ideas clave relacionadas.</li> <li><b>3. Organización:</b> Guíe a los estudiantes para conectar las ideas mediante líneas y palabras clave.</li> <li><b>4. Color y forma:</b> Utilice colores y símbolos para resaltar conexiones y jerarquías.</li> </ol>

---

- 
- Pasos a seguir**
1. Seleccione el tema y defina los subtemas.
  2. Dibuje el concepto central en el centro de la hoja.
  3. Agregue ramas para cada subtema y conexiones.
  4. Utilice palabras clave y dibujos simples para representar ideas.
  5. Aplica colores y formas para enfatizar la importancia y relaciones.
  6. Revise y ajuste el mapa mental.

**Recursos** Papel grande o pizarrón, marcadores de colores, lápices, software de creación de mapas mentales en línea.

- Beneficios**
- Facilita la organización y comprensión de ideas complejas.
  - Estimula la creatividad y el pensamiento no lineal.
  - Ayuda a la memoria visual y la retención de información.
  - Fomenta la participación activa y el trabajo en equipo.
  - Puede adaptarse para diferentes niveles educativos.
- 

La estrategia de los mapas mentales es altamente efectiva para estudiantes visuales, ya que les proporciona una manera visualmente atractiva de organizar y sintetizar información. Al utilizar esta estrategia, los docentes pueden involucrar a los estudiantes en una variedad de actividades que promueven el pensamiento crítico y la creatividad. Los beneficios clave incluyen una mejor comprensión conceptual, la retención a largo plazo de información y la habilidad para establecer conexiones significativas entre diferentes conceptos.

Los pasos proporcionados guían a los docentes a través del proceso de creación de mapas mentales en el aula. Desde la selección de un tema hasta la elaboración de un mapa visualmente atractivo, esta estrategia fomenta la participación activa y la colaboración entre los estudiantes. Además, la flexibilidad de los recursos utilizados, que van desde papel y marcadores hasta herramientas digitales en línea, hace que esta estrategia sea adaptable a diversos contextos educativos.

**Infografías:** Crea infografías coloridas y atractivas para presentar información clave. Los estudiantes visuales encuentran más fácil asimilar datos a través de imágenes y gráficos.

**Tabla 4 Estrategias visuales: Infografía**

Estrategias	Infografías
Visuales	<p>Las infografías son representaciones visuales que combinan imágenes, gráficos y texto para presentar información de manera concisa y atractiva. Esta estrategia es especialmente beneficiosa para estudiantes con un estilo de aprendizaje visual.</p>
<b>Descripción</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Identificación de información clave:</b> Determine los datos y conceptos clave que desea presentar.</li> <li>2. <b>Selección de imágenes y gráficos:</b> Elija imágenes, íconos y gráficos relevantes que respalden la información.</li> <li>3. <b>Diseño y diagramación:</b> Organice la información de manera lógica y estética en la infografía.</li> <li>4. <b>Incorporación de texto:</b> Agregue texto breve y claro para proporcionar explicaciones y contexto.</li> <li>5. <b>Uso de colores y diseño visual:</b> Aplique colores y diseño visual para resaltar puntos importantes y mantener el interés.</li> </ol>
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Determine el tema y los puntos clave a tratar en la infografía.</li> <li>2. Busque imágenes de calidad y gráficos relevantes.</li> <li>3. Utilice herramientas de diseño gráfico para crear la infografía.</li> <li>4. Organice la información de manera lógica y atractiva.</li> <li>5. Añada texto explicativo de manera breve y efectiva.</li> </ol>
<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Aplique colores y diseño visual coherente.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	<p>Herramientas de diseño gráfico en línea, imágenes de archivo, gráficos predefinidos, iconos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simplifica información compleja en un formato visualmente atractivo.</li> <li>- Facilita la asimilación y retención de datos mediante imágenes y gráficos. - Estimula el interés y el compromiso de los estudiantes.</li> <li>- Fomenta la creatividad y la presentación ordenada de información.</li> </ul>
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se adapta a diferentes estilos de aprendizaje.</li> </ul>

La estrategia de las infografías es una excelente manera de presentar información clave de manera visual y atractiva para estudiantes visuales. Las actividades relacionadas con esta estrategia involucran la identificación de datos esenciales, la selección de imágenes y gráficos pertinentes, y la creación de una presentación visual coherente y atractiva.

Siguiendo los pasos indicados, los docentes pueden crear infografías que resalten conceptos clave, permitiendo a los estudiantes visualizar la información y establecer conexiones significativas. Al utilizar herramientas de diseño gráfico en línea y recursos visuales, los educadores pueden adaptar esta estrategia para satisfacer las necesidades específicas de sus estudiantes y los objetivos educativos.

Los beneficios de utilizar infografías en el aula son numerosos. Además de facilitar la asimilación de información, esta estrategia también estimula el interés y el compromiso de los estudiantes al presentar la información de manera atractiva. La creatividad y el diseño visual ordenado también se fomentan, permitiendo a los estudiantes explorar diversas formas de presentar datos.

### **Estrategias Auditivas**

**Lecturas en Voz Alta:** Realice lecturas en voz alta y discusiones grupales para permitir a los estudiantes auditivos absorber la información a través de la escucha y el intercambio verbal.

**Tabla 5** *Estrategias auditivas: Lectura en voz alta*

<b>Estrategias Auditivas</b>	<b>Lecturas en Voz Alta</b>
<b>Descripción</b>	La estrategia de lecturas en voz alta consiste en la presentación oral de textos y la posterior discusión grupal. Esta técnica se adapta especialmente a estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo, que aprenden mejor a través de la escucha y el intercambio verbal.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección del texto: Elija un pasaje o texto relevante al tema.</li> <li>2. Lectura en voz alta: Lea el texto con claridad y entonación, destacando aspectos clave.</li> </ol>

Estrategias	Lecturas en Voz Alta
<b>Auditivas</b>	3. Discusión grupal: Inicie una conversación sobre el contenido del texto, alentando a los estudiantes a compartir sus interpretaciones y preguntas. 4. Reflexión: Fomente que los estudiantes reflexionen sobre cómo el texto se relaciona con sus propias experiencias y conocimientos.
<b>Pasos a seguir</b>	1. Seleccionar el texto apropiado para el nivel y los objetivos educativos. 2. Practicar la lectura en voz alta para asegurar claridad y entonación adecuada. 3. Facilitar la discusión, haciendo preguntas abiertas que fomenten el análisis crítico. 4. Guiar a los estudiantes en la reflexión sobre el contenido y su relevancia.
<b>Recursos</b>	Textos impresos o digitales, pizarra o pantalla para notas, guías de discusión.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promueve la atención y el compromiso a través de la escucha activa.</li> <li>- Mejora las habilidades de comprensión auditiva y la retención de información.</li> <li>- Fomenta el pensamiento crítico y la comunicación verbal.</li> <li>- Proporciona un entorno de aprendizaje interactivo y colaborativo.</li> <li>- Adaptable para explorar una variedad de temas y géneros literarios.</li> </ul>

La estrategia de lecturas en voz alta es una herramienta que permite involucrar a los estudiantes auditivos en el proceso de aprendizaje. Al utilizar esta técnica, los docentes pueden fomentar una experiencia de aprendizaje activa y colaborativa, permitiendo que los estudiantes escuchen, analicen y discutan el contenido presentado.

