



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CUENCA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA**

**TEMA: LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL
JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN CULTURA FÍSICA**

AUTOR: HENRY JAVIER FERNÁNDEZ LEMA

DIRECTOR: LIC. DIEGO ANDRÉS HEREDIA LEÓN MGS.

AZOGUES – ECUADOR

2021

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA**

**LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL
JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN CULTURA FÍSICA**

AUTOR: HENRY JAVIER FERNÁNDEZ LEMA

DIRECTOR: LIC. DIEGO ANDRÉS HEREDIA LEÓN MGS.

AZOGUES – ECUADOR

2021

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO

Cornisa:

**“LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS
DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO”**

Henry Javier Fernández Lema
Universidad Católica de Cuenca
Unidad Académica de Educación
Azogues - Ecuador

RECOMENDACIÓN FAVORABLE DEL DIRECTOR

Azogues, 03 de diciembre del 2021

Lcdo. Diego Andrés Heredia León, Mgs. en mi calidad de Director del Trabajo de Titulación "LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO " elaborado por la estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte en la Unidad Académica de Educación: Henry Javier Fernández Lema, con cédula de ciudadanía N° 0302222849;

Informo:

Que, para la elaboración del Diseño que se adjunta, se realizó el debido asesoramiento y las observaciones respectivas de los aspectos técnicos estipulados en la norma vigente; por lo tanto, se recomienda favorablemente la presentación del mismo para su aprobación.



Lic. Diego Andrés
Heredia León, Mgs.

DIRECTOR

Declaratoria de Autoría y Responsabilidad

Henry Javier Fernández Lema portador de la cédula de ciudadanía N° **0302222849**. Declaro ser el autor de la obra **“La práctica del atletismo a través del juego: Modelo Ludotécnico”**, sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Azogues, **03 de diciembre de 2021**



Henry Javier Fernández Lema

C.I.: 0302222849

Resumen

El presente estudio centra su atención en la práctica del atletismo a través del juego, pero desde un enfoque relativamente nuevo como es el modelo ludotécnico, el cual propone como principal aporte la conexión de la parte cognitiva, emocional, motriz y lúdica para trabajar en Educación Física. El objetivo fue determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través del modelo ludotécnico. En la investigación participaron un total de 50 docentes de las Unidades Educativas del cantón Cañar. Se aplicó un cuestionario, mismo que ha sido validado por profesores especialistas y de experiencia en la docencia en este campo. Para el procesamiento de la información y el análisis de los resultados, se utilizó el programa estadístico SPSS con el cual se presenta frecuencias y porcentajes. Los hallazgos recogidos en este estudio develan que el modelo ludotécnico no es el más utilizado dentro del desarrollo del proceso de enseñanza, pues el más usado es el modelo tradicional propio de cada institución. Se concluye que los docentes dentro de su desenvolvimiento profesional se mantienen utilizando otros modelos para la enseñanza de la Educación Física y del atletismo, mientras que, a pesar de estas limitaciones, un porcentaje, aunque bajo, señala si conocer el modelo ludotécnico y reconocen los beneficios de aplicarlo.

Palabras clave: Educación Física, atletismo, modelo ludotécnico, niños, docentes

Abstract

The current research emphasizes on the practice of Track and Field through recreational games, based on a new approach such as the ludotechnical model, which suggests as its main input the cognitive, emotional, motor and ludic aspects to be used in Physical Education. The objective was to determine if Physical Education teachers carry out track and field activities with students through the ludotechnical model. A total of 50 teachers participated in the research from different schools in the canton of Cañar. A survey was applied, which has been previously tested by experienced and qualified teachers with vast experience in this field. The SPSS statistical software was used for data processing and analysis of the results, with frequencies and percentages. The results obtained in this research reveal that the ludotechnical model is not the most popular in developing learning processes, since the most widely used model is the traditional one, which is unique to each school. In conclusion, teachers in their teaching practice are still applying other models for Physical Education and Track and Field classes, while, in spite of these limitations, a percentage, although low, stated that they are aware of the play-technical model and recognize the benefits of applying it.

Keywords: Physical Education, athletics, ludotechnical model, children, teachers.

INDICE

Introducción.....	1
Metodología.....	4
Diseño	4
Participantes.....	4
Instrumentos.....	5
Procedimiento	5
Análisis de datos	5
Resultados	6
Discusión	9
Conclusiones.....	15
Bibliografía.....	17
ANEXOS	19

Introducción

La práctica de alguna actividad deportiva en general hoy en día termina siendo un aporte fundamental para la recreación, para la prevención de cualquier enfermedad y sobremanera ayuda a consolidar una buena salud física y mental de los seres humanos. No obstante, para los deportistas que practican una disciplina deportiva en particular que contenga distintas reglas para seguirlas en un lugar determinado, las condiciones son diferentes, puesto que, mientras se está realizando dicha actividad, se persigue también un objetivo y es ganar, por tanto, este tiene una esencia de carácter competitivo. Es ahí donde el deporte adquiere una dimensión muy distinta a la actividad física, muchas personas piensan que son lo mismo, pero como se mencionó con anterioridad el deporte es competitivo y la actividad física es recreativa.

En este contexto, la iniciación en el atletismo alude a como los adolescentes van conociendo de manera teórica y práctica esta disciplina, durante este proceso el docente tiene un papel muy importante puesto que, si usa la metodología adecuada con sus alumnos, estos empezaran a tener cierto gusto y empatía hacia este deporte en particular. Es decir, a los niños pequeños que recién empiezan a conocer o a experimentar qué tipo de deporte les gustaría practicar, no se les puede exigir con un entrenamiento o con una clase de alta intensidad, el motivo es que los adolescentes a las edades de 10 a 13 años buscan divertirse mientras aprenden y en muchos casos de iniciación esto no ocurre pues, el niño suele ver tediosa o repetitiva la actividad con la que se está trabajando durante este proceso. Para constatar dicho cumplimiento o no de estos procesos, se planteó como objetivo de la investigación, determinar si los docentes de Educación Física desarrollan las prácticas del atletismo mediante la aplicación del modelo ludotécnico.

Para la iniciación se puede usar diferentes metodologías enfocadas al atletismo y entre estas se encuentran las siguientes. A saber: la tradicional que es la más común al momento de impartir una clase de atletismo. Por otra parte, (Werner & Almond, 1989) plantean el modelo comprensivo, en el cual, subrayan que el objetivo es que los estudiantes les den la importancia necesaria a los diferentes movimientos centrados al aprendizaje de distintas habilidades sin dejar de lado la motivación a través del desarrollo personal. En tanto que, el modelo ludotécnico propuesto por (Valero & Conde, La iniciación al atletismo a través de los juegos (el enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). , 2003) sugiere guiar a la práctica del atletismo mediante una

aplicación lúdica sumándole diversión a cada clase, pero sin dejar de lado la enseñanza de la técnica. A estos modelos citados, se suma la propuesta para la iniciación del atletismo en los niños que es el Mini atletismo de la (IAAF, 2017) (International Association of Athletics Federations) misma que, a través del mini atletismo se busca que los niños practiquen las diferentes pruebas para los adultos, pero usando una versión miniatura y adaptada a sus necesidades, además busca inculcar en los niños una vida sana en donde el deporte sea parte fundamental de su diario vivir.

Con el modelo ludotécnico, se busca conocer el nivel de satisfacción que el alumno tiene con respecto al cómo se está trabajando. Este modelo desde la perspectiva de (Gómez, Calderón, & Valero, 2014) -señalan- que surge en un campo del atletismo para la enseñanza de las diferentes pruebas o disciplinas deportivas y buscan adaptar una metodología para trasladar las enseñanzas técnicas propias del atletismo a los aprendices de corta edad a través de actividades más motivantes, menos repetitivas y, en definitiva, más divertidas. Este modelo se fundamenta en la teoría del condicionamiento operante de Skinner y el aprendizaje constructivista (construir aprendizajes sobre conocimientos previos) y el aprendizaje social (se aprenden en interacción con el contexto y las personas) para adquirir las habilidades técnicas del atletismo o de cualquier disciplina.

Siguiendo este criterio, en concordancia con lo que se refiere al modelo ludotécnico, lo que (Valero & Conde, La iniciación al atletismo a través de los juegos (el enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). , 2003) propone es que, se trata de enseñanza alternativa a la tradicional, destacando como eje central de este enfoque los juegos dirigidos, procedentes de juegos populares, tradicionales, propios del atletismo o de otros deportes, que han sido modificados en parte al introducirle una regla técnica que hace referencia a alguno de los elementos o de las fases en las que ha sido dividida la disciplina atlética. De entre las propuestas de este enfoque, encontramos, entre otras, las siguientes. Precisa de un elevado grado de participación activa de todos los participantes de la sesión, utilización de cuñas técnicas que se definen como los aspectos clave a nivel técnico del deporte que se pretenden enseñar, la metodología del modelo ludotécnico depende, en gran medida de un número mínimo de repeticiones. El modelo propone una visión alternativa a la tradicional que se centra en el aprendizaje de la técnica desde una perspectiva lúdica y divertida que permite al discente disfrutar de la práctica deportiva.

En cuanto a la diferencia entre el modelo tradicional y el ludotécnico encontramos que, mientras el tradicional -el más utilizado por docentes- al momento de impartir sus clases, debe cumplir con la aplicación de tres fases para que su enseñanza sea productiva, los cuales están enfocados en la realización de diferentes ejercicios enfocados a la técnica, luego, se realizan ejercicios orientados a las distintas cualidades físicas del niño y por último se debe realizar un juego que tenga relación a lo enseñado en clases pero esto no siempre lo realizan los docentes, por este motivo es que el modelo tradicional se vuelve repetitivo y los niños prefieren no realizar atletismo y empiezan a renegar esta disciplina.

Por su parte, el modelo ludotécnico desde la propuesta de (Valero & Conde, 2003) presenta cuatro fases distintas durante todo su proceso. La primera fase se le conoce como Presentación global y propuesta de desafíos; en esta fase se le da una introducción que no sea muy larga ni complicada de entender para que el niño sepa lo que se va a trabajar durante ese periodo, además de la explicación también se puede dar una demostración con la ayuda de uno de los alumnos presentes. La siguiente es la denominada Propuestas Ludotécnicas, aquí se trabaja mediante diferentes juegos que han sido anteriormente modificados incluyéndole una que otra regla que busca trabajar los diferentes elementos técnicos que forman parte del atletismo, pero sin dejar de lado el factor lúdico. La tercera fase, es conocida como propuestas globales, la cual, se debe seguir trabajando con varias actividades lúdicas con el fin de que se ejecute el gesto global de la disciplina que se está trabajando. Durante esta fase el objetivo es que los estudiantes lleven a cabo los diferentes elementos técnicos que se practicaron con anterioridad. Y finalmente la conocida como reflexión y puesta en común, en la cual, se reúne a los estudiantes alrededor del docente y se empieza a dar respuesta a las dudas y a los desafíos que fueron planteados al comienzo de la clase y sería aun de mejor ayuda que estas dudas las respondieran los mismos estudiantes.

En nuestro país, las investigaciones efectuadas en nuestro contexto, como por ejemplo la de (Yupa & Heredia, 2021) en relación con esta problemática, no han logrado satisfacer con claridad las necesidades de los docentes respecto de conocer y aplicar estos recursos al momento de impartir sus clases, lo cual, ha hecho que en la mayoría de los casos se siga impartiendo la cátedra de Educación Física y dentro de ella las enseñanzas de la iniciación en alguna disciplina deportiva desde el modelo tradicional (quizás por desconocimiento o falta de capacitación y actualización en este tema). Esta realidad, ha hecho que en varias ocasiones los niños, niñas y adolescentes inmersas en estos procesos,

se terminen cansando y por tanto desertando la práctica deportiva y de disciplina del atletismo en particular, estas inconsistencias en el proceso de enseñanza, dan cuenta de los pobres resultados que se han logrado alcanzar en este deporte. Esta realidad también ha sido encontrada en nuestro contexto de la provincia del Cañar, lo cual es un llamado de atención para tomar cartas en el asunto y de esta manera trabajar para la inclusión de las variantes metodológicas más actuales y creativas en este campo dentro de las Unidades Educativas.

Por todo lo mencionado anteriormente el objetivo de este estudio ha sido determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través del modelo ludotécnico, mediante la ejecución de un cuestionario para conocer los porcentajes de cumplimiento de esta metodología.

Metodología

Diseño

El presente trabajo investigativo, ha sido abordado desde un diseño de corte descriptivo transversal, siguiendo a (Montero & León, 2007) mencionan que la descripción se realiza en un solo momento, además este diseño, intenta describir con claridad la trama analizada y detallar las características de cada una, finalmente pretende demarcar y considerar cuáles han sido las causas que lo provocaron. Así mismo, se realizó un abordaje bibliográfico, con el cual se procura develar la literatura científica en torno al tema, mismos que han sido documentados mediante libros, informes académicos, o artículos científicos, los cuales, viabilizaron el recogimiento de información de los principales hallazgos obtenidos de esos estudios, los cuales, han facilitado el esclarecimiento de la temática en análisis en el presente estudio.

El estudio, ha sido elaborado desde un enfoque netamente cuantitativo pues, al finalizar el mismo, lo que se pretende es determinar si los docentes de Educación Física desarrollan las prácticas del atletismo mediante la aplicación del modelo ludotécnico con sus estudiantes a través de análisis numerosos de datos.

Participantes

La población con la que se ha contado para llevar a cabo el presente estudio, está constituida por 50 profesores de la asignatura de Educación Física correspondientes las

distintas Unidades Educativas del cantón de Azogues, es preciso puntualizar que, se contó con una lista de profesores que imparten esta cátedra, la cual ha sido proveída por el distrito de educación del cantón. Para la selección de la muestra, esta ha sido escogida mediante un proceso no probabilístico a conveniencia.

Instrumentos

El instrumento utilizado para llevar a cabo el estudio de campo, ha sido una encuesta, validada por docentes de la UCACUE, de la Carrera de Ciencias de la Educación mención Cultura Física y expertos en el tema planteado y que ha sido objeto de estudio.

