

The mirror as teaching strategies to strengthen interculturality in the classroom

El espejo como estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad en el aula

Autores:

Andrade-Pillaga, Walter Javier
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA
Maestría en Educación Mención Educación Intercultural
Cuenca - Ecuador



walter.andrade.33@ucacue.edu.ec



<https://orcid.org/0009-0009-2967-9006>

González-Maldonado, Diana Cecilia
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA
Maestría en Educación Mención Educación Intercultural
Cuenca - Ecuador



dcgonzalezm@ucacue.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0003-2973-4967>

Peñate-López, Odalys
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA
Maestría en Educación Mención Educación Intercultural
Cuenca - Ecuador



odaly.penate@ucacue.edu.ec



<https://orcid.org/0009-0009-1159-2615>

Fechas de recepción: 07-FEB-2025 aceptación: 07-MAR-2025 publicación: 15-MAR-2025



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

Este estudio analiza la implementación de la estrategia didáctica del espejo para promover la interculturalidad en el aula en el contexto educativo ecuatoriano. La metodología del espejo, centrada en la autorreflexión y el reconocimiento de la diversidad cultural, fue aplicada a estudiantes del cuarto ciclo de la carrera de Enfermería en la Universidad Católica de Cuenca, extensión Cañar. Se utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental transversal para evaluar la percepción de los estudiantes sobre la efectividad de esta estrategia mediante una encuesta con escala Likert. Los resultados indican que la estrategia del espejo es ampliamente aceptada y percibida como eficaz para fomentar la reflexión y el respeto hacia la diversidad cultural. El análisis de consistencia interna muestra un alfa de Cronbach de 0.996, sugiriendo una alta correlación entre los ítems de la encuesta. La prueba de Chi-cuadrado indica una relación significativa entre la reflexión intercultural y la comprensión de la diversidad cultural ($p < 0.05$). Además, el análisis de correlaciones de Spearman refleja una asociación positiva entre las variables evaluadas, fortaleciendo los hallazgos sobre la efectividad de la estrategia en el desarrollo de competencias interculturales. Este estudio concluye que la estrategia del espejo es una herramienta didáctica viable para el fortalecimiento de la interculturalidad en contextos educativos multiculturales. Se recomienda la integración de esta metodología en el currículo y la capacitación docente en su aplicación para potenciar una educación inclusiva y respetuosa de la diversidad cultural.

Palabras claves: Interculturalidad; Estrategia del espejo; Educación inclusiva; Competencias interculturales; Reflexión crítica



Abstract

This study analyzes the implementation of the mirror didactic strategy to promote interculturality in the classroom in the Ecuadorian educational context. The mirror methodology, focused on self-reflection and recognition of cultural diversity, was applied to students of the fourth cycle of the Nursing degree at the Catholic University of Cuenca, Cañar extension. A quantitative approach with a cross-sectional non-experimental design was used to evaluate the students' perception of the effectiveness of this strategy through a survey with a Likert scale. The results indicate that the mirror strategy is widely accepted and perceived as effective in promoting reflection and respect for cultural diversity. The internal consistency analysis shows a Cronbach's alpha of 0.996, suggesting a high correlation between the survey items. The Chi-square test indicates a significant relationship between intercultural reflection and understanding of cultural diversity ($p < 0.05$). Furthermore, the Spearman correlation analysis reflects a positive association between the variables evaluated, strengthening the findings on the effectiveness of the strategy in the development of intercultural competencies. This study concludes that the mirror strategy is a viable didactic tool for strengthening interculturality in multicultural educational contexts. The integration of this methodology in the curriculum and teacher training in its application is recommended to promote inclusive education that is respectful of cultural diversity.

Keywords: Interculturality; Mirror strategy; Inclusive education; Intercultural competencies; Critical reflection



Introducción

En un mundo cada vez más globalizado, la interculturalidad se ha convertido en un pilar fundamental para la convivencia y el desarrollo social. La educación, como espacio de encuentro entre diversas culturas, tiene la responsabilidad de fomentar el respeto, la comprensión y la participación activa entre los estudiantes de diferentes orígenes. En Ecuador, un país caracterizado por su plurinacionalidad y multiculturalidad, la enseñanza intercultural es un mandato que busca fortalecer la cohesión social a través del reconocimiento de la diversidad cultural como un valor intrínseco.

