



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**  
**Mención Docencia e Innovación Educativa**

---

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LENGUA Y LITERATURA Y  
LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

---

*Tesis previa a la obtención del título de  
Magíster en Pedagogía  
con Mención en Docencia e Innovación Educativa*

**Autor**

Lic. Oscar Guzmán de la A

**Tutora**

Mgs. Isabel Alvarez Lozano

**Cuenca – Ecuador**

**2023**

Universidad Católica de Cuenca  
Unidad Académica de Posgrado  
Magíster en Pedagogía

---

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LENGUA Y LITERATURA Y LA  
DISCAPACIDAD INTELECTUAL

---

Tesis presentada por: Lic. Oscar Guzmán de la A

Titulación: Magíster en Pedagogía

Tutora: Mgs. Isabel Alvarez Lozano

Ciudad: Cuenca, Azuay, Ecuador

Fecha: marzo de 2023

Firmado por: Lic. Oscar Guzmán de la A

## DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía.

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo, a mis hermanos por ser el ejemplo de vida y de la cual aprendí aciertos y de momentos difíciles.

A mis amigos que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora, seguimos siendo amigos.

*Lic. Oscar Guzmán de la A*

## AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora; en segundo lugar, a cada uno de los que son parte de mi familia.

A mis profesores de la Universidad de Cuenca a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abrió sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

*Lic. Oscar Guzmán de la A*

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Mgs. Isabel Alvarez Lozano, docente de la Unidad Académica de Educación de la Universidad Católica de Cuenca.

**CERTIFICO:**

Que el presente trabajo de titulación del Programa de Maestría en Pedagogía, titulado “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LENGUA Y LITERATURA Y LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL”, ha sido elaborado por la Lic. Oscar Guzmán de la A, bajo mi dirección y asesoramiento, habiendo cumplido con las disposiciones establecidas en la normativa de Posgrado de la Universidad Católica de Cuenca.

Cuenca, 19 de octubre de 2021

Atentamente,

Mgs. Isabel Alvarez Lozano

TUTORA

**DECLARACIÓN SOBRE DERECHOS DE AUTOR**

Quien suscribe, Lic. Oscar Guzmán de la A, declaro que el presente trabajo de investigación estuvo enmarcado en la revisión bibliográfica que se describe en el marco teórico, por lo tanto, declaro que los criterios, el análisis, recomendaciones y conclusiones pertenecen a mi autoría.

Lic. Oscar Guzmán de la A

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	I
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO .....	IV
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	V
DECLARACIÓN SOBRE DERECHOS DE AUTOR .....	VI
ÍNDICE GENERAL.....	VII
ÍNDICE DE TABLAS .....	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XII
RESUMEN .....	XIII
ABSTRACT .....	XIV
INTRODUCCIÓN.....	15
PLANTEAMIENTO .....	15
CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO .....	22
1.1. Estrategias didácticas.....	22
1.1.1. Definición de las estrategias didácticas .....	22
1.1.2. Importancia de las estrategias didácticas.....	24
1.1.3. Estrategias didácticas para estudiantes con DI .....	25
1.2. Discapacidad Intelectual (DI) .....	27
1.2.1. Definición de la DI .....	27
1.2.2. Clasificación según el nivel de inteligencia .....	29
1.2.3. El aprendizaje en estudiantes con DI.....	31
1.2.4. Evaluaciones a estudiantes con DI .....	32
1.2.5. Barreras para el aprendizaje y participación.....	33
1.3. Las TIC .....	35

1.3.1.	Definición de las TIC .....	35
1.3.2.	El uso de las Nuevas Tecnologías en la Educación.....	35
1.3.3.	Aplicación de las Nuevas Tecnologías en la Educación Especial.....	37
1.3.4.	Sitio Web en la educación .....	38
1.4.	El libro digital como estrategia didáctica para Lengua y Literatura .....	41
1.4.1.	Definición del Libro digital .....	41
1.4.2.	Creación del libro digital a través de una Página Web.....	41
1.4.3.	Estructura del libro digital .....	44
1.4.4.	Características del libro digital .....	45
1.5.	Adaptaciones curriculares para Lengua y Literatura .....	46
1.5.1.	Definición de adaptaciones curriculares.....	46
1.5.2.	Tipos de adaptaciones curriculares para DI.....	48
1.5.3.	Adaptaciones curriculares para lengua y Literatura en estudiantes con DI .....	49
1.5.4.	Adaptaciones curriculares en el libro digital para Lengua y Literatura en estudiantes con DI .....	51
1.6.	Conclusiones del capítulo I.....	54
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO .....		55
2.1.	Metodología.....	56
2.1.1.	Diseño y tipos de investigación .....	56
2.1.2.	Alcance de investigación .....	58
2.1.3.	Enfoque de investigación.....	59
2.1.4.	Población y Muestra .....	59
2.1.5.	Métodos, Técnicas e Instrumentos de investigación .....	60
2.1.6.	Caracterización de las variables.....	64

2.1.7. Operacionalización de las variables.....	65
2.1.8. Análisis de datos .....	68
2.2. Presentación de resultados.....	68
2.2.1. Resultados de la Entrevista aplicada a los Docentes .....	68
2.2.2. Resultados de la Entrevista aplicada a los Padres de familia .....	72
2.2.3. Resultados de la Guía de observación a los estudiantes con DI .....	76
2.2.4. Triangulación de resultados .....	80
2.3. Conclusiones del capítulo II .....	82
CAPÍTULO III: PROPUESTA .....	83
3.1. Fundamentos teóricos, legales y metodológicos .....	83
3.1.1. Fundamentos teóricos .....	83
3.1.2. Fundamentos legales.....	86
3.1.3. Fundamentos metodológicos .....	88
3.1.4. Justificación de la propuesta .....	89
3.1.5. Objetivos de la propuesta.....	89
3.1.6. Caracterización de la propuesta .....	90
3.1.7. Requisitos.....	91
3.2. Concepción y estructura de la propuesta .....	91
3.2.1. Concepción .....	91
3.2.2. Estructura de la propuesta.....	92
3.3. Valoración de la factibilidad de aplicación de la propuesta .....	104
3.4. Evaluación de la propuesta .....	105
3.4.1. Evaluación inicial.....	105
3.4.2. Evaluación procesual .....	105
3.4.3. Evaluación final .....	105

3.5. Conclusiones parciales del Capítulo III .....	107
CONCLUSIONES.....	108
RECOMENDACIONES .....	109
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	110
ANEXOS .....	135

**ÍNDICE DE TABLAS**

<b>Tabla 1.</b> <i>Matriz de Operacionalización de las variables</i> .....	66
<b>Tabla 2.</b> <i>Guía de observación a estudiante de sexo masculino con DI</i> .....	76
<b>Tabla 3.</b> <i>Guía de observación a estudiante de sexo femenino con DI</i> .....	78
<b>Tabla 4.</b> <i>Planificación curricular 1</i> .....	100
<b>Tabla 5.</b> <i>Planificación curricular 2</i> .....	101
<b>Tabla 6.</b> <i>Planificación curricular 3</i> .....	102
<b>Tabla 7.</b> <i>Planificación curricular 4</i> .....	103
<b>Tabla 8.</b> <i>Rúbrica de evaluación</i> .....	106

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

<b>Figura 1.</b> <i>Principios de las adaptaciones curriculares</i> .....	47
<b>Figura 2.</b> <i>Resumen y lector de texto</i> .....	95
<b>Figura 3.</b> <i>Videos en YouTube</i> .....	96
<b>Figura 4.</b> <i>Imágenes</i> .....	96
<b>Figura 5.</b> <i>Organizador gráfico</i> .....	97
<b>Figura 6.</b> <i>Tareas</i> .....	98
<b>Figura 7.</b> <i>Evaluaciones de unidades y quimestrales</i> .....	98
<b>Figura 8.</b> <i>Opciones adicionales del libro digital</i> .....	99

## RESUMEN

Este proyecto está enfocado al poco conocimiento que tienen los docentes de Lengua y Literatura acerca del uso estrategias didácticas para enseñar a estudiantes con discapacidad intelectual, considerando que ellos necesitan una atención personalizada, en donde se realicen adaptaciones curriculares, que les permita ir al mismo ritmo que sus compañeros de clase. El objetivo de este estudio es diseñar una estrategia didáctica en Lengua y Literatura dirigida a estudiantes con discapacidad intelectual de segundo de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, cantón Guayaquil, provincia del Guayas, período lectivo 2020 – 2021. La fundamentación teórica está estructurada en cinco grandes temas como Estrategias Didácticas, Discapacidad Intelectual, las TIC, el Libro digital como estrategia didáctica para Lengua y Literatura y Adaptaciones curriculares. El marco metodológico está basado en una investigación no experimental, con una investigación básica, un alcance descriptivo y enfoque cualitativo; las técnicas que se utilizaron fueron la entrevista y la guía de observación; la población estuvo conformada por dos estudiantes con discapacidad intelectual de edades del segundo de bachillerato, dos padres de familia y dos docentes de Lengua y Literatura, la muestra estuvo constituida por toda la población. La presente propuesta está fundamentada bajo el diseño de un libro digital como estrategia didáctica para Lengua y Literatura, el cual consta de información debidamente adaptada a las necesidades especiales de los estudiantes con discapacidad intelectual, entre ellas el contenido de la asignatura, las tareas y las evaluaciones.

*Palabras claves:* Estratégica didáctica, Lengua y Literatura, Discapacidad Intelectual, TIC, Adaptaciones curriculares

## ABSTRACT

This project is focused on the little knowledge that Language and Literature teachers have about the use of didactic strategies to teach students with intellectual disabilities, considering that they need personalized attention, where curricular adaptations are made, which allows them to go at the same pace. than his classmates. The objective of this study is to design a didactic strategy in Language and Literature aimed at students with intellectual disabilities in the second year of BGU of the "Tenguel" Educational Unit, Guayaquil canton, Guayas province, academic period 2020 - 2021. The theoretical foundation is structured in five major themes such as Didactic Strategies, Intellectual Disability, ICT, the Digital Book as a didactic strategy for Language and Literature and Curricular Adaptations. The methodological framework is based on non-experimental research, with basic research, a descriptive scope and a qualitative approach; the techniques used were the interview and the observation guide; the population was made up of two students with intellectual disabilities aged from the second year of high school, two parents and two teachers of Language and Literature, the sample was made up of the entire population. This proposal is based on the design of a digital book as a didactic strategy for Language and Literature, which consists of information duly adapted to the special needs of students with intellectual disabilities, including the content of the subject, the tasks and the evaluations.

*Keywords:* Didactic strategy, Language and Literature, Intellectual Disability, ICT, Curricular adaptations

## INTRODUCCIÓN

### PLANTEAMIENTO

La inclusión educativa ha sido uno de los problemas más evidentes alrededor del mundo entero, la necesidad surge desde inicios del año 1990 planteada en la Conferencia Mundial de la Educación en Tailandia, donde la enseñanza inclusiva debe reconocer alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) y hacer las adecuaciones necesarias en los establecimientos educativos para atender estas necesidades (Molina, 2015). Por consiguiente, “la educación inclusiva permite a un centro de enseñanza brindar una educación de calidad para todos los alumnos, tengan NEE o no basándose en la igualdad de oportunidades y en la aceptación de la diversidad” (Angenscheidt & Navarrete, 2017, p. 234). La Organización de Naciones Unidas (ONU) para atender esta problemática ha diseñado estrategias por medio de programas adaptados para reconocer la inclusión en todo el mundo.

En España, en muchas instituciones educativas utilizan las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) como estrategia para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con Discapacidad Intelectual (DI), las mismas que corresponden al uso de softwares pedagógicos con una serie de adaptaciones específicas para que los estudiantes con DI se les facilite interactuar con estas herramientas donde reciben órdenes concretas y dirigidas aplicadas a la comprensión lectora; asimismo, estos softwares posibilitan que los docentes adecuen los programas con adaptaciones interactivas como sonidos, imágenes, animaciones, etc. (Rodríguez & Arroyo, 2014).

En Colombia, se ha enfrentado a un desafío en la educación en poblaciones donde no cuentan con los recursos necesarios para atender estas necesidades específicas ni existe el conocimiento para ello, por ende se agrava aún más la situación y surge la necesidad de la formación docente para que pueden cubrir con los requerimientos de una educación

inclusiva por medio de la implementación de las TIC, que se han convertido en una de las estrategias digitales más novedosas e importantes, ya que por medio de estas herramientas se pueden aplicar metodologías nuevas a la formación de la educación de los estudiantes con DI (Moreno, 2020).

En Quito-Ecuador, se ha realizado un estudio que está centrado a las adaptaciones curriculares para estudiantes con NEE en la asignatura de Lengua y Literatura en bachillerato, en el cual, los maestros de esta área implementaron ciertos cambios en el currículo a partir de su percepción, tomando en cuenta que estrategias pueden ser más eficientes para atender las deficiencias específicas de los estudiantes con DI, estas adecuaciones se deben realizar teniendo previo conocimiento de la necesidad que presenta el alumno considerando que su aprendizaje es un poco más lento que los demás estudiantes, por ende se den ajustar los tiempos e implementar mecanismos propicios.

En Cuenca-Ecuador, Gallegos (2018) ha publicado un libro, en donde propone el uso de aplicaciones a través de recursos de las TIC, con el propósito de promover en los estudiantes con NEE una serie de habilidades; para esto, ha diseñado una página web, que incluye libros interactivos (EdiLim), una aplicación “Calculadora que habla”, “Voz-Texto y Texto-Voz”, programas como Geoplano digital, “@voice”, entre otros. Para la aplicación de estas herramientas digitales es necesario que el docente tenga conocimiento específico de las deficiencias que tiene cada estudiante y adaptarlos en función a sus capacidades.

Ante las dificultades de la problemática que se vive hoy en día en la Unidad Educativa “Tenguel” de la parroquia del mismo nombre, cantón Guayaquil, provincia del Guayas-Ecuador, referentes a la falta de formación en los docentes y experiencias en atención a estudiantes de segundo Bachillerato General Unificado (BGU), el sistema educativo se enfrenta a nuevos retos, en donde es preciso el inicio de una búsqueda

minuciosa de NT y alternativas que promueva el buen desempeño laboral, tanto en la enseñanza como en el estilo de evaluación. Es decir, utilizar indicadores a través de imágenes, videos, audios y textos acorde a la necesidad específica de cada estudiante con dificultades en el aprendizaje.

Este proyecto trata acerca de las estrategias didácticas en Lengua y Literatura para estudiantes con DI, esta propuesta surge a partir de la visualización de las dificultades que tienen los estudiantes con DI en la comprensión de los contenidos de la asignatura, considerando que la mayoría de los docentes no emplean una enseñanza individualizada; es decir, que no se realizan adaptaciones curriculares a las planificaciones curriculares para que los estudiantes puedan asimilar la información.

Cabe mencionar, que en la actualidad este problema se encuentra más latente a causa de la pandemia por la COVID-19 que se vive a nivel mundial, considerando que la educación del período lectivo 2020 -2021 inició con clases virtuales desde el mes de junio, lo que ha generado mayores dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje a estudiantes con DI, esto no solo afecta al rendimiento académico de los alumnos, sino también ha provocado mucha preocupación a los padres de familia, quienes tienen que apoyar pedagógicamente a sus hijos, sin tener mayor conocimiento (UNICEF, 2020).

Para atender las necesidades de estudiantes con DI en la asignatura de Lengua y Literatura es necesario la implementación de herramientas pedagógicas específicas como los softwares interactivos con la finalidad que ellos comprendan el contenido de los textos, estos instrumentos digitales como libros digitales, videos animados e interactivos, entre otros, deben ser adaptados a los requerimientos de los alumnos para que se conviertan en un apoyo fundamental de su aprendizaje (Garolera, Benavente, & Sepúlveda, 2017).

Así mismo, Santiesteban et al. (2017) consideran que se deben adaptar al proceso educativo para los estudiantes con DI herramientas digitales con la intención de cumplir los objetivos propuestos de las exigencias de una educación inclusiva y adecuada para atender las necesidades de los alumnos con DI; las estrategias a implementarse deben estar acorde responder a las situaciones que se presenten tomándose como un apoyo para el proceso de formación educativa la inserción de programas informáticos que son aptos para cubrir estas necesidades.

De este enigma emerge la prioridad de ofrecer una educación significativa a alumnos en edades comprendidas entre 15 a 17 años de Segundo de BGU de la asignatura de Lengua y Literatura que presentan DI, ya que los programas curriculares existentes están formados de contenidos generalizados, además de ello los docentes no realizan las adaptaciones necesarias que conlleva la atención individualizada de estudiantes con DI, las metodologías aplicadas dentro de los salones de clases son generales para todos los estudiantes y no toman en cuenta que los estudiantes con DI aprenden a un ritmo diferente, y esto afecta en el aprendizaje de los escolares, aunque está estipulado en la normativa de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2012) que se deben hacer las adaptaciones curriculares necesarias para atender adecuadamente a los estudiantes con NEE.

Con atención a los planteamientos que conlleva la inclusión educativa, las instituciones de educación deben orientarse en fijarse ciertos objetivos para atender esta problemática con la integración de métodos modernos tecnológicos como la creación de plataformas virtuales en donde no es necesario la presencia del docente frente al estudiante, pero estos recursos o herramientas deben ser apropiadas en la optimización de la enseñanza y propicias para incentivar al estudiante a que vaya creando modificando su propio razonamiento e ir forjando nuevos aprendizajes, estos recursos son aplicados en

estudiantes con DI lo que comprende una mayor atracción en la construcción de sus conocimientos (Dabdub & Pineda, 2015; Azorín et al., 2017).

El desafío de la educación actual es dar respuestas a las NEE de un gran grupo de población que tienen los mismos derechos de recibir una educación digna y que genere un aprendizaje representativo, por este motivo se deben hacer adecuaciones en los Programas Curriculares implementando nuevas estrategias, valiéndose de recursos tecnológicos y materiales de los que debe disponer los establecimientos educativos, estas estrategias didácticas deben atender las necesidades de los jóvenes con DI (González & Triana, 2018).

Ante lo escrito, cabe destacar que la realización del presente estudio se justifica porque existe la disponibilidad de los docentes de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Tenguel para atender estas necesidades específicas donde les permita dirigir la enseñanza de manera individual acorde a las condiciones de cada estudiante.

De la problemática planteada, surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las estrategias didácticas en Lengua y Literatura para estudiantes del segundo BGU con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa “Tenguel”, parroquia Tenguel, cantón Guayaquil, provincia del El Oro, período 2020 – 2021?.

Por lo tanto, el objetivo general consiste en diseñar estrategias didácticas en Lengua y Literatura para estudiantes del segundo BGU con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa “Tenguel”, parroquia Tenguel, cantón Guayaquil, provincia del El Oro, período 2020 – 2021. De igual manera, los objetivos específicos buscan: identificar las estrategias didácticas que utiliza el docente en la asignatura de Lengua y Literatura para los estudiantes con DI. Determinar las dificultades que presentan los estudiantes con DI en la asignatura de Lengua y Literatura. Establecer adaptaciones curriculares en la

asignatura de Lengua y Literatura acorde a las necesidades educativas especiales de los estudiantes con DI.

La hipótesis a defender es: Los estudiantes de segundo de BGU presentan dificultades en la lectura y comprensión de los textos del Lengua y Literatura. Las preguntas científicas consisten en: ¿Qué estrategias didácticas utiliza el docente en la asignatura de Lengua y Literatura para los estudiantes con DI?, ¿Qué dificultades presentan los estudiantes con DI en la asignatura de Lengua y Literatura?, ¿Qué adaptaciones curriculares se podrían realizar para adaptar el contenido de Lengua y Literatura para estudiantes con discapacidad intelectual?

El nivel de investigación está enfocado en una investigación aplicada, bajo un diseño no experimental, con un enfoque cualitativo y un alcance descriptivo; la población estuvo conformada por dos estudiantes con discapacidad intelectual de edades comprendidas entre 15 a 17 años, dos padres de familia y dos docentes de Lengua y Literatura, la muestra estuvo constituida por toda la población; los métodos a emplear son descriptivos y deductivos, las técnicas que se utilizaron fueron la entrevista y la guía de observación a través de un cuestionario como instrumento.

Para desarrollar el presente proyecto, se lo ha estructurado en tres capítulos. El primer capítulo consiste en el Diseño teórico, que se desarrollarán temas como las estrategias didácticas, la DI, las TIC y el libro digital para Lengua y Literatura, fundamentando con una gran variedad de autores. El segundo capítulo se titula Diseño metodológico, en el cual, se presenta el diseño y los tipos de investigación que se aplicaron en el presente estudio, el alcance, el enfoque, la población y muestra, los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información, la operacionalización de las variables, los resultados cualitativos de la observación y entrevista, la interpretación de los resultados, y por último, la triangulación. El tercer capítulo consiste en la

Propuesta, que forma parte de la estructura del libro digital para Lengua y Literatura. Por último, se encuentra las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas.

Los resultados que se esperan conseguir con el diseño de las estrategias didácticas en Lengua y Literatura, es que los estudiantes con DI reciban una educación de calidad, en donde los docentes les brinden una enseñanza individualizada en base a sus NEE, para que, de esa manera puedan equiparar sus conocimientos con los demás compañeros de clase.

En conclusión, los resultados mostraron que los docentes realizan adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura, brindando una enseñanza individualizada; sin embargo, esa estrategia no ha sido de mucha utilidad porque los estudiantes con DI presentan un rendimiento académico bajo, esto se debe probablemente a que las estrategias utilizadas por los docentes no son las apropiadas para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Por lo tanto, se recomienda que el libro digital como estrategia didáctica contenga información resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, video e imágenes; además, las lecturas como leyendas, cuentos y relatos deberán tener un lector de voz y audios pregrabados; por último, debería disponer de tareas para realizarlas en línea y evaluación de cada unidad.

## CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

Desde hace varias décadas a nivel mundial, se ha intentado incluir a las personas con DI al sistema educativo regular, sin embargo, en la actualidad se ha podido observar dificultades en la selección de estrategias didácticas por parte de los docentes para la enseñanza de Lengua y Literatura, de ahí parte toda esta temática. Por lo tanto, para este estudio se desarrollarán temas como las estrategias didácticas, la DI, las TIC y el Libro digital para Lengua y Literatura. Para cada uno de estos temas se han seleccionado subtemas que hacen referencia a como se relacionan las estrategias didácticas y la DI, por lo que se conceptualizará y explicará fundamentándonos en una gran variedad de autores.

### **1.1. Estrategias didácticas**

#### ***1.1.1. Definición de las estrategias didácticas***

Según Zúñiga (2017) las estrategias didácticas son acciones que el docente planifica de manera organizada y selectiva con la finalidad de conseguir sus objetivos establecidos dentro del proceso de enseñanza, estos procedimientos aplicados en la práctica educativa facilitan el aprendizaje, puesto que dentro de estas estrategias el docente proyecta técnicas y actividades específicas para lograr lo que desea obtener de manera efectiva.

Por otra parte, Badilla et al. (2014) considera que las estrategias didácticas son procedimientos concretos con directrices objetivas y específicas que el profesorado plantea en su proyecto de estudio con el claro objetivo de alcanzar las metas trazadas, con la implementación de estas estrategias se pueden lograr resultados de manera inmediata que se ven reflejadas en los estudiantes.

De acuerdo con los planteamientos anteriores, se puede concretar que es de vital importancia que el docente planifique y desarrolle estrategias didácticas puntuales y concretas que puedan ser ejecutables y adaptadas a las demandas educativas actuales, los

requerimientos más importantes de la educación es el desarrollo de destrezas cognitivas en los alumnos lo que les va ayudar a resolver conflictos dentro y fuera de su entorno educativo.

Los roles que desempeñan tanto docentes como estudiantes deben adaptarse a los cambios que demanda la educación actual, por ello las estrategias didácticas deben ser planificadas contemplando enfoques específicos y prácticos que generen impacto positivo en los estudiantes, partiendo desde la prioridad de plantear los objetivos que se esperan alcanzar; los docentes tienen una tarea compleja como uno de los principales actores protagonistas de la educación, tienen que detenerse a analizar muy cuidadosamente las estrategias que implementan para el desarrollo de sus actividades tomando en cuenta que la incursión de las TIC en el ámbito educativo han dado un vuelco a las metodologías aplicadas que deben ir a la par de las innovaciones tecnológicas, esto le genera al docente tomarse un tiempo extra para aplicar un procedimiento más elaborado que responda a las exigencias del entorno educativo (Zúñiga, 2017).

Por otro lado, Reynosa et al. (2020) sostiene que al elevar la calidad de las estrategias didácticas al ámbito científico, genera otro nivel de desarrollo al ser aplicados a la resolución de conflicto más complejos y determinantes; estas estrategias se enmarcan en entornos más objetivos, los mismos que garantizan una formación fundamentada en realidades y en resolución de los problemas que se enfrenten; de la misma manera, la integración de las TIC como parte del proceso educativo es otro elemento primordial, puesto que permite la utilización de metodologías modernas favoreciendo espacios educativos propicios hacia la innovación, lo que permite realizar trabajos de manera práctica y asertiva en respuesta a estándares educativos de calidad.

Las estrategias didácticas pueden adaptarse a las TIC de una forma muy amplia ya que los recursos que se pueden aplicar son diversos, la educación no puede quedarse

estancada y limitarse a metodologías antiguas donde el conocimiento no genere impacto en el aprendizaje, para ello es importante la implementación de estrategias actualizadas y a la vanguardia de las nuevas tecnologías con la finalidad de aportar a un aprendizaje significativo e inclusivo teniendo en cuenta las deficiencias que presentan los estudiantes en áreas específicas y que sea ese el motivo para que la innovación se convierta en el eje principal de las adaptaciones curriculares aplicadas en el proceso de enseñanza (Hernández et al., 2015).

Para efectos de esta investigación se asume la conceptualización realizada por Zúñiga, porque es la que más se acerca al tema de la definición de las estrategias didácticas indicando que las estrategias didácticas son acciones que el docente planifica de manera organizada y selectiva con la finalidad de conseguir sus objetivos establecidos dentro del proceso de enseñanza, por tal motivo, para efectos de este tema de tesis se asumirá esta enunciación estableciendo que es importante tener en cuenta su concepto para poder aplicarlas en el proceso de formación escolar, de esta forma se distingue el discernimiento de Zúñiga.