Los pasos sugeridos guían a los docentes a través del proceso de implementación de esta estrategia. Al seleccionar el texto adecuado, practicar la lectura en voz alta y facilitar la discusión grupal, se crea un ambiente de aprendizaje estimulante donde los estudiantes pueden compartir sus opiniones y construir conocimientos a través del diálogo.

Los beneficios de esta estrategia son múltiples. Además de mejorar las habilidades de comprensión auditiva y la retención de información, la lectura en voz alta fomenta el pensamiento crítico al permitir que los estudiantes analicen y reflexionen sobre el contenido. Además, esta estrategia crea un ambiente de aprendizaje interactivo y colaborativo, enriqueciendo la experiencia educativa y fomentando la comunicación verbal entre los estudiantes.

**Podcasts Educativos:** Integre podcasts educativos en sus lecciones para presentar conceptos de manera auditiva. Esto beneficia a los estudiantes que aprenden mejor a través del oído.

**Tabla 6** Estrategias auditivas: Podcasts

<b>Estrategias Auditivas</b>	<b>Podcasts Educativos</b>
<b>Descripción</b>	Los podcasts educativos son grabaciones de audio que presentan información, conceptos y discusiones sobre diversos temas. Esta estrategia es especialmente beneficiosa para estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo, que aprenden mejor a través del oído.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección del tema: Elija un tema relevante y apropiado para el nivel educativo.</li> <li>2. Creación o selección de podcasts: Cree grabaciones de audio o seleccione podcasts educativos existentes.</li> <li>3. Escucha en el aula: Reproduzca los podcasts durante las lecciones, asegurándose de pausar para permitir la reflexión y la discusión.</li> <li>4. Discusión grupal: Lleve a cabo una discusión en clase sobre el contenido del podcast, fomentando la participación activa de los estudiantes.</li> </ol>
<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar el objetivo educativo del podcast y el público objetivo.</li> <li>2. Investigar y seleccionar podcasts relevantes en línea o crear grabaciones de audio educativas.</li> <li>3. Planificar cuándo y cómo integrar los podcasts en las lecciones.</li> <li>4. Facilitar la escucha activa y guiar la discusión posterior.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	Dispositivos de reproducción de audio, grabadoras de voz, acceso a podcasts educativos en línea.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ofrece una forma alternativa de presentar información a través del oído.</li> <li>- Mejora las habilidades de comprensión auditiva y concentración.</li> <li>- Estimula la reflexión y el pensamiento crítico.</li> <li>- Fomenta la participación y la comunicación en el aula.</li> <li>- Permite el aprendizaje flexible y adaptativo fuera del aula.</li> </ul>

La estrategia de podcast educativos brinda a los estudiantes una forma dinámica y atractiva de presentar información. Los maestros pueden mejorar la experiencia de aprendizaje al utilizar el sentido del oído al presentar contenidos en formato de audio.

Los docentes pueden identificar temas relevantes, realizar investigaciones y elegir podcasts educativos adecuados, y planificar su integración en las lecciones siguiendo los pasos sugeridos. Al permitir que los estudiantes escuchen podcasts y luego participen en discusiones grupales, se crea un ambiente de aprendizaje interactivo y estimulante. Los podcasts educativos permiten que los estudiantes analicen y discutan el contenido auditivo además de mejorar su comprensión y concentración.

### **Estrategias Kinestésicas**

**Aprendizaje Activo:** Incorpore actividades prácticas y experimentos en el aula. Los estudiantes kinestésicos aprenden mejor a través de experiencias prácticas y manipulativas.

**Tabla 7 Estrategias Kinestésicas: Aprendizaje activo**

<b>Estrategias Kinestésicas</b>	<b>Aprendizaje Activo</b>
<b>Descripción</b>	El aprendizaje activo implica la incorporación de actividades prácticas y experimentos en el aula. Esta estrategia beneficia especialmente a los estudiantes kinestésicos, que aprenden mejor a través de experiencias prácticas y manipulativas.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección de actividades: Elija actividades prácticas y experimentos relevantes al tema.</li> <li>2. Presentación: Explique el objetivo y procedimiento de la actividad a los estudiantes.</li> <li>3. Participación: Permita que los estudiantes interactúen con los materiales y realicen la actividad de manera práctica.</li> <li>4. Reflexión y discusión: Después de la actividad, fomente una discusión grupal sobre lo que los estudiantes han aprendido.</li> </ol>

<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar objetivos de aprendizaje que se puedan abordar con actividades prácticas.</li> <li>2. Seleccionar materiales y recursos necesarios para la actividad.</li> <li>3. Diseñar instrucciones claras y pasos a seguir.</li> <li>4. Facilitar la actividad y supervisar la participación de los estudiantes.</li> <li>5. Guiar la reflexión y la discusión sobre los resultados.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	Materiales para actividades prácticas, laboratorio, recursos digitales interactivos.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilita la comprensión a través de la experiencia práctica y manipulativa.</li> <li>- Estimula la participación activa y el compromiso de los estudiantes.</li> <li>- Mejora la retención de información al involucrar múltiples sentidos.</li> <li>- Fomenta el pensamiento crítico y la resolución de problemas.</li> <li>- Crea un ambiente de aprendizaje dinámico y motivador.</li> </ul>

**Tabla 8** *Ejemplo de actividad 1: Jardín de Plantas Aromáticas*

<b>Elementos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	- Identificar diferentes tipos de plantas aromáticas y sus características. - Comprender cómo las plantas crecen y sus necesidades básicas.
<b>Materiales</b>	- Macetas pequeñas. - Tierra para macetas. - Semillas de plantas aromáticas (como menta, albahaca o lavanda). - Agua. - Etiquetas para plantas.
<b>Pasos</b>	1. Introducción: Explique la importancia de las plantas aromáticas y su uso en la vida cotidiana. 2. Preparación: Distribuya macetas y materiales a cada estudiante o grupo. 3. Plantación: Los estudiantes llenan las macetas con tierra y plantan las semillas según las instrucciones. 4. Cuidado y seguimiento: A lo largo de las semanas, los estudiantes riegan las plantas, observan su crecimiento y registran sus observaciones. 5. Presentación y discusión: Los estudiantes comparten sus experiencias y aprendizajes en una discusión grupal.