En nuestro país, se garantiza el derecho a una educación de calidad respetando lo intercultural y sus diferentes manifestaciones. Y la Constitución de la República del Ecuador lo respalda: La Constitución de la república del Ecuador (2008) establece a la educación como un derecho fundamental que debe ser inclusiva, democrática e intercultural, garantizando la equidad y el respeto por la diversidad (Art. 27). En este marco, el sistema educativo tiene el mandato de promover la identidad y la cohesión social, reconociendo la importancia de las diversas culturas y lenguas presentes en el país. Además, el artículo 1 define a Ecuador como un Estado plurinacional e intercultural, destacando la necesidad de integrar metodologías que fomenten el entendimiento entre las distintas culturas. La estrategia del espejo, aplicada en esta investigación, responde a este mandato constitucional al promover la reflexión crítica y el respeto por la diversidad cultural entre los estudiantes, alineándose con los principios establecidos en los artículos 57 y 344, que garantizan los derechos de los pueblos indígenas y la implementación de un sistema educativo intercultural bilingüe. De esta manera, esta estrategia se presenta no solo como una herramienta pedagógica, sino como un medio para fortalecer el ejercicio de derechos culturales y construir espacios de convivencia armónica en un contexto diverso como el ecuatoriano.

En este contexto, la estrategia del espejo surge como una metodología innovadora que busca fortalecer la reflexión crítica y el reconocimiento de la diversidad en el aula. Esta estrategia permite que los estudiantes se enfrenten a sus propios prejuicios y desarrollen empatía hacia sus compañeros, promoviendo así la interacción intercultural desde una perspectiva participativa y reflexiva. Al integrar actividades en las que los estudiantes reflexionan sobre sus experiencias y las comparan con las de sus compañeros, la estrategia del espejo



contribuye a construir un ambiente educativo basado en el respeto y la inclusión. Es así que la presente investigación se realizó, con los estudiantes de cuarto ciclo de la carrera de enfermería de la Universidad Católica de Cuenca extensión Cañar.

La implementación de estrategias interculturales es especialmente relevante en el contexto educativo ecuatoriano, donde convergen diversas culturas y pueblos originarios con tradiciones, valores y lenguas propias. Sin embargo, estudios previos señalan que muchos docentes no reciben orientaciones claras sobre cómo aplicar estrategias interculturales de manera efectiva en sus clases. La estrategia del espejo responde a esta necesidad, ofreciendo una herramienta práctica que permite a los estudiantes valorar sus propias identidades y las de los demás, fortaleciendo la convivencia y el respeto mutuo.

Parte de ser ecuatoriano implica llevar con orgullo un legado cultural diverso, tal como lo establece la Constitución. El reconocimiento del Ecuador como un Estado plurinacional e intercultural (Art. 1) refleja la coexistencia de múltiples pueblos con sus propias culturas y lenguas, quienes deben educarse en convivencia pacífica, respeto mutuo y paciencia. Este principio subraya la importancia de promover una educación que fomente la comprensión intercultural y fortalezca los lazos sociales en un contexto multicultural.

Los valores como el respeto y la empatía no emergen espontáneamente, sino que son el resultado de procesos de aprendizaje social en los que el sistema educativo cumple un papel esencial. En las aulas, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también interiorizan y fortalecen los valores necesarios para la convivencia social. Las instituciones educativas, en este contexto, se convierten en un espacio clave para promover acuerdos sociales basados en la inclusión y la igualdad, facilitando así la construcción de una sociedad más justa y cohesionada.

Dado que la educación intercultural es fundamental para garantizar el respeto a la diversidad cultural, es necesario desarrollar estrategias metodológicas adecuadas que permitan el aprendizaje efectivo en entornos diversos. Estas estrategias deben facilitar interacciones culturales basadas en la igualdad y el respeto, promoviendo un trato equitativo y en paridad de derechos entre los estudiantes. En este marco, se plantea que las metodologías didácticas deben ser dinámicas y participativas, asegurando que los principios interculturales fluyan en cada interacción educativa.



El propósito de esta investigación es evaluar el impacto de la estrategia del espejo en la promoción de la interculturalidad en el aula y analizar si los estudiantes consideran pertinente su implementación continua en futuros ciclos académicos. A través de la recolección y análisis de datos, se busca identificar las percepciones de los estudiantes sobre el impacto de esta metodología en su motivación, participación y comprensión cultural. Los resultados obtenidos no solo permitirán validar la efectividad de la estrategia, sino también aportar recomendaciones para su aplicación sostenible en el sistema educativo ecuatoriano.

De tal modo que este trabajo de investigación se considera como un aporte para el progreso de los conocimientos de enseñanza-aprendizaje de la interculturalidad y guía pedagógica como una estrategia metodológica y lineamiento alternativo que podrá ser utilizado como instrumento aplicable.

La interculturalidad es el componente esencial en que forja un proceso sólido de relación y aprendizaje entre las culturas, bajo los elementos de igualdad, relación y respeto por la diversidad, a partir una disposición de correlación.