### ***1.1.2. Importancia de las estrategias didácticas***

La importancia de las estrategias didácticas puestas en práctica en el salón de clases, radica principalmente en el trabajo en trabajo dentro de clases y en la evolución que presenta el estudiante a lo largo del proceso de aprendizaje, ya que por medio de ello los docentes pueden forjar una buena integración de los alumnos con trabajos donde participen todos, además se fomenta un pensamiento colaborativo, una comprensión eficaz, lo que facilita al estudiante a resolver su materia con mucha mas objetividad y sensatez, así también, al poner en práctica lo aprendido dentro del salón, los docentes pueden evaluar el conocimiento de los estudiantes y acentuar la enseñanza donde más falencias se identifique (Zúñiga, 2017).

Según Bravo y Varguillas (2015) indican que la didáctica:

Tiene como objetivo la instrucción y preparación a través de métodos eficaces y adecuados en la formación integral del educando, para lo cual se preocupa de estudiar el trabajo docente, congruente con el método de aprendizaje; pero la didáctica no es sólo la aplicación de la normativa pedagógica, entendida como el proceso de regulación en la formación intelectual, sino es una metodología de la instrucción, pero en su más estricta aceptación es también una tecnología de la enseñanza. (p. 272)

Aunado al párrafo anterior, se puede mencionar que la didáctica se la debería aplicar en la enseñanza de forma teórica y práctica para que los resultados que se obtengan sean los esperados por el docente, para ello, es necesario que se adecuen los programas curriculares que tienen que adaptarse a las nuevas metodologías que implican ser aplicadas en estudiantes que tienen déficit de lectura.

De acuerdo con Pamplona et al. (2019) “en el contexto educativo se estructura la formación de los niños de edad escolar por medio de lineamientos y estándares curriculares que fundamentan las áreas básicas de aprendizaje” (p. 15), estos lineamientos se establecen en todas las asignaturas de estudio establecidas en cada ciclo de escolaridad, lo que permite al docente determinar las estrategias de aprendizaje que podría implementar y que favorecerán de manera significativa a todos los alumnos en el desarrollo de sus actividades escolares permitiéndoles generar su conocimiento en su vida cotidiana.

### ***1.1.3. Estrategias didácticas para estudiantes con DI***

De acuerdo con Anaya (2019) es necesario considerar ciertas estrategias didácticas con la finalidad de atender la DI de los estudiantes; a continuación, se enuncian las siguientes:

- La enseñanza en los estudiantes con DI debe ser de forma personalizada comenzando con cortos periodos de trabajo y poco a poco ir prolongándolos.
- Las actividades que se van a trabajar deben ser guiadas hasta que el alumno vaya desenvolviéndose por él mismo.
- Buscar su atención enseñándole objetos que atraigan y llamen su atención.
- Para que le sea fácil la adquisición de conocimientos, se deben repetir reiteradas veces las tareas.
- Las tareas enviadas a los estudiantes con DI deben ser reducidas, no igual que a los demás alumnos, y con un tiempo prudente para que pueda realizarlas.
- Hacer que relacione los hechos ocurridos dentro del aula lo pueda vincular con los temas de estudio.
- El docente debe ser de mucho apoyo para que el alumno con DI sea cada vez más activo.
- Es importante que se lo conduzca al estudiante con DI a experimentar cosas novedosas sin dejar de lado sus preferencias.
- Dejar que desarrolle por su propia iniciativa sus aprendizajes.
- Hacerle partícipe de sus logros e incentivarlo.
- Generar ambientes creativos donde su participación sea el rol principal.
- Considerar el ajuste del currículo para fortalecer el aprendizaje conductual.
- Propiciar el compañerismo con la finalidad de que tome como ejemplo ciertas actitudes positivas.
- Darle oportunidades varias en la solución de sus pruebas escolares.

Se debe considerar que la educación inclusiva es un pilar fundamental para dar oportunidad a niños y adolescentes con DI a recibir una formación académica de calidad sin hacer discriminación es de ninguna índole, en este proceso pedagógico los docentes

deben prestar mayor atención a las necesidades de cada uno de sus alumnos haciéndoles sentir seguros de sí mismo y de sus capacidades.

## **1.2. Discapacidad Intelectual (DI)**

### ***1.2.1. Definición de la DI***

La definición que plantean Castro et al. (2016) acerca de la DI la determinan como “limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como el comportamiento adaptativo, que se expresan en las habilidades conceptuales, sociales y de adaptación práctica. La discapacidad se origina antes de los 18 años” (p. 2018); es decir, los estudiantes que demuestran DI tienen limitadas sus capacidades para su desarrollo normal y estas dificultades se le presentan en diferentes entornos.

Según la definición de León et al. (2020) la DI es caracterizada por:

Limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa, que se manifiestan en habilidades conceptuales, sociales y prácticas. Tales limitaciones se originan antes de los 18 años, coexistiendo con otras fortalezas, de modo que la calidad de vida de la persona mejora si se le proporcionan los apoyos adecuados. (pp. 115-116)

De acuerdo con lo expuesto en el párrafo anterior, se puede definir que la DI se caracteriza por una serie de impedimentos que tienen los niños y jóvenes para desarrollar plenamente sus habilidades, sin embargo, si estas deficiencias se atienden en un lapso temprano de su desarrollo se puede evitar que se generen más limitaciones, es así que al proporcionar adecuadamente la ayuda necesaria se puede mejorar su calidad de vida.

Por otro lado, la DI es una condición que limita el desarrollo y esta situación incide en niños preadolescentes, su causa se puede derivar de deficiencias hormonales y cuadros infecciosos, a consecuencia de ello pueden generarse estragos que pueden afectar su capacidad intelectual, y esta deficiencia se caracteriza por la dificultad que presentan los

niños para adaptarse a diferentes ambientes y a la adquisición de los conocimientos (Peredo, 2016).

De acuerdo con la Asociación Americana sobre la Discapacidad Intelectual (2011), la definición de DI se puede precisar desde ciertos puntos:

- Según los parámetros normales que mide el test de inteligencia su funcionamiento intelectual se registra más bajo al parámetro medio.
- La DI se detecta en los años antes de la adolescencia.
- Los niños y jóvenes con DI tienen dificultad para adaptarse a ciertos entornos.

Para detectar el grado de DI que tienen las personas se lo mide por medio de un test de inteligencia, éste instrumento de diagnóstico verificará el nivel de discapacidad que está medida por parámetros comparativos; por otra parte, la DI se detecta en primeros años de vida del infante y en esta etapa ya se debe comenzar un tratamiento para corregir las deficiencias que presente, es importante recalcar que a los niños y jóvenes con DI les cuesta un poco más de lo normal integrarse a un grupo o interactuar con ellos.

Así mismo, el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (2017), consideran tres aspectos con los que se definirá la DI:

- El promedio de capacidad intelectual está por debajo del rango inferior de acuerdo con los resultados obtenidos con el test de inteligencia.
- Presenta ciertas limitaciones en función a la de adaptarse a distintos entornos y control de sí mismo.
- Se manifiesta en edades tempranas.

Del mismo modo, coincidiendo en sus apreciaciones ambos autores concretan en que es importante definir a tiempo el grado de deficiencia intelectual que tienen los niños, como ya se lo había mencionado esta discapacidad se mide mediante un test de

inteligencia donde se puede evidenciar los parámetros y se los compara con los rangos para valorar en qué nivel se encuentra su problema de intelecto.

La Asociación Americana sobre la Discapacidad Intelectual menciona que la DI se define en desde el punto de vista de tres aspectos, del mismo modo, el Manual define que para el reconocimiento de la DI se deben considerar tres puntos; por ende, los dos coinciden en sus afirmaciones, en función de ello para atender estas deficiencias se hace necesario adaptar las reformas curriculares al proceso de enseñanza con la finalidad de facilitar el aprendizaje de los niños con DI, con estas adaptaciones se pretende atender sus necesidades específicas dando apertura a la diversidad sin hacer discriminaciones; de esta manera se contemplan las aseveraciones de la Asociación Americana sobre la Discapacidad Intelectual y el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.

### ***1.2.2. Clasificación según el nivel de inteligencia***

Dentro de la clasificación según el nivel de inteligencia García (2013) expone:

- **DI Leve.** El nivel del coeficiente intelectual (CI) se ubica entre los rangos de 50 a 55 y máximo 70.
- **DI Moderada.** El nivel de CI se ubica a una escala de 35 a 40 y de 50 a 55.
- **DI Grave.** El nivel del CI se encuentra en un grado de 20 a 25 y de 35 a 40.
- **DI Profunda.** El nivel del CI está por un rango inferior a 20-25.

Por otra parte, de acuerdo el DSM-5 (2017) la DI se la clasifica por los siguientes niveles:

**DI Leve:** CI de 70 a 50/55.

- Dentro de este nivel se encuentran la mayor población con DI que asciende al 85%.
- Las áreas sensorio-motoras se ven afectadas en un grado porcentual muy bajo.

- No se detectan mayores dificultades en el aprendizaje en el nivel primario.
- Cuando coexista situaciones complicadas necesitan el apoyo asistido.

**DI Moderada:** CI de 50-55 a 40/35.

- En este nivel se localiza aproximadamente el 10% de la población con DI, su interacción social es muy escasa.
- No presentan mayor dificultad hasta los primeros niveles de escolarización.
- Tienen la capacidad de elaborar tareas con supervisión.
- Cuando se encuentran en situaciones estresantes necesitan de asistencia especializada.

**DI Grave:** CI de 40/35 a 25/20.

- En este nivel la población afectada con DI se encuentra en una taza porcentual del 3 a 4%.
- Presenta ciertas limitaciones en su desarrollo motor.
- Su comunicación es escasa y limitada para exteriorizar sus necesidades.
- No es posible que realicen trabajos sin la asistencia de un supervisor.

**DI Profunda:** CI: Inferior a 25/20.

- El funcionamiento sensorio-motriz es bastante limitado.
- Los ambientes deben ser adecuados y con orientación permanente.
- Su funcionamiento sensorio-motriz se ve afectado de forma severa.
- Las tareas desarrolladas tienen la finalidad de que manifiesten sus habilidades de expresión.

García menciona que dentro de la clasificación según los niveles de inteligencia de DI se encuentran cuatro que son: DI Leve en donde el nivel del coeficiente intelectual (CI) se ubica entre los rangos de 50 a 55 y máximo 70; DI Moderada, el nivel de CI se ubica a una escala de 35 a 40 y de 50 a 55; DI Grave, el nivel del CI se encuentra en un

grado de 20 a 25 y de 35 a 40; y, DI Profunda, el nivel del CI está por un rango inferior a 20-25; así mismo, DSM-5 reporta que la DI se mide por cuatro niveles donde la DI leve es en la que presentan bajo grado de afectación y la DI profunda es el nivel más alto donde su desarrollo está muy limitado; desde estas conceptualizaciones la DI se clasifica en varios niveles donde se mide el grado de afectación que tienen los niños con DI; de este modo se observan los puntos de vista de García y DSM-5.

### ***1.2.3. El aprendizaje en estudiantes con DI***

El aprendizaje en estudiantes con DI según el Manual de adaptaciones curriculares del Ministerio de Educación de la República del Perú (2010) considera que “el aprendizaje en estos niños dependerá de sus procesos psicológicos y del apoyo pedagógico que el docente le brinde” (p. 12). En este sentido, es necesario tener conocimiento de cómo se va desarrollando su intelecto en el proceso educativo.

- **La Percepción.** Los jóvenes con DI no tienen la capacidad de analizar e interpretar rápidamente y con precisión ciertos hechos u objetos y encontrar relaciones con la realidad de su entorno, sea este social, cultural o educativo, se puede tomar con ejemplo que al hacerlo observar un dibujo no podrá percibir todo lo que él se integra y buscarle relaciones entre sus componentes, su limitación se concreta en la deficiencia de analizar formas, tamaños o matices.
- **El Pensamiento.** En el desarrollo del pensamiento presenta dificultades con relación a la percepción de las cosas o conceptos, a ello se une el problema de las limitaciones en el lenguaje; es decir, en los jóvenes con DI el desarrollo del pensamiento es de lenta progresión y a causa de ello es complicado la comprensión del fundamento de todos los conceptos y procedimientos en el proceso de escolarización.

- **La Memoria.** En este nivel el memorizar es un hecho complejo por la fragilidad de la retentiva, por ello es difícil que adquieran conocimientos y memoricen conceptos o recordar hechos del pasado.
- **La Atención.** En este campo es importante receptar la atención de los jóvenes con DI, pues se debe utilizar ciertas estrategias o métodos para captar su interés, ya sean estos materiales u objetos que le llamen la atención; sin embargo, ellos se distraen con mucha facilidad y sus pensamientos se desorientan de las actividades que es ese momento están llevando a cabo.
- **El Lenguaje.** El aprendizaje del lenguaje en los jóvenes con DI es un proceso lento, ya que su desarrollo psicomotor se encuentra en un nivel muy bajo, por ello, le cuesta expresarse de manera fluida y utilizar un léxico extenso, para ellos su comunicación es muy limitada, además en muchas ocasiones se hace dificultoso comprender lo que articulan.

El aprendizaje en los estudiantes con DI en el proceso educativo es una tarea laboriosa y más aún en estudiantes de segundo de bachillerato, en consideración a los elementos analizados anteriormente, se puede destacar la importancia de aplicar cada uno de ellos en los alumnos para la evolución de su proceso educativo, esto implica que se desarrollen estrategias y métodos con los que se pueda generar un aprendizaje más efectivo.

#### ***1.2.4. Evaluaciones a estudiantes con DI***

El Ministerio de Educación (2016) menciona que para evaluar a estudiantes con DI se debe considerar el rediseño de dichos instrumentos valorativos, de tal modo que en los resultados emitidos por los estudiantes se puedan evidenciar las deficiencias que presentan cada uno de ellos y con esta interpretación implementar el apoyo necesario para el desarrollo de sus habilidades y capacidades.

Para ello, se menciona a continuación como debe ser el contenido de estas pruebas evaluativas.

- Los instrumentos de evaluación deben ser claros con lenguaje que facilite la comprensión de los estudiantes.
- Las preguntas deben ser precisas y poco extensas.
- Dar valor al esfuerzo que pone en cada respuesta, aunque no sea asertiva.
- Para dar mayor facilidad al estudiante con DI en material evaluativo debe contener gráficos y símbolos.
- El docente debe considerar medir el tiempo de cada pregunta con el objetivo que haya mayor desempeño y esfuerzo de parte de alumno con DI.
- Deben permitir que el estudiante se apoye por medio de cierto material favoreciendo su interacción.
- Se le debe permitir al estudiante el uso de diccionarios e instrumentos de cálculo.

Para aplicar una evaluación a estudiantes con DI se debe tener en cuenta que se necesita un material adecuado para evaluar sus conocimientos y de esta manera los maestros detecten cuales son los problemas más notorios y significativos de los alumnos, de tal modo su enfoque se localizaría en las falencias más imperiosas y así brindar el apoyo requerido cubriendo cada una de las necesidades de los estudiantes con DI; así mismo, el proceso de evaluación debe ser en un ambiente tranquilo donde los estudiantes puedan concentrarse y no hayan interrupciones, por otra parte, los instrumentos de evaluación deben contener ciertas características que favorezcan en el desarrollo de sus destrezas y habilidades.

#### ***1.2.5. Barreras para el aprendizaje y participación***

González y Triana (2018) consideran que “una de las principales barreras que limitan el aprendizaje y la participación activa es el sistema educativo y sus políticas

constitutivas” (p. 204); de tal modo estas políticas deben ser reformadas y prepararse para enfrentar los desafíos que comprenden la inclusión, por otro lado, los maestros deben estar a la vanguardia de estos nuevos retos que se le presentan con estudiantes con DI; aunque los sistemas educativos están batallando por una educación de calidad y significativa para todos sin exclusión alguna se generan ciertos problemas que obstaculizan el aprendizaje de los estudiantes con DI, los cuales se detallan a continuación:

- Los contenidos que se tratan en los cursos de capacitación en la formación de docentes no están adaptados completamente a los requerimientos educativos inclusivos.
- En la maya curricular se han adaptado nuevas estrategias, pero no cubren el modelo escolar inclusivo.
- Las instituciones educativas no disponen de los recursos necesarios con los que le facilita atender la inclusión educativa.
- Se encuentran también obstáculos en las aulas porque los estudiantes discriminan estas diferencias.

La lucha constante de superar todos los obstáculos que se contraponen a la inclusividad es ardua, esto conlleva que los establecimientos educativos gestionen la dotación de los recursos fundamentales para solventar las necesidades de los estudiantes con DI, otro factor importante es la capacitación al personal docente para que puedan afrontar los desafíos que se generan en un aula inclusiva, su rol es muy importante dentro el salón de clases ya que debe inculcar valores a sus alumnos para que no discriminen a sus compañeros con DI.

### **1.3. Las TIC**

#### ***1.3.1. Definición de las TIC***

Las tecnologías de la información y de la comunicación TIC han evolucionado notablemente a nivel mundial considerándose como un aporte muy importante para la educación y la sociedad, aunque en principio sus ideologías no estaban fundamentadas en función al sistema educativo, en la actualidad se han constituido como un eje fundamental para atender las necesidades que se generan en la educación suscitándose excelentes resultados en su aplicación (Vivanco, 2015).

Por otro lado, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) citado por Olivares et al. (2016) han determinado que “las TIC han ocasionado situaciones adversas en el entorno escolar, en donde las instituciones educativas deben ser las directas responsables de dirigir y resolver dichos inconvenientes” (p. 101); sin embargo, su aplicación debe orientarse a los avances educativos puesto que su integración debe estar orientada a la optimización de la educación y se debe ver reflejada en los conocimientos que los estudiantes van adquiriendo.

A su vez Vértiz et al. (2019) mencionan que la integración de las TIC en la educación ha redireccionado el aprendizaje a cambios positivos y más aún cuando estos avances tecnológicos permiten atender estudiantes con DI de lengua y literatura, estas personas tienen impedimentos que pueden estimularse implementado recursos y métodos didácticos con la finalidad que sus dificultades vayan mejorando y favorezca en sus conocimientos.

#### ***1.3.2. El uso de las Nuevas Tecnologías en la Educación***

El uso de las Nuevas Tecnologías en la educación ha generado un gran impacto, a esto hacen referencia Grande (2016) quienes exponen que:

Las TIC ha variado con el tiempo, debido a los rápidos avances que se suceden. Esto es consecuencia de los desarrollos tecnológicos en los máximos representantes de las TIC: los ordenadores, la informática, Internet y los smartphones. Su impacto social actual es innegable. Las características de estas tecnologías van cobrando diferentes grados de protagonismo con el paso del tiempo y en estos últimos años destacan las siguientes: instantaneidad, interactividad, interconexión y diversidad, sin que por ello desaparezcan otras características que podemos considerar básicas o fundamentales. (p. 227)

En la actualidad los avances tecnológicos se han venido dando paulatinamente, aunque la navegación por internet está ligado a diversos entornos que es parte de la rutina diaria de las personas, pero ahora se han implementado una serie de herramientas electrónicas, recursos tecnológicos, como plataformas virtuales, material didáctico virtual que favorecen en su utilización en el entorno educativo para dar paso a la inclusión y prestar atención a las necesidades de los estudiantes con DI en Lengua y Literatura.

Las tecnologías interactivas son de mucho interés para los jóvenes ya que estos sistemas implican que se accionen todos sus sentidos e interactúen con su entorno; además, a muy temprana edad los chicos van teniendo vínculos muy cercanos con la NT que en la actualidad son capaces de relacionarse con facilidad con los nuevos modelos de enseñanza lo que les propicia nuevas experiencias que le generan gran motivación en el proceso de enseñanza (Hernández et al., 2014).

Grande expresa que el uso de las nuevas tecnologías en la educación ha generado grandes avances en donde se han implementado una serie de herramientas y recursos electrónicos, como plataformas virtuales, que favorecen en la utilización en el entorno educativo para prestar atención a las necesidades de los estudiantes con DI, así mismo, Hernández et al., manifiesta que las tecnologías interactivas son sistemas que implican

que se accionen todos sus sentidos e interactúen con su entorno; por ende, para los fines de esta propuesta de proyecto se tomará en cuenta la siguiente definición del uso de las nuevas tecnologías en la educación resaltando la importancia que generan en la formación de saberes con nuevos planteamientos estratégicos que despiertan el interés de los estudiantes y los motivan a adquirir conocimientos efectivos.

### ***1.3.3. Aplicación de las Nuevas Tecnologías en la Educación Especial***

Según Najjar (2016) “Las TIC han sido parte de un movimiento social sin precedentes en la historia de la humanidad, y han generado un impacto en la sociedad, lo cual se visibiliza desde hace quinientos años, al utilizar el libro como soporte impreso” (p. 10). Así pues, las NT son de gran utilidad como un recurso en el proceso del aprendizaje, sin precisar la condición intelectual les permite a los estudiantes interactuar de manera práctica con la utilización de herramientas o recursos didácticos con lo que dispone el docente para impartir su enseñanza.

Algo similar ocurre en la apreciación de Sanromà et al. (2017) los mismos que expresan que el uso de las NT en el campo educativo es de gran beneficio esencialmente en los estudiantes con DI, ya que se han diseñado una serie de recursos didácticos que sirven como herramientas en la impartición de los conocimientos, sin desligar la importancia que genera en los el resto de ambientes, así como social, familiar, laboral y demás.

El empleo de las NT en el ámbito educativo supone la integración de métodos modernos tecnológicos como la creación de plataformas virtuales en donde no es necesario la presencia del docente frente al estudiante, pero estos recursos o herramientas deben ser apropiadas en la optimización de la enseñanza y propicias para incentivar al estudiante a que vaya creando modificando su propio razonamiento e ir forjando nuevos

aprendizajes, estos recursos son aplicados en estudiantes con DI lo que conlleva a una mayor atracción en la construcción de sus conocimientos (Escamilla, 2015).

Najar menciona que la aplicación de las nuevas tecnologías en la educación especial es de gran utilidad como un recurso en el proceso del aprendizaje porque les permite interactuar de manera práctica con la utilización de herramientas o recursos didácticos; de igual manera, Sanromà et al., manifiesta que son de gran beneficio esencialmente en los estudiantes con DI, ya que se han diseñado una serie de recursos didácticos que sirven como herramientas en la impartición de los conocimientos; a su vez, Escamilla expone que estos recursos o herramientas deben ser apropiadas en la optimización de la enseñanza y propicias para incentivar al estudiante a que vaya creando modificando su propio razonamiento e ir forjando nuevos aprendizajes.

#### ***1.3.4. Sitio Web en la educación***

Avila et al. (2014) mencionan “que el sitio web es una herramienta por medio de la cual se apoyan los procesos de enseñanza – aprendizaje; permite brindar información relevante y plantear actividades que se desarrollan combinando la enseñanza presencial con la tecnología no presencial” (p. 119). Estas herramientas son de gran utilidad en proceso de enseñanza en estudiantes con DI en Lengua y Literatura ya que se pueden encontrar una serie de recursos que serán de apoyo para su aprendizaje.

La accesibilidad para ingresar a la Word Wide Web (WWW) está disponible para todas las personas, existen páginas en internet con contextos de gran relevancia donde el estudiante puede aprender y son sitios que se encuentran disponibles a toda hora y de libre acceso; además, existen sitios web educativos donde pueden interactuar los alumnos, estas páginas están diseñadas con la finalidad de fortalecer los conocimientos (Pagnoni & Mariño, 2019).

Así también Alvites (2016) expresa que la usabilidad web se la conoce como “aquellos procesos de interacción que se dan en una página web, la cual debe ser fácil de entender y precisa para una acción directa” (p.73). Los sitios o páginas web deben ser diseñados con contenidos educativos donde los niños puedan explorar con total libertad y puedan utilizarse como herramientas pedagógicas aplicados en el proceso de enseñanza.

Para que los sitios web sean de gran utilidad y aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje deben contener según Tardío y Álvarez (2018) cualidades específicas, las mismas que se detallan a continuación:

- **Contenido:** la creación de un contenido en la web para su confiabilidad y eficiencia es necesario que contenga datos de la persona o institución que diseña la página como la dirección, medios de contacto, archivos de la documentación, los objetivos, fotos e imágenes, unidades escolares, etc.
- **Organización:** la información de la web debe estar disponible y clara orientado a todo hacia todas las personas, debe proporcionar un menú que sirva como guía para encontrar con facilidad lo que el usuario está buscando; además, su diseño debe ser atractivo con colores y temática que llamen la atención
- **Navegación:** al ingresar a la web la navegación debe ser práctica y llamativa para que la información que contiene sea de utilidad.
- **Apariencia:** es muy importante lo que presenta la web, a simple viste debe llamar la atención de usuario, pues su apariencia es su carta de presentación de esto depende si es rechazada o acogida, otro punto importante es lo que contiene como videos, texto, imágenes, calidad, una ejecución rápida, y demás; es decir, su diseño debe ser impecable para que el usuario sienta la atracción de navegar en ella.

- Diferenciación: el diseño de una página web debe buscar originalidad, diferenciarse de los demás disponiendo de un contenido perspicaz para captar la atención del usuario, su programación tiene que ser apropiado con el diseño; al tratarse de una web dirigida a la educación debe enmarcarse en lineamientos sobre temas relevantes que generen la construcción de los conocimientos.
- Velocidad: es muy recomendable que las páginas web no exageren en su contenido en videos e imágenes para que su acceso y navegación sea rápido y accesible desde cualquier herramienta tecnológica y a la vez se puedan hacer descargas de la información, sin reducir calidad de la misma.
- Accesibilidad: el acceso a las páginas web debe ser a cualquier usuario sin importar su deficiencia o discapacidad.
- Utilidad: para que los niños desarrollen ciertas habilidades dentro de las TIC deben ser orientados que desarrollen sus propios contenidos, la utilidad de las webs educativas deben lograr el fomento de estrategias y recursos didácticos para maestros y estudiantes, los centros educativos deben integrar material útil para la educación como la creación de plataformas virtuales para que se propicie la enseñanza desde estos elementos.

En el proceso de educación actual el uso de ambientes virtuales y sistemas interactivos y multimedios han generado grandes apoyos empleados como herramientas tecnológicas, como hardwars, plataformas virtuales, estos elementos didácticos son de utilidad en la enseñanza de niños con DI, ellos son parte de la educación inclusiva para quienes no debe haber limitaciones en las prácticas educativas; sin embargo, es otro ritmo de trabajo, pero sin descuidar que deben aplicarse las TIC en sus aprendizajes.