<b>Elementos</b>	<b>Descripción</b>
------------------	--------------------

---

**Objetivos de aprendizaje** - Comprender conceptos básicos de geometría y construcción. - Fomentar la creatividad y la resolución de problemas.

- Materiales reciclados como cartón, papel, tapas, palitos de helado, etc. -

**Materiales** Pegamento y tijeras. - Reglas y cintas métricas.

- Pasos**
1. Presentación: Introduzca conceptos básicos de geometría y la importancia del reciclaje.
  2. Distribución de materiales: Proporcione una variedad de materiales reciclados.
  3. Instrucciones y desafío: Defina un objetivo, como construir una torre estable o un puente resistente.
  4. Construcción: Los estudiantes trabajan en grupos para diseñar y construir sus estructuras utilizando los materiales.
  5. Presentación y prueba: Los grupos presentan sus estructuras y realizan pruebas para evaluar su funcionalidad.
  6. Reflexión: Lleve a cabo una discusión grupal sobre los desafíos enfrentados y lo que aprendieron sobre construcción y geometría.
- 

**Aprendizaje Basado en Juegos:** Utilice juegos educativos y actividades lúdicas que requieran movimiento y participación física. Esto mantiene a los estudiantes activos y comprometidos.

**Tabla 9** Estrategias Kinestésicas: aprendizaje basado en juegos

Estrategias Kinestésicas	Aprendizaje Basado en Juegos
<b>Descripción</b>	El aprendizaje basado en juegos involucra el uso de juegos educativos y actividades lúdicas que requieren movimiento y participación física. Esta estrategia beneficia especialmente a los estudiantes kinestésicos, permitiéndoles aprender de manera activa y comprometida.

<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección de juegos: Elija juegos que se relacionen con los conceptos educativos que desea enseñar.</li> <li>2. Presentación: Explique las reglas del juego y su relevancia para el aprendizaje.</li> <li>3. Participación: Los estudiantes juegan el juego, aplicando conceptos y tomando decisiones en el proceso.</li> <li>4. Discusión y reflexión: Lleve a cabo una discusión sobre lo que los estudiantes han aprendido a través del juego.</li> </ol>
<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar objetivos de aprendizaje que se puedan abordar a través de juegos.</li> <li>2. Seleccionar juegos apropiados para la edad y nivel de los estudiantes.</li> <li>3. Planificar cómo incorporar los juegos en las lecciones.</li> <li>4. Facilitar la actividad y guiar la reflexión sobre el aprendizaje.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	Juegos educativos, material didáctico (tableros, tarjetas, dados, etc.), espacio adecuado para el movimiento.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promueve el aprendizaje activo a través de la participación física.</li> <li>- Mantiene a los estudiantes comprometidos y motivados.</li> <li>- Refuerza conceptos y habilidades a través de la práctica en un contexto lúdico.</li> <li>- Fomenta la colaboración y la competencia saludable entre estudiantes.</li> <li>- Facilita la comprensión de conceptos abstractos a través de la experiencia práctica.</li> </ul>

---

**Tabla 10** *Ejemplo de actividad 1: Viaje a través de la Historia*

Elementos	Descripción
<b>Objetivos de Aprendizaje</b>	- Comprender eventos históricos y su secuencia. - Fomentar la cooperación y el trabajo en equipo.
<b>Materiales</b>	- Tarjetas con eventos históricos. - Pizarrón o papel grande. - Espacio amplio para moverse.
<b>Pasos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción: Explique la actividad y distribuya tarjetas con eventos históricos.</li> <li>2. Preparación: Los estudiantes organizan las tarjetas en una línea cronológica en el suelo.</li> </ol>

---

3. Juego: Uno por uno, los estudiantes se convierten en "viajeros del tiempo" y caminan por la línea, deteniéndose en los eventos correspondientes.
4. Descripción y discusión: Cada estudiante describe brevemente el evento que representa.
5. Reflexión: Discuta cómo se relacionan los eventos y cómo la historia se desarrolló a lo largo del tiempo.

**Tabla 11** *Ejemplo de actividad 2: ¡Matemáticas en Movimiento!*

Elementos	Descripción
<b>Objetivos de</b>	- Practicar operaciones matemáticas básicas.
<b>Aprendizaje</b>	- Fomentar la competencia saludable.
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartas con problemas matemáticos.</li> <li>- Conos o marcas en el suelo para dividir el espacio.</li> </ul>
<b>Pasos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación: Introduzca la actividad y distribuya cartas con problemas matemáticos.</li> <li>2. Preparación: Divida el espacio en zonas para cada equipo.</li> <li>3. Juego: Los estudiantes compiten en equipos para resolver los problemas matemáticos correctamente.</li> <li>4. Movimiento: Para cada respuesta correcta, un estudiante de cada equipo avanza hacia la línea de meta.</li> <li>5. Ganador: El equipo que llegue primero a la línea de meta gana, pero todas las respuestas deben ser correctas.</li> <li>6. Reflexión: Discuta cómo trabajaron juntos y cómo el juego ayudó a practicar matemáticas de manera divertida.</li> </ol>

### **Estrategias Multisensoriales**

**Aprendizaje Sensorial:** Cree experiencias que involucren múltiples sentidos, como la combinación de texto, imágenes y sonidos en una presentación multimedia.