En el mundo, a consecuencia del gran nivel de conectividad, que hay hoy en día, la educación intercultural se ha puesto en una agenda como reacción al carácter cada vez más multicolor de los pueblos, sin embargo, por los análisis realizados por otros autores este modelo educativo no ha progresado. En varios temas, comparablemente a la marginación de los grupos menores se han desarrollado opciones educativas progresistas, cuyos esfuerzos se han disminuido en buenas intenciones, por las oportunidades que en los pueblos continúan distribuidas de mala manera, ya sea por motivos étnicos, intolerancia, discriminación.

Uno de los principales objetivos de la educación Intercultural en el Ecuador puede deducirse: “aprender a vivir en una sociedad étnica y culturalmente diversa”. Lo que significa que hay que realizar un gran esfuerzo colectivo para respetar los valores y características de todas las identidades y también desarrollar creativities y las habilidades, con diferentes destrezas y criterios de desempeño, para favorecer a la interculturalidad, como forma común de vida, tal como está escrito en el currículo nacional.

En el Ecuador es difícil la formación intercultural en el sistema educativo por lo que existe obstáculos que no permiten el integrarse y es complicado abordar discrepancias, por lo que el sistema promueve un perfil generalizado del alumno, pero en realidad es diferente dado

que todo el alumnado es diferente en sus necesidades, consonancias de aprendizaje, así como de recursos esenciales para la adaptación ya que el estudiante es un actor social importante para el aprendizaje.

Bajo este precepto el cambio hacia la educación en interculturalidad, los docentes en general son piezas fundamentales para iniciar las innovaciones cognitivas, psicoafectivas y sociales necesarias para alcanzar un cambio en el pensamiento del alumnado, para no tener esos pensamientos perjudiciales que han venido arrastrando en el caminar de su vida personal.

Desde que se consideró la interculturalidad como un elemento importante que se debe integrar a los procesos educativos, los docentes han recibido abundante información sobre el tema, generalmente vinculada a análisis antropológicos, filosóficos, éticos e inclusive epistemológicos, influenciando en el pensamiento crítico del problema, pero han sido escasas las acciones orientadas a la formación de los docentes en la aplicación operativa para la enseñanza en la interculturalidad, por lo que, a pesar de tener una sólida formación conceptual al respecto y entender el fenómeno de forma teórica, el trabajo en el aula se sigue realizando bajo los mismos esquemas de las metodologías tradicionales (Espinoza-Freire & Ley-Leyva, 2020).

Uno de los componentes que obstaculizan la composición de la interculturalidad al proceso educativo del aula está el corto conocimiento que los profesores conocen en el manejo de la adecuada estrategia didáctica para impartir los contenidos afines a la experiencia en una sociedad multinacional, intercultural y diversa, al igual que las otras asignaturas se requiere una didáctica especial, en la que se ajuste a las necesidades de los alumnos, teniendo en cuenta sus características y es que como aseguran (Gorosito-Kramer et al., 2008) “La interculturalidad es una cuestión que instala la globalización como un tema de agenda pública, pero que nuestra Nación-Estado tiene pendiente desde el momento en que se originó”.

Por todo lo mencionado sobre la problemática de la educación intercultural en el entorno en que vivimos hay que fortalecer esta educación en los estudiantes en torno al aula con estrategias didácticas que permitan al docente implementar y una de ellas sería la del espejo por lo cual se plantean las siguientes preguntas que permitirán guiar el proceso de investigación:



- ¿Si la estrategia didáctica del espejo sería útil para los docentes aplicar en el aula?
- ¿Cuál es la importancia que tiene la diversidad cultural en la interacción social de los alumnos?
- ¿Qué factores son los que se muestran en el aula para fortalecer la interculturalidad?

Tomándolo como una herramienta de transformación a la educación interculturalidad, esta intenta ser entendida de tal manera que se vuelva una parte importante de los aprendizajes, esto dará la garantía de tener un efecto positivo y duradero en los estudiantes. Pero la interculturalidad no solo se aprende recitando conceptos y definiciones de memoria, se aprende en la vinculación de la teoría con la realidad, en ejercicios permanentes de aplicación dentro de los procesos del aula (Paronyan & Cuenca-Díaz, 2018). En este contexto, se justifica la realización de la investigación “Estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad en la Carrera de Enfermería de la Universidad Católica de Cuenca Extensión Cañar, con los estudiantes de cuarto ciclo, considerando los siguientes aspectos de relevancia”.