## **1.4. El libro digital como estrategia didáctica para Lengua y Literatura**

### ***1.4.1. Definición del Libro digital***

Con el fenómeno de las TIC se ha dejado de lado la tradición de la lectura y el uso de los libros, en el cual, se han sustituido los ejemplares por el libro digital los mismos que han ido adaptándose y ajustándose sus formatos a la información acorde a las necesidades requeridas; por lo tanto, Cordón (2016) considera “la editorialización como el conjunto de dispositivos técnicos [...], estructuras [...] que permiten producir, organizar y activar la circulación de contenidos en la web, garantizando su máxima visibilidad y posibilidades de acceso” (p. 30). Con el avance tecnológico es fácil encontrar en la web libros digitales prácticos y bien estructurados para los estudiantes con DI en Lengua y Literatura.

### ***1.4.2. Creación del libro digital a través de una Página Web***

En cuanto a la creación del libro digital a través de una página Web, Rodríguez (2014) expresa que “la web (World Wide Wide o www) se encuentra conformada por un gran número de computadores conexos, esta red proporciona la transmisión e intercambio de datos tales como imágenes, textos, sonidos, videos y demás a través de internet” (p. 298). El libro digital podría ser de gran utilidad para los estudiantes con deficiencia en la lectura puesto que estos modelos electrónicos son herramientas que llaman la atención.

Por otra parte, la aparición de la Web 2.0 despliega una serie de oportunidades en el entorno educativo tomando en cuenta que la labor de la docencia es implementar estrategias para la atención adecuada de los estudiantes con DI en Lengua y Literatura, por ende, la implementación de los sitios electrónicos son de vital importancia ya que se han convertido en un recurso didáctico para la enseñanza (Michalón et al., 2017).

Desde la percepción de Cobo y Pardo (2008) sostienen que “la web 2.0 es la misma web solo que participativa y eficaz gracias a las facilidades, evolución y gratuidad

de tecnologías que antes eran inaccesibles para la mayoría de los usuarios” (p. 80). Desde el mejoramiento de la Web y se convirtió de la Web 2.0 han mejorado las temáticas de estudio ya que brindan mayores oportunidades en la navegación de los estudiantes.

Para dar respuestas a las necesidades que se presenta en los planteles educativos que dan paso a la inclusión de niños con DI se han creado plataformas virtuales donde los estudiantes pueden interactuar ofreciéndoles formas nuevas de la recepción de los conocimientos puesto que les permite acceder a talleres audiovisuales y textuales que les genera un gran apoyo para abordar la deficiencia que tienen en Lengua y Literatura (Escamilla, 2015).

Otra situación relevante plantea Cabañas et al. (2015) acerca de los sitios web implementados para la educación, diciendo que son “como espacios o páginas en la WWW que ofrecen información, recursos o materiales relacionados con el campo o ámbito de la educación” (p. 7). En las páginas web se encuentra información con la que los niños pueden encontrar respuestas a sus planteamientos por medio de la exploración en estos sitios digitales y de tal se convierten en aportación para el desarrollo de los procesos de comprensión.

El diseño de un sitio o página web no solo puede centrarse en la estética o la presentación de la misma como en la inclusión de videos, imágenes, archivos, etc.; sino, debe tener un valor agregado que es el objetivo para la que se creó la página, su contenido tiene que estar bien estructurado acoplado para la enseñanza de contenidos importantes y significativos que generen beneficios en el proceso de formación del estudiante; de mismo modo, deben ser adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes con DI en la necesidades que se establecen como es en Lengua y Literatura (Rueda, 2006).

En la actualidad todo está vinculado a la tecnología y cada vez se van abriendo caminos hacia la innovación de metodologías y planificaciones curriculares por medio de

estos sitios digitales, creando nuevas formas de aprendizaje, comunicación e interacción; estos medios tecnológicos son favorables para aplicarlos en la formación estudiantil y poder atender la diversidad y deficiencias de los niños en los ámbitos necesarios (Nass, 2012).

Según Román y Sánchez (2013) para que la página Web favorezca en el proceso de educación y sea un recurso que llame la atención y sea de utilidad, ésta debería contar con las siguientes características:

- La interfaz del sitio web debe corresponder a la temática del contexto y ser atractiva visualmente.
- Los colores de la presentación deben tener un contraste algo para que llamen la atención del estudiante.
- Su contenido no debe ser solo textual debe incluirse videos, melodías y dibujos acordes a su temática.
- El sitio web debe generar interés que influyen directamente de forma psicológica al alumno.
- Debe disponer de temas formativos y educativos y la facilidad de navegación para que los estudiantes se desplacen por la página y descubran su contenido y les sea de utilidad.
- La información presentada en el sitio web debe estar estructurada de manera ordenada.
- Debe contener elementos con los que el estudiante pueda interactuar.

El diseño de un libro digital sugiere diversos elementos que se complementen entre sí con el interés de cubrir las necesidades para lo que fue creado, su contenido debe estar constituido con sistemas multimedia facilitando de esta manera que el estudiante entienda de manera fácil y dinámica su contexto, su información debe ser clara y precisa

que asocie el texto con los contenidos gráficos, además debe motivar a los alumnos a fortalecer sus aprendizajes.

Por otra parte, Cobo y Pardo (2008) consideran que los beneficios de la Web 2.0 son muchos y más aún en el ámbito educativo donde se abren grandes posibilidades para que los estudiantes puedan crear sus propios contenidos y de tal manera van plasmando sus conocimientos. A continuación, se enuncian sus ventajas:

- Las NT son de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que beneficia a todos sin distinción de sus capacidades.
- La Web 2.0 es una página actualizada que proporciona diferentes niveles de interacción, una estrategia interesante que genera aprendizajes significativos en los estudiantes, fortaleciendo el desarrollo de sus capacidades.
- Los sitios web ofrecen de manera gratuita un sinnúmero de recursos tecnológicos de los que se puede servir el personal docente para la conducción de sus asignaturas otorgando al estudiante nuevas formas de aprendizaje.

La Web 2.0 otorga una serie de beneficios en la educación actual ya que brinda diversos recursos didácticos digitales proporcionando un aporte significativo para los docentes en la aplicación de las diferentes disciplinas, estos medios se convierten en una herramienta de apoyo didáctico con nuevas formas de enseñanza y metodologías innovadoras, lo que facilita la interacción del maestro con el alumno que tiene DI y de esta manera favorece a un mejor entendimiento de la asignatura de Lengua y Literatura.

#### ***1.4.3. Estructura del libro digital***

El libro digital de Lengua y Literatura contiene lo siguiente información de la asignatura de Lengua y Literatura está resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, en video e imágenes; además, las lecturas como leyendas,

cuentos y relatos disponen de un lector de voz y audios pregrabados; por último, dispone de tareas para realizarlas en línea y evaluación de cada unidad.

Todos estos elementos forman parte del libro digital, tomando en cuenta que la información será tomada del texto de Lengua y Literatura debidamente adaptada para los estudiantes con DI, ya que los videos servirán para una mejor explicación del texto a través de ejemplos, en cuanto al lector con voz se lo empleará para que el estudiante no lea las lecturas del libro sino que escuche; además, tanto las tareas como las evaluaciones estarán adaptadas a las necesidades educativas de los estudiantes con DI.

#### ***1.4.4. Características del libro digital***

La estructura del libro digital debe estar compuesto de material didáctico adecuado para atender las necesidades de los niños con DI, este material será virtual dando la oportunidad que los estudiantes trabajen y realicen acciones inmediatamente de haber recibido las instrucciones, este recurso pedagógico debe contener una guía estructurada para que los estudiantes se dirijan y avancen paso a paso, debe considerarse que el ritmo de aprendizaje de los niños con DI no es el mismo que los demás y la dedicación que el docente pone en cada uno de ellos debe ser más relevante (Torres & García, 2019).

Por otro lado, según Area et al. (2016) exponen que:

Con la llegada de las TIC los tiempos están cambiado de forma radical y existen muchas probabilidades que, a medio plazo, los libros de texto y demás recursos didácticos escolares analógicos empiecen a desaparecer del interior de los centros y las aulas. Es el proceso de digitalización de las dimensiones organizativas y pedagógicas de las instituciones escolares. El alumnado tanto de los últimos cursos de Educación Primaria como de Secundaria y Bachillerato, en proporciones superiores al noventa por ciento, disponen de tecnología digital que les permite

navegar por Internet, interaccionar con colegas en redes sociales, producir sus objetos digitales (en formato de foto, video, podcast, multimedia, memes, ...), jugar online, consultar noticias, etc. (p. 231)

El libro digital de la asignatura de Lengua y Literatura debe contar con ciertas características que se adapten a las necesidades de los niños con DI, con formatos multimedia donde les permita interactuar, debe contener lector de voz para que los cuentos, textos y fábulas sean relatados y los estudiantes escuchen y abran su imaginación; además, este libro digital debe emplear un lenguaje sencillo para su fácil entendimiento.

## **1.5. Adaptaciones curriculares para Lengua y Literatura**

### ***1.5.1. Definición de adaptaciones curriculares***

Como su nombre lo indica, las adaptaciones curriculares son reformas que se debe hacer a la maya curricular implementando estrategias nuevas con el objetivo de generar conocimientos significativos, en especial cuando se trata de atender las necesidades de alumnos con DI a quienes se les debe otorgar un apoyo adicional para despertar en ellos el desarrollo de habilidades y destrezas; estas adaptaciones deben realizarse a partir del reconocimiento de la deficiencia que presenten los estudiantes con el fin de responder efectivamente en el proceso de la enseñanza (Ministerio de Educación, 2010).

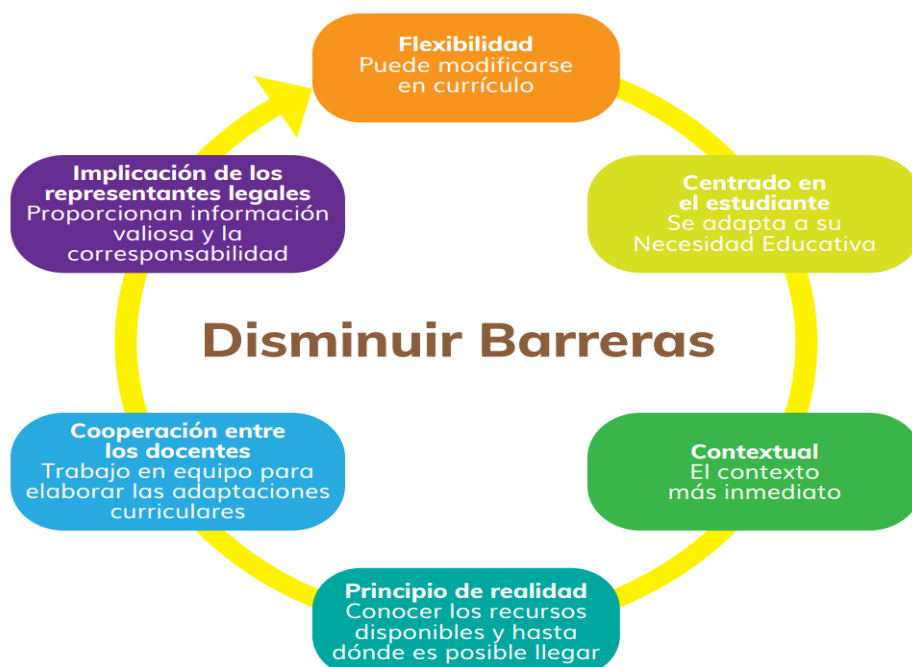
Por otro lado, el Ministerio de Educación (2020) define a las adaptaciones curriculares como:

Las adecuaciones/modificaciones que se realizan a los elementos del currículo, como son: objetivos, destrezas, metodología, recursos, actividades, tiempo de realización de la tarea, evaluación, así como en las condiciones de acceso, con el fin de responder a las necesidades educativas especiales de cada estudiante. (p. 35)

La tarea de hacer estas adecuaciones en el currículo escolar es del docente conjuntamente con la aprobación del DECE y las autoridades de la institución, puesto que él tiene contacto directo con los estudiantes y conoce claramente sus deficiencias y ha explorado alternativas para generar en ellos un aprendizaje significativo.

**Figura 1**

*Principios de las adaptaciones curriculares*



*Nota.* Recuperado de Ministerio de Educación (2020)

El reto de la escolarización actual es responder a las necesidades especiales educativas de un gran grupo de población que tienen los mismos derechos de recibir una educación digna y que genere un aprendizaje representativo, por este motivo se deben hacer adecuaciones en las Mayas Curriculares implementando nuevas estrategias, valiéndose de recursos tecnológicos y materiales de los que debe disponer los establecimientos educativos, estas estrategias didácticas deben atender las necesidades de los jóvenes con DI.

### **1.5.2. Tipos de adaptaciones curriculares para DI**

Según Fernández y Nieva (s.f.) existen dos tipos de adaptaciones curriculares entre ellas están las adaptaciones curriculares de acceso al currículo y las adaptaciones Curriculares Individualizadas (A.C.I.)

**Adaptaciones curriculares de acceso al currículo.** Estas modificaciones hacen referencia a los recursos implementados pedagógicamente que sirven de apoyo para emitir la enseñanza, estas adaptaciones dependen del grado de DI que tengan los estudiantes, algunos podrán desarrollar el currículo normal, pero para otros casos se debe hacer las adecuaciones.

- Recursos didácticos comunicacionales; corresponde a todo el material que sirve de apoyo en las prácticas pedagógicas como computadores, reproductores de audio, et., estos recursos complementan para el aprendizaje de los estudiantes con DI.

**Adaptaciones Curriculares Individualizadas (A.C.I.).** Comprende a las regularizaciones que se tenga que hacer en el contenido en particular para atender estandartes con DI; estas adaptaciones pueden ser no significativas y significativas.

- No significativas. Concretamente hace referencia no a las adecuaciones del contenido del currículo escolar, sino al tiempo que conlleva realizar ciertas actividades que corresponden a los temas estudiados, los estudiantes con DI no tienen la misma habilidad de comprensión, entonces necesitan más tiempo en cuanto al desarrollo de sus capacidades, cuanto tienen que hacer un examen, el tipo de instrumentos evaluativos, etc.
- Significativas. Corresponde a las adecuaciones que se generan en pénsum de estudio, se tiene que adaptar no solo contenido o estrategias sino, lo que concierne al objetivo en sí del currículo, estas modificaciones radican en lo siguiente hacer

ajustes en los planteamientos curriculares, su contenido e instrumentos de valoración del estudiante con DI.

Cabe mencionar que, las modificaciones curriculares corresponde hacerlas de acuerdo con el grado de necesidad de los estudiantes con DI; es decir, algunos alumnos se los puede adecuar al proceso de educación dentro de los términos normales del currículo, pero a los estudiantes con mayor grado de DI las adaptaciones deben ser precisas, los cambios corresponden directamente en el objetivo central del mismo, para poder generar con ello un aprendizaje efectivo y con atención específicamente a su discapacidad.

### ***1.5.3. Adaptaciones curriculares para lengua y Literatura en estudiantes con DI***

Desde su perspectiva Sacido (2015) expresa que las adaptaciones curriculares para Lengua y Literatura en estudiantes con DI son modificaciones que deben implementarse para atender las necesidades educativas de los alumnos, en el caso de la deficiencia que presentan los estudiantes que es la comprensión es necesario que la asignatura de Lengua y Literatura esté resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, en video e imágenes; además, las lecturas como leyendas, cuentos y relatos deben disponer de un lector de voz y audios pregrabados; por último, disponer de tareas para realizarlas en línea y evaluación de cada unidad.

La comprensión lectora de acuerdo con García et al. (2018) la considera como una “capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido” (p. 158). Los estudiantes con DI que tienen dificultad en la lectura y comprensión de contenidos se le deben aplicar ciertas estrategias didácticas para ir corrigiendo las deficiencias que presentan.

En los textos de Lengua y Literatura de Bachillerato, están conformados relatos extremadamente largos, en donde se vuelve más complicado la comprensión lectora en los estudiantes con DI, ya que tienen dificultad para entender las lecturas e interpretarlas puesto que se encuentran con pronombres, sinónimos o símbolos gramaticales que tienen que ser comprendidos para que sepan que están leyendo (Pérez & Ávila, 2017).

Desde otra perspectiva León et al. (2020) realizan un análisis acerca de “conocer cómo se esfuerzan las personas con DI por comprender un texto original desplegando todas sus estrategias y conocimientos” (p. 117); no obstante, el estudiante debe tener facilidad para acceder a procesos lectores más simplificados y mayor asistencia por parte del docente, puesto que el objetivo es ver resultados de mejoría en los alumnos con DI.

Sacido expone que las adaptaciones curriculares para Lengua y Literatura en estudiantes con DI son modificaciones que deben implementarse para atender las necesidades educativas de los alumnos, así mismo, García sostiene que los estudiantes con DI que tienen dificultad en la lectura y comprensión de contenidos se le deben aplicar ciertas estrategias didácticas para ir corrigiendo las deficiencias que presentan, por su parte Pérez y Ávila consideran que los textos de Lengua y Literatura están conformados relatos extremadamente largos, lo que vuelve más complicado la comprensión lectora, del mismo modo León et al., suponen que el estudiante con DI debe tener facilidad para acceder a procesos lectores más simplificados y mayor asistencia por parte del docente; en consecuencia, para efectos de este tema de tesis se asumirá que los estudiantes con DI que tienen dificultad en la lectura y comprensión de contenidos se le deben aplicar ciertas estrategias didácticas para ir corrigiendo las deficiencias que presentan.

#### ***1.5.4. Adaptaciones curriculares en el libro digital para Lengua y Literatura en estudiantes con DI***

El uso de las NT facilitan direccionarse hacia la información y el aprendizaje, con el uso de estas herramientas tecnológicas se fortalece la enseñanza hacia los estudiantes con DI y se van eliminando obstáculos que en la actualidad aparecen en el acceso hacia la educación principalmente en los estudiantes de bachillerato, para ello es importante reconocer que el uso de los software educativos son una estrategia didáctica trascendental en la atención de la discapacidad de la comprensión lectora que presentan los estudiantes (Pascuas et al., 2015).

El conjunto de programas digitales forman lo que se llama software, esta herramienta tecnológica genera en los estudiantes con DI aprendizajes dirigidos por el contenido agradable del que están compuestos, el software se convierte en material didáctico debido a que permite que los alumnos interactúen por medio de interfaces pedagógicas que contienen animaciones, sonidos e imágenes que llaman la atención y les estimula hacia el conocimiento; así también, les permite fijarse en los errores que comete y le sugiere respuesta acertadas donde es decisión de los alumnos y de esta manera van despertando interés en el aprendizaje. Para diseñar un software según Gómez (2010) se utiliza “herramientas de libre distribución orientadas al diseño de ambiente Web, como Java, HTML, PHP, Javascript y AJAX. El software está soportado en el manejador de base de datos MYSQL” (p. 156).

Otra orientación interesante da Pascuas et al. (2015) al considerar que:

El desarrollo y uso de software tales como aplicaciones móviles, aplicaciones de escritorio, orientadas a la web y juegos que permiten al estudiante entender con mayor rapidez la secuencia de pasos que debe seguir y cuál es el objetivo a cumplir en el desarrollo de sus tareas, posibilita un mejor desempeño en cuanto al tiempo

empleado para finalizar sus labores, pues logra una mayor concentración y la aplicación acapara su atención. (p. 245)

Es importante destacar la motivación que sienten los estudiantes al interactuar con estas herramientas didácticas y éstas a la vez les permite ajustarse en el desempeño de sus destrezas y habilidades lectoras que les incentiva los materiales de aprendizaje y van deshaciéndose de sus limitaciones; para ello es importante la utilización de aplicaciones web y lector de textos en línea para poder generar con ello un aprendizaje efectivo y con atención específicamente a su discapacidad.

Pascuas y sus colaboradores consideran que dentro de las adaptaciones curriculares en el libro digital para Lengua y Literatura en estudiantes con DI es importante reconocer el uso de los softwares educativos ya que son una estrategia didáctica trascendental en la atención de la discapacidad de la comprensión lectora; al igual que Gómez confiere que el conjunto de programas digitales forma los softwares que representan un material didáctico debido a que permite que los alumnos interactúen por medio de interfaces pedagógicas; lo mismo ocurre con Pascuas y sus colaboradores, donde intervine nuevamente expresando que es importante destacar la motivación que sienten los estudiantes al interactuar con estas herramientas didácticas y éstas a la vez les permite ajustarse en el desempeño de sus destrezas y habilidades lectoras que les incentiva los materiales de aprendizaje y van deshaciéndose de sus limitaciones.

**Competencias lectoras y la lectura digital.** La capacidad de comprender lo que se lee es trascendental en las capacidades que demanda el conocimiento, por ello el uso de las TIC generan expectativas en los educandos con DI, en la creación de los libros digitales del área de Lengua y Literatura está resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, en video e imágenes; además, contribuye a que

los estudiantes creen ciertas actitudes críticas que van forjando su aprendizaje (Montoya et al., 2016).

**Organizadores gráficos.** Según Munayco (2018) “un organizador grafico es una representación visual de conocimientos, que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia, y que pueden ser de variadas formas, como: mapa semántico, mapa conceptual, organizador visual, mapa mental etc.” (p. 7). Estas aplicaciones permiten que los estudiantes con DI vayan desarrollando un pensamiento creativo y crítico al tener la posibilidad de interactuar con los temas de estudio, la comprensión de los vocablos le resulta más fácil, cuando estudiantes usan el recurso del mapa mental tienen mayor fluidez en la lectura.

**Lector de texto con voz.** De acuerdo con Understood (s.f.) “La tecnología texto-a-voz (TTS, por sus siglas en inglés) es un tipo de tecnología de asistencia que lee texto digital en voz alta. En ocasiones se conoce como tecnología “de lectura en voz alta” (párr. 1). La voz del TTS es reproducida en el computador y la velocidad es manipulable lo que se puede adaptar al ritmo de estudio del estudiante con DI, la mayoría de estas herramientas didácticas han sido elaboradas de manera de que cuando son leídas en voz alta las palabras vayan resaltándose, permitiéndoles a los estudiantes que al mismo tiempo observen el texto y lo escuchen.

**Red social YouTube.** Posligua (2020) considera que “la red social Youtube es una plataforma con mucha capacidad de interacción que posee una gran variedad de contenidos audiovisuales que se podrían categorizar si así se desea, por ejemplo, existen usuarios interesados en entretenerse, informarse e igualmente capacitarse” (p. 11). El interés de los estudiantes por conocer cosas nuevas y llamativas les conlleva a explorar ciertas plataformas que consideran interesantes para elaborar aprendizajes significativos.

## **1.6. Conclusiones del capítulo I**

Las conceptualizaciones que abarcan este marco teórico tienen un sin número de autores que hacen referencia al libro digital como estrategia didáctica para Lengua y Literatura en estudiantes con DI, considerando que es un tema muy puntual en donde específicamente se trata de una educación individualizada, empleando métodos, técnicas y procedimientos debidamente adaptados a las necesidades especiales del estudiante con DI.

Además, dentro de esta fundamentación teórica se hace hincapié a la utilidad de las TIC para una enseñanza inclusiva, en donde a través del mismo se puede crear un libro digital que permita que los estudiantes con DI, sigan el mismo ritmo académico que sus demás compañeros de clase, ya que estará diseñado tomando en cuenta la deficiencia lectora, cognitiva y comprensiva; de tal manera, que servirá como una herramienta pedagógica para el docente, que le facilitará la enseñanza.

Por último, se han desarrollado las adaptaciones curriculares que se necesita realizar para que el estudiante con DI, pueda captar los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura, modificando los niveles de dificultad y diseñando tareas y evaluaciones más sencillas, que permita cumplir con las destrezas y habilidades que se requiere en el área.

## CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

El marco metodológico está elaborado en base a las estrategias didácticas en Lengua y Literatura y la DI. Por lo tanto, Azuero (2018) lo define como un:

Conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos, determinando el “cómo” se realizará el estudio, esta tarea consiste en hacer operativa los conceptos y elementos del problema que estudiamos. (p. 112)

Tal como menciona el autor, este capítulo forma parte del cómo se desarrollará el proyecto, por tanto, consta del diseño de investigación que puede ser experimental o no experimental; así también, los tipos de investigación según su propósito: pura o aplicada, según su medio: documental, experimental o de campo y según su tiempo: longitudinal o transversal; asimismo, el alcance sea este explorativo, descriptivo o correlacional; el enfoque mixto (cuali-cuantitativo) y los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información.

Al recolectar los datos empíricos, mediante el uso de los instrumentos de investigación, los datos deben ser procesados, analizados e interpretados con la finalidad de llegar a las conclusiones finales, que sirvan como base teórica-empírica para la formulación de la propuesta, que estará presentado en el siguiente capítulo.

A continuación, se presenta el diseño y los tipos de investigación que se aplicaron en el presente estudio, el alcance, el enfoque, la población y muestra, los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información, la operacionalización de las variables, los resultados cualitativos de la observación y entrevista, la interpretación de los resultados, y por último, la triangulación

## **2.1. Metodología**

### ***2.1.1. Diseño y tipos de investigación***

Según Reidl (2012) “Los diseños de investigación son el plan, la estructura y estrategias que se utilizarán para obtener respuestas a las preguntas de investigación e hipótesis controlando la varianza experimental, extraña y de error” (p. 37). Para Hernández et al. (2017) existen dos tipos de diseño, el experimental es el que se basa en experimentos de campo y de laboratorio y el diseño no experimental es aquel que no necesita manipular ninguna de las variables para obtener los resultados.

Por tal razón, nuestra investigación está diseñada bajo un estudio no experimental porque solo se observó los sucesos que ya pasaron, es decir, se verificó si los docentes utilizaban estrategias didácticas en Lengua y Literatura para impartir las clases a los estudiantes con DI; por lo tanto, no se manipuló a ningún participante para obtener los resultados empíricos.

Además, Salinas (2011) sostiene que la investigación según el tiempo o período puede ser transversal o longitudinal, es transversal cuando los datos empíricos son tomados en un solo momento, al inicio o al final de la investigación; a diferencia del longitudinal, se toma datos más de una ocasión, esto sucede cuando se realiza una prueba diagnóstica al inicio de estudio, posterior a ello se implementa una estrategia haciéndolos partícipes a los estudiantes, por último, se somete a una nueva prueba para observar las diferencias.