**Tabla 12 Estrategias Multisensoriales: aprendizaje sensorial**

<b>Estrategias Multisensoriales</b>	<b>Aprendizaje Sensorial</b>
<b>Descripción</b>	El aprendizaje sensorial implica la creación de experiencias educativas que involucran múltiples sentidos. Esta estrategia combina elementos como texto, imágenes y sonidos en presentaciones multimedia, beneficiando a los estudiantes al permitirles aprender de manera más holística y enriquecedora.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseño de presentación: Cree una presentación multimedia que combine texto, imágenes y sonidos relacionados con el tema.</li> <li>2. Experiencia multisensorial: Projete la presentación en el aula y permita que los estudiantes interactúen con los elementos visuales y auditivos.</li> <li>3. Reflexión y discusión: Fomente una discusión posterior sobre lo que los estudiantes han experimentado y aprendido a través de los sentidos.</li> </ol>
<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los objetivos de aprendizaje que se pueden abordar con una experiencia multisensorial.</li> <li>2. Seleccionar y organizar los elementos multimedia adecuados.</li> <li>3. Diseñar la presentación considerando la combinación de texto, imágenes y sonidos.</li> <li>4. Facilitar la experiencia en el aula y guiar la reflexión posterior.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	Computadoras, proyector, altavoces, herramientas de diseño gráfico y edición de audio.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilita la comprensión profunda y holística de los conceptos.</li> <li>- Estimula la atención y el compromiso a través de la experiencia multisensorial.</li> <li>- Mejora la retención de información al involucrar múltiples sentidos.</li> <li>- Fomenta la creatividad en la presentación de contenidos educativos.</li> <li>- Adaptable a diferentes estilos de aprendizaje.</li> </ul>

**Tabla 13 Ejemplo de actividad: Viaje a la Selva Tropical**

<b>Elementos</b>	<b>Descripción</b>
------------------	--------------------

---

<b>Objetivos de Aprendizaje</b>	- Comprender la diversidad y características de la selva tropical. - Fomentar la apreciación por la naturaleza y la biodiversidad.
<b>Materiales</b>	- Presentación multimedia que incluye imágenes, videos y sonidos de la selva tropical. - Proyector y altavoces.
<b>Pasos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción: Explique la actividad y los objetivos de aprendizaje.</li> <li>2. Experiencia multisensorial: Projete la presentación multimedia en el aula, mostrando imágenes de la selva tropical y reproduciendo sonidos de aves, insectos y otros elementos característicos.</li> <li>3. Exploración guiada: Pida a los estudiantes que observen y escuchen atentamente, identificando diferentes aspectos de la selva.</li> <li>4. Reflexión y discusión: Lleve a cabo una discusión sobre lo que los estudiantes han experimentado y aprendido a través de la experiencia sensorial.</li> </ol>

---

**Simulaciones Interactivas:** Utilice simulaciones interactivas en línea para brindar a los estudiantes una experiencia práctica y visualmente estimulante.

**Tabla 14 Estrategias Multisensoriales: Simulaciones interactivas**

---

<b>Estrategias Multisensoriales</b>	<b>Simulaciones Interactivas</b>
<b>Descripción</b>	Las simulaciones interactivas en línea son herramientas educativas que brindan a los estudiantes experiencias prácticas y visualmente estimulantes. Esta estrategia combina elementos visuales y la interacción en línea para enriquecer el aprendizaje, especialmente beneficioso para los estudiantes al permitirles explorar conceptos de manera activa y atractiva.
<b>Actividades</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección de simulaciones: Identifique simulaciones en línea relacionadas con el contenido educativo.</li> <li>2. Introducción: Explique cómo utilizar la simulación y los objetivos de aprendizaje.</li> <li>3. Experiencia interactiva: Los estudiantes interactúan con la simulación, ajustando parámetros y observando resultados en tiempo real.</li> </ol>

---

---

	4. Análisis y discusión: Después de la simulación, los estudiantes analizan los resultados y discuten sus observaciones.
<b>Pasos a seguir</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar objetivos de aprendizaje que se pueden abordar con simulaciones interactivas.</li> <li>2. Investigar y seleccionar simulaciones en línea adecuadas.</li> <li>3. Planificar cómo incorporar las simulaciones en las lecciones.</li> <li>4. Facilitar la experiencia en línea y guiar la reflexión posterior.</li> </ol>
<b>Recursos</b>	Computadoras con acceso a internet, simulaciones en línea, proyector o pantalla para presentación en el aula.
<b>Beneficios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporciona una experiencia práctica y visualmente estimulante.</li> <li>- Permite a los estudiantes explorar conceptos en un entorno interactivo y seguro.</li> <li>- Fomenta el aprendizaje activo a través de la interacción en línea.</li> <li>- Facilita la comprensión de fenómenos complejos al observar resultados en tiempo real.</li> <li>- Adaptable a una variedad de temas y niveles educativos.</li> </ul>

---

**Tabla 15** Ejemplo de actividad: *Exploración de Ecosistemas Marinos*

<b>Elementos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Objetivos de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la biodiversidad y las interacciones en los ecosistemas marinos.</li> <li>- Explorar cómo los factores ambientales afectan a los organismos marinos.</li> <li>- Simulación en línea de un ecosistema marino interactivo.</li> </ul>
<b>Materiales</b>	- Computadoras con acceso a internet y proyector.
<b>Pasos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción: Explique el concepto de ecosistemas marinos y la importancia de su estudio.</li> <li>2. Presentación de la simulación: Muestre la simulación en línea en el aula, explicando cómo interactuar con ella.</li> <li>3. Experiencia interactiva: Los estudiantes exploran la simulación, manipulando variables y observando cómo cambian los ecosistemas.</li> </ol>

---

4. Análisis y discusión: Después de la simulación, los estudiantes analizan cómo los cambios en las variables afectaron a los organismos marinos y las interacciones en el ecosistema.

5. Reflexión: Lleve a cabo una discusión sobre lo que los estudiantes han aprendido a través de la simulación.

### Cronograma de la propuesta

Fase	Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5
Planificación	Diseño de la guía de estrategias	✓				
Socialización	Presentación de la propuesta a autoridades y docentes		✓			
Construcción	Construcción de la guía de estrategias			✓	✓	
Evaluación	Evaluación de los resultados y elaboración de informe final					✓

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

La implementación efectiva de estrategias didácticas innovadoras que se ajusten a los estilos de aprendizaje específicos de los estudiantes en el nivel de educación básica elemental es un proceso de gran importancia y potencial transformador en el ámbito educativo. Esta iniciativa trasciende la mera superficialidad de la enseñanza tradicional, permitiendo una conexión más profunda entre los estudiantes y el contenido, y promoviendo un aprendizaje más significativo y duradero. La adaptación de las estrategias didácticas a los estilos de aprendizaje individuales implica el reconocimiento de que cada estudiante tiene una manera única de asimilar la información. Los docentes deben emplear herramientas de diagnóstico, como cuestionarios de estilos de aprendizaje, para identificar las preferencias de cada estudiante. Esto permitirá diseñar un plan de enseñanza que se alinee con sus fortalezas y necesidades.

La implementación de estas a los estilos de aprendizaje fomenta un ambiente inclusivo donde todos los estudiantes sienten que sus formas de aprender son valoradas. Esto, a su vez, aumenta la motivación y la participación, ya que los estudiantes experimentan una mayor relevancia en el contenido y se sienten más comprometidos con su propio proceso de aprendizaje. Por otro lado, la incorporación de estrategias diversas y flexibles permite abordar múltiples estilos de aprendizaje en el aula. Esto puede incluir el uso de recursos visuales, actividades prácticas, discusiones grupales y proyectos individuales. Al proporcionar una variedad de enfoques, se atiende a las preferencias de aprendizaje de una amplia gama de estudiantes.

Las estrategias didácticas innovadoras en el aula son enfoques pedagógicos modernos que van más allá de la enseñanza tradicional. Involucran a los estudiantes de manera activa y fomentan la participación, el pensamiento crítico y la creatividad. Estas estrategias incluyen métodos como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, el uso de tecnología educativa y el diseño de actividades interactivas. Al personalizar la enseñanza según los estilos de aprendizaje y las necesidades individuales, estas técnicas promueven un aprendizaje más significativo y duradero.

Además, preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI al desarrollar habilidades esenciales para el éxito en un mundo en constante cambio.

De tal forma, estas estrategias adaptadas tienen el potencial de impulsar una comprensión más profunda y contextualizada de los conceptos, ya que, al abordar los estilos de aprendizaje particulares de los estudiantes, se puede presentar la información de manera que tenga una sinergia con sus experiencias y conocimientos previos, lo que facilita la construcción de nuevas conexiones.

De la misma forma, al diseñar lecciones que consideren los estilos de aprendizaje individuales, se aumenta la autoeficacia de los estudiantes, pues esto se traduce en una mayor confianza en su capacidad para abordar los desafíos académicos, lo que a su vez fomenta la autodirección en el aprendizaje y una actitud positiva hacia la educación, lo que puede promover un aprendizaje más duradero y transferible. Es así que los estudiantes no solo memorizan información temporalmente, sino que internalizan los conceptos y habilidades, lo que les permite aplicarlos en situaciones nuevas y diversas.

A lo largo del arduo proceso de investigación y análisis llevado a cabo, se ha avanzado significativamente hacia la mejora del proceso educativo al centrarse en la comprensión y adaptación de los estilos de aprendizaje. Los objetivos planteados al inicio de este proyecto, que incluyeron el análisis de la información documental, la evaluación de las actividades docentes, el diagnóstico situacional y la construcción de una guía de estrategias didácticas, han sido abordados con éxito. Esto ha dado lugar a un panorama transformador en la forma en que se aborda la enseñanza en la institución de educación básica elemental.

El análisis exhaustivo de la información documental ha sido una etapa crítica y esclarecedora en la investigación, ya que ha sentado las bases fundamentales para la comprensión profunda de los estilos de aprendizaje. Durante este proceso, se ha explorado en una amplia gama de investigaciones, teorías y enfoques pedagógicos que convergen en una idea central: los estudiantes

no solo difieren en sus capacidades cognitivas, sino que también exhiben preferencias únicas en la forma en que asimilan y procesan la información que se les presenta.

Además, se ha desentrañado una red interconectada de conceptos y perspectivas que han enriquecido la comprensión de este tema. Se ha explorado cómo los estilos de aprendizaje pueden ser categorizados en dimensiones tales como visual, auditivo y kinestésico, entre otros, cada uno llevando consigo una dinámica singular de interacción con el contenido educativo. Al abordar esta diversidad de enfoques, hemos comenzado a visualizar la complejidad inherente en la forma en que los estudiantes procesan información y construyen su conocimiento.

La aplicación de estrategias didácticas vinculadas a los estilos de aprendizaje es crucial para optimizar el proceso educativo. Al adaptar la enseñanza según las preferencias de los estudiantes, se facilita una comprensión más profunda y efectiva de los conceptos. Esto promueve la retención a largo plazo y fomenta la participación activa en el aula. Al reconocer y atender los diversos estilos de aprendizaje, los docentes pueden crear un ambiente inclusivo y equitativo, donde cada estudiante tiene la oportunidad de aprender de manera efectiva. Esta personalización de la enseñanza empodera a los estudiantes al brindarles las herramientas y el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial académico.

Las investigaciones analizadas han validado la existencia de estos estilos de aprendizaje y también han resaltado la importancia de considerarlos al diseñar estrategias pedagógicas, ya que estas muestran un enfoque único de enseñanza no puede capturar plenamente la riqueza de las experiencias y necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En cambio, al integrar enfoques que se alineen con los estilos preferidos de los estudiantes, se puede cultivar un ambiente de aprendizaje más receptivo y significativo.

En este sentido, el diagnóstico situacional del proceso de enseñanza-aprendizaje brindó una comprensión profunda de la situación actual y las áreas de mejora potencial. Se han identificado oportunidades para alinear las estrategias pedagógicas con los estilos de aprendizaje, lo que podría

llevar a una mayor coherencia en el enfoque educativo y a un mayor compromiso de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Esta fase de análisis ha permitido considerar no solo las prácticas en el aula, sino también las políticas y enfoques educativos más amplios que podrían enriquecer la experiencia educativa.

Finalmente, en el último objetivo que es el proceso de crear una guía de estrategias didácticas basada en los estilos de aprendizaje logra constituirse en una herramienta de inmenso valor, destinada a dotar a los docentes con un enfoque práctico y altamente personalizado para la concepción y adaptación de estrategias de enseñanza. Esta guía emerge como un recurso fundamental, cuyo propósito trasciende la mera implementación de tácticas didácticas, para abrazar una transformación fundamental en la forma en que se acerca y se imparte el aprendizaje.

Dentro de esta guía, cada estrategia representa una lente a través de la cual se puede entender y atender las particularidades de los estilos de aprendizaje individuales. Desde enfoques visuales que capitalizan en la representación gráfica de conceptos, hasta estrategias auditivas que acentúan la exploración sonora del contenido, la guía abarca un abanico diverso de modalidades de enseñanza. Cada estrategia se ha concebido con la premisa central de fomentar la conexión y resonancia con los estudiantes, respondiendo a sus preferencias únicas en la adquisición de conocimiento.

Esta guía no solo tiene un impacto directo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sino que también lleva consigo el potencial de transformar la perspectiva y práctica de los docentes. Al proporcionar a los educadores un repertorio de herramientas diseñadas para nutrir la diversidad de estilos de aprendizaje en el aula, la guía fomenta una mentalidad de adaptabilidad y experimentación. Se convierte en una brújula que les permite navegar el mar de la diversidad educativa, empoderándolos para abrazar su papel como facilitadores activos y guías en el viaje de descubrimiento de sus estudiantes.

## **Recomendaciones**

La mejora del proceso educativo a través de un enfoque centrado en los estilos de aprendizaje ha llevado a la identificación de valiosas recomendaciones para educadores, instituciones educativas y formuladores de políticas. Estas recomendaciones buscan guiar hacia una enseñanza más efectiva y personalizada:

Es esencial brindar a los docentes oportunidades de formación continua en relación con los estilos de aprendizaje y estrategias pedagógicas innovadoras. Talleres, seminarios y recursos en línea pueden ayudar a los educadores a comprender y aplicar eficazmente enfoques que se adapten a las preferencias de aprendizaje de sus estudiantes. De este modo, los educadores deben diversificar sus estrategias didácticas para abordar múltiples estilos de aprendizaje en el aula. Esto puede incluir la integración de métodos visuales, auditivos y kinestésicos en las lecciones, permitiendo que cada estudiante encuentre la forma de aprender que mejor se ajuste a sus necesidades.

Las instituciones educativas deberían considerar la posibilidad de adaptar el currículo para incluir diferentes enfoques de aprendizaje. La inclusión de variedad de recursos y actividades puede ofrecer a los estudiantes diversas oportunidades para participar y comprometerse con el contenido. Además, la tecnología puede ser una aliada en la implementación de estrategias personalizadas. Plataformas de aprendizaje en línea, simulaciones interactivas y recursos multimedia pueden ofrecer experiencias de aprendizaje ricas y multisensoriales.

Es crucial adaptar el currículo ecuatoriano para incorporar diversos enfoques de aprendizaje debido a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje entre los estudiantes. Al hacerlo, se asegura que cada alumno tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial educativo. Integrar enfoques variados, como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo colaborativo y la utilización de recursos tecnológicos, permite abordar las distintas formas en que los estudiantes asimilan y procesan la información. Esto promueve una comprensión más profunda y significativa de los conceptos, a la vez que fomenta habilidades como el pensamiento crítico y la resolución de problemas. En última instancia, la adaptación del currículo para incluir múltiples enfoques de

aprendizaje nutre un ambiente educativo más inclusivo, equitativo y en sintonía con las necesidades individuales de cada estudiante.

La colaboración entre docentes, padres y estudiantes es esencial para el éxito de una educación centrada en los estilos de aprendizaje. Mantener canales abiertos de comunicación puede proporcionar información valiosa sobre las preferencias de aprendizaje de los estudiantes y permitir la adaptación de las estrategias en consecuencia.

La educación es un campo en constante evolución. Es importante seguir investigando y actualizándose sobre las últimas tendencias en pedagogía y enfoques de aprendizaje. Esto permitirá a los educadores estar al tanto de las mejores prácticas y adaptar sus métodos en consecuencia. También, los educadores deben ser flexibles y estar dispuestos a ajustar sus enfoques de enseñanza según las necesidades cambiantes de los estudiantes. La adaptabilidad es clave para brindar una experiencia educativa efectiva y enriquecedora.

Fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso es fundamental. Los docentes deben crear un espacio donde todos los estilos de aprendizaje sean valorados y respetados, permitiendo que cada estudiante se sienta cómodo y motivado para participar. Además, las instituciones educativas deben brindar el apoyo necesario para que los docentes puedan implementar estrategias basadas en estilos de aprendizaje de manera efectiva. Esto puede incluir recursos, tiempo de planificación y apoyo administrativo.

Una educación inclusiva que fomente la aplicación de estrategias innovadoras adaptadas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes es esencial para el éxito y desarrollo integral de cada individuo. En primer lugar, la inclusión asegura que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o necesidades específicas, tengan igualdad de oportunidades para aprender y participar activamente en el proceso educativo. Esto no solo promueve la equidad, sino también la diversidad, permitiendo a los estudiantes beneficiarse de las experiencias y perspectivas de sus compañeros.

Además, la adaptación de estrategias innovadoras según los estilos de aprendizaje de los estudiantes maximiza la efectividad del proceso educativo. Al reconocer y atender las preferencias individuales, los docentes pueden facilitar la comprensión y retención de la información de manera más eficaz. Los enfoques pedagógicos personalizados, como el uso de materiales visuales para estudiantes visuales o actividades prácticas para estudiantes kinestésicos, aseguran que cada estudiante pueda aprovechar al máximo su potencial de aprendizaje.

Por otro lado, al fomentar la aplicación de estrategias innovadoras, se estimula la creatividad y el pensamiento crítico tanto en docentes como en estudiantes. Los educadores se ven desafiados a diseñar y adaptar métodos de enseñanza que se ajusten a las necesidades específicas de su grupo de estudiantes, lo que promueve la reflexión y la innovación en su práctica educativa.

En resumen, una educación inclusiva con estrategias innovadoras alineadas a los estilos de aprendizaje es fundamental para el desarrollo equitativo y completo de los estudiantes. No solo permite la igualdad de oportunidades, sino que también optimiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, fomenta la creatividad y prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI de manera efectiva.

## Referencias

- Aguilar, F. y Collado, J. (coord.) (2023). *Formación docente desde la filosofía educativa transdisciplinaria*. ISBN: 978-9978-10-784-3. Abya Yala. <https://bit.ly/41IOAEV>
- Álvarez-Gallego, M. M., Herrera-Rivera, O., & Guzmán-Atehortúa, N. (2021). Estrategias de Acompañamiento Educativo y Familiar en la Educación Inicial: una revisión teórica. *Revista Lasallista de Investigación*, 18(2), 222-238.
- Acevedo Mena, K. M. (2020). Estado del arte del estudio de los estilos de aprendizaje en universidades de América Latina y España. *Revista Humanismo y Cambio Social*, 53–68. <https://doi.org/10.5377/hcs.v0i15.9899>
- Alonso, C. M., Gallego, D. J. y Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora. Mensajero.
- Andrades-Suárez, K., Faúndez-Casanova, C., Carreño-Cariceo, J., López-Tapia, M., Sobarzo-Espinoza, F., Valderrama-Ponce, C., Villar-Cavieres, N., Castillo-Retamal, F., & Westphal, G. (2022). Relación entre actividad física, rendimiento académico y funciones ejecutivas en adolescentes: Una revisión sistemática. *Ciencias de la actividad física*, 23(2), 1–17. <https://doi.org/10.29035/rcaf.23.2.10>
- Aponte, A., Arévalo, J. N., Calderón, C. A., Rodríguez, P. A., & Salamanca, Z. C. (2020). Evaluación de los estilos de aprendizaje y enseñanza en estudiantes y docentes. *Revista Enfoques*, 3(1), 61-90. <http://dx.doi.org/>
- Bazalar, N. (2019). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de matemática de los estudiantes del VI ciclo de la Institución Educativa Guillermo Billingurst, Barranca* [Tesis de posgrado]. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4196>
- Bonilla, M. de L. Á., Cárdenas Benavides, J. P., Arellano Espinoza, F. J., & Pérez Castillo, D. F. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Revista Científica UISRAEL*, 7(3), 25–36. <https://doi.org/10.35290/rcui.v7n3.2020.282>

- Cárdenas Palomino, F. R., Alanya Beltran, J. E., Cruz Cámara, D. P. de la, & Rojas Zuñiga, L. M. (2021). *Identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios: revisión de literatura*. <https://doi.org/10.37954/se.vi.255>
- Cerisola, A. (2019). El poder del juego: el rol del pediatra para promover el desarrollo en niños pequeños. *Archivos de pediatría del Uruguay*, 90(1), 25-28.
- Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. 3a. Edición. México Mac Graw Hill.
- Dunn, R. y Dunn, K. (1978). *Teching Students throught their Individual Learning Styles: A practical aproach*. New Jersey
- Díaz Pérez, A. (2019). Estudio experimental sobre estrategias didácticas innovadoras y tradicionales en la enseñanza de Estudios Sociales. *Revista Electrónica De Conocimientos, Saberes Y Prácticas*, 2(1), 21–35. <https://doi.org/10.5377/recsp.v2i1.8164>
- Esteves, Z., Chenet, M. E., Pibaque, M. S., y Chávez, M. L. (2020). Estilos de aprendizaje para la superdotación en el talento humano de estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVI(2), 225-235.
- Flórez Durango, A. M., Toro, C. A., & Montoya-Zuluaga, P. A. (2022). Revisión teórica de la relación entre Memoria de Trabajo, Estilo Cognitivo Dependencia/Independencia de Campo y Estilos de Enseñanza con el Rendimiento Académico. *Journal of Neuroeducation*, 2(2). <https://doi.org/10.1344/joned.v2i2.37358>
- Gardner, H. (1993). *Multiple intelligences: The theory in practice*. xvi, 304. <https://psycnet.apa.org/fulltext/1993-97726-000.pdf>
- García, M. A. (2016). Correlación inherente de los estilos del aprendizaje y las estrategias de enseñanza- aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 3(5). <https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/586>
- Gardner, H. (1993). *Multiple intelligences: The theory in practice*. xvi, 304. <https://psycnet.apa.org/fulltext/1993-97726-000.pdf>
- Girola, L., & de Alba, M. (2018). Imaginarios y Representaciones sociales. Un estado del arte en México. *Imaginarios y representaciones sociales. Estado de la investigación en Iberoamérica*. Bogotá: Ediciones usta (Universidad de Santo Tomás), 349-424.

- Guerra, M. E., Zuluaga, A. D., y Saravia, L. A. (2019). Música vallenata, instrumento pedagógico en el proceso de aprendizaje universitario. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 15 (1), 59-70.
- González, J. A. G., Londoño, O. D. R., Vasconez, L. A. C., & Cerón, C. P. C. (2019). El impacto de la psicología en el ámbito educativo. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 3(2), 543-565.
- Hernandez-Romero, M. (2021). Personalidad, estilos de aprendizaje y competencias digitales de estudiantes universitarios en modalidad remota por la pandemia COVID-19. *Espacios: ciencia, tecnología y desarrollo*, 42(21), 11–28. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n19p02>
- Jiménez Álvarez, L. S., Vega, N., Capa Mora, E. D., Fierro Jaramillo, N. D. C., & Quichimbo Miguitama, P. (2019). Estilos y estrategia de enseñanza-aprendizaje de estudiantes universitarios de la Ciencia del Suelo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 21(1), 1. <https://doi.org/10.24320/redie.2019.21.e04.1935>
- La retroalimentación reflexiva y logros de aprendizaje en educación básica: una revisión de la literatura. (2022). 2, 6(2), 3242–3261. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i2.2086](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2086)
- Lazo, M. S. (2009). David Ausubel y su aporte a la educación. *Revista Ciencia UNEMI*, 2(3), 20–23.
- Lopez, M. E. A., Briceño, E. M., & Medina, E. H. (2022). Investigación formativa para la enseñanza y aprendizaje en las universidades. *Revista MENDIVE*, 20(2), 675–691. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2676>
- Lazo, M. S. (2009). David Ausubel y su aporte a la educación. *Revista Ciencia UNEMI*, 2(3), 20–23.

- Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social*, 2(3), 17–26. <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>
- Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico. *NTIC INTERACCIÓN Y APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD*, 31–65.
- Monteza, D. (2022). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4(1), 120-134.
- Mansilla Chacón, D., Cheuquián Soto, M., Pillancari Coronado, L., & Espinoza Pastén, L. (2021). Autoconcepto y rendimiento académico: una revisión de la Literatura Hispana. *Revista INTEREDU*, 1(2), 109–131. <https://doi.org/10.32735/s2735-65232020000277>
- Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social*, 2(3), 17–26. <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>
- Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico. *Ntic Interacción Y Aprendizaje En La Universidad*, 31–65.
- Molina, R. A. G. (2017). ¿Formación para la investigación o investigación formativa? La investigación y la formación como pilar común de desarrollo. *Revista Boletín Redipe*, 6(1), 84-89.
- Montaluisa-Vivas, A. E., Salas-Jaramillo, E. A., & Garcés-Cobos, L. F. (2019). Los estilos de aprendizaje según Honey y Mumford y su relación con las estrategias didácticas para Matemáticas. *Revista d'innovació i recerca en educació*, 12((2)), 1–16. <https://doi.org/10.1344/reire2019.12.222233>
- Orozco, I., & Moríña, A. (2020). Estrategias Metodológicas que Promueven la Inclusión en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS)*, 9(1), 81. <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.1.004>

- Ortega Chavez, W., & Cabello Flores, G. S. (2020). Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes Universitarios de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Ucayali: Estilos de aprendizaje en la Universidad Nacional de Ucayali. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 13(25), PDF. <https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1511>
- Ortega Chavez, W., & Cabello Flores, G. S. (2020). Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes Universitarios de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Ucayali: Estilos de aprendizaje en la Universidad Nacional de Ucayali. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 13(25), PDF. <https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1511>
- Palacios, G. (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno, Investigación, Enfermería: Imagen y Desarrollo. *Bogotá*, 15(1), 65–93.
- Peralta Lara, D. C., y Guamán Gómez, V. J. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2–10. <https://doi.org/10.51247/st.v3i2.62>
- Polo, B. R., Hinojosa, C., Weepiu, M. L., & Rodríguez, J. L. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistemas. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(5), 48–62. <https://www.redalyc.org/journal/280/28071845004/html/>
- Ramírez, M. S., y Monge, L. M. F. (2022). Estrategias didácticas para el cuidado del medio ambiente en estudiantes de nivel inicial de Latinoamérica: Una revisión de la literatura (2016-2021). *Polo del Conocimiento*, 7(8), 2977-3003.
- Romero-Hermoza, R. (2021). Competencia digital docente: una revisión sistemática. *Eduser (Lima)*, 8, 131-137.
- RUEI. (2022). *InnovAcción XXI*. Edu.Ec. <https://www.jesuitas.edu.ec/innovacci%C3%B3n-xxi>

- Sáez, FM, Díaz, AE, Panadero, E., & Bruna, DV (2018). Revisión sistemática sobre competencias de autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios y programas intracurriculares para su promoción. *Formación universitaria*, 11 (6), 83-98.
- Sánchez, D. E. Á., Samaniego, C. D. C. C., Naula, J. E. M., & Pérez, D. C. (2018). Estrategias metodológicas colaborativas para mejorar el aprendizaje de estudios sociales en los estudiantes de cuarto grado en el Ecuador. *Olimpia: Publicación científica de la facultad de cultura física de la Universidad de Granma*, 15(50), 272–272.
- Sandoval, C. H. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 24–31. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>
- Sebastian-Heredero, E. (2019). Estilos de aprendizaje. Um modelo de escala de observação docente para o estilo de aprendizagem – REApt –. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 14(4), 2301–2317. <https://doi.org/10.21723/riace.v14i4.12384>
- Solis, C. A. (2015). Creencias sobre enseñanza y aprendizaje en docentes universitarios: Revisión de algunos estudios. *Propósitos y representaciones*, 3(2), 227-260.
- Song, B., y Fan, B. (2023). Estudio sobre el aprendizaje y enseñanza de español a distancia en China bajo el control de la pandemia por COVID: características, deficiencias y medidas. *Ibero-América Studies*, 5(1), 80-88.
- Toledo, D. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la básica media de la Unidad Educativa Pluridocente El Progreso, período lectivo 2016-2017. [Tesis de pregrado] *Universidad politécnica salesiana*.
- Torres, C. H., Lazo, S. E., Valenzuela, C. F., & Gómez, F. B. (2021). Estrategias didácticas y metodológicas del proceso de formación en el balonmano escolar: Una revisión sistemática. *Journal of sport and health research*, 13(1), 2.
- Torres Tubón, J. G. (2022). La realidad virtual como estrategia metodológica para la enseñanza de las Ciencias Sociales dirigida a estudiantes de la carrera de docencia (*Master's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica*).
- Sánchez, D. E. Á., Samaniego, C. D. C. C., Naula, J. E. M., & Pérez, D. C. (2018). Estrategias metodológicas colaborativas para mejorar el aprendizaje de estudios sociales en los

estudiantes de cuarto grado en el Ecuador. *Olimpia: Publicación científica de la facultad de cultura física de la Universidad de Granma*, 15(50), 272–272.

Sandoval, C. H. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativas Innovadoras. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 24–31. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>

Sebastian-Heredero, E. (2019). Estilos de aprendizaje. Um modelo de escala de observação docente para o estilo de aprendizagem – REApt –. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 14(4), 2301–2317. <https://doi.org/10.21723/riaee.v14i4.12384>

Yana, M., Mamani, M., Cusi, L., & Adco, H. (2019). Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de educación básica. *Revista Innova Educación*, 1(1), 44–56. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.004>

Yarlequé, R. (2019). *Estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa N 20320 Domingo Mandamiento Sipan* [UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN]. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/3104/YARLEQUE%20WONG%20ROCIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Yumán Ramírez, I. M. (2020). Relación entre rendimiento académico y estilos de aprendizaje. *Revista Guatemalteca de Educación Superior*, 3(2), 1–11. <https://doi.org/10.46954/revistages.v3i2.27>

## Anexos

### Anexo 1

#### Ejemplo de Matriz de análisis de categoría

Estudio	Categorías de Análisis	Descripción de la Categoría	Hallazgos / Resultados
Estudio 1	Estilos de Aprendizaje	Identificación de los estilos de aprendizaje predominantes en el grupo estudiantil.	Mayoría de estudiantes presentan preferencias visuales y kinestésicas.
	Estrategias de Enseñanza	Exploración de las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes.	Mayor uso de recursos visuales y actividades prácticas en el aula.
Estudio 2	Estilos de Aprendizaje	Análisis de la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.	Estudiantes visuales tienen un rendimiento ligeramente superior en comparación con otros estilos.
	Estrategias de Enseñanza	Evaluación de la adaptación de las estrategias de enseñanza a los estilos de aprendizaje.	Estrategias se ajustan en su mayoría a estilos visuales y auditivos.
Estudio 3	Estilos de Aprendizaje	Comparación de estilos de aprendizaje entre diferentes grupos de edad.	Estudiantes más jóvenes muestran preferencias más marcadas por el aprendizaje kinestésico.
	Estrategias de Enseñanza	Identificación de patrones en las estrategias utilizadas en aulas heterogéneas.	Docentes en aulas con estilos variados tienden a utilizar enfoques mixtos.