Desde la didáctica educativa, este trabajo aportará con una serie de estrategias innovadoras y diversas orientadas al fortalecimiento de la enseñanza – aprendizaje intercultural, que fundamentadas con contenidos teóricos se concretarán a través de actividades lúdicas significativas que le permitan al estudiante desarrollar sus habilidades de convivencia social, respeto por la diversidad y la cultura. Considerando la perspectiva educativa en general, la realización de esta investigación aporta con nuevos conocimientos didácticos - pedagógicos que podrán ser utilizados por los docentes en contextos educativos similares, además de constituirse en un contenido que está sujeto a revisión, por lo que los criterios y generalizaciones propuestas como resultado de la investigación podrán constituirse en contenidos teóricos prácticos para la fundamentación de nuevas investigaciones relacionadas. El aprendizaje de la interculturalidad es un factor fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales de las personas, en un mundo cada vez más diverso y en el que las diferencias culturales se hacen más profundas, pero a la vez más visibles, las capacidades de relacionarse que deben adquirir los estudiantes son muy importantes (Freire, 2020). Esta investigación busca aportar, a través de la aplicación de estrategias didácticas, los elementos necesarios para que el estudiante sea capaz de integrarse favorablemente en su propio entorno

o en situaciones ajenas a su realidad y que lo haga con solvencia. La didáctica para el aprendizaje de la interculturalidad, tiene connotación en el cambio de comportamiento de los estudiantes, de este proceso de aplicación, se busca que, la actitud de los preadolescentes alcance un nivel más alto de autorregulación, tolerancia y colaboración para y con sus pares, para lograr una convivencia más saludable dentro y fuera del aula, así como en la vida familiar y social (Mayanza & Mora, 2022).

Finalmente se asume, que esta investigación es factible considerando que se cuenta con el apoyo técnico y logístico, certificado por las autoridades de la institución para la realización del trabajo de campo etnográfico, además de que se cuenta con los recursos financieros y humanos para alcanzar los objetivos propuestos, Además, se poseen las capacidades técnicas y los conocimientos necesarios para aplicarlos profesionalmente en la investigación, conocimientos adquiridos en el tiempo de estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo.

Interculturalidad

En el presente capítulo se desarrollarán algunas generalidades conceptuales para conocer, comprender y diferenciar los lineamientos teóricos básicos en relación a la interculturalidad. Esto se encamina a la comprensión de la interculturalidad como eje transversal, dando énfasis en su tratamiento debido a que el tema de la presente investigación se centra en fortalecer a la misma dentro del proceso educativo.

Etimológicamente el término cultura “proviene del latín cultura (cultivo), voz derivada de cultivare y a su vez de colo que significa pulir, adornar; refiriéndose al cultivo de la tierra como de los sentimientos y facultades humanas” (Echeverría, 2019).

La construcción de conocimientos se da por la interacción del ser humano, quien mediante sus diversas manifestaciones permite el enriquecimiento de la persona a medida que se encuentra formando parte de una sociedad. Por lo tanto, el ser humano aporta una gran diversidad de conocimientos, costumbres, tradiciones, etc. debido a que cada individuo posee una diferencia que los convierte en seres únicos.

Como menciona Vazquez-Semadeni (2009) la cultura es una realidad histórica que debe su aparición a la lucha del ser humano por desarrollarse en la vida, vinculada a sus necesidades y preocupaciones dentro de variados contextos. Ante esta variedad se propicia una diversidad



de culturas que coexisten entre sí, comparten, comunican y relacionan en sociedad, de manera que sin seres humanos no hay sociedad y sin sociedad no existe cultura.

Es así que definimos a la cultura como la gama de manifestaciones presentes en una sociedad que caracteriza o diferencia una de otra. Al encontrarse varias culturas dentro de un ámbito determinado, ninguna es superior o inferior a la otra, de manera que todas aportan con un valor para engrandecer la riqueza de la diversidad.

Por su parte la interculturalidad es un proceso complejo debido a la presencia de diversos grupos culturales interrelacionados entre sí. Etimológicamente viene del prefijo latín *inter* que significa “entre” o “en el medio”, junto al concepto de cultura “relación entre culturas”. Como menciona Cárdenas et al. (2017) La interculturalidad implica la interacción entre culturas de manera respetuosa, equitativa y colaborativa, asegurando que ninguna cultura se considere superior a otra, y promoviendo siempre la integración y convivencia armónica entre todas.

Entonces la interculturalidad no es únicamente el reconocimiento de culturas en el ámbito indígena, debido a que la diversidad cultural no se limita solamente a este aspecto, pues abarca a toda la variedad de factores (origen, costumbres, idioma, etc.) que hacen única a cada cultura. Es así que, al comprender esta relación y su significado, se permite direccionar una verdadera convivencia de y entre culturas.