Procedimiento

Para la aplicación del instrumento que permitiría alcanzar los objetivos del estudio, en primera instancia, se procedió a tomar contacto con los docentes de la asignatura de Educación Física de forma individualizada, luego se les hizo extensivo una invitación a formar parte de este estudio a través del consentimiento informado, recibiendo su apoyo sin ningún tipo de resistencia. Se les informó y explicó sobre los objetivos que se persigue y de cómo contestar la encuesta, (despejando algunas dudas que surgían y aclarando que es anónimo) y al mismo tiempo pedirles su colaboración. Finalmente se aplicó los reactivos, mismos, que han permitido recoger la información y datos.

Análisis de datos

Tanto para el procesamiento de la información, cuanto, para su análisis, se utilizó el sistema SPSS V27, con el cual se presenta mediante tablas los valores de las frecuencias y sus respectivos porcentajes.

Resultados

A continuación, se presentan los principales resultados obtenidos luego de la aplicación del cuestionario aplicado a 50 docentes de la asignatura de Educación Física de las diferentes Unidades Educativas del cantón Azogues. Los resultados se presentan a continuación, a través de tablas consolidadas con su análisis respectivo.

Tabla 1

Resultados de la pregunta 2. ¿Para llevar a cabo sus clases de educación física con niños, niñas y adolescentes ¿Considera usted importante la planificación utilizando la metodología, recursos y estrategias didácticas y lúdicas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nada importante	0	0,00 %	0,00 %
Poco importante	0	0,00 %	0,00 %
Válido Medianamente importante	4	8,00 %	8,00 %
Muy importante	11	22,00 %	22,00 %
Totalmente importante	35	70,00 %	70,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Al inquirir a los docentes sobre si ellos creían importante la utilización de recursos didácticos y lúdicos en las clases de Educación Física que llevan a cabo con sus estudiantes, estos señalaron en un porcentaje del 70,00% que creían totalmente importante incluirlos en el proceso. Así mismo, el 22,00 % sostuvieron que lo veían como muy importante la inclusión de estos recursos para armonizar de mejor manera su trabajo.

Tabla 2

Resultados de la pregunta 4. ¿Usted como docente durante los procesos de enseñanza aprendizaje motiva a sus estudiantes a la práctica del atletismo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nunca	0	00,00 %	00,00 %
Ocasionalmente	3	6,00 %	6,00 %
Válido Algunas veces	5	10,00 %	10,00 %
Muchas veces	29	58,00 %	58,00 %
Siempre	13	26,00 %	26,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Un aspecto de trascendental importancia, es la labor que cumplen los docentes dentro de su desempeño profesional en el área de la Educación Física, por cuanto, aparte de poner en práctica su trabajo metodológico, deben utilizar también otras estrategias como la motivación hacia una disciplina en particular, en este caso el atletismo. Para conocer este tema, se preguntó si ellos en su labor diaria lo realizaban con sus estudiantes y se encontró que, el 58,00 % lo hacía muchas veces y el 26,00 % siempre, datos que son trascendentes por cuanto, se puede observar que se está trabajando en una función vital que es el apoyo hacia la dedicación a este deporte.

Tabla 3

Resultados de la pregunta 6. ¿Qué tipo de metodología usted aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes? Escoja una opción.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Válido Tradicional	17	34,00 %	34,00 %
Estilos participativos	10	20,00 %	20,00 %
Válido Constructivista	8	16,00 %	16,00 %
Modelo ludotécnico	7	14,00 %	14,00 %
Estilos socializadores	8	16,00 %	16,00 %
Total	90	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

La metodología que los docentes imprimen en su quehacer profesional de todos los días, influye de manera significativa en la participación de los estudiantes en las clases de Educación Física. Para ello, el profesor debe ser muy creativo para adaptar ciertos métodos a este proceso educativo. No obstante, este estudio, encontró que aún en esta área educativa todavía se utilizaba y con cierta frecuencia métodos que son repetitivos. Es así que el 34,00% de los maestros respondieron que usan el modelo tradicional, dato que de una u otra manera preocupa a la comunidad educativa por cuanto existen otros recursos que se están dejando de lado. De su lado la metodología de estilos participativos reporta un 20,00% y el modelo ludotécnico apenas un 14,00%, lo cual, significa que se está dejando de lado o desconociendo el valor de este estilo.

Tabla 4

Resultados de la pregunta 8. ¿Está usted de acuerdo con que, en el desarrollo de su función laboral, se aplique el modelo ludotécnico en el proceso de enseñanza del atletismo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
No estoy de acuerdo	0	0,00 %	0,00 %
Algo en desacuerdo	3	6,00 %	6,00 %
Válido Un poco de acuerdo	8	16,00 %	16,00 %
De acuerdo	17	34,00 %	34,00 %
Estoy muy de acuerdo	22	44,00 %	44,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Aquí, es de considerar que, si bien en cierto que la pregunta anterior arrojó un bajo porcentaje de utilización del modelo ludotécnico por parte de los docentes, no es menos cierto que al parecer si lo conocen, pues, al preguntarles si están de acuerdo con que en su tarea diaria se aplique este modelo, los docentes respondieron con un categórico resultado del 44,00 % que están de acuerdo, y con el 34,00% que dijeron estar muy de acuerdo con que se aplique esta metodología al interior de sus clases y en la enseñanza del atletismo.

Tabla 5

Resultados de la pregunta 9. ¿En su quehacer docente considera importante la planificación de actividades ludotécnicas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el campo del atletismo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nada importante	0	0,00 %	0,00 %
Poco importante	0	0,00 %	0,00 %
Válido Medianamente importante	4	8,00 %	8,00 %
Muy importante	18	36,00 %	36,00 %
Totalmente importante	28	56,00 %	56,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

La planificación para cada clase y en función de considerar múltiples aristas, es imperioso al momento de trabajar con los estudiantes en el aula académica. Ante esta realidad, se preguntó a los docentes si ellos creían importante planificar con actividades ludotécnicas para el proceso de enseñanza del atletismo, estos respondieron en un 56,00%

que creen que es totalmente importante, y a su vez, muy importante el 36,00%, las dos, cifras muy decidoras respecto al uso de esta metodología.

Discusión

El tema abordado en el presente estudio, ha permitido incrustarse en lo más profundo de la dinámica de intervención de parte de los docentes de la asignatura de Educación Física y desde ahí explorar su quehacer académico dentro de los escenarios educativos donde ellos laboran. La intención fue, descifrar y describir con claridad las diversas metodologías que estos utilizan en su ejercicio de docencia. Se ha podido desvelar que, en una gran mayoría aún recurren a métodos tradicionales, sin dar cabida a otros que son más actuales y que quizás cuentan con una visión altamente integral, los cuales, a su vez, permiten tener una gama de resultados halagadores y óptimos en el proceso de enseñanza de la disciplina del atletismo.

Estas limitaciones al no dar paso a metodologías más didácticas dentro de clase, hace que en muchas ocasiones éstas, se tornen tediosas y al mismo tiempo pueden desembocar en la deserción de los deportistas de esta disciplina. Los resultados recogidos en esta investigación y las de otros contextos, desvelan que la ausencia de diversificación de métodos, originan cierto grado de desdén o poco interés por este deporte. En este sentido, y con el afán de proveer de otras opciones metodológicas, se plantea la incursión en el modelo ludotécnico que, desde la mirada de sus mentores, permite una interconexión de la mente, el cuerpo y la parte emocional y que creen, ser la mejor opción para que el niño pueda insertarse en el mundo del atletismo. Las virtudes que ofrece esta metodología, -a decir de- (Valero, 2007) es partir del uso de juegos dirigidos que, en su gran mayoría se desprenden de los juegos populares, los culés, han ido adaptando ciertas reglas para su mejor aplicabilidad. Esta metodología nueva y creativa, permite un mayor nivel de participación, compromiso y responsabilidad de los estudiantes o deportistas que practican esta disciplina.

Así mismo, se da paso a que el deportista se implique en el área motriz, cognitivo, lo cual le permite identificar con claridad las reglas que están en juego dentro de la actividad que se está desarrollando, para finalmente unir de manera global incluyendo a todas habilidades desarrolladas. Para el logro de estos propósitos, el docente debe tener la habilidad de incluir oportunamente diversos recursos, herramientas, técnicas lúdicas

para alcanzar los objetivos planteados y que los estudiantes sean capaces de desarrollar las destrezas para la práctica del atletismo, desde una mirada diferente, con una didáctica diferente que les motive a desarrollarse de manera eficiente en estas actividades.

En esta línea, aspectos como los relacionados a las estrategias y recursos utilizados por los profesores para impartir sus clases, son determinantes a la hora de llevar a cabo su rol dentro del aula, pues, la creatividad y la inserción de variantes metodológicas, harán que el interés por parte de los estudiantes se acrecenté y su rendimiento sea mucho más eficiente. Para ello, en este estudio se procedió a inquirir a los docentes sobre si ellos creían importante la utilización de recursos didácticos y lúdicos en las clases de Educación Física que llevan a cabo con los discentes, estos señalaron en un porcentaje del 70,00% que creían totalmente importante incluirlos en el proceso. Así mismo, el 22,00 % sostuvieron que lo veían como muy importante la inclusión de estos recursos para armonizar de mejor manera su trabajo.

Estos porcentajes altamente significativos, mantiene una equivalencia con los recogidos por (Cevallos T. , 2015) en la ciudad de Latacunga, en el cual, del total de docentes encuestados, el 67 % 00 señalan siempre realizan planificaciones para sus clases, en tanto que, el 33% subrayan que lo hacen casi siempre, aunque, dentro de ellas no incluyen actividades ludotécnicas para el proceso enseñanza aprendizaje de la Educación Física y menos aún para el atletismo. En consonancia con estos resultados y conceptos, se encuentra los propuestos por (Calderón, 2007) quien apunta a que, dentro del sistema educativo en los niveles iniciales en la actualidad, se exhibe al juego como el fundamento principal de base para el inicio de los procesos de aprendizaje y es ahí donde cobra importancia y sentido la práctica del deporte y del atletismo en particular.

Un aspecto de trascendental importancia, es la labor que cumplen los docentes dentro de su desempeño profesional en el área de la Educación Física, por cuanto, aparte de poner en práctica su trabajo metodológico, deben utilizar también otras estrategias como la motivación hacia una disciplina en particular, en este caso el atletismo. Para conocer este tema, se les preguntó si ellos en su labor diaria lo realizaban con sus estudiantes y se encontró que, el 58,00 % lo hacía muchas veces y el 26,00 % siempre, datos que son tremendamente significativos por cuanto, se puede observar que se está trabajando en una función vital que es el apoyo hacia la dedicación a este deporte. En concordancia con estos resultados obtenidos en esta investigación, están el llevado a cabo por (Cevallos T. , 2015) en la ciudad de Latacunga, en el mismo, se encontró que el 100%

del profesorado afirman que dentro de su ejercicio profesional en la enseñanza de la asignatura y del atletismo, de manera constante motivan a sus estudiantes a practicar este deporte.

En esta misma dirección, investigaciones ejecutadas por (Sánchez, Álvarez, Manzano, GómezA, & Mayor, 2017) demostraron que los docentes realizan con frecuencia clases de motivación ya sea para mejorar su rendimiento o para que los estudiantes incursionen en la disciplina deportiva del atletismo, lo cual, a través del uso del modelo ludotécnico han logrado alcanzar grandes resultados providenciales, y a su vez, demuestran una superación y mejoría en las marcas que estuvieron establecidas. Del mismo modo, (Cevallos T. , 2015) demostró en su estudio que, mediante el uso de la metodología ludotécnica y la motivación constante, se pudo observar grandes cambios positivos en los resultados con sus estudiantes. Estos criterios se asemejan a los planteados por (Calderón , Hastie , & Martínez, Aprendiendo a enseñar mediante el modelo de educación deportiva (Sport Education Model): Experiencia inicial en educación primaria., 2011) quienes sostienen que, lo que se pretende y persigue es que, en las vivencias en la práctica del atletismo los estudiantes se sientan entusiasmados y competentes, que entiendan la esencia de la disciplina y se animen a hacerlo habitual. En esta línea, (Morgan, 2011) -afirma- que, el propósito es promocionar las diferentes disciplinas atléticas en las cuales se pueda disfrutar de un clima de paz y que, exista un ambiente motivacional para que se estimule el aprendizaje de las destrezas y habilidades atléticas, y, además, se forje la construcción de prácticas comunicacionales y relaciones interpersonales.

En correlación con estos datos, una investigación realizada por (Valero A. , Conde, Delgado, & Conde, 2005) demostraron que el uso de la modalidad ludotécnica permitieron a los deportistas alcanzar un rendimiento mucho más efectivo y además permitieron bajar ciertos tiempos y lograr brillantes resultados. Del mismo modo, en un trabajo realizado por (Yupa & Heredia, 2021) en la ciudad de Azogues, se logró analizar los grados motivacionales durante el entrenamiento deportivo a través de la implementación del método ludotecnico, Los resultados demostraron al final de la participación un acrecentamiento de la motivación y una alta respuesta en el área psicológica, lo cual, viabilizaron un mayor rendimiento en relación a los resultados obtenidos mediante el test y postest.

Otro aspecto que es de importancia abordarlo con profundidad es en lo tocante a la metodología que los docentes imprimen en su quehacer profesional de todos los días, la cual, influye de manera significativa en la participación de los estudiantes en las clases de Educación Física. Para ello, el profesor debe ser harto creativo para adaptar ciertos métodos a este proceso educativo. No obstante, este estudio, encontró que aún en esta área educativa todavía se utiliza y con cierta frecuencia métodos que son repetitivos. Es así que el 34,00% de los maestros respondieron que usan el modelo tradicional, dato que de una u otra manera preocupa a la comunidad educativa por cuanto existen otros recursos que se están dejando de lado. Por su parte, la metodología de estilos participativos reporta un 20,00% y el modelo ludotécnico apenas un 14,00%, lo cual, significa que se está desconociendo el valor de este estilo.