Dada esta información, nuestro estudio es de carácter transversal porque los datos empíricos fueron tomados al inicio de la investigación para verificar los detalles de la problemática, ya que los estudiantes con DI no pasaron por ningún experimento que condujera a la toma de una nueva observación.

En cuanto a los tipos de investigación, Gómez (2012) sostiene que la investigación es conocida como un proceso metodológico que indaga los tipos y métodos de un estudio, puesto que según la forma de investigación se puede presentar de forma pura o aplicada. Así también, la clasifica Hernández et al. (2017) afirmando que según su finalidad puede ser básica o aplicada.

Para efectos de nuestro estudio, se definirá la investigación básica propuesto por Lozada (2019) quien manifiesta que esta investigación es conocida también como práctica, la cual consiste en “un proceso que permite transformar el conocimiento teórico que proviene de la investigación básica en conceptos, prototipos y productos, sucesivamente” (p. 38).

Por consiguiente, nuestro estudio se basó en una investigación básica porque para llegar al diseño del libro digital como estrategia didáctica, se partió de las concepciones teóricas de diversos autores, transformando de esta manera el conocimiento teórico en práctico.

Ortega (2017) sostiene que, así como se clasifica la investigación por su propósito o finalidad, también se clasifica por su medio de estudio como: documental, de campo y experimental. Por lo tanto, Muntané (2010) lo define de la siguiente manera:

Documental: Se basa en la búsqueda de información presente en las bases de datos y documentos previamente elaborados por otros autores. De campo: La información deriva de la simple observación de fenómeno a investigar. Este tipo de investigación puede estar apoyada por informes o documentos sobre el tema objeto de investigación. Experimental: La información deriva totalmente de la intencionalidad de la propuesta científica dirigida a crear el fenómeno mismo a investigar, con intervención del observador para la obtención de unas conclusiones. (p. 221)

En el caso de nuestro estudio, la investigación es de tipo documental porque indagó en las diferentes bases de datos electrónicas las fundamentaciones teóricas y científicas del tema acerca de las estrategias didácticas en Lengua y Literatura y la DI; asimismo, es una investigación de campo porque se necesitó recabar información empírica a un tamaño muestral desde el lugar objeto de estudio, para verificar las falencias existentes.

### ***2.1.2. Alcance de investigación***

De acuerdo con el estudio de Salinas (2011) el alcance de investigación está relacionado con la direccionalidad, a donde se quiere llegar con los resultados del estudio. Ante esta conceptualización, Ortega (2017) determina que la investigación puede tener un alcance exploratorio, descriptivo y correlacional.

Por lo tanto, Cué et al. (2015) lo define de la siguiente manera:

Descriptivas: Se formulan descripciones, interpretaciones, reseñas, inventarios de un grupo o población, e incluso, en algunos casos, pudiesen presentarse generalizaciones, mediante el empleo de métodos de recopilación de datos y hechos. (...) Exploratoria: siendo prácticamente imprescindible en toda investigación para el diagnóstico o el inventario del objeto con el propósito de formular los problemas. (...) Correlacional: Consiste en medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables en un contexto en particular. (pp. 87-88)

En virtud de lo mencionado, nuestro estudio tiene un alcance descriptivo, según lo manifiesta Ortega (2017) sosteniendo que esta investigación se utiliza con la finalidad de "...caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades" (p. 146). Es decir, que a través de este estudio se pretende

determinar las falencias de los docentes en cuanto a la utilización de estrategias didácticas en la asignatura de Lengua y Literatura.

### **2.1.3. Enfoque de investigación**

Según Hernández et al. (2014) cuando se combinan el enfoque cualitativo y el cuantitativo se los conoce como “enfoque mixto de la investigación, que implica un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (p. 544).

De acuerdo con Miller (2011) el enfoque cuantitativo “Permite evaluar los datos de manera científica o de forma numérica con ayuda de la estadística” (p. 662). Mientras que, el enfoque cualitativo según Hernández et al. (2014) se define “como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (p. 10). En consecuencia, nuestro estudio tiene un enfoque mixto porque todo el proceso del proyecto implica el análisis de fenómenos sociales, en conjunto con la valoración de datos de forma numérica.

### **2.1.4. Población y Muestra**

Ventura (2017) sostiene que “la población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar” (p. 648). De igual manera, Hernández et al. (2014) sostiene que “la muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” (p. 173).

Para la selección de la muestra, según Otzen y Manterola (2017) pueden ser:

Dos tipos: probabilística y no probabilística. Las técnicas de muestreo probabilísticas, permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio

tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. que él (los) investigador (es) considere (n) en ese momento. (p. 228)

Para efecto de nuestra investigación, se definirá al muestreo intencional o por conveniencia según Corral et al. (2015), el cual manifiesta que “También denominado muestreo opinático o de juicio” (p. 162). Este muestreo permite al investigador seleccionar la población de acuerdo a las características específicas que se necesita para este estudio, en este caso solamente a los estudiantes con DI de segundo de bachillerato.

Nuestra población está constituida por nueve estudiantes con DI, nueve padres de familia y 58 docentes de la Unidad Educativa “Tenguel”, a pesar que la población no es extensa, se tomó como muestra a dos estudiantes con DI de edades comprendidas entre 15 a 17 años de segundo BGU, dos padres familia y dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura. Para seleccionar la muestra se utilizó el muestreo de tipo no probabilístico intencional o por conveniencia, considerando que no todos los estudiantes con DI de la institución educativa tenían la probabilidad de participar en este proyecto, ya que la propuesta consiste en diseñar un libro digital para el área de Lengua y Literatura en segundo de BGU.

### ***2.1.5. Métodos, Técnicas e Instrumentos de investigación***

**2.1.5.1. Métodos de investigación.** Para Bunge (2017) manifiesta que “Lo mejor para darse cuenta de cómo funciona el método científico consiste en emprender, con actitud inquisitiva, alguna investigación científica lo suficientemente amplia como para que los métodos o las técnicas especiales no oscurezcan la estructura general” (p. 473).

Para Rodríguez y Pérez (2017) los métodos de investigación están clasificados en métodos teóricos y científicos:

**Métodos teóricos.** Desde la perspectiva de Ortiz (2012) “Los métodos teóricos se utilizan de manera reiterada desde la elaboración del diseño investigativo, a partir del estudio del estado del arte sobre el problema científico, hasta la interpretación de los datos y hechos constatados y las correspondientes conclusiones” (p. 18).

**Método empírico.** Cobas et al. (2010) los “Métodos empíricos: Revelan y explican las características fenomenológicas del objeto. Estos se emplean fundamentalmente en la primera etapa de acumulación de información empírica y en la tercera de comprobación experimental de la hipótesis de trabajo” (p. 6).

Partiendo de los supuestos anteriores, en nuestro trabajo se aplicó el método teórico porque el proyecto partió de una problemática, en la que se necesitó información científica que sustente las bases teóricas, tanto del primer capítulo como del segundo; de igual forma, se aplicó el método empírico porque a través del empleo de los instrumentos de investigación se reportaron datos estadísticos que sirvieron de base para el planteamiento de la propuesta.

**2.1.5.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información.** Para Heinemann (2016) “Los métodos y técnicas de investigación empírica son instrumentos por medio de los cuales se pueden obtener valores exactos de medición respecto a los correspondientes objetos de investigación para, así, solucionar problemas científicos” (p. 15).

Rodríguez A. (2016) propone que entre las técnicas de investigación se encuentran las entrevistas, las encuestas y la guía de observación, considerando que al aplicar las tres técnicas en un estudio se puede realizar la triangulación metodológica, que permite un mejor rigor científico en la interpretación de los resultados.

**Entrevista.** Para Sáenz y Tamez (2014) “La entrevista en profundidad es una de las tres grandes técnicas de investigación cualitativa —además de la observación y el

análisis de contenido— implica siempre un proceso de comunicación, donde se ejercita el arte de formular preguntas y escuchar respuestas” (p. 172).

De acuerdo con lo reportado por Díaz V. (2012) las entrevistas pueden ser estructuradas, no estructuradas y semiestructuradas:

**Entrevistas estructuradas.** Según Díaz et al. (2013) las entrevistas estructuradas o también conocidas como entrevistas enfocadas tienen que ver con las “preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija. Se aplica en forma rígida a todos los sujetos del estudio” (p. 163).

**Entrevistas no estructuradas.** Para González (2013) la entrevista no estructurada es “información que los entrevistados pueden conocer de manera directa o indirecta, pero que difícilmente se puede obtener a través de preguntas precisas y respuestas concisas” (p. 88).

**Entrevistas semiestructuradas.** De acuerdo con Calderón y Alvarado (2011) las entrevistas semiestructuras están basadas en “preguntas, planificadas con anterioridad, tienen como propósito buscar registros de actuación lingüística (datos fonéticofonológicos, discursivos, de entonación) o datos lingüísticos de manera directa tales como léxicos u otros usos lingüísticos que se pretenden comprobar desde una perspectiva deductiva” (p. 14).

Por otro lado, Hernández et al. (2014) proponen que las entrevistas estructuras pueden inclinarse a preguntas abiertas o cerradas:

**Preguntas abiertas.** Según Rincón (2014) las preguntas abiertas son “preguntas de discusión, las cuales generan una gama tan amplia de respuestas que las posibles contestaciones son demasiado variadas y numerosas como para incluirlas en una lista en el cuestionario” (p. 141).

**Preguntas cerradas.** Para Salinas (2011) las preguntas cerradas son “aquellas en que las alternativas de respuesta son previstas o anticipadas por el investigador y por lo tanto, son limitadas a las que el investigador o encuestador presente en el cuestionario” (p. 71). Desde la perspectiva de Corral (2010) las entrevistas pueden ser aplicadas de manera autoadministrada, oral o verbal, personalmente, por vía telefónica o a través de páginas web utilizando internet.

De tal forma, que la entrevista se la ha diseñado de manera estructurada, con 12 preguntas entre abiertas y cerradas para los docentes (Ver Anexo 1) y 13 de igual manera para los padres de familia (Ver Anexo 2), con el propósito que tanto los docentes como los representantes legales de los estudiantes con DI puedan expresar sus comentarios de manera espontánea, considerando que se necesita una información muy amplia acerca del aprendizaje del estudiante con DI dentro de la institución educativa; además, esta técnica se la aplicó de manera personal haciendo una grabación de la conversación, para lo cual, se acudió al hogar de los entrevistados para obtener la información de manera directa.

**Observación.** Para Campos y Lule (2012) la observación “es captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica” (p. 49).

Por otra parte, la observación según Díaz (2010) puede ser estructurada o no estructurada:

La observación no estructurada llamada también simple o libre, es la que se realiza sin la ayuda de elementos técnicos especiales. La observación estructurada es en cambio la que se realiza con la ayuda de elementos técnicos apropiados, tales como: fichas, cuadros, tablas, etc. por lo cual se le denomina observación sistemática. (p. 9)

Desde las perspectivas de Hamui (2013) y Campos y Lule (2012) proponen que la observación se la puede realizar de manera directa o indirecta; es directa cuando el observador tiene un contacto directo con la persona o el suceso investigado; en cambio, es indirecta cuando una tercera persona informa al investigador sobre los sucesos ocurridos.

Visto desde las perspectivas de los diferentes autores, nuestra guía de observación se la realizó de manera estructurada y directa (Ver Anexo 3), considerando que la observación se la efectuó dentro de su domicilio, con el apoyo de algunos textos e imágenes (Ver Anexo 4), con la finalidad de visualizar sus falencias en cuanto a la percepción, memoria, pensamiento, atención y lenguaje, en cada elemento se integraron tres ítems, evaluándose en base a tres respuestas (logrado/casi lo logra/no logró). Para el diagnóstico de los tres primeros aspectos se utilizó material antes mencionado; sin embargo, para los dos últimos se los fue marcando acorde avanzaba la observación; cabe resaltar, que estos resultados sirvieron para adaptar el libro digital a sus necesidades especiales.

#### ***2.1.6. Caracterización de las variables***

Para Villacís y Miranda (2016) “Las variables en un estudio de investigación son todo aquello que medimos, la información que colectamos, o bien, los datos que se recaban con la finalidad de responder las preguntas de investigación, las cuales habitualmente están especificadas en los objetivos” (p. 304). En nuestro estudio se presentan las siguientes variables:

**Variable independiente.** Estrategias didácticas

**Variable dependiente.** Discapacidad intelectual

### ***2.1.7. Operacionalización de las variables***

Para Carballo y Guelmes (2016) la operacionalización de variable “es el proceso de llevar una variable desde un nivel abstracto a un plano más concreto” (p. 145). Por lo tanto, se presenta la Tabla 1 con la matriz de la operacionalización de las variables, en donde se detalla lo siguiente:

- Variable independiente y dependiente
- Definición conceptual
- Dimensiones
- Indicadores
- Técnicas
- Escalas

**Tabla 1.**

Matriz de Operacionalización de las variables

<b>Variable</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Escala</b>
Independiente: Estrategias didácticas	Las estrategias didácticas son acciones que el docente planifica de manera organizada y selectiva con la finalidad de conseguir sus objetivos establecidos dentro del proceso de enseñanza, estos procedimientos aplicados en la práctica educativa facilitan el aprendizaje, puesto que dentro de estas estrategias el docente proyecta técnicas y actividades específicas para lograr lo que desea obtener de manera efectiva (Zúñiga, 2017).	Tipos de estrategias didácticas	Imágenes Diapositivas Organizadores gráficos Reproducción de videos Lector de texto con voz	Entrevista	Ordinal
		Adaptación curricular	Si No	Entrevista	Nominal
		Enseñanza individualizada	Si No	Entrevista	Nominal
		Libro digital como estrategia didáctica	Alto grado Medio grado Bajo grado	Entrevista	Ordinal
Dependiente: Discapacidad intelectual	La DI se caracteriza por una serie de impedimentos que tienen los niños y jóvenes para desarrollar plenamente sus habilidades, sin embargo, si estas deficiencias se atienden en un lapso temprano de su desarrollo se puede evitar que se generen más limitaciones (León et al., 2020).	Desarrollo de los estudiantes con DI	Pensamiento Percepción Memoria Lenguaje Atención	Guía de observación	Ordinal
		Grado de discapacidad	Leve Moderado Grave Profunda	Entrevista	Ordinal
		Rendimiento académico			

			1 - 4 5 - 6 7 - 8 9 - 10	Entrevista	Numérica
--	--	--	-----------------------------------	------------	----------

### **2.1.8. Análisis de datos**

La información se obtuvo a través del uso de las entrevistas y encuestas fueron codificados según su respuesta, posteriormente se procedió a ser tabulados y graficados en el programa Microsoft Office Excel 2019, empleando la estadística descriptiva (frecuencia y porcentaje), los mismos que sirvieron para analizar e interpretar en base a los objetivos planteados.

## **2.2. Presentación de resultados**

### **2.2.1. Resultados de la Entrevista aplicada a los Docentes**

Se entrevistó a dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, en la cual, se formularon las siguientes preguntas:

#### **1. ¿Usted cree que los estudiantes con discapacidad intelectual deberían ser incluidos en escuelas regulares?**

En la pregunta 1 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “No”

Docente 2: “Sí”

#### **Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿por qué?**

Docente 2: “Porque los estudiantes pueden aprender mediante el trabajo colaborativo, en equipo a través de actividades dinámicas que se pueden adaptar a sus necesidades, siendo así un sistema fiscal inclusivo y participativo”

#### **2. ¿Qué tipo de dificultades presentan los estudiantes con discapacidad intelectual con mayor frecuencia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje? En cuanto a la atención, memoria, lenguaje, pensamiento y percepción.**

En la respuesta de la pregunta 2 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Los estudiantes con discapacidad intelectual presentan memoria a corto plazo y no desarrollan el pensamiento crítico”

Docente 2: “Trastorno con déficit de atención moderado, disgrafía, disortografía y dislexia. Estudiantes con problemas de atención y concentración, se distraen y si se imparte una clase al siguiente día se olvidan, así mismo, problemas al pronunciar sílabas con r, bl, gr, fl, tr, lectura y escritura”

**3. ¿Usted realiza algún tipo de adaptación curricular en su asignatura para los estudiantes con discapacidad intelectual?**

En la pregunta 3 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Si”

Docente 2: “Adaptaciones de grado 3”

**4. ¿Usted brinda una atención individualizada a los estudiantes con discapacidad intelectual?**

En la pregunta 4 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Si”

Docente 2: “Si, una vez explicada la clase se le indica de manera individual que actividades debe realizar utilizando infografía”

**5. ¿Usted tiene conocimiento acerca de estrategias didácticas para Lengua y Literatura para impartir clases a estudiantes con discapacidad intelectual?**

En la pregunta 5 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Si”

Docente 2: “No”

**Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles son?**

Docente 1: “Lecturas ilustrativas, Videos con contenido corto y textos sencillos de entender”

Docente 2:

**6. Durante el tiempo de pandemia por la COVID-19. ¿Ha tenido alguna dificultad en impartir las clases a los estudiantes con discapacidad intelectual?**

En la pregunta 6 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Si, bueno al principio explicaba mi clase por la Plataforma ZOOM pero me di cuenta que el estudiante no captaba, quizás porque se entretenía con el dispositivo y decidí ir a darle clases a su domicilio”

Docente 2: “Si, el problema de conectividad ha sido un gran reto para estudiantes y docentes, por ende, se ha trabajado mediante llamadas, videollamadas y grabación de videos, pero es fundamental el apoyo de la familia para ello, es importante indicarles de que manera trabajar”

**7. ¿Usted cree que las siguientes estrategias, contribuyan a la captación de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura, en los estudiantes con discapacidad intelectual? Mencione ¿en qué grado?**

En la pregunta 7 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Imágenes - alto grado, Diapositivas- alto grado, Organizadores gráficos- medio grado, Reproducción de videos- bajo grado, Lector con voz- bajo grado”

Docente 2: Imágenes - alto grado, Diapositivas- alto grado, Organizadores gráficos- medio grado, Reproducción de videos- alto grado, Lector con voz- medio grado”

**8. ¿En qué grado usted estaría de acuerdo que se diseñe un libro digital con adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura para que los estudiantes con discapacidad intelectual puedan interactuar a través el uso de un computador?**

En la pregunta 8 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Alto grado”

Docente 2: “Alto grado”

### **9. ¿Participaría en el diseño del libro digital?**

En la pregunta 9 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Sí”

Docente 2: “Sí”

### **10. ¿Qué elementos usted recomendaría para el diseño del libro digital?**

En la pregunta 10 se integró la opinión de dos docentes entrevistados:

Docente 1: “Todos los anteriores mencionados en la pregunta 9”

Docente 2: “Lecturas comprensivas, sopa de letras, crucigramas, trabajar con secuencia de pictogramas para que el estudiante pueda inventar oraciones, párrafos, frases o dichos populares para mejorar su ortografía”.

**2.2.1.1. Análisis de los resultados de la aplicación de la entrevista a los docentes.** En cuanto al resultado de la entrevista aplicada a los docentes de Lengua y Literatura, se puede observar que la inclusión en los centros regulares permite un aprendizaje significativo a través del trabajo colaborativo, en donde los estudiantes regulares pueden motivar a los alumnos con DI. Además, cabe resaltar que los alumnos con DI presentan deficiencias dentro del proceso enseñanza aprendizaje, como memoria a corto plazo, falta de retención de información, concentración, déficit de atención y problemas de lenguaje en cuanto a la pronunciación, bajo pensamiento crítico.

Ante las dificultades antes mencionadas y sumado al tiempo de pandemia por la COVID-19, los docentes se han visto en la necesidad de visitar a los estudiantes con DI en sus hogares, puesto que se distraen con facilidad frente a las clases virtuales, brindando una atención individualizada con la ayuda de adaptaciones curriculares grado III en la asignatura de Lengua y Literatura, en el cual, han utilizado con mayor frecuencia imágenes, diapositivas y reproducciones de videos.

En cuanto al diseño del libro digital de Lengua y Literatura para segundo de BGU como estrategia didáctica, los docentes están muy de acuerdo con su implementación en la Unidad Educativa “Tenguel”, de tal forma, que estarían en capacidad de participar en la propuesta planteada, sugiriendo que en el libro digital se incluyan imágenes interactivas, reproducciones de video, diapositivas y juegos interactivos como sopas de letras, crucigramas, pictogramas y lecturas comprensivas.

### ***2.2.2. Resultados de la Entrevista aplicada a los Padres de familia***

Se entrevistó a dos padres de familia de estudiantes con DI de segundo de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, en la cual, se formularon las siguientes preguntas:

#### **1. ¿Cuándo empezó la discapacidad intelectual de su hijo/a?**

En la pregunta 1 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Desde los 9 años de edad (quinto grado)”

Padre de familia 2: “Considero que se descubrió cuando se le comenzaron hacer estudios de su vista”

#### **2. ¿Qué cree que provocó la discapacidad intelectual de su hijo/a?**

En la pregunta 2 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Las caídas que tuve durante el embarazo”

Padre de familia 2: “Considero que su discapacidad fue provocada por negligencia médica, debido a que la niña estuvo mucho tiempo ingiriendo líquido amniótico”

#### **3. ¿Cuál es el grado de discapacidad de su hijo/a?**

En la pregunta 3 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Discapacidad leve”

Padre de familia 2: “Discapacidad moderada”

#### **4. ¿De qué edad ingresó su hijo/a a esta institución educativa?**

En la pregunta 4 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “A los 7 años de edad”

Padre de familia 2: “A los 10 años”

**5. ¿Qué tipo de dificultades ha tenido su hijo/a dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?. En cuanto a:**

En la pregunta 5 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1:

Razonamiento: “Mayor dificultad en matemáticas”

Padre de familia 2:

Atención: “Se distrae con facilidad”

Memoria: “Le dificulta recordar las cosas que no le gustan”

Lenguaje: “No pronuncia bien las palabras, cuando lee ante algunas personas”

Razonamiento: “No razona a veces mucho, dice lo que lee, no comprende los textos”

**6. ¿El docente brinda a su hijo/a una atención individualizada?**

En la pregunta 6 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Este año la docente venía a la casa para explicarle y le hacía que resolviera tareas”

Padre de familia 2: “Si”

**7. ¿Ha notado que el docente realice alguna adaptación a los contenidos que imparte para que su hijo/a pueda entender mejor?**

En la pregunta 7 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “No observaba cuando la docente le explicaba a mi hijo las tareas”

Padre de familia 2: “Si”

**Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles son las adaptaciones?**

Padre de familia 2: “Las tareas son menos difíciles, tienen un grado de adaptación que provoca que pueda entender y realizar las tareas”

**8. ¿Cuál es el promedio académico de su hijo/a?**

En la pregunta 8 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “5 – 6”

Padre de familia 2: “7 – 8”

**9. ¿En qué grado usted cree que podría ayudarle a su hijo/a el uso de estas estrategias, en la captación de información en las asignaturas?**

En la pregunta 9 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Alto grado imágenes”

Padre de familia 2: “Alto grado de imágenes, medio grado de diapositivas, medio grado de organizadores gráficos, medio grado de reproducción de video, medio grado de lector de texto con voz”

**10. ¿Le gustaría que el docente haga cambios en la asignatura para que su hijo/a pueda captar mejor los contenidos?**

En la pregunta 10 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Si”

Padre de familia 2: “Si”

**Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles serían esos cambios?**

Padre de familia 1: “Que vayan más pausado en las materias con mi hijo para que pueda entender todo lo explicado”

Padre de familia 2: “Que los materiales utilizados durante sus clases, sean adaptados a sus necesidades, ya que mucha de las veces ni uno mismo entiende, ya que utilizan un lenguaje técnico”

**11. ¿Usted está de acuerdo que se diseñe un libro digital con adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura para que su hijo/a pueda interactuar a través el uso de un computador?**

En la pregunta 11 se integró la opinión de dos padres de familia entrevistados:

Padre de familia 1: “Si”

Padre de familia 2: “Si”

**2.2.2.1. Análisis de los resultados de la aplicación de la entrevista a los padres de familia.** En cuanto al resultado de la entrevista aplicada a los padres de familia, se observa que la DI de los estudiantes inició desde la niñez por problemas de negligencia médica (ingirió líquido amniótico) y por caídas de la madre durante el embarazo. Además, los estudiantes ingresaron a la institución educativa desde la EGB; su grado de discapacidad es leve en el estudiante masculino y moderado en la estudiante de sexo femenino.

Los estudiantes presentan dificultades en el área de lenguaje (no pronuncian claramente algunas palabras), en la atención (se distraen con facilidad), en la memoria (no retienen información a largo plazo) y en el razonamiento (carencia de pensamiento crítico); por las falencias antes mencionadas, afirman los padres de familia que sus hijos reciben atención individualizadas por parte del docente, adaptando las tareas de una manera más sencilla para que puedan resolver.

El rendimiento académico de los estudiantes con DI no es muy bueno dentro del proceso educativo; por lo tanto, los padres de familia sostienen que, si estarían de acuerdo con los cambios en la forma de enseñanza para que sus hijos puedan captar mejor los contenidos de la asignatura, en donde el libro digital sea una estrategia didáctica en la cual se incluyan imágenes interactivas y videos que propicie la atención en los estudiantes.

### 2.2.3. Resultados de la Guía de observación a los estudiantes con DI

Se observó a dos estudiantes con DI de segundo de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, en la cual, se detallaron los siguientes aspectos a observar:

**Tabla 2**

*Guía de observación a estudiante de sexo masculino con DI*

ASPECTOS A OBSERVAR	LOGRADO	CASI LO LOGRA	NO LO LOGRA
<b>PENSAMIENTO</b>			
Subrayar los personajes del texto y encerrar en un círculo los lugares.			x
Distinguir de un texto corto “La pena de muerte”: la introducción, argumentación y conclusión.			x
Ordena las líneas del tiempo en orden con el uso de cartillas.		x	
<b>PERCEPCIÓN</b>			
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 1)		x	
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 2)		x	
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 3)			x
<b>MEMORIA</b>			
Escucha 10 palabras y recuerda al menos 7 (cuento, poesía, leyenda, adivinanza, amorfino, retahíla, refrán, rima, mito, parábola)			x
Repite un poema sencillo			x
Contesta acerca de sus datos personales		x	
<b>LENGUAJE</b>			
Se comunica de manera fluida		x	
Utiliza un léxico extenso			x
Su vocabulario es rico			x
<b>ATENCIÓN</b>			
Presta atención cuando se le habla	x		
Cumple con todas las tareas asignadas		x	
No se distrae con facilidad		x	

La Tabla 2 demuestra el resultado de la guía de observación aplicada al estudiante con DI moderada de sexo masculino, en donde se puede apreciar en cuanto al desarrollo del pensamiento, que no logró subrayar los personajes del texto y encerrar en un círculo los lugares; asimismo, no logró distinguir las partes (introducción, argumentación y conclusión) del texto presentado; mientras que casi logra ordenar las líneas del tiempo en orden con el uso de cartillas.

En referencia a la percepción, el estudiante al observa el afiche 1 casi logra relacionar la imagen con el producto que promociona, de igual manera, en el afiche 2; sin embargo, en el afiche 3 no logró relacionar la imagen con el producto que promociona.

En lo que concierne al área de memoria, se observó que el estudiante no pudo recordar al menos siete palabras de las 10 nombradas, asimismo, no pudo repetir el poema sencillo y, por último, al preguntarle sus datos personales casi fueron logrados.

En cuanto al desarrollo del lenguaje, se aprecia que el estudiante tiene dificultades en la pronunciación de algunas palabras, por lo que no utiliza un lenguaje fluido, no utiliza un léxico extenso y su vocabulario es pobre.

Referente a la atención, el estudiante si prestó atención cuando se le habló; no obstante, tuvo dificultad en culminar las tareas asignadas por el observador, ya que se distrae con facilidad, con los objetos que existen en el entorno.

Por lo tanto, la dimensión más afectada es la memoria, considerando que los estudiantes que presentan DI tienen una memoria a corto plazo, en donde la información impartida por el docente es almacenada por poco tiempo, lo que limita la retención de nuevos conocimientos que le permita la construcción de un aprendizaje significativo.

Asimismo, la dimensión de lenguaje es otro aspecto que se ha visto afectado por la DI, ya que la comunicación es el medio ideal para entrelazar ideas, formular preguntas,

despejar inquietudes y sobre todo para crear un nuevo aprendizaje con las experiencias vividas.

Por último, la dimensión del pensamiento es uno de los aspectos propios de la DI, considerando que la criticidad viene de la mano con la intelectualidad.

**Tabla 3**

*Guía de observación a estudiante de sexo femenino con DI*

<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>LOGRADO</b>	<b>CASI LO LOGRA</b>	<b>NO LO LOGRA</b>
<b>PENSAMIENTO</b>			
Subrayar los personajes del texto y encerrar en un círculo los lugares.		x	
Distinguir de un texto corto “La pena de muerte”: la introducción, argumentación y conclusión.		x	
Ordena las líneas del tiempo en orden con el uso de cartillas.		x	
<b>PERCEPCIÓN</b>			
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 1)		x	
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 2)		x	
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 3)			x
<b>MEMORIA</b>			
Escucha 10 palabras y recuerda al menos 7 (cuento, poesía, leyenda, adivinanza, amorfino, retahíla, refrán, rima, mito, parábola)		x	
Repite un poema sencillo			x
Contesta acerca de sus datos personales		x	
<b>LENGUAJE</b>			
Se comunica de manera fluida	x		
Utiliza un léxico extenso		x	
Su vocabulario es rico		x	
<b>ATENCIÓN</b>			
Presta atención cuando se le habla	x		
Cumple con todas las tareas asignadas		x	
No se distrae con facilidad		x	

La Tabla 3 demuestra el resultado de la guía de observación aplicada a la estudiante con DI leve de sexo femenino, apreciándose que casi logra subrayar los personajes del texto y encerrar en un círculo los lugares, distinguir las partes (introducción, argumentación y conclusión) del texto presentado y ordenar las líneas del tiempo en orden con el uso de cartillas.

En cuanto a la dimensión de percepción, la estudiante al visualizar el afiche 1 casi logra relacionar la imagen con el producto que promociona, al igual que, en el afiche 2; sin embargo, en el afiche 3 no logró relacionar la imagen, porque habían más de tres componentes.

En lo referente a la dimensión de memoria, se visualizó que la estudiante casi recuerda por lo menos siete palabras de las 10 nombradas, además, no pudo repetir el poema sencillo relatado por el observador, y por último, casi logra contestar acerca de sus datos personales.

En lo concerniente a la dimensión de lenguaje, se observó que la estudiante se comunica de una manera fluida; sin embargo, a pesar de no tener dificultades para comunicarse, tiene dificultades en el léxico y en su extensión del vocabulario.

En la dimensión de atención, la estudiante prestó la debida atención cuando se el observador se dirigía a ella; no obstante, tuvo dificultad en culminar las tareas asignadas, ya que se distrae con facilidad, con los objetos que existen en el entorno.

En pocas palabras, la dimensión más afectada es la memoria, considerando que los estudiantes que presentan DI tienen una memoria a corto plazo, en donde la información impartida por el docente es almacenada por poco tiempo, lo que limita la retención de nuevos conocimientos que le permita la construcción de un aprendizaje significativo.

Asimismo, la dimensión de percepción es otro aspecto que se ha visto afectado por la DI, ya que, la visualización en la imagen no le permite ver más allá de lo que muestra, detallando simplemente lo que observador, obviando algún análisis.

De igual manera, la dimensión del pensamiento es otro de los aspectos afectados propios de la DI, considerando que la criticidad viene de la mano con el nivel de la intelectualidad.

#### ***2.2.4. Triangulación de resultados***

En el presente proyecto se recabó las opiniones de dos docentes de Lengua y Literatura, dos estudiantes con DI de BGU y dos padres de familia de la Unidad Educativa “Tenguel”, en el período lectivo 2020 – 2021. Demostrando que, la inclusión educativa ha sido uno de los problemas más evidentes alrededor del mundo entero, en el cual, la ONU para atender esta problemática ha diseñado estrategias por medio de programas adaptados para reconocer la inclusión a nivel mundial (Molina, 2015).

Entre las estrategias se encuentra la inclusión educativa de estudiantes con NEE en escuelas regulares, en donde para alcanzar un aprendizaje significativo se deberían formar equipos de trabajo colaborativo, con el propósito de realizar diversas actividades con el apoyo de unos a otros para llegar a una meta en común (Rodríguez & Fontana, 2014).

A pesar del esfuerzo que realizan los docentes en cuanto a la enseñanza de los estudiantes con DI en tiempos de pandemia por la COVID-19, los resultados académicos no son muy alentadores, esto es corroborado por los padres de familia, quienes manifiestan que el rendimiento académico no es muy bueno, así también lo reporta la UNICEF (2020) sosteniendo que la educación virtual ha provocado mucha preocupación, ya que son los padres de familia los que tienen que apoyar pedagógicamente a sus hijos, sin tener mayor conocimiento.

Ante los sucesos observados en los estudiantes con DI, se puede afirmar que las dimensiones más afectadas son la memoria, el pensamiento y el lenguaje; este dato es corroborado por los docentes y los padres de familia. Considerando que, el pensamiento tiene que ver con la progresión lenta en el desarrollo; en cuanto a la memoria, es un hecho complejo por la fragilidad de la retentiva; la atención, porque ellos se distraen con mucha facilidad y sus pensamientos se desorientan de las actividades que es ese momento están llevando a cabo; y el lenguaje, puesto que su desarrollo psicomotor se encuentra en un nivel muy bajo, por ello, le cuesta expresarse de manera fluida y utilizar un léxico extenso (Ministerio de Educación de la República del Perú, 2010).

Ante las dificultades que presentan los estudiantes con DI, los docentes han tenido la necesidad de hacer adaptaciones curriculares en la asignatura, así también lo aseveran los padres de familias, quienes manifiestan que los docentes acuden a sus hogares para poder brindarles a sus hijos una enseñanza individualizada. Por lo antes mencionado, cabe recalcar lo reportado por el Ministerio de Educación (2020) afirmando que las adaptaciones curriculares son reformas que se deben hacer a la maya curricular implementando estrategias nuevas con el objetivo de generar conocimientos significativos, en especial cuando se trata de atender las necesidades de alumnos con DI.

Tanto los docentes como los representantes legales de los estudiantes están de acuerdo con el diseño del libro digital como estrategia didáctica para la asignatura de Lengua y Literatura, considerando que es una propuesta innovadora que servirá como herramienta tecnológica para los docentes. Por tanto, Sacido (2015) sostiene que dentro del libro digital para que funcione como estrategia didáctica deberá contener información resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, video e imágenes; además, las lecturas como leyendas, cuentos y relatos deberán tener un lector

de voz y audios pregrabados; por último, disponer de tareas para realizarlas en línea y evaluación de cada unidad.

### **2.3. Conclusiones del capítulo II**

En este apartado se han presentado dos grandes temas como la metodología que abarca los tipos de investigación, el alcance, el enfoque, la población y muestra, los métodos, la operacionalización de las variables y el análisis de datos, en el otro se encuentra, la presentación de resultados que hace referencia a los resultados de las entrevistas y la guía de observación.

En la primera parte de este capítulo se describió la metodología utilizada para el desarrollo del presente proyecto, en base a las diferentes perspectivas de autores; en cambio, en la segunda parte se contrastaron las opiniones de los docentes y representantes legales de los estudiantes acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes con DI; asimismo, se observó el comportamiento de los estudiantes.

En pocas palabras, los resultados mostraron que los docentes realizan adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura, brindando una enseñanza individualizada; sin embargo, esa estrategia no ha sido de mucha utilidad porque los estudiantes con DI presentan un rendimiento académico bajo, esto se debe probablemente a que las estrategias utilizadas por los docentes no son las apropiadas para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes.

### **CAPÍTULO III: PROPUESTA**

El presente capítulo comprende el planteamiento de una propuesta que está titulada “Diseño de un libro digital para estudiantes con Discapacidad Intelectual en la asignatura de Lengua y Literatura del BGU”, la misma que está destinada al segundo de BGU de la Unidad Educativa Tenguel, durante el período lectivo 2021 – 2022.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2021) “una propuesta es un instrumento en el que se plasman las intenciones que una institución educativa propone para el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el marco de la autonomía responsable que el contexto y las capacidades instaladas le permite” (párr. 1).

Además, cabe destacar que esta propuesta es didáctica ya “que consiste en el desarrollo de contenidos disciplinarios por docentes interesados en innovar su práctica educativa quienes, en conjunto con un equipo multidisciplinario de asesores, incorporan recursos didácticos multimedia en apoyo al aprendizaje de estudiantes de alto riesgo académico” (Márquez et al., 2008, p. 66).

El presente apartado está estructurado en tres grandes títulos, el primero se basa en la fundamentación teórica y metodológica, en donde se presentan las bases conceptuales que abordan la propuesta, los objetivos, la caracterización y los requisitos; el segundo es la concepción y estructuración de la propuesta que se basa en un organizador gráfico bajo el enfoque sistémico estructural funcional, seguido de tres etapas básicas como: la planificación, el diseño y la ejecución; en el último título consta la valoración de la factibilidad de aplicación de la propuesta.

#### **3.1. Fundamentos teóricos, legales y metodológicos**

##### ***3.1.1. Fundamentos teóricos***

Los fundamentos y abordajes teóricos se basan en el libro digital para estudiantes con DI en Lengua y Literatura del segundo año del B.G.U. En cuanto, a la creación del

libro digital a través de una página Web, Rodríguez (2014) expresa que “la web (World Wide Wide o www) se encuentra conformada por un gran número de computadores conexos, esta red proporciona la trasmisión e intercambio de datos tales como imágenes, textos, sonidos, videos y demás a través de internet” (p. 298).

El libro digital podría ser también de gran utilidad para los estudiantes con deficiencia en la lectura puesto que estos modelos electrónicos son herramientas que llaman la atención. Por otra parte, la aparición de la Web 2.0 despliega una serie de oportunidades en el entorno educativo tomando en cuenta que la labor de la docencia es implementar estrategias para la atención adecuada de los estudiantes con DI en Lengua y Literatura, por ende, la implementación de los sitios electrónicos son de vital importancia ya que se han convertido en un recurso didáctico para la enseñanza (Michalón et al., 2017).

Desde la perspectiva de Sacido (2015) expresa que las adaptaciones curriculares para Lengua y Literatura en estudiantes con DI son modificaciones que deben implementarse para atender a las necesidades educativas de los alumnos, debido al grado de deficiencia que presentan, además, para una mejor comprensión es necesario que el contenido de la asignatura esté resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, en video e imágenes; por otro lado, las lecturas como leyendas, cuentos y relatos deben disponer de un lector de voz y audios pregrabados; por último, es preciso que tareas sean resueltas en línea, junto a la evaluación de cada unidad.

A continuación, se define las actividades que contendrá el libro digital de Lengua y Literatura:

**Competencias lectoras y la lectura digital.** La capacidad de comprender lo que se lee es trascendental en las capacidades que demanda el conocimiento, por ello el uso de las TIC generan expectativas en los educandos con DI, en la creación de los libros

digitales del área de Lengua y Literatura está resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, en video e imágenes; además, contribuye a que los estudiantes creen ciertas actitudes críticas que van forjando su aprendizaje (Montoya et al., 2016).

**Organizadores gráficos.** Según Munayco (2018) “un organizador grafico es una representación visual de conocimientos, que presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia, y que pueden ser de variadas formas, como: mapa semántico, mapa conceptual, organizador visual, mapa mental etc.” (p. 7). Estas aplicaciones permiten que los estudiantes con DI vayan desarrollando un pensamiento creativo y crítico al tener la posibilidad de interactuar con los temas de estudio, la comprensión de los vocablos le resulta más fácil, cuando estudiantes usan el recurso del mapa mental tienen mayor fluidez en la lectura.

**Lector de texto con voz.** De acuerdo con Understood (s.f.) “La tecnología texto-a-voz (TTS, por sus siglas en inglés) es un tipo de tecnología de asistencia que lee texto digital en voz alta. En ocasiones se conoce como tecnología “de lectura en voz alta” (párr. 1). La voz del TTS es reproducida en el computador y la velocidad es manipulable lo que se puede adaptar al ritmo de estudio del estudiante con DI, la mayoría de estas herramientas didácticas han sido elaboradas de manera de que cuando son leídas en voz alta las palabras vayan resaltándose, permitiéndoles a los estudiantes que al mismo tiempo observen el texto y lo escuchen.

**Red social YouTube.** Posligua (2020) considera que “la red social Youtube es una plataforma con mucha capacidad de interacción que posee una gran variedad de contenidos audiovisuales que se podrían categorizar si así se desea, por ejemplo, existen usuarios interesados en entretenerse, informarse e igualmente capacitarse” (p. 11). El

interés de los estudiantes por conocer cosas nuevas y llamativas les conlleva a explorar ciertas plataformas que consideran interesantes para elaborar aprendizajes significativos.

### **3.1.2. Fundamentos legales**

A continuación, se detalla las normativas y legislación que justifica la realización de la presente propuesta de intervención:

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2013), las TIC permiten favorecer la equidad en los estudiantes mediante la “Accesibilidad curricular: determinados estudiantes requieren apoyos o ayudas especiales para acceder al currículum, participar y aprender. Por ejemplo; aprendizaje en la lengua materna, equipamiento y software adaptados para personas con discapacidad, entre otros” (p. 28).

En otro documento emitido por la UNESCO (2016) hace referencia a la “Educación Especial e Inclusión Educativa”, en donde establece en el art. 24 que los niños, niñas y adolescentes con algún tipo de discapacidad tienen derecho a la educación sin discriminación, ya que poseen las mismas oportunidades, entablando una equidad de sus derechos.

De igual manera, la Constitución de la República del Ecuador (2008) en el art. 48 trata acerca de la importancia de la inclusión educativa, manifestando que: “La inclusión social, mediante planes y programas estatales y privados coordinados, que fomenten su participación política, social, cultural, educativa y económica” (p. 22).

Según el Acuerdo Ministerial 0295-13 (2013) en el art. 8 acerca del Currículo establece que “Los tres niveles educativos que pueden tener una Institución Educativa Especializada estarán regidos por el currículum nacional, con las adaptaciones pertinentes y priorizando la autonomía funcional de sus estudiantes” (p. 4).

Por otro lado, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012) en el art. 230 hace hincapié a la promoción de alumnos con NEE, sosteniendo que:

Para la promoción y evaluación de los estudiantes, en los casos pertinentes, las instituciones educativas pueden adaptar los estándares de aprendizaje y el currículo nacional de acuerdo a las necesidades de cada estudiante, de conformidad con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. (p. 60)

La Ley Orgánica de Discapacidades (LOD, 2017) en el art. 28 acerca de la educación inclusiva, menciona que:

La autoridad educativa nacional implementará las medidas pertinentes, para promover la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales que requieran apoyos técnico-tecnológicos y humanos, tales como personal especializado, temporales o permanentes y/o adaptaciones curriculares y de accesibilidad física, comunicacional y espacios de aprendizaje, en un establecimiento de educación escolarizada. (p. 11)

Asimismo, el Código de la Niñez y Adolescencia (2003) en el art. 42 se refiere al derecho a la educación que tienen los niños, niñas y adolescentes con NEE, manifestando que:

Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades. (p. 8)

De acuerdo con el Plan Nacional de Desarrollo (2016-2025) se establece que “El acceso a la educación básica y bachillerato será universal en el país. Se ha propuesto

erradicar la discriminación en esta área y ampliar las modalidades de educación especializada e inclusiva” (p. 32).

Dentro de la Unidad Educativa Tenguel se encuentra el Proyecto Educativo Institucional (PEI, 2021) en donde se ha propuesto organizar talleres a los docentes para mejorar el proceso de enseñanza, en especial cuando en el aula de clase existen estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad, ya que las adaptaciones curriculares son las estrategias primordiales para el buen desempeño de los alumnos.

### **3.1.3. Fundamentos metodológicos**

En lo concerniente a la fundamentación metodológica, se pretende identificar los métodos y técnicas que se utilizaron para el diseño de la propuesta; por lo tanto, el método que se empleó es el inductivo, tal como lo menciona Rodríguez y Pérez (2017) siendo “una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales” (p. 187).

Es decir, que este procedimiento permitió ir de las premisas encontradas al momento de aplicar la guía de observación en los estudiantes, con el fin de detectar las falencias en cuanto a la asimilación de la asignatura de Lengua y Literatura, para poder diseñar el libro digital en base a las NEE de los alumnos con DI.

De igual forma, se empleó el método descriptivo citado por Ortega (2017) el cual sostiene que se utiliza con la finalidad de “caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades” (p. 146). Es decir, que a través de este estudio se pretende presentar las premisas del libro digital, en cuanto a las características, elementos y utilidad.

### ***3.1.4. Justificación de la propuesta***

El diseño de esta propuesta didáctica es viable porque a través del uso del libro digital, los estudiantes con DI podrán utilizarlo como un recurso en el proceso del aprendizaje, con el propósito de perfeccionar las deficiencias que presenten en la asignatura de Lengua y Literatura, en el caso de la adquisición de conocimientos, interpretación de la información y resolución de tareas y evaluaciones.

Además, según Escamilla (2015) manifiesta que la utilización de las Nuevas Tecnologías (NT) dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, admite la integración de métodos modernos tecnológicos, como la creación de páginas web o libros interactivos en donde no es necesaria la presencia constante del docente frente al estudiante, puesto que estos recursos o herramientas están adaptados a las NEE de los estudiantes, en la cual, pueden ir forjando nuevos aprendizajes, que conlleva a una mayor atracción en la construcción de sus conocimientos.

Ante lo descrito, es justificable la aplicación de esta propuesta porque se cuenta con la disponibilidad de los pedagógicos del área de Lengua y Literatura en cuanto al uso del libro digital; de igual manera, los educandos serán los beneficiarios directos, ya que están al tanto de esta nueva estrategia didáctica que se manejará en las aulas para brindar una educación de calidad.

### ***3.1.5. Objetivos de la propuesta***

#### **3.1.5.1. Objetivo General.**

Fomentar las competencias en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes con discapacidad intelectual de segundo de BGU de la Unidad Educativa Tenguel, durante el período lectivo 2020 – 2021.

### **3.1.5.2. Objetivos específicos.**

- Considerar los fundamentos teóricos que se han aplicado para la enseñanza en el área de la Lengua y Literatura en estudiantes con Discapacidad Intelectual
- Diseñar el contenido del libro digital con el apoyo de videos interactivos, imágenes, audios y lectores de texto, con el fin de promover el nivel de atención y captación del estudiante con DI.
- Elaborar adaptaciones curriculares del área de Lengua y Literatura con el apoyo del libro digital para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes con DI.

### **3.1.6. Caracterización de la propuesta**

La estructura del libro digital de Lengua y Literatura contiene información de la asignatura de Lengua y Literatura de segundo de BGU, que estará resumida y proyectada en organizadores gráficos, mapas conceptuales, mentales, en video e imágenes; además, las lecturas como leyendas, cuentos y relatos disponen de un lector de voz y audios pregrabados; por último, dispone de tareas para realizarlas en línea y evaluación de cada unidad.

Todos estos elementos forman parte del libro digital, tomando en cuenta que la información fue tomada del texto de Lengua y Literatura debidamente adaptada para los estudiantes con DI, ya que los videos sirven para una mejor explicación del texto a través de ejemplos, en cuanto al lector con voz, se lo empleó para que el estudiante no lea las lecturas del libro sino que las escuche, las veces que sean necesarias; además, tanto las tareas como las evaluaciones están adaptadas a las NEE de los estudiantes con DI.

Para la utilización del libro digital no es necesario de internet en el computador, por cuanto, la información está debidamente descargada y guardada en la base de datos

de la página web, para que el estudiante disponga de toda la información al momento de recibir la clase o en la realización de tareas intra y extra clase.

### **3.1.7. Requisitos**

Para el diseño de la propuesta se utilizó la Página Web 2.0 para la creación de libro digital de Lengua y Literatura, considerando que existe accesibilidad para ingresar a la Word Wide Web (WWW) está disponible para todas las personas, existen páginas en internet con contextos de gran relevancia donde el estudiante puede aprender y son sitios que se encuentran disponibles a toda hora y de libre acceso; además, existen sitios web educativos donde pueden interactuar los alumnos, estas páginas están diseñadas con la finalidad de fortalecer los conocimientos (Pagnoni & Mariño, 2019).

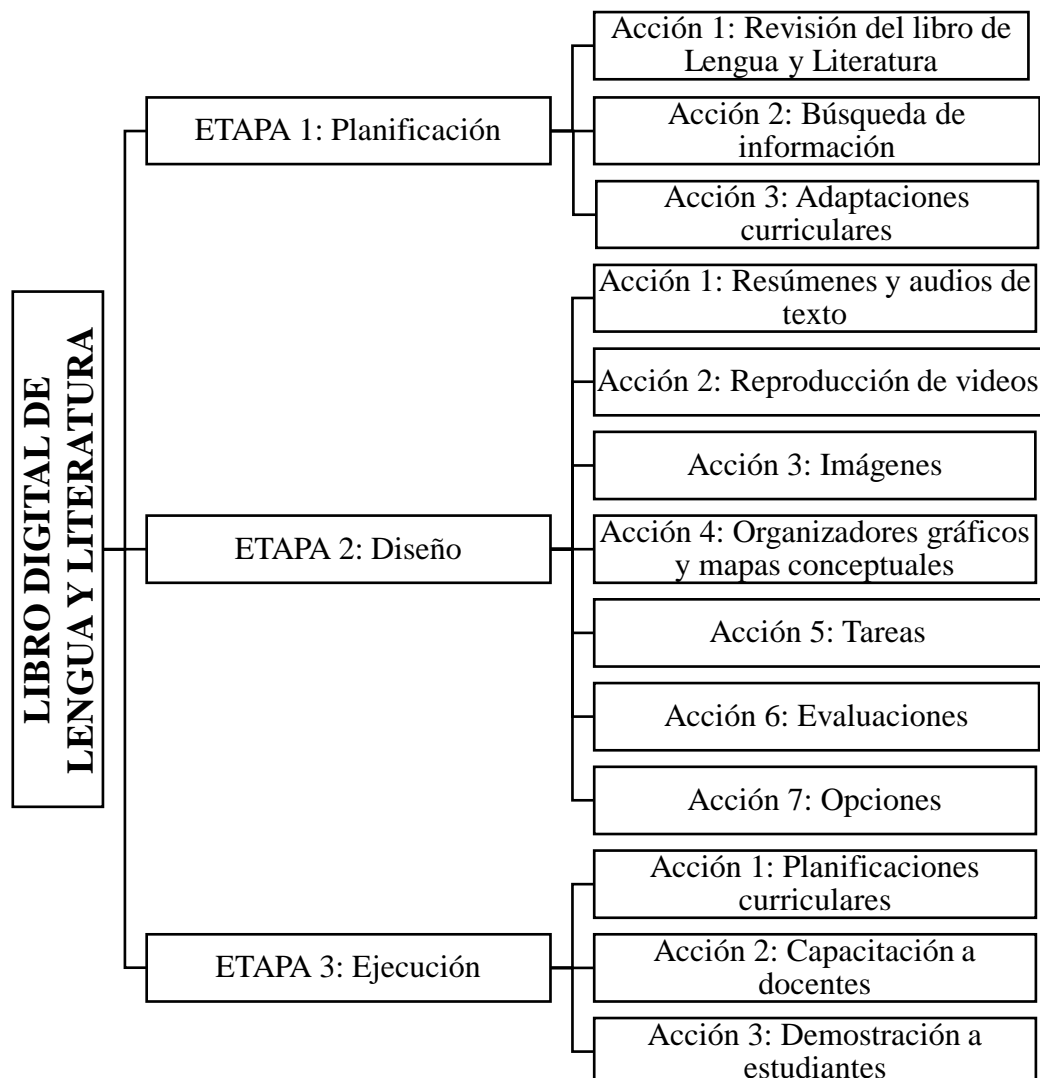
Para que el libro digital pueda funcionar correctamente, la computadora tiene que disponer de los siguientes requisitos esenciales como un procesador Intel i5, memoria RAM de 4 u 8 GB, pantalla de 32 bits y una capacidad de disco duro de 500 GB. Las herramientas que se utilizarán para el diseño de la página web es Dreamweaver, Lenguaje Css y Lenguaje Html.

Una de las condiciones para poder aplicar la propuesta es la disponibilidad de un computador en el hogar del estudiante con DI, puesto que se debe instalar previo a la utilización. Además, se tiene que capacitar al docente y padre de familia acerca del uso y aplicación del libro digital del área de Lengua y Literatura.

## **3.2. Concepción y estructura de la propuesta**

### **3.2.1. Concepción**

A continuación, se detalla el proceso del diseño y la aplicación del libro digital de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Tenguel, en donde se menciona que está dividido en tres etapas (planificación-diseño-ejecución) y cada una de ellas contienen acciones a realizar, tal como se aprecia en el siguiente organizador gráfico:



### 3.2.2. Estructura de la propuesta

La propuesta está estructurada en tres etapas: diagnóstico, proyección y ejecución:

#### 3.2.2.1. Etapa 1. Planificación.

**Objetivo:** Planificar las adaptaciones curriculares del libro digital de Lengua y Literatura, a través del reemplazo de nuevas actividades para facilitar la comprensión de la asignatura en los estudiantes con DI.

**Descripción de la Etapa:** En lo que concierne a la planificación, se revisará la información de cada unidad del libro de Lengua y Literatura de segundo de BGU, con el propósito de reemplazar la información abundante con videos, audios, resumen de texto,

organizadores gráficos e imágenes, para facilitar al estudiante con DI la comprensión de los contenidos.

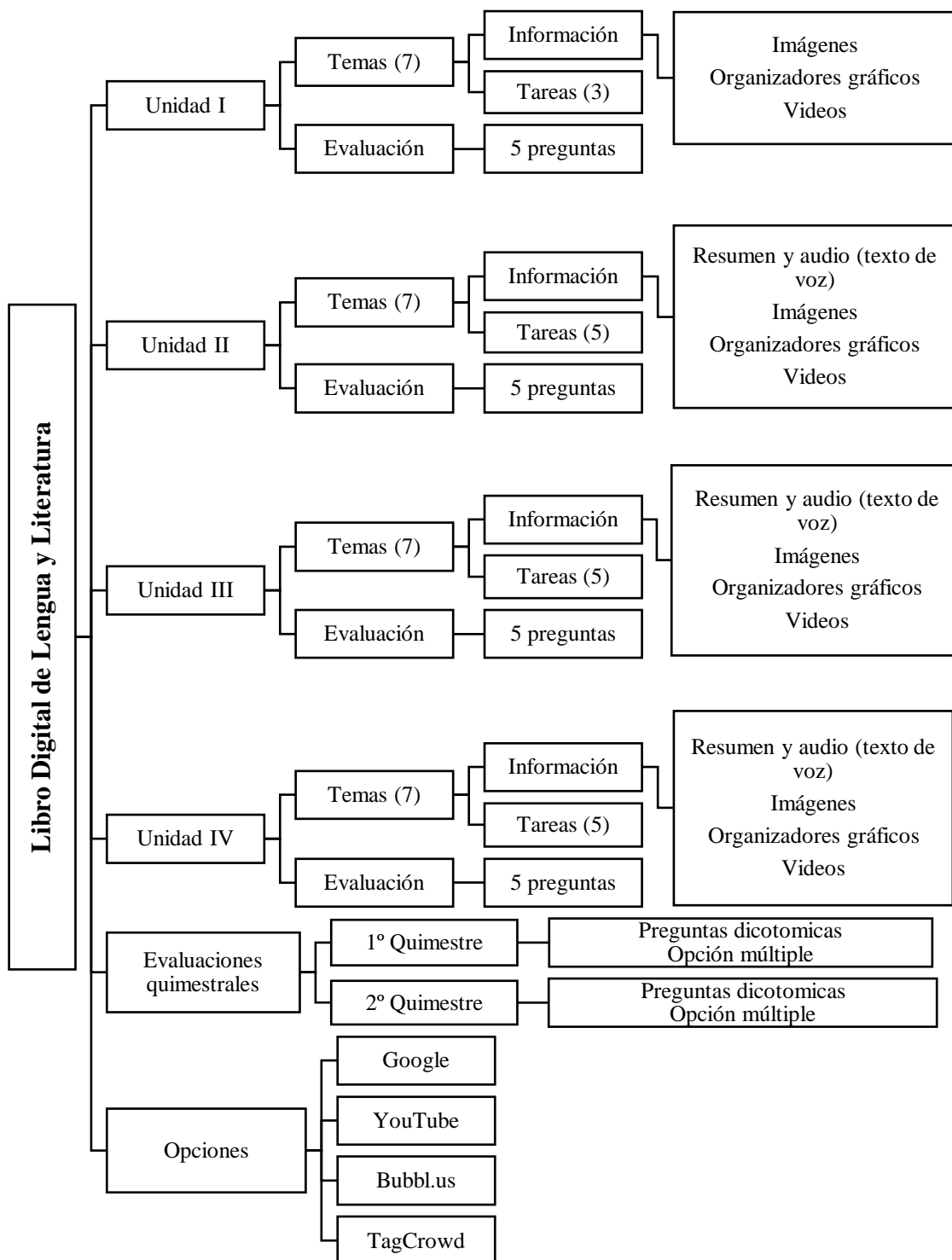
**Acciones a realizar:**

- Acción 1: Se revisará exhaustivamente la información de cada una de las unidades del libro de Lengua y Literatura de segundo de BGU, para identificar qué parte del texto será reemplazado por videos, audios, resumen de texto, organizadores gráficos e imágenes, por cuanto, la mayoría cuentos y relatos son muy extensos, lo cual, impide que los estudiantes con DI, vayan al mismo ritmo que el resto de sus compañeros.
- Acción 2: Una vez que se tenga identificada la información para ser reemplazada, se buscará en internet videos en YouTube, imágenes en Google, se diseñará organizadores gráficos, mapas mentales y se realizará resúmenes de texto para añadirle lectores de voz.
- Acción 3: La adaptación curricular, consiste en adaptar la información del libro en actividades de acuerdo a las NEE que requiere el estudiante, con la finalidad de facilitar la comprensión de los contenidos de la asignatura; además, las tareas y evaluaciones también serán adaptadas.

**3.2.2.2. Etapa 2. Diseño**

**Objetivo:** Diseñar un libro digital de Lengua y Literatura de segundo de BGU acorde a las adaptaciones curriculares para estudiantes con DI, a través de la creación de la Página Web con el propósito de facilitar la comprensión de los contenidos.

**Descripción de la Etapa:** En esta etapa se explicará cómo fue diseñado el libro digital de Lengua y Literatura, mediante el uso del resumen, imágenes, videos, audios, organizadores gráficos y mapas mentales. A continuación, se presenta la estructura del libro digital:



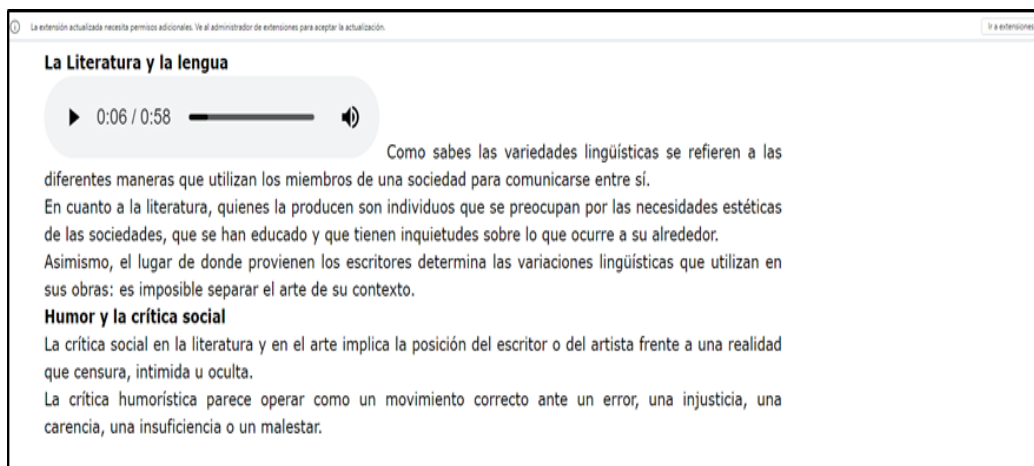
### Acciones a realizar:

- Acción 1: En cuanto a los resúmenes y audios de texto, se lo realizó en la Unidad II, III y IV, considerando que en el libro de Lengua y Literatura hay textos muy

extensos, lo que le dificulta al estudiante con DI la comprensión del tema. Por lo tanto, se procedió a realizar un resumen y colocar un lector de texto, tal como se observa en la Figura 2:

**Figura 2**

*Resumen y lector de texto*



- **Acción 2:** En lo concerniente a la reproducción de videos, esta estrategia se la utilizó en todas las unidades, reemplazando la teoría con videos extraídos de YouTube, en donde explican detalladamente la clase de acuerdo al tema de la asignatura; además, el video original fue editado a través del programa “filmora 9” para colocar solamente lo más relevante y fue descargado en el programa en línea “CONVERTO” para que sean observados sin necesidad de internet; y de esta manera, todos los videos no son muy largos (menos de 5 minutos), tal como se visualiza en la figura 3:

### Figura 3

*Videos en YouTube*



- Acción 3: En todas las unidades se colocaron imágenes, ya sean de libro original o se cambió por otras obtenidas en Google más llamativas, para que el estudiante puede interpretar la información y se le facilite la comprensión de los contenidos, tal como se observa en la Figura 4:

### Figura 4

*Imágenes*

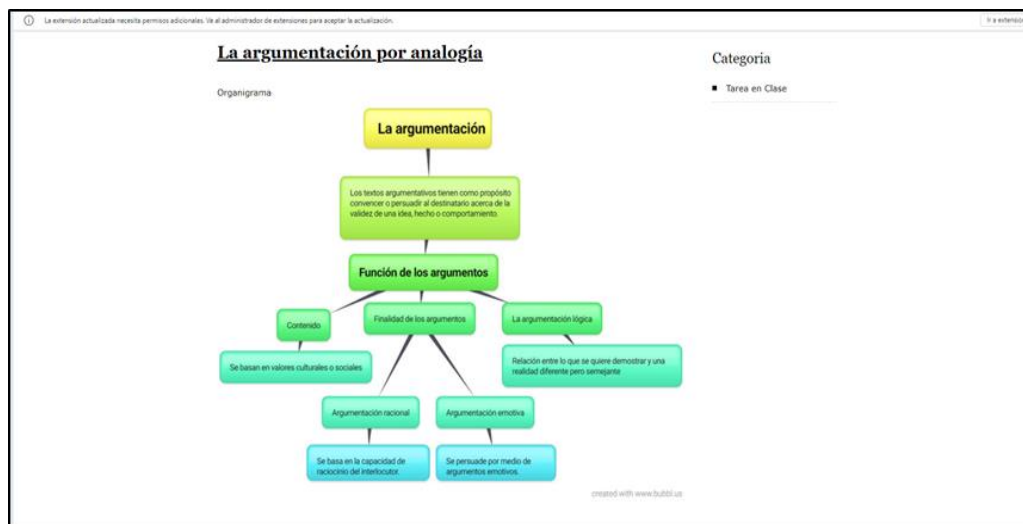


- Acción 4: En cuanto a los organizadores gráficos y mapas conceptuales, se los adicionó en cada una de las unidades, reemplazando información abundante en pequeños gráficos con el empleo de palabras y frases claves. Esta estrategia se la

realizó a través de la App Bubbl.us (acceso gratuito), la cual permite la elaboración de organizadores y mapas mentales con mayor facilidad, tal como se observa la Figura 5:

**Figura 5**

*Organizador gráfico*



- Acción 5: En todas las unidades, se ha colocado tareas para que sean resueltas en el libro digital, con las debidas adaptaciones curriculares según las NEE de los estudiantes con DI. Estas tareas corresponden a marcar la respuesta correcta a través de la observación de videos, imágenes o textos y unir según corresponda, tal como se observa en la Figura 6:

Figura 6

## Tareas

**Tarea en Clase**

Ubica en el casillero cada literal según corresponda.

a) Símil                      b) Metáfora

Ella es el sol, la luna y las estrellas	Los buenos libros son como las cebollas
<input type="text"/>	<input type="text"/>

- Acción 6: En cada una de las unidades, se ha elaborado una evaluación compuesta de cinco preguntas de opción múltiple y dicotómicas; al igual, que las evaluaciones de quimestre. Las evaluaciones sumativas de quimestre, al ser respondidas por os estudiantes, automáticamente arrojan la calificación, considerando que están programadas con las preguntas correctas, tal como se observa en la Figura 7:

Figura 7

## Evaluaciones de unidades y quimestrales

**EVALUACIÓN SUMATIVA**

del uso de las tecnologías.

¿a página de acuerdo a las Normas APA?

¿ado el 29 de Noviembre de 2017, de <https://www.elsuiviso.com/2004/03/21/0001/256/E64214AD127440EAA9470C9B2F0E524B.html>.

¿redactores ¿efectivos o no? Reoperado el 29 de Noviembre de 2017, de <https://www.elsuiviso.com/2004/03/21/0001/256/E64214AD127440EAA9470C9B2F0E524B.html>.

El había encontrado en la página web de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico). Estaba dentro de un documento sobre África y en una manuscrita, apenas dos líneas.

moderadas. Traducción del inglés, decían así: "Las mujeres -no los camiones, no los trenes, no los aviones- sacaron dos tercios de todas las mercancías que se transportan en el África rural". Mi amigo se quedó impactado. Y yo también. Es una información que escucho inmediatamente en mi cabeza una cascata de imágenes: cientos de miles de mujeres, de ancianas y de niñas atravesando en todas las direcciones el continente, paso a paso, cimbreándose bajo pesadas cargas. Y además llevado riguroso modo a las espaldas. Para que luego digan (porque aún se sigue utilizando esa necedad) que son los hombres quienes, por lo general, más vigor físico que las mujeres. (...) Estas mujeres fuertes, bandoleros y asombrosas son la espina vertebral de África. Ellas son quienes sostienen el hogar, quienes cuidan de los niños y los enfermos, quienes gestionan la economía familiar. Todas las expertas en desarrollo, empezando por el gran Muhammad Yunus, el inventor de los microcréditos, flamante premio Nobel de la Paz (¿y por qué no le han dado el de Economía?), saben que las mujeres de los países pobres, y desde luego las africanas, sacan mejor partido a las ayudas económicas, que son más eficaces: más laboriosas y fiables. Mujeres fuertes, mujeres miles de carga, resistentes, calladas, sostenidas y heroicas. (...) Son la esperanza del futuro, el motor del mundo.

Identifica el segmento de autoridad que se utiliza en el texto Elie:

a)  OMS (Organización Mundial para la Salud)

b)  OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico)

c)  ONU (Organización de Naciones Unidas)

4. Marca la opción correcta (2 puntos) Identifica los escritores de la literatura contemporánea

a)  Antonio Gaiterán, Anelita Fajardo

b)  Mario Vargas Llosa, Isabel Allende

5. Marca la opción correcta (2 puntos) Identifica cuál de estos textos pertenecen a la Literatura contemporánea latinoamericana

a)  La piel del cielo, Pánico a volar, Mal de amores

b)  Los heraldos negros, Eco del alma, La gruta del silencio

- Acción 7: En cuanto a las opciones adicionales que dispone el libro digital de Lengua y Literatura, se encuentra: Google Académico, YouTube, Gmail,

Bubbl.us (App de organizadores gráficos) y TagCrowd (nubes de palabras). Estas herramientas sirven de ayuda para que el estudiante tenga los accesos directos para la realización de las tareas, tal como se observa en la Figura 8:

**Figura 8**

*Opciones adicionales del libro digital*



### 3.2.2.3. Etapa 3. Ejecución.

**Objetivo:** Capacitar a los docentes acerca del uso y aplicación del libro digital de Lengua y Literatura del segundo de BGU, a través de la presentación de las planificaciones curriculares para mejorar la captación de los contenidos en los estudiantes con DI.

**Descripción de la Etapa:** En la etapa de ejecución se capacitará a los docentes de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Tenguel, posterior a la realización de las planificaciones curriculares (una por cada unidad), con la finalidad de dar una demostración acerca del uso y aplicación del libro digital, para el buen manejo de los estudiantes con DI.

#### **Acciones a realizar:**

- Acción 1: A continuación, se describen cuatro planificaciones curriculares (una actividad por cada unidad) en donde se detalla la forma de trabajar con los estudiantes con DI en temas específicos de Lengua y Literatura, empleando el

libro digital que está diseñado en la Página web. Cada planificación curricular tendrá una duración de 45 minutos.

**Tabla 4**

*Planificación curricular 1*

<b>UNIDAD EDUCATIVA TENGUEL</b>	<b>AÑO LECTIVO: 2021-2022</b>
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>	

DOCENTE:	ASIGNATURA:	CURSO:	PARALELOS:
Oscar Guzmán	LENGUA Y LITERATURA	2 BGU	“A” y “B”
UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA UNIDAD	
1	<b>HISTORIA Y CULTURA A FINALES DEL SIGLO XIX</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar las causas de la diglosia en relación con las lenguas originarias y sus consecuencias en el ámbito educativo, la identidad, los derechos colectivos y la vida cotidiana.</li> </ul>	

ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p><b>Anticipación</b> Activar los conocimientos previos acerca de la cultura de nuestro país. Preguntas de exploración: ¿Crees que la forma como te expresas refleja quién eres?</p> <p><b>Construcción del conocimiento</b> Observar las ilustraciones del tema Cultura y lengua. Los estudiantes explicarán lo que representa. Analizar el organigrama de Cultura</p> <p><b>Consolidación</b> Visualizar el video titulado “Entrevista a migrantes ecuatorianos” Realizar una tarea: Declara si en Ecuador se emplea la misma pronunciación. La diferencia ¿a qué se debe?</p>	<p>Ordenador Libro digital de Lengua y Literatura Ilustraciones Organizadores gráficos Videos</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

Tabla 5

## Planificación curricular 2

<b>UNIDAD EDUCATIVA TENGUEL</b>	<b>AÑO LECTIVO: 2021-2022</b>
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>	

DOCENTE:	ASIGNATURA:	CURSO:	PARALELOS:
Oscar Guzmán	LENGUA Y LITERATURA	2 BGU	“A” y “B”
UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA UNIDAD	
2	NUEVAS IDEAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar críticamente las variaciones lingüísticas socioculturales de Ecuador desde diversas perspectivas.</li> </ul>	

ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p><b>Anticipación</b> Activar los conocimientos previos acerca de las variedades lingüísticas de la literatura. Preguntas de exploración: ¿Qué te parece que la literatura refleja la realidad de los pueblos?</p> <p><b>Construcción del conocimiento</b> Observar los videos del dialecto de Ecuador y Argentina y relacionarlos con tu país de origen. Escucha el audio de los textos “La literatura y la lengua” y “Humor y la crítica”. Socializa con el docente lo que entendiste de los audios.</p> <p><b>Consolidación</b> Lee detenidamente los dos poemas vanguardistas y de acuerdo a la forma de hablar de los personajes, escribe en la parte inferior según corresponda. ¿Cuál es el español y cuál es el ecuatoriano?</p>	<p>Ordenador Libro digital de Lengua y Literatura Videos Audios</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

Tabla 6

## Planificación curricular 3

<b>UNIDAD EDUCATIVA TENGUEL</b>	<b>AÑO LECTIVO: 2021-2022</b>
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS</b>	

<b>DOCENTE:</b>	<b>ASIGNATURA:</b>	<b>CURSO:</b>	<b>PARALELOS:</b>
Oscar Guzmán	LENGUA Y LITERATURA	2 BGU	“A” y “B”
<b>UNIDAD</b>	<b>TÍTULO DE LA UNIDAD</b>	<b>OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA UNIDAD</b>	
<b>3</b>	<b>EL BOOM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar las causas de la diglosia en relación con las lenguas originarias y sus consecuencias en el ámbito educativo, la identidad, los derechos colectivos y la vida cotidiana.</li> <li>• Analizar críticamente las variaciones lingüísticas socioculturales de Ecuador desde diversas perspectivas.</li> </ul>	

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>Anticipación</b> Activar los conocimientos previos acerca de las variedades lingüísticas en la publicidad Preguntas de exploración: ¿Cuál es el objetivo de la publicidad?</p> <p><b>Construcción del conocimiento</b> Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona. Escucha el audio del texto “¿Cómo se utiliza el lenguaje en la publicidad?”. Observa el video acerca de la Disglosia Socializa con el docente sobre el audio y el video que se visualizó.</p> <p><b>Consolidación</b> Mira el anuncio publicitario e identifica ¿qué está anunciando? ¿Entre qué lenguas se produce diglosia en Ecuador? Seleccione las correctas</p>	<p>Ordenador Libro digital de Lengua y Literatura Afiches Videos Audios</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

Tabla 7.

## Planificación curricular 4

<b>UNIDAD EDUCATIVA TENGUEL</b>	<b>AÑO LECTIVO: 2021-2022</b>
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	
<b>3. DATOS INFORMATIVOS</b>	

<b>DOCENTE:</b>	<b>ASIGNATURA:</b>	<b>CURSO:</b>	<b>PARALELOS:</b>
Oscar Guzmán	LENGUA Y LITERATURA	2 BGU	“A” y “B”
<b>UNIDAD</b>	<b>TÍTULO DE LA UNIDAD</b>	<b>OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA UNIDAD</b>	
4	<b>NOS ACERCAMOS A LA ACTUALIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las implicaciones socioculturales de la producción y el consumo de cultura digital.</li> </ul>	

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>Anticipación</b> Activar los conocimientos previos acerca de la transformación de la cultura escrita en la era digital. Preguntas de exploración: ¿Cómo imaginas que las personas se van a comunicar en el futuro?</p> <p><b>Construcción del conocimiento</b> Observa los gráficos y explica cuál de las dos formas de comunicación utilizas con mayor frecuencia. Observa el video acerca de la Transformación de la cultura escrita en la era digital Lee el texto resumido acerca de los íconos gestuales Socializa con el docente sobre el video y el texto que se visualizó.</p> <p><b>Consolidación</b> Lee los cuadros posteriores y ubica una V si se trata de una ventaja del uso de las tecnologías o una D si es una desventaja</p>	<p>Ordenador Libro digital de Lengua y Literatura Ilustraciones Videos Texto</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Lista de cotejo</p>

- **Acción 2:** Se capacitará a los pedagógicos de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Tenguel acerca del uso y manejo del libro digital, la capacitación se llevará a cabo en un día laborable, con un horario de dos horas: 2:00 a 4:00 pm, en las instalaciones de la institución educativa, para la ejecución del mismo se necesitará una computadora con el libro digital descargado, un proyector de imágenes y el texto de Lengua y Literatura.
- **Acción 3:** Para la demostración de las planificaciones curriculares, se necesitará la presencia de los docentes de Lengua y Literatura, los alumnos con DI de segundo de BGU y los padres de familia, esta actividad será realizada en el aula del centro educativo. La ejecución de la clase será realizada por el autor del proyecto, para demostrar a sus presentes el correcto manejo del libro digital, ya que los docentes y los padres de familia serán sus orientadores en la clase y en el hogar.

### **3.3. Valoración de la factibilidad de aplicación de la propuesta**

La presente propuesta es factible de aplicar porque a través del libro digital los docentes disponen de una herramienta como estrategia didáctica para propiciar un aprendizaje de calidad a los alumnos con DI, considerando que, el contenido de la asignatura de Lengua y Literatura está debidamente adaptada a los requerimientos de las NEE.

De acuerdo al ámbito económico, esta propuesta es factible aplicar porque el diseño del libro digital es totalmente autofinanciado por el autor del proyecto, por lo tanto, los beneficiarios directos (educandos) e indirectos (pedagógicos y representantes legales de los alumnos) no tendrán que aportar para su elaboración.

Según el ámbito ambiental, el desarrollo de esta propuesta es factible de realizar porque no influye de manera negativa a la contaminación del medio ambiente, ya que la

elaboración y diseño del libro digital es un proceso netamente tecnológico, en donde interviene el recurso humano y material.

### **3.4. Evaluación de la propuesta**

Para diseñar el libro digital de Lengua y Literatura, es necesario que se cumpla con una evaluación previa (inicial), formativa (procesual) y final:

#### ***3.4.1. Evaluación inicial***

La evaluación previa al diseño del libro digital de Lengua y Literatura, consiste en realizar una observación directa a los estudiantes con DI, con la finalidad de identificar las falencias que presentan en las diferentes dimensiones como: atención, lenguaje, percepción y razonamiento, para adaptar el libro digital a sus deficiencias.

#### ***3.4.2. Evaluación procesual***

En cuanto a la evaluación procesual, será aplicada durante el uso del libro digital de Lengua y Literatura por parte de los estudiantes, a través del uso de entrevista a los docentes y padres de familia, para identificar cómo se encuentra el manejo de la misma, con la finalidad de mejorar los recursos que dispone.

#### ***3.4.3. Evaluación final***

Esta evaluación se la realizará al finalizar el año lectivo a través de una rúbrica (Tabla 5), con la finalidad de observar las ventajas y desventajas del uso del libro digital de Lengua y Literatura en los estudiantes con DI, para tomar como punto de referencia y sugerir que se elaboren para otros tipos de discapacidad y en otras asignaturas.

Tabla 8.

*Rúbrica de evaluación*

	<b>Muy bien</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Poco aceptable</b>	<b>Mal</b>
<b>Imágenes</b>	Son útiles las imágenes de la página Web y sirven para que el estudiante pueda entender mejor el contenido de la asignatura	Las imágenes de la página Web sirven para que el estudiante pueda comprender el contenido de la asignatura	Las imágenes de la página Web son poco adecuadas para que el estudiante pueda comprender el contenido de la asignatura	Las imágenes de la página Web no son adecuadas para que el estudiante pueda comprender el contenido de la asignatura
<b>Videos</b>	Los videos de la página Web reemplazan y minimizan de manera óptima los contenidos textuales y permiten que los estudiantes presten atención	Los videos de la página Web reemplazan los contenidos textuales y permiten que los estudiantes presten atención	Los videos de la página Web reemplazan los contenidos textuales, pero no permiten que los estudiantes presten atención	Los videos de la página Web no reemplazan los contenidos textuales
<b>Mapas conceptuales</b>	Los mapas conceptuales de la página Web minimizan la manera de mejorar los contenidos de los textos y la forma de que los estudiantes tengan una mejor comprensión	Los mapas conceptuales de la página Web minimizan los contenidos textuales y permiten que los estudiantes tengan una mejor comprensión	Los mapas conceptuales de la página Web minimizan los contenidos textuales, pero no para que los estudiantes tengan una mejor comprensión	Los mapas conceptuales de la página Web no minimizan los contenidos textuales y no permiten que los estudiantes tengan una mejor comprensión
<b>Herramientas de ayuda</b>	Las herramientas de ayuda son de gran utilidad para que los estudiantes realicen las tareas en clases de manera rápida y eficiente	Las herramientas de ayuda son útiles para que los estudiantes realicen las tareas en clases	Las herramientas de ayuda son poco útiles para realizar las tareas en clases.	Las herramientas de ayuda no son útiles para realizar las tareas en clases.
<b>Lector de texto con voz</b>	El lector de texto simula la voz del ser humano y permite que los estudiantes puedan comprender el texto sin necesidad de leer	El lector de texto permite que los estudiantes puedan comprender el texto sin necesidad de leer	El lector de texto sirve para que los estudiantes sigan el texto con la mirada	El lector de texto no simula la voz del ser humano y confunde a los estudiantes
<b>Evaluaciones sumativas y quimestrales</b>	Las respuestas a través de las respuestas múltiples, permiten que los estudiantes respondan de manera rápida y segura	Las evaluaciones a través de las respuestas múltiples permiten que los estudiantes respondan de manera rápida	Las respuestas a través de las respuestas múltiples, no son muy adecuadas para que los estudiantes respondan de manera rápida y segura	Las evaluaciones a través de las respuestas múltiples, confunden a los estudiantes

### **3.5. Conclusiones parciales del Capítulo III**

En este capítulo, se presentaron las bases teóricas-metodológicas que fundamentaron el diseño del libro digital de Lengua y Literatura; además, se dio a conocer de manera detallada cómo está estructurado el libro digital, se explicó paso a paso el contenido del mismo y cómo este fue diseñado.

Para aplicar la presente propuesta se establecieron tres etapas, las cuales, constaron de planificación, diseño y ejecución. En la planificación, se detalló cómo se fue reemplazando la información del libro de Lengua y Literatura en adaptaciones curriculares, para que los estudiantes con DI puedan comprender los contenidos. En el diseño, se explicó cada uno de los elementos que se incluyó en el libro digital. Y en la ejecución, se elaboraron las planificaciones curriculares en base al uso del libro digital, para posteriormente capacitar a los docentes y demostrar la utilización de la página web en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a la valoración de la factibilidad de la propuesta, se estableció la viabilidad en torno al aspecto pedagógico, económico y ambiental. Ya que, a través de cada uno de los aspectos, la ejecución de la propuesta es factible de realizar en la Unidad Educativa Tenguel.

Por último, se evaluó la aplicación y utilización del libro digital de Lengua y Literatura, mediante una evaluación inicial, procesual y final, con la finalidad de visualizar las falencias en la aplicación, para tomar como punto de referencia y sugerir la modificación del mismo a fin de alcanzar mejores resultados.

## CONCLUSIONES

Al aplicar los instrumentos de investigación a los docentes, representantes legales y estudiantes con DI del segundo de BGU, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

Los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura a partir que inició la pandemia por COVI-19 tuvieron la necesidad de visitar en sus hogares a los estudiantes con DI, ya que se distraen con facilidad frente a las clases virtuales, brindando una atención individualizada con la ayuda de adaptaciones curriculares grado III en la asignatura de Lengua y Literatura, en el cual, han utilizado con mayor frecuencia imágenes, diapositivas y reproducciones de videos.

Se ha visualizado que los alumnos con DI demuestran mayores problemas en la memoria a corto plazo, en donde la información impartida por el docente es almacenada por poco tiempo, lo que limita la retención de nuevos conocimientos que le permita la construcción de un aprendizaje significativo, ya que el libro utilizado en la asignatura de Lengua y Literatura contiene textos muy amplios, que impide los estudiantes con DI sigan el mismo ritmo que los regulares.

Se ha diseñado un libro digital de Lengua y Literatura con adaptaciones curriculares acopladas a las NEE de los estudiantes con DI, en donde se han resumido los textos, convirtiéndolos en organizadores gráficos, imágenes, videos de YouTube y en algunos se les ha colocado texto de voz; además, dispone de adaptación de tareas y evaluaciones quimestrales, que les permita resolver con mayor facilidad frente a los estudiantes regulares.

## RECOMENDACIONES

Luego de realizar las conclusiones generales a partir de los objetivos específicos, se recomienda que:

En base a la realización del presente proyecto, se recomienda que se realicen futuras investigaciones en cuanto a otro tipo de discapacidad en los estudiantes, con la finalidad de brindar una atención de calidad y calidez a través de adaptaciones curriculares, físicas o emocionales, que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto para el docente como para el estudiante.

A partir del diseño del libro digital de Lengua y Literatura, se recomienda que sea implementado en las demás asignaturas del segundo de BGU, con el propósito que los alumnos con DI tengan la oportunidad de desenvolverse en todas las materias, mejorando de esta manera el rendimiento académico a través de sus propios méritos y logros.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AAIDD. (2011). *Discapacidad Intelectual. Definición, Clasificación y Sistemas de Apoyo Social*. Madrid: Alianza Editorial. Alianza Editorial. Obtenido de <https://blogs.ucv.es/postgradopsocologia/2017/12/15/discapacidad-intelectual-definicion-clasificacion-y-sistemas-de-apoyo-social/>
- Acuerdo Ministerial 0295-13. (2013). *Ministerio de Educación*. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO\\_295-13.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf)
- Alvites, P. (2016). Usabilidad páginas web, entornos y educación virtual. *Hamut'ay*, 3(1), 71-79. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5665674>
- Anaya, M. E. (2019). *Estrategias de atención para apoyar alumnos con NEE en el aula*. Obtenido de <http://www.sieteolmedo.com.mx/2017/09/18/estrategias-de-atencion-para-apoyar-a-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula/>
- Angenscheidt, L., & Navarrete, I. (2017). Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva. *Ciencias Psicológicas*, 11(2), 233 - 243. Obtenido de <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cp/v11n2/1688-4221-cp-11-02-233.pdf>
- Area, M., García, M., & Angel, M. (2016). Entre libros y pantallas. Las bibliotecas escolares ante el desafío digital. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(1), 227-242. Obtenido de [https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2020/01/109\\_Entre\\_libros\\_y\\_pantallas.pdf](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2020/01/109_Entre_libros_y_pantallas.pdf)
- Argimon, J., & Jiménez, J. (2019). *Métodos de investigación clínica y epidemiológica* (Quinta ed.). ELSEVIER. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=ogCiDwAAQBAJ&pg=PA219&dq=Cuestionarios+\(por+entrevista+personal,+por+entrevista+telefónica,+internet+y+po](https://books.google.com.ec/books?id=ogCiDwAAQBAJ&pg=PA219&dq=Cuestionarios+(por+entrevista+personal,+por+entrevista+telefónica,+internet+y+po)

r+correo).&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwj94qets8fvAhXuSDABHWS4BAkQ6  
AEwAXoECAQQAg#v=onepage&q=Cuestionarios%20(por%20entr

- Arias, F., Betancourt, J., Garcés, L., Echeverri, C., & Quirama, U. (2017). Casos de enseñanza como estrategia pedagógica en programas empresariales. *Civilizar Ciencias Sociales y Humanas*, 17(33), 243-256. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ccso/v17n33/1657-8953-ccso-17-33-00243.pdf>
- Arias, J., Villasís, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Arteaga, I., Meneses, J., & Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Avila, D., Galvis, A., & Vivas, R. (2014). Sitio web como estrategia de enseñanza en la educación para la sostenibilidad. *Revista de Investigacion y Pedagogia Maestria en Educacion. Uptc*, 6(11), 115-138. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v6n11/v6n11a06.pdf>
- Azorín, C., Arnaiz, P., & Maquilón, J. (2017). Revisión de instrumentos sobre atención a la diversidad para una educación inclusiva de calidad. *Revista mexicana de investigación educativa*, 22(75), 1021-1045. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n75/1405-6666-rmie-22-75-01021.pdf>
- Azorín, C., Arnaiz, P., & Maquilón, J. (2017). Revisión de instrumentos sobre atención a la diversidad para una educación inclusiva de calidad. *Revista mexicana de investigación educativa*, 22(75), 1021-1045. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n75/1405-6666-rmie-22-75-01021.pdf>

- Badilla, I., Ramírez, A., Rizo, L., & Rojas, K. (2014). Estrategias didácticas para promover la autorreflexión de la praxis en los procesos de formación docente. *Revista Electrónica Educare*, 18(2), 209-231. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194130549011.pdf>
- Beltrán, Y., Martínez, Y., & Vargas, Á. (2015). El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos. *Educación y Educadores*, 18(1), 62-75. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v18n1/v18n1a04.pdf>
- Bravo, P., & Varguillas, C. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*(19), 271-290. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096014.pdf>
- Bunge, M. (2017). El planteamiento científico . *Revista Cubana de Salud Pública*, 43(3), 470-498. Obtenido de <https://www.scielosp.org/pdf/rcsp/2017.v43n3/470-498/es>
- Cabañas, G., Alemán, L., & Gómez, M. (2015). El manejo de sitios web con enfoque educativo para la construcción de aprendizajes significativos en los alumnos de Educación Primaria. *Revista educación y tecnología*(7), 48-73. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5452165>
- Cabañas, G., Alemán, L., & Gómez, M. (2015). El manejo de sitios web con enfoque educativo para la construcción de aprendizajes significativos en los alumnos de Educación Primaria. *Revista educación y tecnología*(7), 48-73. Recuperado el 6 de Junio de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5452165>
- Calderón, D., & Alvarado, J. (2011). El papel de la entrevista en la investigación sociolingüística. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(17), 11-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3222/322227523002.pdf>

- Calvo, I., Verdugo, M., & Amor, A. (2016). La Participación Familiar es un Requisito Imprescindible para una Escuela Inclusiva. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 10(1), 99-113. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v10n1/art06.pdf>
- Calvopiña, C., & Bassante, S. (2016). Aprendizaje basado en problemas. Un análisis crítico. *Revista Publicando*, 3(9), 341-350. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5833549.pdf>
- Campos, G., & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13), 45-60. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Carballo, M., & Guelmes, E. (2016). Algunas consideraciones acerca de las variables en las investigaciones que se desarrollan en educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(1), 140-150. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n1/rus20116.pdf>
- Castro, J., Chirino, E., Díaz, G., & Etopa, M. (2016). *Discapacidad intelectual y brecha digital*. OCTAEDRO, S.L. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6031292>
- Castro, J., Chirino, E., Díaz, G., & Etopa, M. (2016). *Discapacidad intelectual y brecha digital*. OCTAEDRO, S.L. Recuperado el 2 de Junio de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6031292>
- Cerón, J., López, D., Urbano, L., Álvarez, R., & Muñoz, S. (2018). Estrategias basado en tecnologías Delaware la informaciony la comunicación paraca la reducción Delaware factores Delawareriesgo cardiovascular en personas laboralmente activas. *Revista Colombiana de Cardiología*, 25(1), 92-100. doi:<https://doi.org/10.1016/j.rccar.2017.08.018>

- Chávez, G., González, B., & Hidalgo, C. (2016). Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) a través del m-learning para el abordaje de casos clínicos. Una propuesta innovadora en educación médica. *Innovación Educativa*, 16(72), 95-112. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v16n72/1665-2673-ie-16-72-00095.pdf>
- Cobas, J., Romeu, A., & Macías, Y. (2010). La investigación científica como componente del proceso formativo del licenciado en cultura física. *Revista electrónica Ciencia e innovación tecnológica en el deporte*(11), 1-10. Obtenido de <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/202/203>
- Cobo, C., & Pardo, H. (2008). Web 2.0: ¿tecnología para educar? *Innovación Educativa*, 8(45), 78-86. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179420818005>
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2003). *Registro Oficial 737*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9503.pdf>
- CONADIS. (2 de Abril de 2019). *Consejo Nacional para la igualdad de discapacidad*. Recuperado el 9 de Junio de 2019, de Estadística de Discapacidad: <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Registro Oficial 449 de 20-oct-2008*. Quito, Ecuador. Obtenido de [https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)
- Cordón, J. (2016). La lectura en el entorno digital: nuevas materialidades y prácticas discursivas. *Revista chilena de literatura*(94), 15-38. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22952016000300002](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22952016000300002)
- Corona, J. (2016). Apuntes sobre métodos de investigación. *MediSur*, 14(1), 81-83. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-)

897X2016000100016#:~:text=Key%20words%3A%20research%20investigaci%C3%B3n%2C%20data,llamado%20m%C3%A9todo%20mixto%20de%20investigaci%C3%B3n.

Corral, Y. (2010). Diseño de cuestionarios para recolección de datos. *Revista ciencias de la educación*, 20(36), 152-168. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n36/art08.pdf>

Corral, Y., Corral, I., & Franco, A. (2015). Procedimiento de muestreo. *Revista Ciencias de la Educación*, 26(46), 151-167. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/46/art13.pdf>

Couto, P. (2018). Cultura, literatura, lengua y educación. *Océanide*(10), 1-7. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6351826>

Cué, J., León, A., & Torres, A. (2015). Las clasificaciones de las investigaciones científicas. *Ecos de la Academia*, 1(1), 83-90. Obtenido de <http://revistasojs.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/89/87>

Dabdub, M., & Pineda, A. (2015). La atención de las necesidades educativas especiales y la labor docente en la escuela primaria. *Revista Costarricense de Psicología*, 34(1), 41-55. Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcp/v34n1/art03v34n1.pdf>

Dabdub, M., & Pineda, A. (2015). La atención de las necesidades educativas especiales y la labor docente en la escuela primaria. *Revista Costarricense de Psicología*, 34(1), 41-55. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcp/v34n1/art03v34n1.pdf>

Del Canto, E., & Silva, A. (2013). Metodología Cuantitativa: Abordaje desde la complementariedad en Ciencias Sociales. *Revista de Ciencias Sociales*, 4(141), 25-34. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/153/15329875002.pdf>

- Díaz, L. (2010). *La observación* (Tercera ed.). Universidad Nacional Autónoma de México. Obtenido de [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-50572013000300009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009)
- Díaz, V. (2012). Ventajas e inconvenientes de la encuesta por Internet. *Papers*, 97(1), 193-223. Obtenido de [https://ddd.uab.cat/pub/papers/02102862v97n1/papers\\_a2012v97n1p193.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/papers/02102862v97n1/papers_a2012v97n1p193.pdf)
- DSM-5. (2017). *Suplemento del Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales* (Quinta ed.). American Psychiatric Association. Obtenido de [https://dsm.psychiatryonline.org/pb-assets/dsm/update/Spanish\\_DSM5Update2016.pdf](https://dsm.psychiatryonline.org/pb-assets/dsm/update/Spanish_DSM5Update2016.pdf)
- Escamilla, M. (2015). El impacto de las tecnologías web en la educación. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*(2), 1-14. Obtenido de <https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/download/272/318>
- Escamilla, M. (2015). El impacto de las tecnologías web en la educación. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*(2), 1-14. Recuperado el 3 de Junio de 2019, de <https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/download/272/318>
- Espinoza, E. (2019). Las variables y su operacionalización en la investigación educativa. Segunda parte. *Conrado*, 15(69), 171-180. doi:<http://orcid.org/0000-0002-0537-4760>

Estatuto Orgánico de Gestión Organizacional. (10 de Junio de 2016). *Acuerdo Ministerial 020-12*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación. Obtenido de [http://gobec.gobiernoelectronico.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-10/Documento\\_ACTUALIZADO-CODIFICACION-ACUERDO-020-12-ESTATUTO-13-II-2016-ilovepdf-compressed-1-130.pdf](http://gobec.gobiernoelectronico.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-10/Documento_ACTUALIZADO-CODIFICACION-ACUERDO-020-12-ESTATUTO-13-II-2016-ilovepdf-compressed-1-130.pdf)

Estatuto Orgánico de Gestión Organizacional. (10 de Junio de 2016). *Acuerdo Ministerial 020-12*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación. Recuperado el 5 de Junio de 2019, de [http://gobec.gobiernoelectronico.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-10/Documento\\_ACTUALIZADO-CODIFICACION-ACUERDO-020-12-ESTATUTO-13-II-2016-ilovepdf-compressed-1-130.pdf](http://gobec.gobiernoelectronico.gob.ec/sites/default/files/regulations/2018-10/Documento_ACTUALIZADO-CODIFICACION-ACUERDO-020-12-ESTATUTO-13-II-2016-ilovepdf-compressed-1-130.pdf)

Euan, E., & Echeverría, R. (2016). Evaluación psicopedagógica de menores con Necesidades Educativas Especiales: Una propuesta metodológica interdisciplinaria. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(2), 1103-1117. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n2/v14n2a16.pdf>

Feitosa, C., Gracia, M., & Jarque, M. (2020). Las Lenguas de Signos como Lenguas de Interlocución: el Lugar de las Actividades Comunicativas en el Contexto Escolar. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 26(2), 313-326. doi:<http://dx.doi.org/10.1590/1980-54702020v26e0162>

Fernández, T., & Nieva, A. (s.f.). *Desafíos de la diferencia en la escuela. Alumnos con discapacidad intelectual*. Escuelas católicas. Obtenido de <http://www2.escuelascaticas.es/publicaciones/GRATUITAS/DESAFIOSDELADIFERENCIAENLAESCUELA.pdf>

- Flick, U. (2014). *La gestión de la calidad en Investigación Cualitativa*. Ediciones Morata. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=T5ojEAAAQBAJ&dq=entrevistas+cualitativas+y+cuantitativas&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.ec/books?id=T5ojEAAAQBAJ&dq=entrevistas+cualitativas+y+cuantitativas&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
- Gallegos, M. (2018). *La inclusión de las TIC en la educación de personas con discapacidad*. Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17078/1/La%20inclusio%CC%81n%20de%20las%20TIC%20en%20la%20educacion%20de%20personas%20con%20discapacidad.pdf>
- García, D., Fuster, C., González, S., & Manuel, X. (2017). Estrategias de resolución de problemas en la formación docente. Estudios de casos. *Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*(1), 132-147. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6194075>
- García, F. (2013). Detección e intervención coordinada desde el ámbito educativo. *Pediatría Atención Primaria*, 15(23), 27-33. Obtenido de [http://scielo.isciii.es/pdf/pap/v15s23/sup23\\_03.pdf](http://scielo.isciii.es/pdf/pap/v15s23/sup23_03.pdf)
- García, F. (2013). Detección e intervención coordinada desde el ámbito educativo. *Pediatría Atención Primaria*, 15(23), 27-33. Obtenido de [http://scielo.isciii.es/pdf/pap/v15s23/sup23\\_03.pdf](http://scielo.isciii.es/pdf/pap/v15s23/sup23_03.pdf)
- García, M., Arévalo, M., & Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(32), 155-174. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155.pdf>
- García, P., José, F., Lucas, M., & Iluminada, M. (2017). El Aprendizaje Basado en Problemas como herramienta para el estudio de los fenómenos geológicos.

- Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 3(2), 492-498. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7319850>
- García, V. (2018). Aplicación de TICS (Formulario on-line) como metodología docente activa en estudios de postgrado. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 1-11. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3498/349856428020/349856428020.pdf>
- Garolera, M., Benavente, C., & Sepúlveda, A. (2017). *Propuesta de metodología para la evaluación de usabilidad en niños con necesidades educativas especiales*. Santiago, Chile: Universidad Católica de Chile. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/317551722\\_INCLUSION\\_DISCAPACIDAD\\_Y\\_EDUCACION\\_Enfoque\\_practico\\_desde\\_las\\_Tecnologias\\_Emergentes](https://www.researchgate.net/publication/317551722_INCLUSION_DISCAPACIDAD_Y_EDUCACION_Enfoque_practico_desde_las_Tecnologias_Emergentes)
- Gomez, S. (2012). *Metodología de la investigación*. Red Tercer Milenio. Obtenido de [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia_de_la_investigacion.pdf)
- Gómez, U. (2010). Diseño de un software para favorecer el aprendizaje de estudiantes con necesidades especiales. *Revista Colombiana de Educación*(58), 154-169. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635664008.pdf>
- González, L. (2013). Acerca de la investigación sociológica y la entrevista cualitativa. *Revista Electrónica Praxis Investigativa ReDIE*, 5(8), 82-93. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6552334>
- González, Y., & Triana, D. (2018). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educación y Educadores*, 21(2), 200-218. doi:10.5294/edu.2018.21.2.2

- González, Y., & Triana, D. (2018). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educación y Educadores*, 21(2), 200-218. doi:10.5294/edu.2018.21.2.2
- Grande, M., Cañón, R., & Cantón, I. (2016). Tecnologías de Información y Comunicación: Evolución del concepto y características. *Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa*(6), 218-230. Obtenido de <https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/1703/1559>
- Grande, M., Cañón, R., & Cantón, I. (2016). Tecnologías de Información y Comunicación: Evolución del concepto y características. *Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa*(6), 218-230. Recuperado el 6 de Junio de 2019, de <https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/1703/1559>
- Grove, S., & Gray, J. (2019). *Investigación en enfermería. Desarrollo de la práctica enfermera basada en la evidencia* (Séptima ed.). Elsevier Health Sciences. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=-OKiDwAAQBAJ&dq=resolver+problemas,+tomar+decisiones+y/o+predecir+o+controlar+los+resultados+en+situaciones+pr%C3%A1cticas+de+la+vida+real+Grove+y+Gray+\(2019\)&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.ec/books?id=-OKiDwAAQBAJ&dq=resolver+problemas,+tomar+decisiones+y/o+predecir+o+controlar+los+resultados+en+situaciones+pr%C3%A1cticas+de+la+vida+real+Grove+y+Gray+(2019)&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
- Hamui, A. (2013). Un acercamiento a los métodos mixtos de investigación en educación médica. *Investigación en educación médica*, 2(8), 211-216. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-50572013000400006#:~:text=Los%20m%C3%A9todos%20mixtos%20\(MM\)%20combinan,preguntas%20de%20investigaci%C3%B3n%20son%20complejas.](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000400006#:~:text=Los%20m%C3%A9todos%20mixtos%20(MM)%20combinan,preguntas%20de%20investigaci%C3%B3n%20son%20complejas.)
- Heinemann, K. (2016). *Introducción a la metodología de la investigación empírica*. Paidotribo. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=Pqa1DwAAQBAJ&printsec=frontcover>

&dq=metodologia+de+investigacion&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi70ejCj8Xv  
 AhXsp1kKHUc2BfoQ6AEwBHoECAYQA#v=onepage&q&f=false

- Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Revista ALERTA*, 2(1), 76-79. Obtenido de <https://alerta.salud.gob.sv/wp-content/uploads/2019/04/Revista-ALERTA-Año-2019-Vol.-2-N-1-vf-75-79.pdf>
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Hernández, M., Rodríguez, V., Parra, F., & Velázquez, P. (2014). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en la Enseñanza-Aprendizaje de la Química Orgánica a través de Imágenes, Juegos y Videos. *Formación universitaria*, 7(1), 31-40. doi:10.4067/S0718-50062014000100005
- Hernández, M., Rodríguez, V., Parra, F., & Velázquez, P. (2014). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en la Enseñanza-Aprendizaje de la Química Orgánica a través de Imágenes, Juegos y Videos. *Formación universitaria*, 7(1), 31-40. doi:10.4067/S0718-50062014000100005
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). Mc Graw Hill. Obtenido de [http://jbposgrado.org/material\\_seminarios/HSAMPIERI/Metodologia%20Sampieri%205a%20edicion.pdf](http://jbposgrado.org/material_seminarios/HSAMPIERI/Metodologia%20Sampieri%205a%20edicion.pdf)
- Kuznik, A., Hurtado, A., & Espinal, A. (2010). El uso de la encuesta de tipo social en Traductología. Características metodológicas. *MonTI. Monografías de Traducción e Interpretación*(2), 315-344. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3397913>

- León, J., Martínez, J., & Jastrzebska, O. (2020). Un Estudio sobre la competencia lectora en adultos con discapacidad intelectual y del desarrollo ante textos con contenidos de clínica y salud. *Clínica y Salud*, 29(3), 115-123. Obtenido de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1130-52742018000300002](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1130-52742018000300002)
- LOD. (2017). *Ley Orgánica de Discapacidades*. Decreto Ejecutivo 338. Obtenido de <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/Ley-Organica-de-Discapacidades.pdf>
- LOEI. (2012). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- LOEI. (2012). *Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador.
- López, L., Córdoba, M., Segura, M., & Polanía, J. (2017). Desarrollo investigativo en didáctica de la lengua y la literatura. *Actualidades Pedagógicas*, 1(69), 49-79. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.3639>
- Lorca, S., Carrera, X., & Casanovas, M. (2016). Análisis de herramientas gratuitas para el diseño de cuestionarios on-line. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*(49), 91-104. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/368/36846509007.pdf>
- Márquez, F., López, L., & Pichardo, V. (2008). Una propuesta didáctica para el aprendizaje centrado en el estudiante. *Apertura*, 8(8), 66-74. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68811215005.pdf>
- Martínez, A., & Soto, E. (s.f.). *Manual de Atención al alumnado con Necesidades Específicas de apoyo educativo derivadas de Discapacidad Intelectual*. Dirección

General de Participación y Equidad en Educación. Recuperado el 10 de Junio de 2019, de [https://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/08/2014\\_0814\\_inclusion\\_textos\\_discapacidad\\_intelectual.pdf](https://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/08/2014_0814_inclusion_textos_discapacidad_intelectual.pdf)

Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 20(1), 38-47. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412018000100038#:~:text=Las%20llamadas%20E2%80%9Cescalas%20Likert%20son,unidimensional%20\(Bertram%2C%202008\).](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038#:~:text=Las%20llamadas%20E2%80%9Cescalas%20Likert%20son,unidimensional%20(Bertram%2C%202008).)

Materón, S. (2016). Principios de equidad e igualdad: una perspectiva inclusiva para la atención educativa de las poblaciones con discapacidad en Colombia. *Revista Colombiana de Bioética*, 11(1), 117-131. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <http://www.redalyc.org/pdf/1892/189246655008.pdf>

Mendieta, J., & Jumbo, G. (2019). El Modelo Pedagógico de Pentacidad aplicado en instituciones de educación básica para la atención de niños con necesidades educativas especiales. *Revista científico - profesional*, 4(4), 249-265. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7164401>

Michalón, D., Mejía, C. G., Michalón, R. A., López, R., Palmero, D. E., & García, M. (2017). Fundamentos teóricos de la Web 2.0 para la docencia en la educación superior. *Revista Electrónica MediSur*, 15(2), 190-196. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180050962007>

Michalón, D., Mejía, C. G., Michalón, R. A., López, R., Palmero, D. E., & García, M. (2017). Fundamentos teóricos de la Web 2.0 para la docencia en la educación superior. *Revista Electrónica MediSur*, 15(2), 190-196. Recuperado el 8 de Junio de 2019, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180050962007>

- Miler, S. (2011). Tipos de investigación científica. *Revista de Actualización Clínica Investiga*, 12, 621-624. Obtenido de [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S2304-37682011000900011&script=sci\\_arttext](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S2304-37682011000900011&script=sci_arttext)
- Ministerio de Educación. (2010). *Guía de Adecuaciones Curriculares*. Ministerio de Educación. Obtenido de [https://www.mineduc.gob.gt/DIGEESP/documents/Manual\\_de\\_Adecuaciones\\_Curriculares.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/DIGEESP/documents/Manual_de_Adecuaciones_Curriculares.pdf)
- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo para la Evualción y Promoción de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Ecuador: Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de [https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/sasre/instructivo\\_de\\_evaluacion\\_de\\_estudiantes\\_con\\_nee.pdf](https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/sasre/instructivo_de_evaluacion_de_estudiantes_con_nee.pdf)
- Ministerio de Educación. (2019). *Escuelas inclusivas*. Recuperado el 9 de Junio de 2019, de <https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>
- Ministerio de Educación. (2020). *Guía de apoyo pedagógico para la comunidad educativa durante el período de suspensión de las actividades escolares presenciales*. Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Guia-de-apoyo-pedagogico-para-la-Comunidad-Educativa.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). *Propuesta Pedagógica*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/propuesta-pedagogica/>
- Ministerio de Educación de la República del Perú. (2010). *Educación inclusiva manual de adaptaciones curriculares*. Ministerio de Educación de la República del Perú.

Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografia-para-ebe/12-manual-de-adaptaciones.pdf>

Molina, Y. (2015). Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación acción participativa. El caso de la Escuela México. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 41(Especial), 147-167. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v41nespecial/art10.pdf>

Molina, Y. (2015). Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación acción participativa. El caso de la Escuela México. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 41, 147-167. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052015000300010>

Montoya, O., Gómez, M., & García, N. (2016). Estrategias para mejorar la comprensión lectora a través de las TIC. *Edmetic*, 5(2), 71-93. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038319>

Moreno, S. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/340515328\\_La\\_innovacion\\_educativa\\_en\\_los\\_tiempos\\_del\\_Coronavirus](https://www.researchgate.net/publication/340515328_La_innovacion_educativa_en_los_tiempos_del_Coronavirus)

Munayco, A. (2018). Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos. *Comuni@cción*, 9(1), 1-13. Obtenido de [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2219-71682018000100001](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682018000100001)

Munita, F., & Margallo, A. (2019). La didáctica de la literatura. Configuración de la disciplina y tendencias de investigación en el ámbito hispanohablante. *Perfiles educativos*, 41(164), 154-170. doi:<https://doi.org/10.22201/iissue.24486167e.2019.164.58825>

- Muntané, J. (2010). Introducción a la investigación básica. *RAPD*, 33(3), 221-227. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/341343398\\_Introduccion\\_a\\_la\\_Investigacion\\_basica](https://www.researchgate.net/publication/341343398_Introduccion_a_la_Investigacion_basica)
- Najar, O. (2016). Tecnologías de Información y la Comunicación aplicadas a la Educación. *Praxis & Saber*, 7(14), 9-16. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v7n14/v7n14a01.pdf>
- Najar, O. (2016). Tecnologías de Información y la Comunicación aplicadas a la Educación. *Praxis & Saber*, 7(14), 9-16. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v7n14/v7n14a01.pdf>
- Nass, I. (2012). La Página Web. *Revista Venezolana de Oncología*, 24(3), 191. Recuperado el 9 de Junio de 2019, de <http://www.redalyc.org/pdf/3756/375634873001.pdf>
- Navarro, B., Arriagada, I., Osse, S., & Burgos, C. (2015). Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado chileno. *Educare*, 20(1). doi:10.15359/ree.20-1.15
- Olivares, K., Angulo, J., Torres, C., & Madrid, E. (2016). Las TIC en educación: metaanálisis sobre investigación y líneas emergentes en México. *Revista Apertura*, 8(2), 100-115. doi:<http://dx.doi.org/10.18381/Ap.v8n2.866>
- Orler, J. (2010). El uso de encuestas en Sociología Jurídica. Los sondeos de opinión sobre la Administración de Justicia: posibilidad de un estudio Cross-Country en Argentina y España. *Revista Derecho y Ciencias Sociales*(2), 215-229. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2651/265119729015.pdf>

- Ortega, G. (2017). Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación. *Journal of the Selva Andina Research Society*, 8(2), 145-146. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3613/361353711008.pdf>
- Ortiz, E. (2012). Los Niveles Teóricos y Metodológicos en la Investigación Educativa. *Cinta moebio*(43), 14-23. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/cmoebio/n43/art02.pdf>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Pagnoni, V., & Mariño, S. (2019). Calidad de contenidos en dominios de educación. Evaluación de la Accesibilidad Web mediada por validadores automáticos. *EDMETIC*, 8(1), 107-127. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6775510>
- Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar\*. *Revista Eleuthera*, 21, 13-33. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Pascuas, Y., Vargas, E., & Sáenz, M. (2015). Tecnologías de la información y las comunicaciones para personas con necesidades educativas especiales. *Entramado*, 11(2), 240-248. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2654/265443638018.pdf>
- Peredo, R. d. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. *Reflexiones en psicología*(15), 101-122. Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15\\_a07.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15_a07.pdf)

- Peredo, R. d. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. *Reflexiones en psicología*(15), 101-122. Recuperado el 10 de Junio de 2019, de [http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15\\_a07.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15_a07.pdf)
- Pérez, C., & Ávila, V. (2017). Club de lectura fácil para alumnos con discapacidad intelectual: experiencia piloto. *Revista síndrome de down*, 34, 1-50. Obtenido de [http://revistadown.downcantabria.com/wp-content/uploads/2017/06/revista133\\_38-50.pdf](http://revistadown.downcantabria.com/wp-content/uploads/2017/06/revista133_38-50.pdf)
- Plan Decenal de Educación. (2016-2025). *Propuesta de la Comunidad Educativa. Para el nuevo Plan Decenal de Educación 2016-2025*. Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/PLAN-DECENAL-PROPUESTA.pdf>
- Plan Nacional de Desarrollo. (2017-2021). *Toda una vida*. Senplades. Obtenido de [https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/PNBV-26-OCT-FINAL\\_0K.compressed1.pdf](https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/PNBV-26-OCT-FINAL_0K.compressed1.pdf)
- Portilla, M., Rojas, A., & Hernández, I. (2014). Investigación cualitativa: Una refelexión desde la educación como hecho social. *Universitaria*, 3(2), 86-100. Obtenido de <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192>
- Posligua, R. (2020). El empleo del YouTube como herramienta de aprendizaje. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 5(1), 10-18. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7408914>
- Ramírez, W. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(30), 211-230. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n30/0121-053X-clin-30-00211.pdf>

- Reglamento a la Ley Orgánica de Discapacidades. (2017). *Registro Oficial Suplemento 109 de 27-oct.-2017*. Quito, Ecuador. Obtenido de [https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Reglamento-lod-decre\\_-194.pdf](https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Reglamento-lod-decre_-194.pdf)
- Reidl, L. M. (2012). El diseño de investigación en educación: conceptos actuales. *Investigación en educación médica*, 1(1), 35-39. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v1n1/v1n1a8.pdf>
- Reynosa, E., Serrano, E., Ortega, A., Navarra, O., Cruz, J., & Salazar, E. (2020). Estrategias didácticas para investigación científica: relevancia en la formación de investigadores. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 12(1), 259-266. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-259.pdf>
- Rincón, W. (2014). Preguntas abiertas en encuestas ¿cómo realizar su análisis? *Comunicaciones en Estadística*, 7(2), 139-156. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7396413.pdf>
- Rodríguez, A. (2016). Métodos de investigación cualitativa y cuantitativa en lingüística aplicada: el estudio de la motivación y las actitudes en el aula de idiomas. *OGIGIA*, 20, 25-48. Obtenido de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/57646/1/2016\\_Rodriguez-Lifante\\_OGIGIA.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/57646/1/2016_Rodriguez-Lifante_OGIGIA.pdf)
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*(82), 1-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>

- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Rev. esc.adm.neg*(87), 179-200. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n82/0120-8160-ean-82-00179.pdf>
- Rodríguez, M. R., & Fontana, A. (2014). La estrategia de trabajo colaborativo del proyecto UNA Educación de Calidad de la Universidad Nacional de Costa Rica: Experiencia de la modalidad de talleres. *Revista Electrónica Educare*, 18(1), 193-218. Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v18n1/a09v18n1.pdf>
- Rodríguez, M., & Arroyo, M. J. (2014). Las TIC al servicio de la inclusión educativa. *Digital Education Review*(25), 108-126. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4778259>
- Rodríguez, R. (2014). Internet, salud pública 2.0 y complejidad. *Revista de la Universidad Industrial de Santander. Salud*, 46(3), 297-303. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/suis/v46n3/v46n3a10.pdf>
- Rodríguez, R. (2014). Internet, salud pública 2.0 y complejidad. *Revista de la Universidad Industrial de Santander. Salud*, 46(3), 297-303. Recuperado el 7 de Junio de 2019, de <http://www.scielo.org.co/pdf/suis/v46n3/v46n3a10.pdf>
- Román, D., & Sánchez, G. (2013). Página Web “Acciones Educativas” para elevar la calidad del aprendizaje en los estudiantes de primer año de la carrera Educación Laboral – Informática. *EduSol*, 13(45), 13-21. Recuperado el 7 de Junio de 2019, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748684002>
- Rueda, M. d. (2006). Desarrollo de páginas web como recurso para facilitar el aprendizaje. *Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación social*, 1(1), 26-35. Recuperado el 2 de Junio de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2719448>

- Sacido, S. (2015). Intervención logopédica sobre la comprensión lectora en una adolescente con síndrome de Down. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*(Extra 9), 43-47. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5594576>
- Sáenz, K., & Tamez, G. (2014). *Métodos y Técnicas cualitativas y cuantitativas aplicables a la investigación en Ciencias Sociales*. Tirant Humanidades. Obtenido de [http://eprints.uanl.mx/13416/1/2014\\_LIBRO%20Metodos%20y%20tecnicas\\_Aplicacion%20del%20metodo%20pag499\\_515.pdf](http://eprints.uanl.mx/13416/1/2014_LIBRO%20Metodos%20y%20tecnicas_Aplicacion%20del%20metodo%20pag499_515.pdf)
- Salinas, P. (2011). *Metodología de la investigación científica*. Universidad de Los Andes Mérida. Obtenido de [http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/34398/metodologia\\_investigacion.pdf;jsessionid=73F3F90DD51E1A5229BE83A51492301B?sequence=1](http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/34398/metodologia_investigacion.pdf;jsessionid=73F3F90DD51E1A5229BE83A51492301B?sequence=1)
- Sánchez, M., García, J., Steffens, E., & Hernández, H. (2019). Estrategias Pedagógicas en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior incluyendo Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Información tecnológica*, 30(3), 277-286. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277>
- Sanhueza, S., Granada, M., & Bravo, L. (2012). Actitudes del profesorado de Chile y costarricense hacia la inclusión educativa. *Cadernos de Pesquisa*, 42(147), 1-16. Recuperado el 01 de Junio de 2019, de <http://www.scielo.br/pdf/cp/v42n147/13.pdf>
- Sanromà, M., Lázaro, J., & Gisbert, M. (2017). La tecnología móvil: Una herramienta para la mejora de la inclusión digital de las personas con TEA. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 7(2), 227-251. doi:<http://dx.doi.org/10.26864/pcs.v7.n2.10>

- Sanromà, M., Lázaro, J., & Gisbert, M. (2017). La tecnología móvil: Una herramienta para la mejora de la inclusión digital de las personas con TEA. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 7(2), 227-251. doi:<http://dx.doi.org/10.26864/pcs.v7.n2.10>
- Santiesteban, I., Verónica, J., & Fernández, D. (2017). Inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. Diagnóstico. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 162-167. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus25317.pdf>
- Silva, G., & Rodríguez, F. (2018). Una mirada hacia las TIC en la educación de las personas con discapacidad y con trastorno del espectro autista: análisis temático y bibliográfico. *Revista de Educación Mediática y TIC*, 7(1), 43-65. Obtenido de <https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/edmetic/article/view/10030/9736>
- Tardío, V., & Álvarez, C. (2018). Análisis de las Páginas Web de los Centros Públicos de Educación Secundaria de Cantabria (España). *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 16(3), 49-65. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6520420>
- Torres, T., & García, A. (2019). Reflexiones sobre los materiales didácticos virtuales adaptativos. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(3), 1-22. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n3/0257-4314-rces-38-03-e2.pdf>
- Understood. (s.f.). *Tecnología texto-a-voz: Qué es y cómo funciona*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/school-learning/assistive-technology/assistive-technologies-basics/text-to-speech-technology-what-it-is-and-how-it-works>
- UNESCO. (2013). *Enfoques Estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y El Caribe*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia

y la Cultura. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>

UNESCO. (2016). *Educación Especial e Inclusiva Educativa*. Educación 2030. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/XI-XII-jornadas-de-Cooperacion.pdf>

UNICEF. (7 de Abril de 2020). *La emergencia sanitaria supone un desafío para el aprendizaje de los niños*. Obtenido de <https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/la-emergencia-sanitaria-supone-un-desaf%C3%ADo-para-el-aprendizaje-de-los-ni%C3%B1os>

Vallejo, B., & Vallejo, P. (2020). Impacto de las aulas de apoyo para el aprendizaje en los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Dominio de las Ciencias*, 6, 340-360. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7491406>

Ventura, J. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista Cubana de Salud Pública*, 43(3), 648-649. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662017000400014#:~:text=La%20poblaci%C3%B3n%20es%20un%20conjunto,caracter%C3%ADsticas%20que%20se%20pretenden%20estudiar.&text=Por%20lo%20antes%20mencionado%2C%20se,y%20el%20tipo%20de%20muestreo](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662017000400014#:~:text=La%20poblaci%C3%B3n%20es%20un%20conjunto,caracter%C3%ADsticas%20que%20se%20pretenden%20estudiar.&text=Por%20lo%20antes%20mencionado%2C%20se,y%20el%20tipo%20de%20muestreo).

Vértiz, R., Pérez, S., Faustino, M., Vértiz, J., & Alain, L. (2019). Tecnología de la Información y Comunicación en estudiantes del nivel primario en el marco de la educación inclusiva en un Centro de Educación Básica Especial. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 83-94. doi:<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.266>

- Vidal, M., Rivera, N., Nolla, N., Morales, I., & Vialart, M. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Escuela Nacional de Salud Pública*, 30(3), 678-688. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v30n3/ems20316.pdf>
- Villalobos, M., Herrera, R., Ramírez, I., & Cruz, X. (2018). Aprendizaje Basado en Proyectos Reales Aplicado a la Formación del Ingeniero de Software. *Formación universitaria*, 11(3), 97-112. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000300097>
- Villasís, M. Á., & Miranda, M. G. (2016). El protocolo de investigación IV: las variables de estudio. *Revista Alergia México*, 63(3), 303-310. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755025003.pdf>
- Vivanco, G. (2015). Educación y tecnologías de la información y la comunicación ¿es posible valorar la diversidad en el marco de la tendencia homogeneizadora? *Revista Brasileira de Educação*, 20(61), 297-315. doi:<http://dx.doi.org/10.1590/S1413-24782015206102>
- Zúñiga, M. (2017). La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar un plan de gestión de riesgos en la clase. *Revista Educación*, 41(1), 1-18. doi:<http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v41i1.17786>

# ANEXOS

## Anexo 1. Entrevista a Docentes



# UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

## ENTREVISTA A LOS DOCENTES

**Objetivo:** Recolectar información válida y confiable con respecto a la opinión que tienen los docentes acerca de las estrategias didácticas utilizadas en su asignatura, con el propósito de diseñar un libro digital como estrategia didáctica de Lengua y Literatura dirigida a estudiantes con discapacidad intelectual de segundo de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, cantón Guayaquil, provincia del Guayas, período lectivo 2020 – 2021.

### Preguntas:

1. **¿Usted cree que los estudiantes con discapacidad intelectual deberían ser incluidos en escuelas regulares?**

Si ( )

No ( )

2. **Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿por qué?**

---



---

3. **¿Qué tipo de dificultades presentan los estudiantes con discapacidad intelectual con mayor frecuencia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje? En cuanto a la atención, memoria, lenguaje, pensamiento y percepción.**

---



---

4. **¿Usted realiza algún tipo de adaptación curricular en su asignatura para los estudiantes con discapacidad intelectual?**

---



---

5. **¿Usted brinda una atención individualizada a los estudiantes con discapacidad intelectual?**

---



---

6. **¿Usted tiene conocimiento acerca de estrategias didácticas para Lengua y Literatura para impartir clases a estudiantes con discapacidad intelectual?**

Si ( )

No ( )

7. **Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles son?**

---



---

8. **Durante el tiempo de pandemia por la COVID-19. ¿Ha tenido alguna dificultad en impartir las clases a los estudiantes con discapacidad intelectual?**

---



---

9. **¿Usted cree que las siguientes estrategias, contribuyan a la captación de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura, en los estudiantes con discapacidad intelectual? Mencione ¿en qué grado?**

Imágenes

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Diapositivas

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Organizadores gráficos

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Reproducción de videos

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Lector de texto con voz

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

**10. ¿En qué grado usted estaría de acuerdo que se diseñe un libro digital con adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura para que los estudiantes con discapacidad intelectual puedan interactuar a través el uso de un computador?**

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

**11. ¿Participaría en el diseño del libro digital?**

Si ( )

No ( )

**12. ¿Qué elementos usted recomendaría para el diseño del libro digital?**

---

---

## ANEXO 2. Entrevista a Padres de familia



# UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

## ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

**Objetivo:** Recolectar información válida y confiable con respecto a la opinión de los padres de familia, con el propósito de diseñar un libro digital como estrategia didáctica de Lengua y Literatura dirigida a estudiantes con discapacidad intelectual de segundo de BGU de la Unidad Educativa “Tenguel”, cantón Guayaquil, provincia del Guayas, período lectivo 2020 – 2021.

### Preguntas:

1. **¿Cuándo empezó la discapacidad intelectual de su hijo/a?**

---



---

2. **¿Qué cree que provocó la discapacidad intelectual de su hijo/a?**

---



---

3. **¿Cuál es el grado de discapacidad de su hijo/a?**

Discapacidad leve ( )

Discapacidad moderada ( )

Discapacidad grave ( )

Discapacidad profunda ( )

4. **¿De qué edad ingresó su hijo/a a esta institución educativa?**

5 a 8 años de edad ( )

9 a 12 años de edad ( )

13 a 16 años de edad ( )

5. **¿Qué tipo de dificultades ha tenido su hijo/a dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?. En cuanto a:**

Atención: \_\_\_\_\_

Memoria: \_\_\_\_\_

Lenguaje: \_\_\_\_\_

Razonamiento: \_\_\_\_\_

6. **¿El docente brinda a su hijo/a una atención individualizada?**

Si ( )

No ( )

7. **¿Ha notado que el docente realice alguna adaptación a los contenidos que imparte para que su hijo/a pueda entender mejor?**

Si ( )

No ( )

**Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles son las adaptaciones?**

---



---

8. **¿Cuál es el promedio académico de su hijo/a?**

1 – 4 ( )

5 – 6 ( )

7 – 8 ( )

9 – 10 ( )

9. **¿En qué grado usted cree que podría ayudarle a su hijo/a el uso de estas estrategias, en la captación de información en las asignaturas?**

Imágenes

Diapositivas

Organizadores gráficos

Alto grado ( )

Alto grado ( )

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Medio grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Bajo grado ( )

Bajo grado ( )

Reproducción de videos

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

Lector de texto con voz

Alto grado ( )

Medio grado ( )

Bajo grado ( )

**10. ¿Le gustaría que el docente haga cambios en la asignatura para que su hijo/a pueda captar mejor los contenidos?**

Si ( )

No ( )

**Si su respuesta es sí, podría mencionar ¿cuáles serían esos cambios?**

---

---

**11. ¿Usted está de acuerdo que se diseñe un libro digital con adaptaciones curriculares en la asignatura de Lengua y Literatura para que su hijo/a pueda interactuar a través el uso de un computador?**

Si ( )

No ( )

### ANEXO 3. Guía de observación a Estudiantes



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

#### OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES CON DI

ASPECTOS A OBSERVAR	LOGRADO	CASI LO LOGRA	NO LO LOGRA
<b>PENSAMIENTO</b>			
Subrayar los personajes del texto y encerrar en un círculo los lugares.			
Distinguir de un texto corto “La pena de muerte”: la introducción, argumentación y conclusión.			
Ordena las líneas del tiempo en orden con el uso de cartillas.			
<b>PERCEPCIÓN</b>			
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 1)			
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 2)			
Observa los afiches y relaciona con el producto que promociona (imagen 3)			
<b>MEMORIA</b>			
Escucha 10 palabras y recuerda al menos 7 (cuento, poesía, leyenda, adivinanza, amorfino, retahíla, refrán, rima, mito, parábola)			
Repite un poema sencillo			
Contesta acerca de sus datos personales			
<b>LENGUAJE</b>			
Se comunica de manera fluida			
Utiliza un léxico extenso			
Su vocabulario es rico			
<b>ATENCIÓN</b>			
Presta atención cuando se le habla			
Cumple con todas las tareas asignadas			
No se distrae con facilidad			

#### **Anexo 4. Recursos de la Guía de Observación**

### **La pena de muerte**

La pena capital es la negación extrema de los derechos humanos porque consiste en el homicidio a sangre fría de un ser humano a manos del Estado. Así como la tortura, una ejecución es una agresión física y mental de una persona. Por otro lado, la pena de muerte es discriminatoria y a menudo se utiliza de forma desproporcionada. En definitiva, la pena de muerte es el castigo más cruel, inhumano y degradante.

### **Boom Latinoamericano**

Si bien puede reconocerse el origen a fines de 1920, el realismo mágico tiene su esplendor en América Latina en los años 70 del siglo XX. Esta década marcó un hito en la historia de la narrativa latinoamericana. Durante este período se escribieron algunas de las novelas más importantes en la lengua española, como *el Siglo de las Luce*, de Alejo Carpentier y *La Muerte de Cruz*, de Carlos Fuentes (1962); *Rayuela*, de Julio Cortázar, y *La ciudad y los perros*, de Mario Vargas Llosa (1963).

Imagen 1



Imagen 2



Juega como una estrella  
y haz del balón tu cometa.

**GUEPARDO**

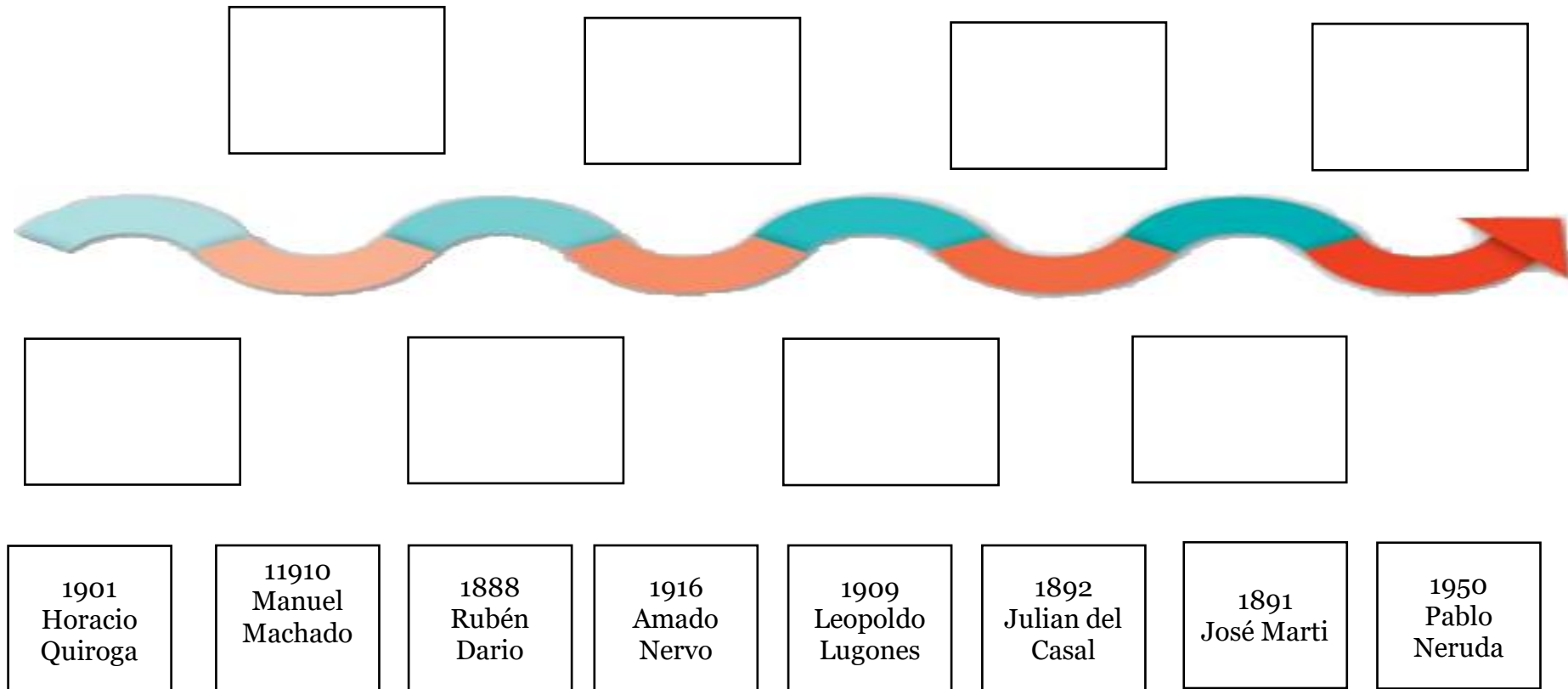


Imagen 3



## Líneas del tiempo

Ubica 8 textos literarios representativos del Modernismo en Latinoamérica, utilizando la línea del tiempo, es decir del menor al mayor.



## Anexo 5. Evidencia de la aplicación de los instrumentos de investigación

### Aplicación de la guía de observación a los estudiantes