La estrategia del espejo

La estrategia del espejo es una herramienta didáctica centrada en la autorreflexión y el reconocimiento de la diversidad cultural, que permite a los estudiantes ver en los demás aspectos de su propia identidad y experiencia. En el contexto educativo, esta estrategia busca que los estudiantes se vean reflejados en sus compañeros, reconociendo las similitudes y diferencias culturales que los rodean. A través de dinámicas que invitan a la introspección y al diálogo, el método del espejo promueve el respeto mutuo y la valoración de la diversidad, creando un ambiente donde cada cultura es apreciada y respetada. Esta estrategia fomenta la empatía, ya que los estudiantes se ven en los demás y logran una comprensión más profunda de sus propias raíces culturales y de las de sus compañeros (Peña-Calvo & Gutiérrez-Almarza, 2003).



El uso de la estrategia del espejo en el aula no solo refuerza la identidad individual, sino que también fortalece las relaciones interpersonales entre los estudiantes, promoviendo una convivencia armoniosa. Al reconocerse en los otros, los alumnos pueden romper barreras culturales y estereotipos, favoreciendo un intercambio de ideas y experiencias que enriquece el aprendizaje colectivo. Esta estrategia didáctica se puede aplicar mediante actividades como debates, presentaciones personales o ejercicios de reflexión en los que los estudiantes compartan aspectos de su cultura y aprendan sobre las de los demás. De esta manera, el aula se convierte en un espacio de inclusión donde cada individuo es valorado por su singularidad, al tiempo que se fomenta una mayor cohesión social.

Materiales y métodos

Materiales

El principal instrumento utilizado fue una encuesta diseñada para medir la percepción de los estudiantes sobre la efectividad de la estrategia del espejo. La encuesta consistió en siete preguntas cerradas con opciones de respuesta en escala Likert, evaluando los niveles de acuerdo o desacuerdo con afirmaciones específicas.

La encuesta tuvo como objetivo evaluar la percepción de los estudiantes sobre la pertinencia y efectividad de la estrategia del espejo en la promoción de la reflexión cultural, la participación activa y el respeto por la diversidad en el aula. Se utilizó una escala Likert de cinco niveles: totalmente de acuerdo, de acuerdo, neutral, en desacuerdo, totalmente en desacuerdo

Se garantizó la confidencialidad y el anonimato de los participantes, asegurando que los datos fueran utilizados exclusivamente con fines investigativos y académicos. Asimismo, se obtuvo el consentimiento informado de los estudiantes para confirmar su participación voluntaria.

El Alfa de Cronbach calculado para los ítems de la encuesta es 0.996, lo que indica una excelente consistencia interna, esto sugiere que las preguntas están altamente correlacionadas entre sí y miden con precisión el mismo constructo relacionado con la efectividad de la estrategia del espejo en el aula.

Métodos

La investigación siguió un enfoque cuantitativo, ya que se recolectaron datos medibles a partir de la percepción de los estudiantes sobre la efectividad de la estrategia del espejo como herramienta didáctica. Este enfoque permitió obtener resultados objetivos que reflejaron la influencia de esta estrategia en el desarrollo de la interculturalidad en el aula. El estudio se enmarcó en una investigación descriptiva, dado que se buscó analizar y describir las percepciones de los estudiantes sobre la implementación de la estrategia del espejo y su impacto en la reflexión y comprensión de la diversidad cultural. Se utilizó un diseño no experimental transversal, ya que no se manipularon variables, y la recolección de datos se realizó en un único momento, al finalizar la clase en la que se aplicó la estrategia del espejo. La población estuvo conformada por los estudiantes de cuarto ciclo de la carrera de Enfermería de la Universidad Católica de Cuenca, extensión Cañar. Se utilizó una muestra no probabilística por conveniencia, tomando en cuenta a los estudiantes inscritos en el cuarto ciclo durante el ciclo académico en el que se implementó la estrategia.

Resultados

Al realizar el análisis de normalidad utilizando la prueba de Shapiro-Wilk para cada una de las variables evaluadas en la encuesta, se determinó que ninguna de las variables sigue una distribución normal. Esto se concluye dado que todos los valores p obtenidos fueron menores a 0.05, lo que indica que se rechaza la hipótesis nula de normalidad para cada variable. Lo que implica que para el análisis posterior es recomendable emplear pruebas no paramétricas. Este tipo de pruebas garantizará que los resultados obtenidos sean estadísticamente válidos, considerando la naturaleza de los datos recolectados.