Paralelo a estos hallazgos, (Cevallos T. , 2015) encontró que un 67% de los docentes utilizan la metodología constructivista, y, con una cifra compartida del 17,00 el modelo tradicional y ludotécnico respectivamente. Estos resultados dejan entrever que, para impartir las clases de Educación Física y de atletismo, los profesores ponen su mirada en otros métodos que han sido utilizados con alguna frecuencia, y, no dan cabida a otras opciones para su ejecución. Ante esta situación, es de considerar que, para enriquecer los contenidos y dinamizar las clases, el docente debe proveer a sus discentes de una gama de alternativas metodológicas que permita optimizar el proceso educativo en esta área. En este contexto, el modelo educativo Ludotécnico propuesto por (Valero, 2007), se ajusta en gran medida a este ideal puesto que, es una opción viable para suplantar a la tradicional, y más aún cuando de la enseñanza del atletismo se trata, pues, este persigue un propósito de que los niños aprendan la técnica de las disciplinas atléticas a partir de su entendimiento, en el cual deben dar prioridad a la consolidación del dominio motor, el cognoscitivo, pero sin dejar de lado lo afectivo que se constituye en un factor primordial.

En lo relacionado a los diferentes metodologías que los docentes de esta rama utilizan para enseñar la asignatura de Educación Física y de manera particular dentro de ella la disciplina de atletismo, los principales hallazgos que se recogió en esta investigación, reportan que es muy poco usada, no obstante, los profesores al parecer si lo conocen, pues, al preguntarles si están de acuerdo con que en su tarea diaria se aplique este modelo, los docentes respondieron con un categórico resultado del 44,00 % que están muy de acuerdo, y con el 34,00% que dijeron estar muy de acuerdo con que se aplique

esta metodología al interior de sus clases y en la enseñanza del atletismo. Estos dos porcentajes, representan el 78,00% de aceptación de su inclusión dentro de las clases.

Una de las actividades que el docente debe cumplirlas todo el tiempo y sin prescindir jamás de ellas, es la planificación para llevar a cabo sus clases, para ello, la planificación debe darse en función de considerar múltiples aristas, entre otras la edad de los estudiantes, su contextura, y, sus habilidades. En este contexto, el presente estudio realizado con docentes de la asignatura de Educación Física, al cuestionarles si ellos creían importante planificar con actividades ludotecnicas para el proceso de enseñanza del atletismo, estos respondieron en un 56,00% que creen que es totalmente importante, y a su vez, muy importante el 36,00%, las dos, cifras muy decidoras respecto al uso de esta metodología. Aquí, es imprescindible reconocer que este modelo, una vez aplicado de manera eficiente, puede brindar beneficios importantes en el rendimiento de los deportistas.

La metodología ludotécnica, es un modelo bastante nuevo, y quizás eso explica el poco conocimiento que disponen el profesorado del área de educación física, y, por tanto, se desconoce también los beneficios que este imprime una vez aplicado de manera correcta siguiendo los pasos que se proponen para su ejecución. En relación con lo dicho, están los resultados develados por (Cevallos T. , 2015) quien en su investigación demostró que los docentes en un porcentaje del 67,00% manifestaron no tener conocimiento de este modelo, en tanto que, un esperanzador 33,00% reportaba conocer sus beneficios que provee este tipo de recurso educativo a la hora de fortalecer, potenciar y masificar el atletismo, tomando en consideración que este modelo plantea un proceso diferente, en el cual se unifican y se entrelazan lo cognitivo, lo emocional, lo motriz, y lo motivacional.

Siguiendo esta misma línea, (Valero, 2007) destaca que, de entre los beneficios que se ha podido desprender de la aplicación del enfoque ludotécnico, están entre otros, el que se logra aumentar la capacidad de coordinativa, se propende a fortalecer las habilidades técnicas y tácticas de la disciplina del atletismo, posibilita mejorar las funciones cognitivas, reduce el peligro de provocar grados altos de sedentarismo y obesidad, promociona eficazmente la práctica de alguna actividad física mediante la disciplina del atletismo, mejora de manera significativa el sistema cardiovascular de los deportistas y estudiantes, ayuda de manera sustancial a mejorar la concentración y aumenta la capacidad de resistir en las pruebas de medio fondo.

En efecto, y alineado a estos conceptos, se encuentra la postura de (Cartón, INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO, 2015) quien sostiene que el modelo ludotécnico tiene como característica principal el contener un carácter más emocional, el cual, por su propia esencia, conecta al docente y al estudiante mediante el uso de un hilo conductor que emerge de lo innato de cada uno y es el placer por jugar. Esta energía que provoca esa intención innata del alumno hacia el juego, el profesor la reconduce, la canaliza hacia un aprendizaje más técnico y una vez conectado al alumno y su interés con mis intenciones, se abre una progresión que no tiene otra intención que la de dar a conocer la técnica como un reto alcanzable, como un paso más allá del juego inicial planteado.

En consonancia con esta teoría, una clase desde el enfoque ludotécnico según -subraya- (Valero, 2007) debería contar con la presencia de cuatro fases distintas que son imprescindibles en el desarrollo del proceso. A la luz de la ciencia; la aplicación de este modelo, debe iniciar con una primera fase denominada **Presentación global y propuesta de desafíos**; la cual permite, elaborar una pequeña introducción que no sea compleja ni difícil entender para los estudiantes, que deje claro lo que se va a trabajar, lanzar una pregunta o plantear un desafío, y, de ser posible ilustrar con un ejemplo o una demostración con el apoyo de un alumno. Posterior a esta fase, viene la conocida como **Propuestas Ludotécnicas**, misma que se ejecuta a través del uso de una variante de juegos los cuales han sido modificados introduciéndole algunas reglas y que, al mismo tiempo, pretenden trabajar la afinación de la técnica que son inherentes al atletismo, pero sin descuidar la parte lúdica, es decir, el estudiante aprende jugando.

A la tercera fase, se la conoce como **propuestas globales**, esta, implica seguir trabajando con una multiplicidad de actividades lúdicas, con la finalidad de que se elabore el gesto propio de la disciplina que se está desarrollando, el propósito es, que los deportistas o alumnos, ejecuten los elementos técnicos que se elaboraron con antelación y que el discente aplique los recursos técnicos aprendidos en la fase anterior. La cuarta y última, está la denominada **reflexión y puesta en común**, en esta, se junta al equipo, deportistas, estudiantes en un círculo alrededor del entrenador o docente, y se realiza un feedback a través de responder dudas y a analizar los desafíos y retos que fueron planificados al inicio de la clase. Lo que se propende aquí es que, sean los mismos estudiantes los que van respondiéndose sus propias dudas, pero con una guía del profesor (Valero & Gómez, 2013).

Además, la metodología propuesta desde el enfoque ludotécnico, presenta ciertas características que son propias de su modelo, y, es que, a través de su aplicación, se puede alcanzar un elevado nivel de participación de deportistas, estudiantes, que gustan de la disciplina del atletismo. Se da así mismo, la inclusión de alguna parte del movimiento de la disciplina que se pretende enseñar a través de una regla técnica, existe la posibilidad de que se presenten suficientes cantidades de oportunidades para que la regla técnica sea practicada por todos, así mismo, provee de una posibilidad inmejorable para que su trabajo se vuelva una diversión y no un sacrificio, del mismo modo, se da prioridad al área cognitiva y motora, sin olvidar lo afectivo. Y finalmente, estas actividades están adaptadas según la edad cronológica de los estudiantes y en función de la experiencia acumulada.

Conclusiones

Una vez finalizada la presente investigación, se puede concluir que desde la revisión de los fundamentos teóricos aquí abordados dejan evidencia acerca de la importancia trascendental que tiene la labor realizada por el docente de la asignatura de Educación Física dentro de su contexto profesional. Los recursos que éste invierta dentro de su clase -muestran los estudios- se convierten en potenciales motivadores para que los estudiantes y/o deportistas se dediquen de manera responsable y a carta cabal a la práctica del atletismo en particular.

Por lo tanto, se concluye que, se determinó que los docentes de Educación Física realizan en muy poco porcentaje las prácticas del atletismo con los estudiantes a través del modelo ludotécnico, pues utilizan otras metodologías como la tradicional, lo cual, podría generar diferencias en los avances de los estudiantes en esta disciplina deportiva con respecto al método ludotécnico, pues al no aplicarse mediante el uso de otras metodologías, este, se vuelve de cierta forma tedioso y repetitivo y en discente pierde interés y motivación.

También se ha develado, que el uso de diferentes estrategias innovadoras, refuerza el aprendizaje de este deporte, además, las planificaciones estratégicas que se realicen para las diferentes clases usando metodologías adecuadas y dentro de ellas el modelo ludotécnico (mismo que apunta a la relación directa entre mente, cuerpo, emociones, afectividad, motricidad, en el cual se incluye de manera progresiva, a través del juego, ciertas reglas técnicas y al mismo tiempo genera un ambiente de diversión y disfrute,

interacción, comunicación, solidaridad, entre otros beneficios) dando como resultado el incremento del interés por esta disciplina, pero sobre todo mejora sustancialmente su rendimiento. De la misma manera, posibilita aumentar la capacidad de coordinativa, fortalece las habilidades técnicas y tácticas de la disciplina del atletismo, viabiliza mejorar las funciones cognitivas, reduce el peligro de provocar grados altos de sedentarismo y obesidad.

Este estudio revela que un alto porcentaje de docentes desconocen del modelo ludotécnico, lo cual, también se puede observar en los estudios realizados en otras latitudes que existe un número significativo de profesores que no conocen este modelo, y que, por tanto, no lo aplican en las clases de Educación Física. Otros aspectos importantes que se han recogido como principales hallazgos en el presente estudio es que, el porcentaje de docentes que dicen conocer esta metodología, en ocasiones lo aplican y han podido detectar que su uso ayuda a mejorar significativamente el rendimiento de los atletas y a generar cada vez más interés por su práctica. Finalmente, se observó que un total del 78% de docentes respondieron que están de acuerdo y muy de acuerdo en que debe aplicarse este modelo en sus clases y el 92% señalaron que es muy importante y totalmente importante planificar sus clases desde el enfoque ludotécnico.

Como limitación del estudio podría ser que la muestra ha sido recogida a conveniencia y se recomienda a futuro se realicen investigaciones de manera experimental y longitudinal, utilizando otros instrumentos como fichas de observación u entrevistas.

Bibliografía

- Aldao, J., Nella, J., Taladriz, C., & Villa, M. (2012). La Infantilización del juego: un análisis del binomio Juego e Infancia en la educación y el derecho al juego. *Memoria Académica*.
- Alonso, J. (2014). Hacia una educación física emocional a través del juego. *Educación Física*.
- Baena, A. (2016). El juego motor como actividad física organizada en la enseñanza y recreación. *Educación Física*.
- Calderón, A., Hastie, P., & Martínez, D. (2011). Aprendiendo a enseñar mediante el modelo de educación deportiva (Sport Education Model): Experiencia inicial en educación primaria. *Cultura, Ciencia y Deporte*.
- Calderón, A. (2007). *Incidencia de la forma de organización sobre la cantidad y la calidad de la práctica, el feedback impartido, la percepción de satisfacción y el aprendizaje en la enseñanza de las habilidades atléticas*. Murcia.
- Carrasco, E. (2016). *DIFUSIÓN DEL ATLETISMO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS UTILIZANDO EL JUEGO COMO UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA*. Machala.
- Cartón, A. (2015). *INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO*. Valladolid.
- Cartón, A. (2015). *INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO*. Valladolid.
- Cevallos, T. (2015). "PROGRAMA DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN EL ATLETISMO PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI, CANTÓN MEJÍA, PROVINCIA DE PICHINCHA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015". Latacunga.
- Cevallos, T. (2015). "PROGRAMA DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN EL ATLETISMO PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI, CANTÓN MEJÍA, PROVINCIA DE PICHINCHA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015". Latacunga.
- Emiliozzi, et al. (2010). En busca del buen jugador: entre saber jugar y saber el juego. Una propuesta de intervención para su constitución. *Ágora para la Educación Física y el deporte*.
- Gómez, A., Calderón, L., & Valero, A. (2014). *Análisis comparativo de diferentes modelos de enseñanza para la iniciación al atletismo*. Ágora para la EF y el Deporte.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México D.F.: McGraw Hill.
- IAAF. (2017). *ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE FEDERACIONES DE ATLETISMO. REGLAMENTO DE COMPETICIÓN 2016 - 2017*. Mónaco: Cedex.
- Maschio, V. (2015). El juego como contenido escolar en el enfoque crítico- superador. *Pedagógica de Educación Física*.
- Mena, R. (2014). Caracterización teórica del atletismo como deporte. *EFDeportes.com*.

- Minerva, C. (2012). El juego: una estrategia importante. *Educere*.
- Ministerio de Educación. (2016). *Reforma Curricular de Educación Física*. Quito.
- Montero, I., & León, O. G. (2007). A guide for naming research studies in Psychology. *International Journal of clinical and Health psychology. A guide for naming research studies in Psychology. International Journal of clinical and Health psychology*, 7(3), 847-862.
- Moreno, J. (2013). Relación del Feed-back positivo y el medio a fallar sobre la motivación intrínseca. *Dialnet*.
- Morgan, K. (2011). *Athletics Challenges. A resource pack for teaching*. London: Routleg.
- Ortega, V. (2012). "EL ATLETISMO Y SU INFLUENCIA EN LA RESISTENCIA FISICA INADECUADA DE LOS DEPORTISTAS DE LA FEDERACION DEPORTIVA CANTONAL DEL TENA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2011 – FEBRERO 2012.". Ambato.
- Raffino, M. (23 de Enero de 2020). *Método cualitativo*. Obtenido de Concepto: <https://concepto.de/metodo-cualitativo/>
- Sánchez, B., Álvarez, M., Manzano, D., GómezA, & Mayor, M. (2017). Aplicación de un programa basado en el soporte de autonomía en las clases de educación física. *Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*.
- Sanz, R. (30 de Abril de 2017). *¿Qué es el método cuantitativo?* Obtenido de Cursos.com: <https://cursos.com/metodo-cuantitativo/>
- Valero, A. (2006). La iniciación al deporte del atletismo, del modelo tradicional a los nuevos enfoques metodológicos. *Kronos*.
- Valero, A. (2007). Las propuestas ludotécnicas: una herramienta metodológica útil para la iniciación deportiva al atletismo en primaria. *Retos*.
- Valero, A., & Conde, J. (2003). *La iniciación al atletismo a través de los juegos (el enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas)*. . Málaga: Aljibe.
- Valero, A., & Gómez, A. (2013). Fundamentos del modelo ludotécnico para la iniciación al atletismo. *Trances*.
- Valero, A., Conde, A., Delgado, M., & Conde, J. (2005). Comparación de los enfoques tradicional y ludotécnico sobre la eficacia y la mejora técnica en el atletismo. *Journal of Human Movement*.
- Werner, P., & Almond, L. (1989). Models of Games Education. *The Journal of Physical Education*, 61 (4), 23-27. *Recreation & Dance*.
- Yupa, E., & Heredia, D. (2021). *Incidencia del modelo ludotécnico sobre la motivación en la práctica del atletismo*. Azogues.

ANEXOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN

Fecha: 05 de noviembre de 2020

Dirigido a: Lic. Priscila Ávila Larriva, Mgs.
DECANA DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN.

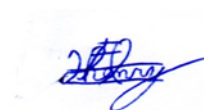
Solicitante: Fernández Lema Henry Javier - 0995422228

Carrera: Ciencias de la Educación mención Cultura Física

Año/Ciclo: Noveno **Paralelo:** B

Asunto: Me dirijo a usted para comunicarle que, he escogido como opción de titulación, previa a la obtención del Título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación mención Cultura Física, acogerme a Trabajo de Titulación.

Por la favorable acogida que se sirva dar a la presente, anticipo mi agradecimiento.



Fernández Lema
Henry Javier
xavierlema12467@gmail.com
030222284 9

APROBACIÓN DE TEMA Y DESIGNACIÓN DE DIRECTOR

Fecha: 05 de noviembre de 2020

Dirigido a: Lic. Priscila Ávila Larriva, Mgs.
DECANA DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN.

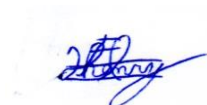
Solicitante: Fernández Lema Henry Javier- 0995422228

Carrera: Ciencias de la Educación mención Cultura Física

Año/Ciclo: Noveno **Paralelo:** B

Asunto: Solicito a usted, y por su digno intermedio al Consejo Directivo, se sirva aprobar el tema y diseño de mi Ensayo o Artículo Académico: “La práctica del atletismo a través del juego: Una aplicación desde el modelo ludotécnico”, y sugiero designar como mi Director a: Mgs. Diego Heredia

Por la favorable acogida que se sirva dar a la presente, anticipo mi agradecimiento.



Fernández

Lema

Henry Javier

xavierlema12467@gmail.com

030222284-9

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN
Carrera de Ciencias de la
Educación mención
Cultura Física

COMPONENTES PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN OPCIÓN ARTÍCULO ACADÉMICO
--

PERIODO: SEPTIEMBRE 2019 – FEBRERO 2020

ASIGNATURA: DISEÑO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CONTENIDO

- 1. ESQUEMA DEL ANTEPROYECTO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

- 2. ESTRUCTURA DEL DESARROLLO Y PRESENTACIÓN DEL ARTÍCULO ACADÉMICO COMO DOCUMENTO HABILITANTE PARA LA TITULACIÓN.**

SECCIÓN 1.

ESQUEMA DEL ANTEPROYECTO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

1. Título del Trabajo de Investigación

TÍTULO: “La Práctica del Atletismo a través del juego: Modelo Ludotécnico”

1.- Línea y sub-línea de Investigación

- a. **Línea:** Educación, actividad física y deporte
- b. **Sublíneas:**
 - Educación Física, Deporte y Recreación.
 - Actividad Física y Salud.

2.- Problematización

La práctica de alguna actividad deportiva en general hoy en día termina siendo un aporte fundamental para la recreación, para la prevención de cualquier enfermedad y sobremanera ayuda a consolidar una buena salud física y mental de los seres humanos. Si prestamos un poco de atención a nuestro medio inmediato, no será difícil recordar o traer a nuestra memoria, niños y niñas corriendo, jugando a las topadas, compitiendo en carreritas a ver quién llega primero, todo ello, en un escenario que le ofrece su propio entorno de la comunidad, al aire libre, polvoriento, arenoso, lleno de vegetación y donde una piedra cualquiera, rama o árbol plantado, era la señal de partida o llegada. Parecería que el espíritu de competencia es algo natural en el ser humano. Desde la infancia o quizá incluso, desde antes de nacer, en el hecho de la gestación, se observa la competencia por ser el primero (Carrasco, 2016).

Sin embargo, se ha podido observar que, en los procesos educativos llevados a cabo en las escuelas, se devela un problema de grandes dimensiones a las cuales, parece que no le estamos prestando la suficiente atención, ni a nivel de las federaciones deportivas, ni tampoco al interior de los centros educativos a la práctica y difusión del atletismo como disciplina deportiva recreativa para la promoción del buen vivir y la competencia sana. No existe -señala- (Carrasco, 2016) una mirada de futuro, que le apuesta al desarrollo de las habilidades y destrezas que se puede potenciar mediante la práctica del atletismo en la edad escolar y que además permita descubrir talentos deportivos que representen a nivel Nacional, Panamericano, Olímpico y Mundial con alto nivel.

A esta realidad detectada, se suma otra problemática, y es que, en la actualidad, las clases de Educación Física, específicamente las clases de atletismo, adquieren un enfoque tradicional basado en la utilización de sistemas de carácter competitivo, cuyo fin es la obtención de rendimiento eficaz, cada individuo es el responsable de su propio resultado, no existe el “otro” para compartir experiencias en la dinámica del aprendizaje y competencia, sin tomar en cuenta su carácter educativo, lúdico y social, por lo tanto, es aquí donde el juego será un enlace mediador para alcanzar la formación integral de los estudiantes. Ante esta situación tan apremiante, (Alonso, 2014) subraya que, la educación física puede constituir escenarios pedagógicos muy adecuados para estudiar y tener en cuenta todos los procesos motores, cognitivos y afectivos sociales debido al desencadenamiento de intensidades emocionales que provoca en los alumnos el hecho practicar diferentes juegos, o sea es una mediadora para poder introducir una rica variedad

de formas jugadas de acuerdo con la edad y la experiencia de los niños. En esta misma línea, esta lo señalado por (Moreno, 2013) quien plantea que “las clases de educación física pueden ser un medio ideal para fomentar el compromiso deportivo del adolescente, favoreciendo la creación de estilos de vida activos y saludables que perduren a lo largo de toda la vida”,

Ahora bien, la iniciación en el atletismo alude a como los niños, niñas y adolescentes van conociendo de manera teórica y práctica esta disciplina, durante este proceso el docente tiene un papel muy importante puesto que, si usa la metodología adecuada con sus alumnos, estos empezaran a tener cierto gusto y empatía hacia este deporte en particular. Es decir, a los niños pequeños que recién empiezan a conocer o a experimentar qué tipo de deporte les gustaría practicar, no se les puede exigir con un entrenamiento o con una clase de alta intensidad. Para la iniciación se puede usar diferentes metodologías. Uno de ellos es el modelo ludotécnico, con el cual, se busca conocer el nivel de satisfacción que el alumno tiene con respecto al cómo se está trabajando. Este modelo desde la perspectiva de (Gómez, Calderón, & Valero, 2014) - señalan- que surge en un campo del atletismo para la enseñanza de las diferentes pruebas o disciplinas deportivas y buscan adaptar una metodología para trasladar las enseñanzas técnicas propias del atletismo a los aprendices de corta edad a través de actividades más motivantes, menos repetitivas y, en definitiva, más divertidas. Este modelo se fundamenta en la teoría del condicionamiento operante de Skinner y el aprendizaje constructivista (construir aprendizajes sobre conocimientos previos) y el aprendizaje social (se aprenden en interacción con el contexto y las personas) para adquirir las habilidades técnicas del atletismo o de cualquier disciplina.

Siguiendo este criterio, en concordancia con lo que se refiere al modelo ludotécnico, lo que (Valero & Conde, 2003) propone es que, se trata de enseñanza alternativa a la tradicional, destacando como eje central de este enfoque los juegos dirigido, procedentes de juegos populares, tradicionales, propios del atletismo o de otros deportes, que han sido modificados en parte al introducirle una regla técnica que hace referencia a alguno de los elementos o de las fases en las que ha sido dividida la disciplina atlética.

En nuestro país, las investigaciones efectuadas en relación con esta problemática, no han logrado satisfacer con claridad las necesidades de los docentes respecto de conocer y aplicar estos recursos al momento de impartir sus clases, lo cual, ha hecho que en la

mayoría de los casos se siga impartiendo la cátedra de Educación Física y dentro de ella las enseñanzas de la iniciación en alguna disciplina deportiva desde el modelo tradicional (quizás por desconocimiento o falta de capacitación y actualización en este tema). Esta realidad, ha hecho que en varias ocasiones los niños, niñas y adolescentes inmersos en estos procesos, se terminen cansando y por tanto desertando la práctica deportiva y de disciplina del atletismo en particular, estas inconsistencias en el proceso de enseñanza, dan cuenta de los pobres resultados que se han logrado alcanzar en este deporte. Esta realidad también ha sido encontrada en nuestro contexto de la provincia del Cañar, lo cual es un llamado de atención para tomar cartas en el asunto y de esta manera trabajar para la inclusión de las variantes metodológicas más actuales y creativas en este campo dentro de las Unidades Educativas.

3.- Justificación

c. Importancia teórica

A lo largo de los años se le ha visto al atletismo como una actividad más competitiva y no de recreación debido a que se busca un premio por el esfuerzo realizado durante las diferentes pruebas, pero también se le puede tomar desde un aspecto lúdico al momento de su enseñanza a través de diferentes juegos grupales que busquen divertir a los que lo practican, pero sin dejar de lado la técnica y la reglamentación que caracterizan al atletismo. Bajo estos parámetros, este estudio, se presenta como de una importancia trascendental y se justifica su abordaje e investigación, por lo que representa un aporte científico y académico para los docentes de Educación Física y para toda la comunidad educativa en general, pues, conocer cómo funciona esta metodología ludotécnica, supone una brillante oportunidad para aplicarlo en el campo educativo con sus estudiantes. Estas, entre otras, son las razones por las cuales se justifica la realización de este trabajo, el cual, despierta interés a nivel educativo.

d. Importancia práctica

Esta propuesta es llamativa tanto a nivel teórico como práctico, porque se va a trabajar con diferentes estudiantes usando el modelo ludotécnico y de esta manera cambiar la forma tradicional con la que se imparte el atletismo, además mediante diferentes actividades lúdicas se fomentará el gusto hacia esta disciplina sin hacer que los chicos se lleguen a sentir aburridos o empiecen a ver tediosa la práctica del atletismo. Su aplicación en las clases de Educación Física, generará un gran impacto en los estudiantes y se convertirá en recurso del cual, todos los profesionales inmersos en el mundo

deportivo podrían aprovecharse. Su importancia estriba en los aportes que de este estudio se puedan recabar.

e. Resultados esperados

Los resultados develados en este estudio, contribuirán a la obtención de grandes beneficios, como el conocimiento del modelo ludotécnico para las clases de Educación Física y del entrenamiento del atletismo en particular. Este modelo cuenta con características propias y se destacan entre otras como las que siguen: prioriza la adquisición de las habilidades técnicas desde la comprensión, siendo las formas jugadas llamadas propuestas ludotécnicas, se caracterizan por un elevado nivel de compromiso de los niños con las tareas, la inclusión de reglas técnicas, un tiempo de ejecución suficiente para todos los practicantes y desarrolladas bajo un ambiente de diversión y disfrute. En este contexto, lo que se espera es que, una vez conocida la metodología, se aplique en los distintos escenarios deportivos y educativos.

f. Factibilidad

El tema es de total factibilidad porque se cuenta con el apoyo de las instituciones para poder realizar el trabajo investigativo, práctico y de campo, por cuanto se cuenta también con la colaboración de los docentes que formarán parte de la presente investigación. De igual manera, se cuenta con la suficiente cantidad de información bibliográfica la cual nos va a permitir ejecutar de manera adecuada y sustentar desde la academia y la ciencia los contenidos teóricos y los principales hallazgos recogidos de cada uno de los trabajos realizados en otras latitudes. El propósito, no es otro que generar una base teórica documentada y respaldada por estudios realizados en otros escenarios y conjuntamente con la presente, dejar un documento académico del cual pueden servirse los usuarios.

4.- Objetivos

a. Objetivo General

Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través del modelo ludotécnico, mediante la ejecución de un cuestionario para conocer los porcentajes de cumplimiento de esta metodología.

b. Objetivos específicos

- Conocer la bibliografía existente acerca de la metodología ludotécnico del atletismo en clases de Educación Física que sustenten el trabajo investigativo
- Analizar si los docentes de Educación Física conocen y aplican el modelo ludotécnico en sus clases.
- Identificar los beneficios de la aplicación del modelo ludotécnico en la práctica del atletismo.

c. Preguntas científicas

- ¿Los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico?
- ¿Qué conocimientos tienen los docentes de Educación Física sobre la metodología ludotécnica?

5. Fundamentación teórica

Atletismo

El atletismo, viene del griego athlos, que significa “lucha”, es un deporte que contiene un conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marcha. Es el arte de superar el rendimiento de los adversarios en velocidad o en resistencia, en distancia o en altura. El atletismo es el deporte por excelencia, en el que se fundamentan todos los demás. Como tal, -apunta- (Ortega, 2012) supone el concurso de todas las habilidades relacionadas con las disciplinas deportivas (fuerza física, inteligencia, concentración, reflejos, entre otros), a la vez que necesita de la puesta en práctica de complejos sistemas que permitan la superación del atleta (desarrollo técnico, alimentación, equipo, métodos de entrenamiento, estudios de psicología y motivación, etc.). En términos generales, se habla de atletismos para referirse a un conjunto de pruebas que, con carácter individual o colectivo, se basan en tres actividades – la carrera, el salto y el lanzamiento de objetos – y tienen en todo momento un carácter competitivo; los resultados se valoran con arreglo a unidades de tiempo, medida y distancia. La importancia que el atletismo ha adquirido queda bien reflejada en el hecho de que suele considerarse el más importante de los deportes incluidos en los programas oficiales de los Juegos Olímpicos.

El atletismo es un deporte individual que implica un conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marcha. Se trata del arte de superar el resultado de los adversarios en velocidad, resistencia, distancia o en altura. Tiene sus normas adaptadas dependiendo de las capacidades físicas de los

individuos. Puede ser, un medio y a la vez un fin, dentro de la Educación Física, para facilitar la integración, inclusión y la socialización con la intención de mejorar la calidad de vida (Cevallos T. , 2015).

El atletismo está considerado un deporte milenario que surge como una necesidad de subsistencia para el hombre, los primeros vestigios de las competencias atléticas se remontan a las civilizaciones griegas. Se lo define como el arte de superar el rendimiento de los adversarios, en velocidad, resistencia, altura y distancia. Se caracteriza por el conjunto de disciplinas a competir: carreras, saltos y lanzamientos y los resultados se valoran en tiempo, medida y distancia. Es un deporte olímpico, desde 1896, primera edición de los juegos modernos, y con el paso del tiempo se ha ido transformando. El atletismo de pista y de campo, con su variedad de competencias, proporciona un excelente espacio para la interacción humana, pero desde la visión de equipo, educando para la vida en sociedad. Requiere la puesta en juego de estrategias para lograr objetivos con trabajo cooperativo y para el bien común (Carrasco, 2016). Para (Hornillos Baz, 2000), el atletismo “es un conjunto de prácticas deportivas integradas por habilidades y destrezas básicas en el comportamiento motor del ser humano, realizadas bajo unas normas que regulan la competición”.

El juego

Abordar el juego desde el punto de vista del aprendizaje no es tarea fácil pues siempre ha sido considerado como un instrumento utilizado para el ocio y enfocado fundamentalmente hacia la infancia. Es decir, hablar de juego, de ocio/diversión es lo que queda en el inconsciente colectivo. El juego no es algo innato, es un componente cultural, el juego se enseña, se aprende y se transmite, por lo tanto, hablamos de cultura motriz que se construye y se transforma y, como decía antes, se enseña. (Emiliozzi, et al., 2010) señalan que: “tanto juego como jugar remiten a saberes que circulan en la cultura. El juego como un formato, espacio o estructura que delimita ciertas prácticas y posibilita otras.” El juego como metodología, debe tener en cuenta también el contexto socio cultural en el que se va a desarrollar, y la cultura motriz heredada que ese contexto tiene, porque lo que va a desencadenar es un proceso de enseñanza aprendizaje. Por otra parte, a la hora de seleccionar el tipo de juego adecuado para nuestros alumnos, tenemos que tomar en cuenta no solo su desarrollo motor, sino también su desarrollo psicológico

(Cartón, INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO, 2015).

Por otra parte, otros aspectos a tener en cuenta, son los psicológicos del estudiante, pues, este favorece a la motivación y va a hacer que su predisposición inicial sea positiva y proclive a entrar en el espacio- aprendizaje que es un juego. Motivación y orientación lúdica los que más riesgos pueden provocar si no se desarrollan dentro de unos parámetros normativos y de exigencia. Siendo conscientes de todas las posibilidades pedagógicas que esconde el juego, el profesorado tiene que generar una estructura, una dinámica de trabajo, una metodología, un filtro por el que haga pasar a todos los juegos que van a entrar en el escenario “aula” y lo transforme. El alumnado tiene que diferenciar claramente que el juego que está realizando en el aula de Educación Física tiene unas connotaciones, matices, rituales, que le diferencie claramente del juego lúdico extraescolar que solo tiene un objetivo que es el divertimento. Si no estamos atentos a estos riesgos, corremos el peligro de convertir nuestras clases de Educación Física en un recreo vigilado con lo cual, eliminamos todo el potencial educativo del juego para promover aprendizajes y valores (Cartón, INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO, 2015).

En esta misma línea, la nueva Reforma Curricular elaborada por él (Ministerio de Educación, 2016), subraya que, los juegos presentan estructuras lógicas y objetivos, que en la enseñanza de la Educación Física deben explicitarse para garantizar su comprensión y apropiación, es decir, que en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Prácticas lúdicas y deportivas, el juego se convierte en un gran aliado. En este sentido, -señala- (Aldao, Nella, Taladriz, & Villa, 2012) “el juego transformado en una actividad educativa adquiere un orden propio que es delimitado por un espacio y tiempo propio del orden escolar y que supone la aprehensión de algún aspecto de lo real”, es decir, el juego favorece la organización, difusión ejecución de las actividades planteadas y a la formación de un sujeto con valores.

Esta apreciación va en consonancia con la definición de Bruner, donde se involucran determinados factores de la vida de una persona y donde se afirma que el juego no es juego infantil. Jugar para el niño y para el adulto es una forma de utilizar la mente e incluso una actitud, sobre cómo utilizar la mente. Es el marco en el que poner a pruebas las cosas, un invernadero el que el poder combinar pensamiento, lenguaje y fantasía. Mientras tanto Carlos Buhler lo define como toda actividad que está dotada de placer funcional. En correlación con lo planteado, (Valero, 2006) -sentencia- que, “desde la

actual reforma educativa, el juego puede ser entendido desde una triple perspectiva, como medio globalizador, como objeto de estudio y como estrategia metodológica”, que tiene que ser coordinada, vigilada, por el profesor con mentalidad formadora de los estudiantes a la iniciación deportiva, destacando que ellos conozcan la riqueza cultural e histórica del atletismo, contribuyendo en alguna medida la adquisición cultural y artística.

El juego permite comportamientos flexibles tanto del niño, del adolescente y del profesor, sobre su estructura y en las innumerables posibilidades de crear y de acción en el juego (Maschio, 2015), es decir, es visto como un espacio integrador para el desarrollo de la autonomía, autocontrol, entre otros, e incluso como un mediador de conflictos. Por ello, dentro del abanico de los juegos de atletismo, los mismos que nos van a permitir desarrollar las capacidades física, destrezas y habilidades en las carreras, saltos y lanzamientos, así como la motivación a la práctica del deporte, y donde se destacarán los futuros talentos deportivos y lograr alcanzar los resultados dentro de la enseñanza aprendizaje; es necesario que el profesor cuente con estrategias metodológicas con un enfoque holístico, integrador y flexible para cumplir con las expectativas de los escolares.

Entonces resulta tan evidente que el juego como método rector, forma parte de la nueva Actualización Curricular de Educación Física, como una alternativa educativa para guiar, motivar el aprendizaje de las diversas modalidades del atletismo. En este orden, - sostiene- (Minerva, 2012), la didáctica considera al juego como entretenimiento que propicia conocimiento, a la par que produce satisfacción y gracias a él, se puede disfrutar de un verdadero descanso”, incluso por medio de él se fortalecen diversos valores en la búsqueda del aprendizaje no para estimular la adversidad ni para ridiculizar al contrincante, sino como estímulo para el aprendizaje significativo.

La Real Federación Española (2007), presenta la Guía denominada “Jugando al Atletismo”, desde donde se hace eco de la preocupación cómo lograr una mayor de participación de jóvenes en el atletismo, o sea, que el entorno educativo se convierta en un medio eficaz para lograr una adecuada difusión del Atletismo asociando diversión y competición mediante el juego. Además “tienen un carácter cooperativo y por consiguiente facilitan el desarrollo del aprendizaje de estrategias de cooperación y cooperación/oposición, que son la base de la mayoría de los juegos de equipo” (Baena, 2016). Si nos centramos en el ámbito educativo, el atletismo no es un deporte no muy popular. Si se ha incluido en la programación didáctica de los maestros, con frecuencia ha quedado reducido al trabajo de la resistencia y/o velocidad, generalmente se han empleado como modelo de enseñanza, el técnico mecanicista, además no se necesita de

complejas instalaciones ni instrumentos tecnológicos para su sencilla puesta en práctica, basta con un espacio abierto donde se puedan realizar diferentes tipos de carreras, saltos y lanzamiento.

Modelo Ludotécnico

El encaje del enfoque ludo-técnico en el atletismo se centra en una franja de edad escolar entre 10 y 16 años y pretende el aprendizaje individual de las diferentes disciplinas atléticas. Este aprendizaje -destaca- (Valero, 2007) incluye una comprensión que sale de la vivencia de propuestas jugadas, en las que se insertan reglas técnicas. Todo el envoltorio de la práctica es lúdico, conectándose con el aprendizaje y el desarrollo de los dominios motriz, cognitivo y afectivo. Pero, ¿Qué ventajas tiene el enfoque ludo-técnico respecto a otros modelos? Lo que se consigue es un aumento significativo del tiempo “de compromiso motor”, que no es otra cosa que mantener la tensión, la intensidad, la atención y la presencia corporal. Es algo que destaca sobre el enfoque tradicional. Todo ello, repercute en una contención emocional que incide directamente en la disminución de riesgo de problemas de disciplina aumentando a la vez el tiempo de práctica de la actividad física con un nivel elevado de intensidad, lo que va a influir positivamente en el asentamiento de ámbitos perdurables de práctica deportiva. La metodología por la que pasa como un filtro la propuesta ludo-técnica tiene 4 partes:

1. Presentación de la disciplina atlética.
2. Desarrollo de las propuestas ludo-técnicas
3. Desarrollo de las propuestas globales.
4. Reflexión y puesta en común.

La primera fase se le conoce como Presentación global y propuesta de desafíos; en esta fase se le da una introducción que no sea muy larga ni complicada de entender para que el niño sepa lo que se va a trabajar durante ese periodo, además de la explicación también se puede dar una demostración con la ayuda de uno de los alumnos presentes. La siguiente es la denominada Propuestas Ludotécnicas, aquí se trabaja mediante diferentes juegos que han sido anteriormente modificados incluyéndole una que otra regla que busca trabajar los diferentes elementos técnicos que forman parte del atletismo, pero sin dejar de lado el factor lúdico. La tercera fase, es conocida como propuestas globales, la cual, se debe seguir trabajando con varias actividades lúdicas con el fin de que se ejecute el gesto global de la disciplina que se está trabajando. Durante esta fase el objetivo es que

los estudiantes lleven a cabo los diferentes elementos técnicos que se practicaron con anterioridad. Y finalmente la conocida como reflexión y puesta en común, en la cual, se reúne a los estudiantes alrededor del docente y se empieza a dar respuesta a las dudas y a los desafíos que fueron planteados al comienzo de la clase y sería aun de mejor ayuda que estas dudas las respondieran los mismos estudiantes.

Aquí, es preciso dejar claro, que el enfoque ludotécnico, es mucho más emocional, abre un espacio que conecta la tendencia docente y la tendencia discente utilizando como hilo conductor algo innato en esta franja de edad que es “el placer por jugar.” Esta energía que provoca esa intención innata del alumno hacia el juego, el profesor la reconduce, la canaliza hacia un aprendizaje más técnico y una vez conectado al alumno y su interés con mis intenciones, se abre una progresión que no tiene otra intención que la de dar a conocer la técnica (en este caso del salto de longitud) como un reto alcanzable, como un paso más allá del juego inicial planteado.

Con el modelo ludotécnico, se busca conocer el nivel de satisfacción que el alumno tiene con respecto al cómo se está trabajando. Este modelo desde la perspectiva de (Gómez, Calderón, & Valero, 2014) -señalan- que surge en un campo del atletismo para la enseñanza de las diferentes pruebas o disciplinas deportivas y buscan adaptar una metodología para trasladar las enseñanzas técnicas propias del atletismo a los aprendices de corta edad a través de actividades más motivantes, menos repetitivas y, en definitiva, más divertidas. Este modelo se fundamenta en la teoría del condicionamiento operante de Skinner y el aprendizaje constructivista (construir aprendizajes sobre conocimientos previos) y el aprendizaje social (se aprenden en interacción con el contexto y las personas) para adquirir las habilidades técnicas del atletismo o de cualquier disciplina.

Siguiendo este criterio, en concordancia con lo que se refiere al modelo ludotécnico, lo que (Valero & Conde, La iniciación al atletismo a través de los juegos (el enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). , 2003) propone es que, se trata de enseñanza alternativa a la tradicional, destacando como eje central de este enfoque los juegos dirigidos, procedentes de juegos populares, tradicionales, propios del atletismo o de otros deportes, que han sido modificados en parte al introducirle una regla técnica que hace referencia a alguno de los elementos o de las fases en las que ha sido dividida la disciplina atlética. De entre las propuestas de este enfoque, encontramos, entre otras, las siguientes. Precisa de un elevado grado de participación activa de todos los participantes de la sesión, utilización de cuñas técnicas que se definen como los aspectos

clave a nivel técnico del deporte que se pretenden enseñar, la metodología del modelo ludotécnico depende, en gran medida de un número mínimo de repeticiones, El modelo propone una visión alternativa a la tradicional que se centra en el aprendizaje de la técnica desde una perspectiva lúdica y divertida que permite al discente disfrutar de la práctica deportiva.

6. Metodología

El presente trabajo de investigación, tiene un diseño transversal, es de tipo cuantitativo, puesto que con el mismo se pretende determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico. El presente estudio, es de carácter bibliográfico, por cuanto se pretende recopilar información que de sustento al marco teórico. Es descriptiva y explicativa ya que pretende especificar propiedades y características del fenómeno de estudio y establecer causas que lo provocan.

a. Definición de población y muestra

La presente investigación se llevará a cabo con los docentes de la asignatura de Educación Física de las diferentes Unidades Educativas del cantón Azogues, los mismos que suman un total de 50 profesionales que laboran en esta área educativa. Se a realizado un muestreo no probabilístico, es decir por accesibilidad a conveniencia.

b. Definición de variables

Variable independiente: docentes de educación física

Variable dependiente: Modelo ludotécnico del atletismo

Concepto	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica	Instrumento
El atletismo es la práctica de un conjunto de ejercicios corporales basados en los gestos naturales del hombre, como son la marcha, la carrera, los saltos y los lanzamientos, siendo el deporte más completo y en el cual el desarrollo físico se realiza con una mayor proporción. El atletismo es un	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios corporales -Diversidad de categorías -Desarrollo físico -Deporte de competición -Bienestar Físico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Velocidad - Marcha, - Saltos -Lanzamientos -Capacidad física -Fuerza -Rapidez -Competencias nacionales e internacionales -Satisfacción con uno mismo -Aumento de confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> -¿Usted como docente tiene conocimiento de los beneficios del entrenamiento del atletismo con sus estudiantes? - ¿Usted como docente durante los procesos de enseñanza aprendizaje motiva a sus estudiantes a la práctica del atletismo? -¿Planifica actividades de iniciación al atletismo para motivar el 	Encuesta	Cuestionario

<p>deporte de competición que abarca un gran número de pruebas que pueden tener lugar en pista cubierta o al aire libre. Las principales disciplinas del atletismo pueden encuadrarse en las siguientes categorías: carreras, marcha, lanzamientos y saltos (Mena, 2014).</p>		<p>-Cuidar de nuestra salud</p>	<p>aprendizaje de este deporte?</p>		
---	--	---------------------------------	-------------------------------------	--	--

c. Operacionalización de variable independiente: Atletismo

Operacionalización de variable dependiente: Modelo Ludotecnico

Concepto	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica	Instrumento
Este modelo guía a la práctica del atletismo mediante una aplicación lúdica sumándole diversión a cada clase, pero sin dejar de lado la enseñanza de la técnica (Valero & Conde, 2003).	<p>-Modelo de enseñanza Diferente</p> <p>- Uso de juegos lúdicos</p> <p>-Enseñanza de la Técnica del atletismo.</p>	<p>-Llamativo y divertido para los estudiantes.</p> <p>- Abordaje más integral</p> <p>-Mediante juegos indicar la técnica correcta.</p>	<p>- ¿Qué tipo de metodología usted aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>- ¿Conoce usted la metodología ludotécnica?</p> <p>-¿Usted como docente planifica actividades ludo-técnicas en los procesos de enseñanza – aprendizaje específicamente en el campo del atletismo?</p> <p>-¿Tiene conocimiento de los beneficios de la aplicación del método ludotécnico en los procesos de iniciación deportiva en el atletismo</p>	Encuesta	Cuestionario

--	--	--	--	--	--

d. Descripción del método para el levantamiento de información en base al cuadro de operacionalización de variables.

Para el levantamiento de información en la presente investigación se usará dos métodos:

Método cuantitativo

El método cuantitativo es un procedimiento que se basa en la utilización de los números para analizar, investigar y comprobar tanto información como datos. La investigación o metodología cuantitativa se produce por la causa y efecto de las cosas, y es uno de los métodos más conocidos y utilizados en las materias de ciencias, como las matemáticas, la informática y la estadística. (Sanz, 2017).

El método a utilizarse para el presente trabajo investigativo, es de carácter bibliográfico por la recopilación de información que de sustento al marco teórico. Tiene un enfoque cuantitativo pues se utilizará la encuesta como medio de obtención de datos. Descriptiva y explicativa ya que se pretende especificar propiedades y características del fenómeno de estudio y establecer las causas que lo provocan. Para el levantamiento de la información se procederá a la aplicación de un cuestionario vía on line, el cual estará diseñado para recabar los datos que se pretenden en relación a la importancia de la educación física en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de preparatoria. El procesamiento de los datos se efectuará a través del uso del sistema SPSS con el cual se calcularán las frecuencias y porcentajes.

e. Generación y validación de los instrumentos de investigación.

El instrumento para efectuar la investigación, será un cuestionario que ha sido aplicado en otros contextos y adaptado a nuestra realidad. Para el efecto, se procederá a realizar ese ajuste y a validar por docentes expertos (Con título académico de Magister en la rama y con más de 5 años de experiencia) en el tema de la carrera de Educación Física.

f. Referencias Bibliográficas

Bibliografía

- Aldao, J., Nella, J., Taladriz, C., & Villa, M. (2012). La Infantilización del juego: un análisis del binomio Juego e Infancia en la educación y el derecho al juego. *Memoria Académica*.
- Alonso, J. (2014). Hacia una educación física emocional a través del juego. *Educación Física*.
- Baena, A. (2016). El juego motor como actividad física organizada en la enseñanza y recreación. *Educación Física*.
- Calderón, A., Hastie, P., & Martínez, D. (2011). Aprendiendo a enseñar mediante el modelo de educación deportiva (Sport Education Model): Experiencia inicial en educación primaria. *Cultura, Ciencia y Deporte*.
- Calderón, A. (2007). *Incidencia de la forma de organización sobre la cantidad y la calidad de la práctica, el feedback impartido, la percepción de satisfacción y el aprendizaje en la enseñanza de las habilidades atléticas*. Murcia.
- Carrasco, E. (2016). *DIFUSIÓN DEL ATLETISMO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS UTILIZANDO EL JUEGO COMO UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA INICIACIÓN DEPORTIVA*. Machala.
- Cartón, A. (2015). *INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO*. Valladolid.
- Cartón, A. (2015). *INICIACIÓN AL SALTO DE LONGITUD A TRAVÉS DEL JUEGO: EL MODELO LUDOTÉCNICO*. Valladolid.
- Cevallos, T. (2015). "PROGRAMA DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN EL ATLETISMO PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI, CANTÓN MEJÍA, PROVINCIA DE PICHINCHA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015". Latacunga.
- Cevallos, T. (2015). "PROGRAMA DE INICIACIÓN DEPORTIVA EN EL ATLETISMO PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI, CANTÓN MEJÍA, PROVINCIA DE PICHINCHA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015". Latacunga.
- Emiliozzi, et al. (2010). En busca del buen jugador: entre saber jugar y saber el juego. Una propuesta de intervención para su constitución. *Ágora para la Educación Física y el deporte*.
- Gómez, A., Calderón, L., & Valero, A. (2014). *Análisis comparativo de diferentes modelos de enseñanza para la iniciación al atletismo*. Ágora para la EF y el Deporte.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México D.F.: McGraw Hill.
- IAAF. (2017). *ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE FEDERACIONES DE ATLETISMO. REGLAMENTO DE COMPETICIÓN 2016 - 2017*. Mónaco: Cedex.

- Maschio, V. (2015). El juego como contenido escolar en el enfoque crítico- superador. *Pedagógica de Educación Física*.
- Mena, R. (2014). Caracterización teórica del atletismo como deporte. *EFDeportes.com*.
- Minerva, C. (2012). El juego: una estrategia importante. *Educere*.
- Ministerio de Educación. (2016). *Reforma Curricular de Educación Física*. Quito.
- Montero, I., & León, O. G. (2007). A guide for naming research studies in Psychology. *International Journal of clinical and Health psychology. A guide for naming research studies in Psychology. International Journal of clinical and Health psychology*, 7(3), 847-862.
- Moreno, J. (2013). Relación del Feed-back positivo y el medio a fallar sobre la motivación intrínseca. *Dialnet*.
- Morgan, K. (2011). *Athletics Challenges. A resource pack for teaching*. London: Routleg.
- Ortega, V. (2012). "EL ATLETISMO Y SU INFLUENCIA EN LA RESISTENCIA FISICA INADECUADA DE LOS DEPORTISTAS DE LA FEDERACION DEPORTIVA CANTONAL DEL TENA EN EL PERIODO SEPTIEMBRE 2011 – FEBRERO 2012.". Ambato.
- Raffino, M. (23 de Enero de 2020). *Método cualitativo*. Obtenido de Concepto: <https://concepto.de/metodo-cualitativo/>
- Sánchez, B., Álvarez, M., Manzano, D., GómezA, & Mayor, M. (2017). Aplicación de un programa basado en el soporte de autonomía en las clases de educación física. *Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*.
- Sanz, R. (30 de Abril de 2017). *¿Qué es el método cuantitativo?* Obtenido de Cursos.com: <https://cursos.com/metodo-cuantitativo/>
- Valero, A. (2006). La iniciación al deporte del atletismo, del modelo tradicional a los nuevos enfoques metodológicos. *Kronos*.
- Valero, A. (2007). Las propuestas ludotécnicas: una herramienta metodológica útil para la iniciación deportiva al atletismo en primaria. *Retos*.
- Valero, A., & Conde, J. (2003). *La iniciación al atletismo a través de los juegos (el enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas)*. . Málaga: Aljibe.
- Valero, A., & Gómez, A. (2013). Fundamentos del modelo ludotécnico para la iniciación al atletismo. *Trances*.
- Valero, A., Conde, A., Delgado, M., & Conde, J. (2005). Comparación de los enfoques tradicional y ludotécnico sobre la eficacia y la mejora técnica en el atletismo. *Journal of Human Movement*.
- Werner, P., & Almond, L. (1989). Models of Games Education. *The Journal of Physical Education*, 61 (4), 23-27. *Recreation & Dance*.
- Yupa, E., & Heredia, D. (2021). *Incidencia del modelo ludotécnico sobre la motivación en la práctica del atletismo*. Azogues.

VALIDACION E INSTRUMENTOS USADOS

Azogues, 09 de febrero de 2021

Sr. Magister:

Santiago Alejandro Jarrin.

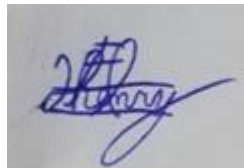
DOCENTE DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

Es grato dirigirme a Usted para manifestarle mi saludo cordial. Dada su experiencia profesional y méritos académicos y personales, le solicito su inapreciable colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman los instrumentos, que serán aplicados a una muestra seleccionada que tiene como objetivo **Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico**, para obtener el grado académico de licenciado en Pedagogía de la actividad física y deporte. El trabajo será abordado **con la intervención de profesionales docentes en el área y que realizan su ejercicio profesional en las unidades educativas dela cantón Azogues.**

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, para luego emitir su criterio profesional en la matriz correspondiente, para lo cual se adjunta tabla de operacionalización, el instrumento y la matriz de validación.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa a la redacción, el contenido, la pertinencia y congruencia u otro aspecto que considere relevante para mejorar el mismo.

Muy atentamente,



Henry Fernández

CI. N° 0302222849

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA, UNIDAD ACADÉMICA DE
EDUCACIÓN, CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

El objetivo de la presente investigación, es **Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico**, la misma que se llevará a cabo con la intervención de profesionales docentes en el área y que realizan su ejercicio profesional en las unidades educativas del cantón Azogues.

I DATOS PERSONALES

II Indicaciones: Por favor lea las siguientes preguntas y a partir de su conocimiento y experiencia seleccione la respuesta que considere correcta. No hay respuestas buenas ni malas, solo queremos saber su opinión o respuesta. Considere lo siguiente:

**LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: UNA
APLICACIÓN DESDE EL MODELO LUDOTÉCNICO**

Género

Masculino ____ Femenino ____

1.- Para el desarrollo de la clase de educación física dentro de su quehacer docente, usted considera relevantes factores como: señale la más importante.

Temática o contenido

Objetivo de la clase

Edad de los niños

Metodología

Género

2.- Para llevar a cabo sus clases de educación física con niños, niñas y adolescentes ¿Considera usted importante la planificación utilizando la metodología, recursos y estrategias didácticas y lúdicas?

Nada importante

Poco importante

Medianamente importante

Muy importante

Totalmente importante

3.- ¿Usted como docente tiene conocimiento de los beneficios del entrenamiento del atletismo con sus estudiantes?

Poco

Muy poco

Nada

Mucho

4.- ¿Usted como docente durante los procesos de enseñanza aprendizaje motiva a sus estudiantes a la práctica del atletismo?

Nunca

Ocasionalmente

Algunas veces

Muchas veces

Siempre

5.- ¿Planifica actividades de iniciación al atletismo para motivar el aprendizaje de este deporte?

Siempre

Casi siempre

Ocasionalmente

Casi nunca

Nunca

6.- ¿Qué tipo de metodología usted aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Tradicional

Estilos participativos

Estilos creativos

Modelo ludotécnico

Estilos socializadores

7.- ¿Conoce usted la metodología ludotécnica?

Lo conozco

No la conozco

Lo conozco, pero no lo he aplicado

8.- ¿En el desarrollo de su función laboral, ha aplicado alguna vez el modelo ludotécnico?

Siempre

Casi siempre

Ocasionalmente

Casi nunca

Nunca

9.- ¿En su quehacer docente considera importante la planificación actividades ludotécnicas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el campo del atletismo?

Nada importante

Poco importante

Medianamente importante
Muy importante
Totalmente importante

10 ¿Tiene conocimiento de los beneficios de la aplicación del método ludotécnico en los procesos de aprendizaje en el atletismo

Nunca
Ocasionalmente
Algunas veces
Muchas veces
Siempre

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LAS
UNIDADES EDUCATIVAS DEL CANTÓN AZOGUES

Datos de identificación:

Estudiante: Henry Javier Fernández Lema

Tema: La práctica del atletismo a través del juego: Una aplicación desde el modelo ludotécnico

Lugar y población: Docentes de la catedra de educación física de las Unidades Educativas del cantón Azogues

Instrumento: Encuesta (adjunta)

INSTRUCCIONES:

Marque en la casilla correspondiente el aspecto cualitativo de cada ítem la alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan:

PREGUNTAS	Claridad en la redacción		Coherencia		Inducción a la respuesta (Sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1.	X		X		X		X		X		
2.	X		X		X		X		X		
3.	X		X		X		X		X		
4.	X		X		X		X		X		
5.	X		X		X		X		X		
6.	X		X		X		X		X		
7.	X		X		X		X		X		

Grado Académico: Magister

Nombre y Apellido: Santiago Alejandro Jarrín Navas

Firma:

Fecha: 09/02/2021



Azogues, 09 de febrero de 2021

Sr. Magister:

Wilson Bravo Navarro.

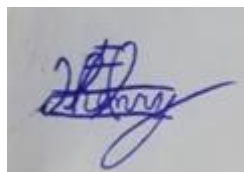
DOCENTE DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

Es grato dirigirme a Usted para manifestarle mi saludo cordial. Dada su experiencia profesional y méritos académicos y personales, le solicito su inapreciable colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman los instrumentos, que serán aplicados a una muestra seleccionada que tiene como objetivo **Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico**, para obtener el grado académico de licenciado en Pedagogía de la actividad física y deporte. El trabajo será abordado **con la intervención de profesionales docentes en el área y que realizan su ejercicio profesional en las unidades educativas del cantón Azogues.**

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, para luego emitir su criterio profesional en la matriz correspondiente, para lo cual se adjunta tabla de operacionalización, el instrumento y la matriz de validación.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa a la redacción, el contenido, la pertinencia y congruencia u otro aspecto que considere relevante para mejorar el mismo.

Muy atentamente,



Henry Fernández

CI. N° 0302222849

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA, UNIDAD ACADÉMICA DE
EDUCACIÓN, CARRERA DE CULTURA FÍSICA**

El objetivo de la presente investigación, es **Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico**, la misma que se llevará a cabo con la intervención de profesionales docentes en el área y que realizan su ejercicio profesional en las unidades educativas del cantón Azogues.

I DATOS PERSONALES

II Indicaciones: Por favor lea las siguientes preguntas y a partir de su conocimiento y experiencia seleccione la respuesta que considere correcta. No hay respuestas buenas ni malas, solo queremos saber su opinión o respuesta. Considere lo siguiente:

**LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: UNA
APLICACIÓN DESDE EL MODELO LUDOTÉCNICO**

Género

Masculino ____ Femenino ____

1.- Para el desarrollo de la clase de educación física dentro de su quehacer docente, usted considera relevantes factores como: señale la más importante.

Temática o contenido

Objetivo de la clase

Edad de los niños

Metodología

Género

2.- Para llevar a cabo sus clases de educación física con niños, niñas y adolescentes ¿Considera usted importante la planificación utilizando la metodología, recursos y estrategias didácticas y lúdicas?

Nada importante

Poco importante

Medianamente importante

Muy importante

Totalmente importante

3.- ¿Usted como docente tiene conocimiento de los beneficios del entrenamiento del atletismo con sus estudiantes?

Poco

Muy poco
Nada
Mucho

4.- ¿Usted como docente durante los procesos de enseñanza aprendizaje motiva a sus estudiantes a la práctica del atletismo?

Nunca
Ocasionalmente
Algunas veces
Muchas veces
Siempre

5.- ¿Planifica actividades de iniciación al atletismo para motivar el aprendizaje de este deporte?

Siempre
Casi siempre
Ocasionalmente
Casi nunca
Nunca

6.- ¿Qué tipo de metodología usted aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Tradicional
Estilos participativos
Estilos creativos
Modelo ludotécnico
Estilos socializadores

7.- ¿Conoce usted la metodología ludotécnica?

Lo conozco
No la conozco
Lo conozco, pero no lo he aplicado

8.- ¿En el desarrollo de su función laboral, ha aplicado alguna vez el modelo ludotécnico?

Siempre
Casi siempre
Ocasionalmente
Casi nunca
Nunca

9.- ¿En su quehacer docente considera importante la planificación actividades ludotécnicas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el campo del atletismo?

Nada importante
Poco importante
Medianamente importante
Muy importante
Totalmente importante

10 ¿Tiene conocimiento de los beneficios de la aplicación del método ludotécnico en los procesos de aprendizaje en el atletismo

Nunca

Ocasionalmente

Algunas veces

Muchas veces

Siempre

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL CANTÓN AZOGUES

Datos de identificación:

Estudiante: Henry Javier Fernández Lema

Tema: La práctica del atletismo a través del juego: Una aplicación desde el modelo ludotécnico

Lugar y población: Docentes de la catedra de educación física de las Unidades Educativas del cantón Azogues

Instrumento: Encuesta (adjunta)

INSTRUCCIONES:

Marque en la casilla correspondiente el aspecto cualitativo de cada ítem la alternativa de respuesta, según los criterios que se detallan:

PREGUNTAS	Claridad en la redacción		Coherencia		Inducción a la respuesta (Sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
8.	x		x		x		x		x		
9.	x		x		x		x		x		
10.	x		x		x		x		x		
11.	x		x		x		x		x		
12.	x		x		x		x		x		
13.	x		x		x		x		x		
14.	x		x		x		x		x		

Grado Académico: Magister

Nombre y Apellido: Wilson Bravo Navarro

Firma;



Fecha:09/02/2021

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA, UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN, CARRERA DE
CULTURA FÍSICA**

El objetivo de la presente investigación, es **Determinar si los docentes de Educación Física realizan las prácticas del atletismo con los estudiantes a través de la aplicación del modelo ludotécnico**, la misma que se llevará a cabo con la intervención de profesionales docentes en el área y que realizan su ejercicio profesional en las unidades educativas del cantón Azogues.

I DATOS PERSONALES

II Indicaciones: Por favor lea las siguientes preguntas y a partir de su conocimiento y experiencia seleccione la respuesta que considere correcta. No hay respuestas buenas ni malas, solo queremos saber su opinión o respuesta. Considere lo siguiente:

**LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: UNA
APLICACIÓN DESDE EL MODELO LUDOTÉCNICO**

Género

Masculino ____ Femenino ____

1.- Para el desarrollo de la clase de educación física dentro de su quehacer docente, usted considera relevantes factores como: señale la más importante.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
	7	14,00 %	14,00 %
	7	14,00 %	14,00 %
Válido	8	16,00 %	16,00 %
	20	40,00 %	40,00 %
	8	16,00 %	16,00 %
	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

La presente tabla devela que para los docentes uno de los aspectos más relevantes a tener en cuenta es la metodología que será utilizada para su desempeño dentro del aula de clases. En este sentido, se puede observar que esta opción es considerada en un 40%, seguida por la edad de los niños y el género al que pertenecen los estudiantes con un 16% respectivamente.

2.- Para llevar a cabo sus clases de educación física con niños, niñas y adolescentes ¿Considera usted importante la planificación utilizando la metodología, recursos y estrategias didácticas y lúdicas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nada importante	0	0,00 %	0,00 %
Poco importante	0	0,00 %	0,00 %
Válido Medianamente importante	4	8,00 %	8,00 %
Muy importante	11	22,00 %	22,00 %
Totalmente importante	35	70,00 %	70,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Al inquirir a los docentes sobre si ellos creían importante la utilización de recursos didácticos y lúdicos en las clases de Educación Física que llevan a cabo con sus estudiantes, estos señalaron en un porcentaje del 70,00% que creían totalmente importante incluirlos en el proceso. Así mismo, el 22,00 % sostuvieron que lo veían como muy importante la inclusión de estos recursos para armonizar de mejor manera su trabajo.

3.- ¿Usted como docente tiene conocimiento de los beneficios del entrenamiento del atletismo con sus estudiantes?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Poco	0	00,00 %	00,00 %
Muy poco	0	00,00 %	00,00 %
Válido Nada	0	00,00 %	00,00 %
Mucho	50	100,00 %	100,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Uno de los aspectos que se consideran relevantes es descubrir si los docentes identifican con claridad los beneficios que entraña el entrenamiento del atletismo en los estudiantes, lo cual, fue desvelado con un contundente porcentaje del 100% de profesores que concluyen que es mucho el beneficio que se alcanza a obtener para los docentes que practican este deporte.

4.- ¿Usted como docente durante los procesos de enseñanza aprendizaje motiva a sus estudiantes a la práctica del atletismo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nunca	0	00,00 %	00,00 %
Ocasionalmente	3	6,00 %	6,00 %
Válido Algunas veces	5	10,00 %	10,00 %
Muchas veces	29	58,00 %	58,00 %
Siempre	13	26,00 %	26,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Un aspecto de trascendental importancia, es la labor que cumplen los docentes dentro de su desempeño profesional en el área de la Educación Física, por cuanto, aparte de poner en práctica su trabajo metodológico, deben utilizar también otras estrategias como la motivación hacia una disciplina en particular, en este caso el atletismo. Para conocer este tema, se preguntó si ellos en su labor diaria lo realizaban con sus estudiantes y se encontró que, el 58,00 % lo hacía muchas veces y el 26,00 % siempre, datos que son trascendentes por cuanto, se puede observar que se está trabajando en una función vital que es el apoyo hacia la dedicación a este deporte.

5.- ¿Planifica actividades de iniciación al atletismo para motivar el aprendizaje de este deporte?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Siempre	23	46,00 %	46,00 %
Válido Casi siempre	19	38,00 %	38,00 %
Ocasionalmente	8	16,00 %	16,00 %
Casi nunca	0	00,00 %	00,00 %
Nunca	0	00,00 %	00,00 %

Total	50	100 %	100 %
-------	----	-------	-------

Fuente: Elaboración propia

Al indagar a los profesores de educación Física si dentro de sus planificaciones de clase, constan actividades que incentiven a la iniciación hacia el atletismo y de esta manera motivar a la práctica del deporte, se encontró que el 46% de los mismos señalan que siempre, en tanto que, el 38% apuntaron que casi siempre. Estas cifras son bastante halagadoras, pues se observa que dentro de las instituciones educativas y de manera particular al interior de las tareas como docentes, estos motivan a los estudiantes a la práctica de esta disciplina deportiva.

6.- ¿Qué tipo de metodología usted aplica en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Tradicional	17	34,00 %	34,00 %
Estilos participativos	10	20,00 %	20,00 %
Válido Constructivista	8	16,00 %	16,00 %
Modelo ludotécnico	7	14,00 %	14,00 %
Estilos socializadores	8	16,00 %	16,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

La metodología que los docentes imprimen en su quehacer profesional de todos los días, influye de manera significativa en la participación de los estudiantes en las clases de Educación Física. Para ello, el profesor debe ser harto creativo para adaptar ciertos métodos a este proceso educativo. No obstante, este estudio, encontró que aún en esta área educativa todavía se utilizaba y con cierta frecuencia métodos que son repetitivos. Es así que el 34,00% de los maestros respondieron que usan el modelo tradicional, dato que de una u otra manera preocupa a la comunidad educativa por cuanto existen otros recursos que se están dejando de lado. De su lado la metodología de estilos participativos reporta un 20,00% y el modelo ludotécnico apenas un 14,00%, lo cual, significa que se está dejando de lado o desconociendo el valor de este estilo.

7.- ¿Conoce usted la metodología ludotécnica?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Válido	Lo conozco	15	30,00 %
	No la conozco	7	14,00 %
	Lo conozco, pero no lo he aplicado	28	56,00 %
	Total	50	100 %

Fuente: Elaboración propia

El modelo ludotécnico es considerado una metodología relativamente nueva en el contexto del entrenamiento del atletismo, por ello, se creía importante descubrir si los docentes la conocían y si la utilizaban en sus planificaciones de clase. Es así que, se pudo determinar que una cifra significativa del 56% señaló que lo conoce, pero no lo ha aplicado, el 30% dice que lo conoce y finalmente un 14% advierte no conocerlo.

8.- ¿En el desarrollo de su función laboral, ha aplicado alguna vez el modelo ludotécnico?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Válido	No estoy de acuerdo	0	0,00 %
	Algo en desacuerdo	3	6,00 %
	Un poco de acuerdo	8	16,00 %
	De acuerdo	17	34,00 %
	Estoy muy de acuerdo	22	44,00 %
	Total	50	100 %

Fuente: Elaboración propia

Aquí, es de considerar que, si bien en cierto que la pregunta anterior arrojó un bajo porcentaje de utilización del modelo ludotécnico por parte de los docentes, no es menos cierto que al parecer si lo conocen, pues, al preguntarles si están de acuerdo con que en su tarea diaria se aplique este modelo, los docentes respondieron con un categórico resultado del 44,00 % que están de acuerdo, y con el 34,00% que dijeron estar muy de acuerdo con que se aplique esta metodología al interior de sus clases y en la enseñanza del atletismo.

9.- ¿En su quehacer docente considera importante la planificación actividades ludotécnicas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el campo del atletismo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Válido	Nada importante	0	0,00 %
	Poco importante	0	0,00 %

Medianamente importante	4	8,00 %	8,00 %
Muy importante	18	36,00 %	36,00 %
Totalmente importante	28	56,00 %	56,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

La planificación para cada clase y en función de considerar múltiples aristas, es imperioso al momento de trabajar con los estudiantes en el aula académica. Ante esta realidad, se preguntó a los docentes si ellos creían importante planificar con actividades ludotecnicas para el proceso de enseñanza del atletismo, estos respondieron en un 56,00% que creen que es totalmente importante, y a su vez, muy importante el 36,00%, las dos, cifras muy decidoras respecto al uso de esta metodología.

10 ¿Tiene conocimiento de los beneficios de la aplicación del método ludotécnico en los procesos de aprendizaje en el atletismo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Nunca	0	0,00 %	0,00 %
Ocasionalmente	0	0,00 %	0,00 %
Válido Algunas veces	9	18,00 %	18,00 %
Muchas veces	19	38,00 %	38,00 %
Siempre	22	44,00 %	44,00 %
Total	50	100 %	100 %

Fuente: Elaboración propia

Los beneficios que provee al aprendizaje del atletismo desde la experiencia académica son innumerables, ante esta realidad, los docentes de Educación Física participantes de la investigación, sostienen que el 44% si tienen conocimiento de los beneficios que se desprenden de su aplicación en la iniciación del atletismo, una cifra halagadora, pues el conocer implica que se puede aplicar para conseguir resultados. Así mismo, el 38% sostiene que muchas veces, datos reveladores y prometedores obtenidos de parte de quienes dedican tiempo a la actividad deportiva dentro de las Instituciones Educativas.

CERTIFICACIÓN PREVIA REVISIÓN DE LECTORES

Azogues, 27 de julio de 2021

En mi calidad de Director del Trabajo de Titulación: “LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO”, elaborado por Henry Javier Fernández Lema, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte en la Unidad Académica de Educación;

Certifico:

Que, el Artículo Académico está apto para el proceso de revisión de los lectores designados por Dirección de Carrera.



Lcdo. Diego Heredia León, Mgs.

DIRECTOR

DESIGNACIÓN DE DOCENTES REVISORES
(SOLICITUD VARIA)

Fecha: 19 de febrero de 2021

Dirigido a: Lic. Priscila Ávila Larriva, Mgs.
DECANA DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN.

Solicitante: Henry Javier Fernández Lema Cel: 0995422228

Carrera: Ciencias de la Educación mención Cultura Física

Año/Ciclo: Noveno **Paralelo:** "B"

Asunto: Por la favorable acogida que se sirva dar a la presente, anticipo mi agradecimiento



Solicitante
Henry J. Fernández L.
0302222849

Azogues, 08 de diciembre del 2021

Magister

Diego Heredia León

Director del Trabajo de Titulación UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Reciba un atento y cordial saludo, mediante la presente me permito informar que se realizó la revisión respectiva del Artículo Académico: **“LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO”** del Estudiante: HENRY JAVIER FERNÁNDEZ LEMA, de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, cumpliendo con lo establecido en el Art. 10 de la Reforma del Reglamento de Titulación, anunciando que el estudiante cumple con el criterio de: **APROBADO PREVIO A LA SUSTENTACIÓN**, y su respectiva calificación se adjunta en la rúbrica de evaluación, por lo que ruego realizar los cambios señalados en el documento digital para su aprobación.

Atentamente,



Lcdo. Wilson Bravo Navarro, Mgs.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

RÚBRICA DE EVALUACIÓN ARTÍCULO ACADÉMICO

Tema: LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO.
Autor: HENRY JAVIER FERNÁNDEZ LEMA
Tutor: LIC. DIEGO ANDRÉS HEREDIA LEÓN MGS.

Niveles de evaluación: 1 No Cumple 2 Cumple parcialmente 3 Cumple satisfactoriamente

PARÁMETRO		1	2	3	OBSERVACIÓN
1	Resumen Debe ser de 200 A 250 palabras. El resumen debe ser preciso, no evaluativo, conciso, coherente y legible. No debe incluir citas.			x	
2	Palabras clave Listado de palabras, simples o compuestas de relevancia que configuran la idea general del artículo.			x	
3	Abstract y KeyWords Resumen y Palabras clave traducidas al Inglés. Verificar que esta sección corresponda con la versión en español.		x		
4	Introducción No tiene extensión mínima o máxima, debe brindar al lector una idea concreta de lo que se hizo y por qué. Considere si esta sección responde a las siguientes preguntas (entre otras cuestiones que pueden ser abordadas): <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué es importante el tema investigado? • ¿Cómo se realizó la investigación? • ¿Cuál es el alcance? • ¿Objetivo de la investigación? 			x	
5	Método Debe describir el tipo y metodologías de investigación, detalle los instrumentos y su validación, lugar, población, muestra y procesos desarrollados para la investigación bibliográfica y de campo.			x	
6	Resultados Debe contener los datos recopilados que podrán ser presentados de diversa forma (tablas o gráficos) y el análisis de los mismos. La información aquí contenida deberá dar sustento a la sección de <i>Discusión</i> y <i>conclusiones</i> . Se debe incluir preferentemente <i>solo</i> los resultados relevantes, que apoyen al cumplimiento del o los objetivos de la investigación.			x	
7	Discusión El lector debe comprobar que esta sección se examine, interprete y/o califique los resultados mediante inferencias y, a partir de ellas, la obtención de conclusiones. Enfatices las consecuencias teóricas o prácticas de los resultados. Constatará también las similitudes y diferencias entre los			x	

	resultados del trabajo, y los resultados de otros (en caso de que los hubiere). La <i>Discusión</i> debe finalizar con un planteamiento razonado y justificable sobre la importancia de sus descubrimientos y la verificación de la resolución de las preguntas científicas planteadas.			
8	Conclusiones Deben guardar coherencia con el tema del trabajo, metodología utilizada, discusión y objetivos			x
9	Referencias bibliográficas Debe contener al menos 10 referencias, mismas que deben estar en el cuerpo del Artículo. La estructura de las referencias vaya en concordancia con lo estipulado en el manual APA.			x
10	Anexos 1. Solicitud de opción de titulación. (estudiantes) 2. Hoja de aprobación de tema y designación de tutor. (estudiante) 3. Anteproyecto. (estudiante) 4. Instrumentos, tablas, gráficos, validación de instrumentos de investigación. (estudiante) 5. Informe turniting. (tutor) 6. Recomendación favorable del director (tutor). 7. Certificación previa a revisión de lectores. (tutor) 8. Designación de docentes revisores. (estudiante)			x
11	Especificaciones generales del informe: Extensión de artículo académico: de 10 a 20 hojas, sin contar la carátula ni anexos. Revisar que el formato general de <i>todo el documento</i> haya sido elaborado de conformidad a lo establecido en el Manual de Publicaciones APA 7ma edición (bordes, tipo de letra, numeración de hojas, citas, referencias, gráficos, entre otros). El lector debe velar por la coherencia y secuencia del documento cuyo contenido debe ser fundamentado científicamente.			x

PORCENTAJE ALCANZADO	97%
-----------------------------	------------

Reprobado < 70 %
Aprobado con observaciones 71% a 90%
Aprobado 91% a 100%



FIRMA DOCENTE LECTOR

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

RÚBRICA DE EVALUACIÓN ARTÍCULO ACADÉMICO

Tema: LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO
Tutor: MGS. DIEGO HEREDIA LEÓN

Niveles de evaluación: 1 No Cumple 2 Cumple parcialmente 3 Cumple satisfactoriamente

PARÁMETRO	1	2	3	OBSERVACIÓN
Resumen 1 Debe ser de 200 A 250 palabras. El resumen debe ser preciso, no evaluativo, conciso, coherente y legible. No debe incluir citas.			X	
Palabras clave 2 Listado de palabras, simples o compuestas de relevancia que configuran la idea general del artículo.			X	
Abstract y KeyWords 3 Resumen y Palabras clave traducidas al Inglés. Verificar que esta sección corresponda con la versión en español.			X	
Introducción 4 No tiene extensión mínima o máxima, debe brindar al lector una idea concreta de lo que se hizo y por qué. Considere si esta sección responde a las siguientes preguntas (entre otras cuestiones que pueden ser abordadas): <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué es importante el tema investigado? • ¿Cómo se realizó la investigación? • ¿Cuál es el alcance? • ¿Objetivo de la investigación? 		X		Ortografía y uso de mayúsculas.

<p>Método</p> <p>5 Debe describir el tipo y metodologías de investigación, detalle los instrumentos y su validación, lugar, población, muestra y procesos desarrollados para la investigación bibliográfica y de campo.</p>		x	
<p>Resultados</p> <p>6 Debe contener los datos recopilados que podrán ser presentados de diversa forma (tablas o gráficos) y el análisis de los mismos. La información aquí contenida deberá dar sustento a la sección de <i>Discusión y conclusiones</i>. Se debe incluir preferentemente <i>solo</i> los resultados relevantes, que apoyen al cumplimiento del o los objetivos de la investigación.</p>		x	
<p>Discusión</p> <p>7 El lector debe comprobar que esta sección se examine, interprete y/o califique los resultados mediante inferencias y, a partir de ellas, la obtención de conclusiones. Enfátice las consecuencias teóricas o prácticas de los resultados. Constatará también las similitudes y diferencias entre los resultados del trabajo, y los resultados de otros (en caso de que los hubiere).</p> <p>La <i>Discusión</i> debe finalizar con un planteamiento razonado y justificable sobre la importancia de sus descubrimientos y la verificación de la resolución de las preguntas científicas planteadas.</p>		x	
<p>Conclusiones</p> <p>8 Deben guardar coherencia con el tema del trabajo, metodología utilizada, discusión y objetivos</p>		x	
<p>Referencias bibliográficas</p> <p>9 Debe contener al menos 10 referencias, mismas que deben estar en el cuerpo del Artículo. La estructura de las referencias vaya en concordancia con lo estipulado en el manual APA.</p>		x	
<p>Anexos</p> <p>10</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitud de opción de titulación. (estudiantes) 2. Hoja de aprobación de tema y designación de tutor. (estudiante) 3. Anteproyecto. (estudiante) 4. Instrumentos, tablas, gráficos, validación de instrumentos de investigación. (estudiante) 5. Informe turniting. (tutor) 6. Recomendación favorable del director (tutor). 7. Certificación previa a revisión de lectores. (tutor) 		x	

8. Designación de docentes revisores. (estudiante)				
Especificaciones generales del informe: Extensión de artículo académico: de 10 a 20 hojas, sin contar la carátula ni anexos. Revisar que el formato general de <i>todo el documento</i> haya sido elaborado de conformidad a lo establecido en el Manual de Publicaciones APA 7ma edición (bordes, tipo de letra, numeración de hojas, citas, referencias, gráficos, entre otros). El lector debe velar por la coherencia y secuencia del documento cuyo contenido debe ser fundamentado científicamente.	11		x	
		0	2	30

PORCENTAJE ALCANZADO	97%
-----------------------------	------------

Reprobado	< 70 %
Aprobado con observaciones	71% a 90%
Aprobado	91% a 100%

FIRMA DOCENTE LECTOR



CERTIFICACIÓN DE IDONEIDAD

Azogues, 10 de agosto del 2021

En mi calidad de Director del Trabajo de Titulación: “LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO” elaborado por Henry Javier Fernández Lema, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte en la Unidad Académica de Educación;

Certifico:

Que, fue dirigido observando los aspectos técnicos y reglamentarios de la norma vigente; además de haber cumplido las correcciones de acuerdo a las observaciones de los lectores.

Por lo tanto, declaro su idoneidad, autorizando su presentación y entrega del empastado final ante los organismos pertinentes.




Lcdo. Diego Andrés Heredia León, Mgs.

DIRECTOR

CERTIFICACIÓN DE COAUTORÍA

Azogues, 03 de diciembre del 2021

La responsabilidad del contenido del Trabajo de Titulación: “LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO” nos corresponde exclusivamente al estudiante Henry Javier Fernández Lema, Investigador y a Lcdo. Diego Andrés Heredia León, Director del Ensayo o Artículo Académico; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Católica de Cuenca.



Henry Javier Fernández Lema

ESTUDIANTE

C.C.: 0302222849



Lcdo. Diego Andrés Heredia León

DIRECTOR

C.C.: 0104117650



**DESIGNACIÓN DE TRIBUNAL, FECHA Y HORA PARA SUSTENTACIÓN
(SOLICITUD VARIA)**

Fecha: 15 de diciembre de 2021

Dirigido a: Dr. Bolívar Cabrera Berrezueta PhD.
DECANO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN.

Solicitante: HENRY JAVIER FERNANDEZ LEMA

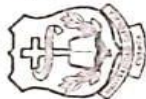
Carrera: CULTURA FISICA

Año/Ciclo: 9 **Paralelo:**

Asunto: Solicito a usted, se sirva designar a los miembros de tribunal, así como hora, fecha y lugar para la sustentación de mi Ensayo o Artículo Académico que tiene por tema: "LA PRACTICA DEL ATLETISMO A TRAVES DEL JUEGO: MODELO LUDOTECNICO".

Por la favorable acogida que se sirva dar a la presente, anticipo mi agradecimiento.

HENRY JAVIER FERNANDEZ LEMA



ACTA DE CALIFICACIÓN

Azogues, 03 de diciembre del 2021

Después de verificados los cambios sugeridos por los lectores en fondo y forma, el Trabajo de Titulación que tiene por tema: "LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO" elaborado por Henry Javier Fernández Lema, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Unidad Académica de Educación; obtiene la calificación de 48/50.



Lcdo. Diego Andrés Heredia León, Mgs.

DIRECTOR

C.C.: 0104117650

Abstract

FERNANDEZ LEMA HENRY JAVIER

The current research emphasizes on the practice of Track and Field through recreational games, based on a new approach such as the ludotechnical model, which suggests as its main input the cognitive, emotional, motor and ludic aspects to be used in Physical Education. The objective was to determine if Physical Education teachers carry out track and field activities with students through the ludotechnical model. A total of 50 teachers participated in the research from different schools in the canton of Cañar. A survey was applied, which has been previously tested by experienced and qualified teachers with vast experience in this field. The SPSS statistical software was used for data processing and analysis of the results, with frequencies and percentages. The results obtained in this research reveal that the ludotechnical model is not the most popular in developing learning processes, since the most widely used model is the traditional one, which is unique to each school. In conclusion, teachers in their teaching practice are still applying other models for Physical Education and Track and Field classes, while, in spite of these limitations, a percentage, although low, stated that they are aware of the play-technical model and recognize the benefits of applying it.

Keywords: Physical Education, athletics, plyotechnical model, children, teachers.

Azogues, 14 de diciembre de 2021

EL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA, CERTIFICA QUE EL DOCUMENTO QUE ANTECEDE FUE TRADUCIDO POR PERSONAL DEL CENTRO PARA LO CUAL DOY FE Y SUSCRIBO.



Abg. Liliana Urgilés Amoroso, Mgs.
COORDINADORA CENTRO DE IDIOMAS AZOGUES

www.ucacue.edu.ec



Informe Turnitin

Lcdo. Diego Andrés Heredia León, Mgs. Docente-Tutor del Trabajo de Titulación en la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Católica de Cuenca, certifica que el trabajo titulado **“LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO A TRAVÉS DEL JUEGO: MODELO LUDOTÉCNICO”** elaborado por el estudiante **Henry Javier Fernández Lema** portador de la cédula de identidad **0302222849** ha sido controlado por el sistema Turnitin reflejando una similitud del 6 % con las fuentes bibliográficas, se adjunta la respectiva evidencia.

Azogues, **03 de diciembre de 2021**

Lcdo. Diego Andrés Heredia León

C.C.: 0104117650

La práctica del atletismo a través del juego: modelo ludotécnico

por Henry Javier Fernandez Lema

Fecha de entrega: 03-dic-2021 03:06p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1719730869

Nombre del archivo: Tesis_lectores.docx (87.84K)

Total de palabras: 6905

Total de caracteres: 36555

La práctica del atletismo a través del juego: modelo ludotécnico

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

docplayer.es

Fuente de Internet

2%

2

uvadoc.uva.es

Fuente de Internet

1%

3

zagan.unizar.es

Fuente de Internet

1%

4

Submitted to Universidad Catolica De Cuenca

Trabajo del estudiante

1%

5

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1%

6

redined.mecd.gob.es

Fuente de Internet

< 1%

7

www.researchgate.net

Fuente de Internet

< 1%

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 20 words

El Bibliotecario de la Sede Azogues

CERTIFICA:

Que, **Henry Javier Fernández Lema** portador de la cédula de ciudadanía N° 0302222849 de la Carrera de **Cultura Física**, Sede Azogues, Modalidad de estudios presencial no adeuda libros, a esta fecha.

Azogues, **14 de diciembre de 2021**




.....
Eco. Fabián Rodríguez Herrera



Henry Javier Fernández Lema portador de la cédula de ciudadanía N° **0302222849**. En calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación “**La práctica del atletismo a través del juego: Modelo Ludotécnico**” de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos y no comerciales. Autorizo además a la Universidad Católica de Cuenca, para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, **14 de diciembre de 2021**



Henry Javier Fernández Lema

C.I. 0302222849