De igual manera se realizó una prueba de Chi-Cuadrado para evaluar la independencia entre la pregunta 1. ¿Consideras que la estrategia del espejo ha sido efectiva para promover la reflexión sobre la interculturalidad en el aula? y la pregunta 2. ¿Crees que la implementación de la estrategia del espejo ha mejorado tu comprensión sobre la importancia de la diversidad cultural?, obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 1

Prueba de Chi-Cuadrado

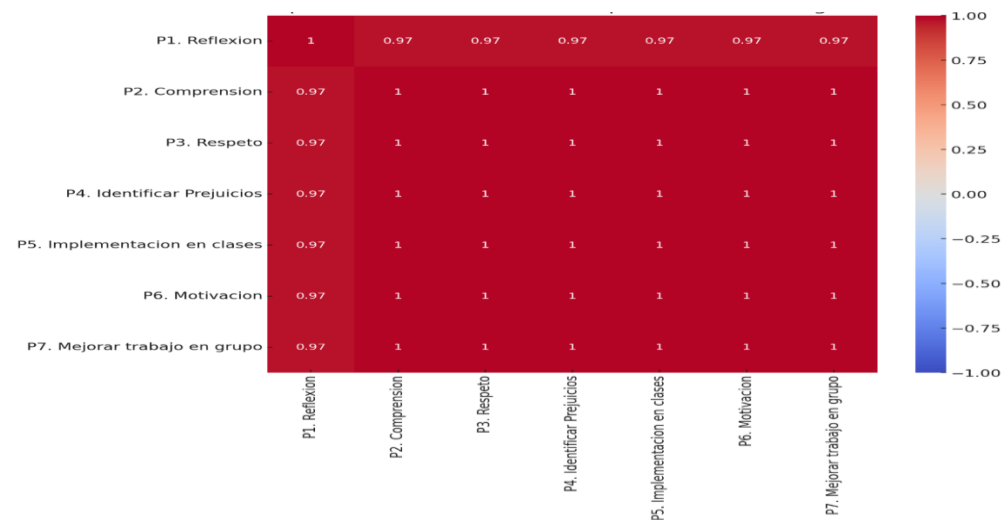
Estadístico Chi-Cuadrado	p-Valor	Grados de Libertad
13.0	0.0015	2

Nota. Fuente elaboracion propia

Según los resultados de la tabla se obtiene que p es menor a 0.05, lo que indica que existe una relación significativa entre las dos variables. Esto sugiere que la reflexión sobre la interculturalidad está asociada con la comprensión de la importancia de la diversidad cultural. Para visualizar las correlaciones de Spearman entre las diferentes preguntas de la encuesta se desarrolla un mapa de calor. El mapa revela lo siguiente: Correlaciones muy fuertes (cercasas a 1) entre todas las preguntas, lo que sugiere una alta relación entre las variables evaluadas. La estrategia del espejo parece estar consistentemente asociada con las diferentes dimensiones evaluadas, como la reflexión, el respeto hacia la diversidad y la motivación. Es así que el mapa confirma que los participantes que reflexionaron más sobre la interculturalidad también tienden a mostrar más respeto hacia otras culturas, además de sentirse motivados a participar activamente en actividades relacionadas con la estrategia del espejo. La uniformidad en las correlaciones refleja la coherencia en las respuestas y fortalece los hallazgos de la encuesta.

Figura 1

Mapa de calor: correlación de spearman entre preguntas

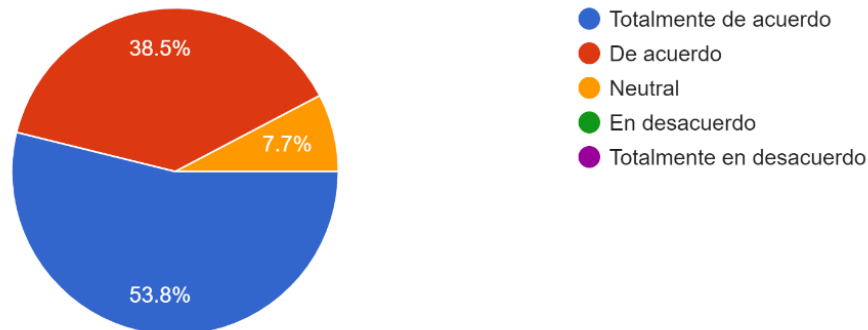


Nota. Fuente elaboracion propia

El siguiente gráfico de pastel refleja la distribución de respuestas a la pregunta "¿Consideras que el uso de la estrategia del espejo debe continuar implementándose en futuras clases para fortalecer la interculturalidad?". Los resultados son los siguientes:

Figura 2

Percepción sobre la Implementación Futura de la Estrategia del Espejo



Nota. Fuente elaboracion propia

Estos resultados sugieren que la mayoría de los estudiantes (92,3%), apoyan la continuidad de la estrategia del espejo en futuras clases. Esto indica una aceptación generalizada y destaca que los estudiantes perciben la estrategia como efectiva y útil para el fortalecimiento de la interculturalidad. Solo un pequeño porcentaje de respuestas neutrales refleja que casi no hubo dudas o desacuerdos respecto a la utilidad de continuar con esta metodología.

Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación confirman la relevancia de la estrategia del espejo como una metodología eficaz para promover la interculturalidad en el aula. Esta estrategia permitió que los estudiantes reflexionaran sobre sus propias percepciones culturales, fomentando la comprensión y el respeto hacia la diversidad. A partir de estos hallazgos, se exploran las coincidencias con investigaciones previas y se analiza cómo la implementación de metodologías participativas y reflexivas contribuye al desarrollo de competencias interculturales esenciales. Asimismo, se discute la pertinencia de integrar estas prácticas de manera sostenible en el contexto educativo ecuatoriano, fortaleciendo la convivencia en una sociedad multicultural.

Es así que, el análisis de la encuesta revela que la mayoría de los estudiantes consideraron que la estrategia del espejo fomenta la comprensión y el respeto hacia otras culturas,



generando un impacto positivo en el ambiente educativo. Estos hallazgos coinciden con (Peña-Calvo & Gutiérrez-Almarza, 2003), quienes argumentan que la educación intercultural no se limita a la transmisión de conocimientos culturales, sino que requiere procesos reflexivos y participativos que promuevan la empatía y la cohesión social. La estrategia del espejo permite que los estudiantes se enfrenten a sus propios prejuicios, lo que contribuye al desarrollo de competencias interculturales esenciales en sociedades multiculturales.

La alta motivación reportada por los estudiantes para participar en las actividades basadas en la estrategia del espejo refuerza la importancia de utilizar metodologías didácticas participativas en la educación intercultural. Estos resultados coinciden con las conclusiones de investigaciones previas como la de (Cacuango-Arellano & Cacuango-Arellano, 2022), que subrayan que las estrategias orientadas a la reflexión y al diálogo aumentan la participación y el compromiso de los estudiantes.

La motivación se convierte en un indicador clave del éxito de la estrategia, ya que un entorno motivador favorece no solo el aprendizaje significativo sino también el desarrollo de habilidades sociales y culturales.

Los resultados de la encuesta también revelan que los estudiantes apoyan la continuidad de la estrategia del espejo en futuras clases para promover la interculturalidad. Esto sugiere que la estrategia tiene potencial para convertirse en una práctica sostenible dentro del aula. Esta aceptación coincide con la necesidad, identificada en estudios previos, de desarrollar marcos pedagógicos que fomenten la inclusión y el respeto por la diversidad (Cacuango-Arellano & Cacuango-Arellano, 2022). En este sentido, la estrategia del espejo se alinea con las recomendaciones del MOSEIB y de otros programas educativos interculturales, que abogan por la integración de la interculturalidad como un elemento permanente en el currículo educativo (Peña-Calvo & Gutiérrez-Almarza, 2003).

Los resultados obtenidos en la presente investigación sobre la estrategia del espejo muestran coincidencias y diferencias significativas con los hallazgos de (Landy-Tepán & Martos-Chuisaca, 2015). Ambos estudios resaltan la importancia de la educación intercultural para promover la convivencia en contextos diversos, enfatizando que las estrategias didácticas no solo deben transmitir conocimientos, sino también desarrollar habilidades sociales y culturales en los estudiantes. Sin embargo, mientras que la investigación de (Landy-Tepán &



Martos-Chuisaca, 2015), destaca la dificultad de los docentes para encontrar orientaciones claras sobre metodologías interculturales, nuestra investigación sugiere que la estrategia del espejo ofrece una guía práctica y efectiva que fue bien recibida por los estudiantes.

Además, si bien en el trabajo de (Landy-Tepán & Martos-Chuisaca, 2015) se señala que la falta de motivación puede ser un obstáculo para la implementación de estas estrategias, los resultados de nuestra encuesta revelan un alto nivel de motivación y participación activa entre los estudiantes, lo que refuerza la eficacia de la metodología aplicada. Finalmente, ambas investigaciones coinciden en que la continuidad de las estrategias interculturales es fundamental; sin embargo, los resultados de este estudio aportan una perspectiva más optimista, ya que los estudiantes manifestaron un fuerte apoyo para la implementación sostenida de la estrategia del espejo en futuras clases, subrayando su valor a largo plazo en el desarrollo educativo.

Esta investigación contribuye a la literatura sobre estrategias didácticas en el contexto educativo ecuatoriano, donde la diversidad cultural es una característica intrínseca. La integración de metodologías como el espejo responde a los desafíos que enfrentan los docentes al trabajar con estudiantes de diversas culturas, proporcionando una herramienta práctica que facilita la enseñanza inclusiva y participativa. Además, esta estrategia no solo aborda las carencias identificadas en estudios previos, como la falta de orientación en las metodologías interculturales, sino que también promueve un enfoque reflexivo y crítico en los estudiantes, que es clave para su formación integral y ciudadana.

Conclusiones

La estrategia del espejo demostró ser eficaz para promover la reflexión cultural y el respeto mutuo entre los estudiantes. Al permitir que los alumnos se vean reflejados en sus compañeros, la metodología facilitó la comprensión de la diversidad cultural, promoviendo una mayor empatía y comprensión entre ellos. Este enfoque fomenta un ambiente inclusivo donde la diversidad es valorada y respetada.

La implementación de la estrategia del espejo incrementó significativamente la motivación y participación activa de los estudiantes. La metodología participativa incentivó la expresión de sus propias experiencias y el intercambio cultural, lo cual resultó en un compromiso elevado hacia la dinámica de aprendizaje. Esta alta motivación sugiere que las estrategias



didácticas inclusivas pueden mejorar el involucramiento de los estudiantes y hacer el aprendizaje más significativo.

La estrategia del espejo facilitó el desarrollo de competencias interculturales en el aula, como la tolerancia, la colaboración y la autorregulación. Estos valores son esenciales para convivir en un contexto diverso y multicultural, y al aplicar esta estrategia, los estudiantes mejoraron sus habilidades para interactuar respetuosamente con personas de diferentes orígenes culturales. La investigación evidencia que, a través de metodologías reflexivas, es posible desarrollar competencias interculturales clave para una convivencia armoniosa.

La aceptación generalizada de la estrategia del espejo, respaldada por la mayoría de los estudiantes, sugiere que esta metodología tiene el potencial de ser implementada de manera sostenible en el sistema educativo. Los resultados de la investigación subrayan que la estrategia del espejo es una herramienta práctica y viable que puede integrarse en el currículo para fortalecer la interculturalidad, contribuyendo a la construcción de una sociedad más inclusiva y respetuosa de la diversidad cultural.

Referencias bibliográficas

- Cacuango-Arellano, J. G., & Cacuango-Arellano, M. M. (2022). Estrategias didácticas empleadas por los docentes para alcanzar la Interculturalidad. *Dominio de las ciencias*, 1955-1969. <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/8635210.pdf>
- Cárdenas-Quintana, R., González-Ortiz, O. L., Recalde-Chávez, T. M., Garzón González, J. A., & Vaca Cerda, T. E. (2017). La interculturalidad en los estudiantes universitarios ecuatorianos. *Didáctica y Educación.*, 255-264. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6632906>
- Constitución de la república del Ecuador. (20 de 10 de 2008). Obtenido de www.defensa.gob.ec
- Echeverría, B. (2019). *Definición de la cultura*. Ciudad de México: Editorial Itaca. <https://lc.cx/r18yTq>
- Espinoza-Freire, E. E., & Ley-Leyva, N. V. (2020). Educación intercultural en el Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales*, 275-288. <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146018/28064146018.pdf>



- Freire, E. E. (2020). Estrategia metodológica para la interculturalidad en la formación docente. *Revista Universidad y Sociedad*, 369-379.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n2/2218-3620-rus-12-02-369.pdf>
- Gorosito-Kramer, A. M., Achilli, E. L., & Tamagno, L. (06 de 06 de 2008). *Educación*.
<https://www.educ.ar/recursos/93182>
- Landy-Tepán, J. D., & Martos Chuisaca, J. V. (01 de 01 de 2015). <https://lc.cx/1uQ5mJ>
- Mayanza, L., & Mora, A. (2022). Sabiduría andina chakana y sus colores, una herramienta didáctica para la educación intercultural bilingüe. *Diálogo andino*, 99-111.
<https://www.scielo.cl/pdf/rda/n67/0719-2681-rda-67-99.pdf>
- Paronyan, H., & Cuenca Díaz, M. (2018). Educación intercultural bilingüe en Ecuador: retos principales para su perfeccionamiento y sostenibilidad. *Transformación*, 310-326.
<http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v14n3/2077-2955-trf-14-03-310.pdf>
- Peña-Calvo, A., & Gutiérrez Almarza, G. (2003). La interculturalidad y el desarrollo de actividades interculturales para estudiantes principiantes de ELE. *El español, lengua del mestizaje y la interculturalidad: actas del XIII Congreso Internacional de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, ASELE-Murcia: ASELE*. <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/2802228.pdf>
- Vazquez-Semadeni, M. E. (2009). Masonería, papeles públicos y cultura política en el primer México independiente, 1821-1828. *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*, 35-83. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ehmcm/n38/n38a2.pdf>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior

