

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CUENCA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

**UNIDAD ACADÉMICA DE INGENIERIA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN**

CARRERA DE ARQUITECTURA

**ANTEPROYECTO DE UNA CASA DE ACOGIDA PARA
PERSONAS EN SITUACION DE CALLE EN EL BARRIAL
BLANCO-CUENCA**

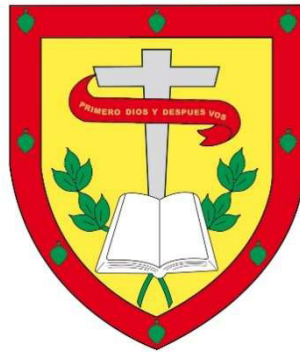
**PROYECTO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE ARQUITECTO**

AUTOR: PAOLA NICOLE MOSQUERA MOGROVEJO

DIRECTOR: CHRISTIAN HERNÁN CONTRERAS ESCANDÓN

CUENCA - ECUADOR

2025



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

**UNIDAD ACADÉMICA DE INGENIERIA, INDUSTRIA
Y CONSTRUCCION**

CARRERA DE ARQUITECTURA

**ANTEPROYECTO DE UNA CASA DE ACOGIDA PARA PERSONAS
EN SITUACIÓN DE CALLE EN EL BARRIAL BLANCO-CUENCA**

**PROYECTO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE ARQUITECTO**

AUTOR: PAOLA NICOLE MOSQUERA MOGROVEJO

DIRECTOR: CHRISTIAN HERNÁN CONTRERAS ESCANDÓN

CUENCA - ECUADOR

2025

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO

DECLARATORIA DE AUTORÍA Y RESPONSABILIDAD

Paola Nicole Mosquera Mogrovejo portador de la cédula de ciudadanía N° 0107142143. Declaro ser el autor de la obra: "ANTEPROYECTO DE UNA CASA DE ACOGIDA PARA PERSONAS EN SITUACION DE CALLE EN EL BARRIAL BLANCO - CUENCA", sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Cuenca, 25 de marzo de 2022

Paola Mosquera

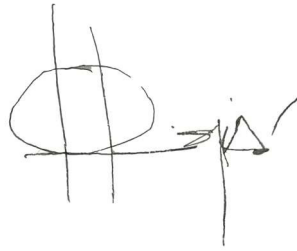
F:

Paola Nicole Mosquera Mogrovejo

0107142143

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo fue desarrollado por Paola Nicole Mosquera Mogrovejo, bajo mi supervisión.



Arq. Christian Hernán Contreras Escandón

DIRECTOR

DEDICATORIA

A mi padre, Pablo Muñoz, porque sin su apoyo nada de esto hubiera sido posible. Gracias por estar siempre, por sostenerme, por confiar en mí incluso cuando yo no lo hacía, por siempre sentirse orgulloso de mí cada que le mostraba algún proyecto. Por todo el esfuerzo, los sacrificios que sé que hizo y por no soltarme nunca. Esta meta también es suya.

A mi madre, Ana Mogrovejo, por estar ahí todos los días, por acompañarme cuando no sabía cómo seguir, por darme ánimo cuando las cosas no salían bien, por decirme que una mala nota no definía mi esfuerzo, por estar siempre orgullosa de mí, incluso cuando yo sentía que fallaba. Gracias por su paciencia, cariño y creer en mí sin condiciones.

A mi pareja, Daniel Cabrera, por acompañarme en este proceso con amor, paciencia y fe en mí. Gracias por los días en que no podía más y aun así me ayudaste a seguir, y sobre todo gracias por alegrarte conmigo, por cada felicitación sincera cuando lograba una buena nota y por celebrar cada pequeño avance como si fuera un gran logro.

Esta tesis no solo la escribí yo, sino que está hecha con el amor, el respaldo y la fe que recibí de ustedes. Esta meta también es de ustedes, gracias.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer profundamente a mi familia, por su apoyo constante a lo largo de estos años. Cada palabra de aliento, cada gesto de amor y cada sacrificio silencioso hicieron posible que hoy llegue hasta aquí. En especial a mi prima Arianna Maxi, que estuvo conmigo en esas madrugadas difíciles de los primeros ciclos, acompañándome y riéndonos. Gracias por estar siempre presente.

A mis amigos de la carrera, especialmente a July, Kevin, Víctor y Santiago con quienes compartí desde el primer día hasta el último. Gracias por las risas el cansancio compartido, los trabajos en equipo y todas las experiencias vividas. No habría sido igual sin ustedes.

A los buenos profesores que me acompañaron en el camino, gracias por sus enseñanzas, exigencia y dedicación. Y especialmente a mi tutor de tesis, por su paciencia, compromiso y ser un excelente profesor.

A todos los que de alguna forma caminaron conmigo en este proyecto, gracias.

RESUMEN

La presente investigación desarrolla un anteproyecto arquitectónico de una casa de acogida para personas en situación de calle en el sector Barrial Blanco, Cuenca, el estudio parte del análisis de la exclusión social y la carencia de equipamientos adecuados que atienden a las necesidades básicas y emocionales de esta población vulnerable; en este sentido, el proyecto se justifica por su aporte social y urbano, al proponer un espacio inclusivo que promueva la integración y la cohesión comunitaria. El objetivo general fue diseñar un anteproyecto que proporcione alojamiento temporal, atención médica, alimentación y áreas de capacitación, mediante un estudio descriptivo y proyectual, sustentado en revisión bibliográfica, análisis de sitio y referentes arquitectónicos nacionales e internacionales; el universo de estudio corresponde al contexto urbano y social del Barrial Blanco. Como resultado, se formuló una propuesta arquitectónica funcional, sostenible e inclusiva, orientada a mejorar la calidad de vida de las personas sin hogar y contribuir a la regeneración urbana del sector.

Palabras clave: Inclusión social, arquitectura inclusiva, regeneración urbana, vulnerabilidad, Cuenca.

ABSTRACT

This research presents a preliminary architectural design for a shelter for homeless people in the Barrial Blanco neighborhood of Cuenca. The study is based on an analysis of social exclusion and the lack of adequate facilities to meet the basic and emotional needs of this vulnerable population. In this sense, the project is justified by its social and urban contribution, as it proposes an inclusive space that promotes integration and community cohesion. The main objective was to design a preliminary project that provides temporary accommodation, medical care, food services, and training areas, through a descriptive and project-based study, supported by a literature review, site analysis, and national and international architectural references. The scope of the study corresponds to the urban and social context of Barrial Blanco. As a result, a functional, sustainable, and inclusive architectural proposal was developed, aimed at improving the quality of life of homeless people and contributing to the urban regeneration of the area.

Keywords: social inclusion, inclusive architecture, urban regeneration, vulnerability, Cuenca.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN	- 2 -
DEDICATORIA	- 3 -
AGRADECIMIENTOS	- 4 -
RESUMEN	- 5 -
ABSTRACT	- 6 -
ÍNDICE DE CONTENIDOS	- 7 -
LISTA DE FIGURAS	- 10 -
LISTA DE TABLAS	- 12 -
LISTA DE ANEXOS	- 12 -
1. CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	- 13 -
1.1 CONTEXTO Y ANTECEDENTES DEL PROYECTO	- 13 -
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	- 14 -
1.3 OBJETIVOS DEL TRABAJO	- 15 -
1.3.1 <i>General.</i>	- 15 -
1.3.2 <i>Específicos.</i>	- 16 -
1.4 ALCANCES Y LIMITACIONES	- 16 -
2. CAPÍTULO II: MARCO TEORICO	- 17 -
2.1 INCLUSIÓN SOCIAL Y PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE	- 17 -
2.1.1 <i>Políticas y programas de inclusión social en Cuenca</i>	- 17 -
2.1.2 <i>Retos y perspectivas para la inclusión social en Cuenca</i>	- 19 -
2.2 ARQUITECTURA INCLUSIVA COMO HERRAMIENTA DE REGENERACIÓN URBANA EN CUENCA	- 19 -
2.2.1 <i>Arquitectura inclusiva: Concepto y principios</i>	- 19 -
2.2.2 <i>Regeneración urbana: Estrategias y Beneficios</i>	- 20 -
2.3 IMPACTO DE LA INFRAESTRUCTURA COMUNITARIA EN LA COHESIÓN SOCIAL	- 21 -
2.3.1 <i>Espacios públicos y participación ciudadana</i>	- 21 -
2.3.2 <i>La infraestructura y la inclusión social</i>	- 22 -
2.3.3 <i>Infraestructura como motor de desarrollo social</i>	- 22 -
2.4 REFERENTES ARQUITECTÓNICOS NACIONALES E INTERNACIONALES	- 23 -
2.4.1 <i>Caso 1: Centro de acogida de pamplona</i>	- 23 -
2.4.2 <i>Análisis del contexto e implantación</i>	- 23 -
2.4.3 <i>Análisis Funcional</i>	- 24 -
2.4.4 <i>Análisis morfológico</i>	- 26 -
2.4.5 <i>Análisis tecnológico</i>	- 28 -

2.4.6 Síntesis del análisis:	_____	- 28 -
2.4.7 Caso 2: Centro comunitario – Macas, Ecuador	_____	- 29 -
2.4.8 Análisis del contexto e implantación	_____	- 29 -
2.4.9 Análisis Funcional	_____	- 30 -
2.4.10 Análisis morfológico	_____	- 32 -
2.4.11 Análisis tecnológico	_____	- 33 -
2.4.12 Síntesis:	_____	- 34 -
3. CAPÍTULO III: ANALISIS DEL SITIO	_____	- 36 -
3.1.1 Análisis normativo	_____	- 37 -
3.1.2 Posesión y registro	_____	- 37 -
3.1.3 Datos Catastrales.	_____	- 37 -
3.2 ANÁLISIS FÍSICO	_____	- 40 -
3.2.1 Topografía y planimetría	_____	- 40 -
3.2.2 Análisis de soleamiento	_____	- 41 -
3.2.3 Análisis de viento	_____	- 43 -
3.3 ANÁLISIS SOCIAL DEL USUARIO Y CONTEXTO	_____	- 44 -
3.3.1 Vialidad	_____	- 44 -
3.3.2 Equipamientos	_____	- 45 -
3.3.3 Uso de suelo	_____	- 46 -
3.3.4 Puntos conflictivos	_____	- 47 -
3.3.5 Vegetación	_____	- 48 -
3.3.6 ¿Qué es lo que pasa en el sector?	_____	- 50 -
3.3.7 Dinámicas urbanas	_____	- 51 -
3.3.8 Análisis socio espacial del contexto	_____	- 52 -
4. CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO	_____	- 55 -
4.1 PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	_____	- 55 -
4.1.1 Resumen de la programación arquitectónica	_____	- 55 -
4.1.2 Programación arquitectónica general	_____	- 56 -
4.2 DEFINICIÓN DE CRITERIOS DE DISEÑO	_____	- 58 -
4.2.1 Criterio 1:	_____	- 58 -
4.2.2 Criterio 2:	_____	- 60 -
4.2.3 Criterio 3:	_____	- 62 -
4.2.4 Criterio 4:	_____	- 62 -

4.2.5 Criterio 5:	- 63 -
4.2.6 Criterio 6.	- 64 -
4.3 ANTEPROYECTO	- 65 -
4.3.1 Zonificación	- 65 -
4.3.2 Emplazamiento	- 66 -
4.3.3 Planos arquitectónicos	- 67 -
4.3.4 Alzados	- 81 -
4.3.5 Secciones	- 82 -
4.3.6 Renders.	- 83 -
4.3.7 Planta estructural.	- 92 -
4.3.8 Detalles constructivos.	- 94 -
DISCUSIÓN	- 97 -
CONCLUSIONES	- 97 -
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	- 99 -
ANEXOS	- 101 -

LISTA DE FIGURAS

<i>Figura 1: Viviendas en mal estado</i>	- 14 -
<i>Figura 2: Usuarios de Habitantes de Calle según sexo y auto identificación étnica a nivel nacional</i>	- 15 -
<i>Figura 3: Albergues en la ciudad de Cuenca</i>	- 17 -
<i>Figura 4: Personas con Discapacidad</i>	- 18 -
<i>Figura 5: Salud Mental</i>	- 18 -
<i>Figura 6: Principios claves de la arquitectura inclusiva</i>	- 20 -
<i>Figura 7: Porcentajes de grupos vulnerables en centro comunitarios</i>	- 22 -
<i>Figura 8: Ubicación del sitio</i>	- 23 -
<i>Figura 9: Distribución de espacios</i>	- 24 -
<i>Figura 10: Circulación de planta baja</i>	- 25 -
<i>Figura 11: Circulación de segunda planta</i>	- 25 -
<i>Figura 12: Zonificación de la primera planta</i>	- 26 -
<i>Figura 13: Zonificación de la segunda planta</i>	- 26 -
<i>Figura 14: Forma</i>	- 27 -
<i>Figura 15: Envolvente</i>	- 28 -
<i>Figura 16: Tecnología</i>	- 28 -
<i>Figura 17: Ubicación del sitio</i>	- 30 -
<i>Figura 18: Distribución de espacios</i>	- 31 -
<i>Figura 19: Circulación</i>	- 31 -
<i>Figura 20: Zonificación</i>	- 32 -
<i>Figura 21: Morfología</i>	- 33 -
<i>Figura 22: Materialidad exterior e interior</i>	- 33 -
<i>Figura 23: Planchas metálicas negras y mampostería de ladrillo</i>	- 34 -
<i>Figura 24: Ventanales</i>	- 34 -
<i>Figura 25: Ubicación del sitio</i>	- 36 -
<i>Figura 26: Información del predio</i>	- 37 -
<i>Figura 27: Determinantes de aprovechamiento</i>	- 38 -
<i>Figura 28: Determinantes de aprovechamiento</i>	- 39 -
<i>Figura 29: Curvas de nivel</i>	- 40 -
<i>Figura 30: Corte del terreno</i>	- 41 -
<i>Figura 31: Análisis de soleamiento</i>	- 43 -

<i>Figura 32: Análisis de vientos</i>	_____	- 43 -
<i>Figura 33: Análisis de vientos</i>	_____	- 44 -
<i>Figura 34: Vialidad</i>	_____	- 45 -
<i>Figura 35: Equipamientos</i>	_____	- 46 -
<i>Figura 36: Uso de suelo</i>	_____	- 47 -
<i>Figura 37: Puntos conflictivos y seguros</i>	_____	- 48 -
<i>Figura 38: Vegetación cercana</i>	_____	- 49 -
<i>Figura 39: UPC sin servicio</i>	_____	- 51 -
<i>Figura 40: Distancia a pie para la movilidad vehicular y peatonal</i>	_____	- 52 -
<i>Figura 41: Calles en mal estado</i>	_____	- 53 -
<i>Figura 42: Viviendas en mal estado</i>	_____	- 53 -
<i>Figura 43: Vandalismo</i>	_____	- 53 -
<i>Figura 44: Terreno con pendiente</i>	_____	- 59 -
<i>Figura 45: Terreno con plataforma</i>	_____	- 59 -
<i>Figura 46: Corte del terreno</i>	_____	- 60 -
<i>Figura 47: Relleno del terreno</i>	_____	- 60 -
<i>Figura 49: Bloque 1</i>	_____	- 61 -
<i>Figura 48: Bloque 2</i>	_____	- 61 -
<i>Figura 50: Zonificación general</i>	_____	- 62 -
<i>Figura 51: Visuales</i>	_____	- 63 -
<i>Figura 52: Materialidad y colores de las viviendas del Barrial Blanco</i>	_____	- 63 -
<i>Figura 53: Circulación vertical y horizontal</i>	_____	- 64 -
<i>Figura 54: Zonificación bloque 1</i>	_____	- 65 -
<i>Figura 55: Zonificación bloque 2</i>	_____	- 65 -
<i>Figura 56: Emplazamiento</i>	_____	- 66 -
<i>Figura 57: Perspectiva general</i>	_____	- 83 -
<i>Figura 58: Entrada al bloque 1</i>	_____	- 83 -
<i>Figura 59: Área exterior</i>	_____	- 84 -
<i>Figura 60: Área exterior</i>	_____	- 84 -
<i>Figura 61: Área exterior</i>	_____	- 85 -
<i>Figura 62: Recepción</i>	_____	- 85 -
<i>Figura 63: Sala de espera</i>	_____	- 86 -

<i>Figura 64: Sala de juntas</i>	- 86 -
<i>Figura 65: Comedor</i>	- 87 -
<i>Figura 66: Consultorio médico</i>	- 87 -
<i>Figura 67: Consultorio médico</i>	- 88 -
<i>Figura 68: Psicólogo</i>	- 88 -
<i>Figura 69: Taller de carpintería</i>	- 89 -
<i>Figura 70: Taller de costura</i>	- 89 -
<i>Figura 71: Dormitorio de mujeres</i>	- 90 -
<i>Figura 72: Dormitorio de hombres</i>	- 90 -
<i>Figura 73: Lavandería</i>	- 91 -
<i>Figura 74: Estructura en 3D</i>	- 92 -
<i>Figura 75: Plano estructural</i>	- 93 -
<i>Figura 76: Detalles constructivos</i>	- 96 -

LISTA DE TABLAS

<i>Tabla 1: Estrategias y beneficios de la regeneración urbana</i>	- 21 -
<i>Tabla 2: Síntesis de aspectos funcionales, ambientales y morfológicos del referente 1</i>	- 29 -
<i>Tabla 3: Síntesis de aspectos funcionales, ambientales y morfológicos del referente 2.</i>	- 35 -
<i>Tabla 4: Tabla de vegetación</i>	- 50 -
<i>Tabla 5: Resumen de la programación</i>	- 56 -
<i>Tabla 6: Programación arquitectónica</i>	- 58 -
<i>Tabla 7: Planificación de topografía</i>	- 59 -

LISTA DE ANEXOS

<i>Anexo 1: Plantas arquitectónicas acotadas</i>	- 101 -
--	---------

1. CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1.1 Contexto y antecedentes del proyecto

En los últimos años, Cuenca ha experimentado un aumento en los índices de pobreza y marginación social, fenómeno que afecta directamente en la calidad de vida de sus habitantes y en la cohesión comunitaria. Un caso que refleja esta realidad es el Barrial Blanco, este sector enfrenta condiciones de pobreza urbana, como la falta de vivienda adecuada, tal como se muestra en la figura 1, servicios básicos ineficientes y falta de educación. Diversos estudios recientes como el de la Universidad del Azuay (Jara, 2023), dice que la pobreza en la ciudad es influenciada por el nivel educativo del jefe del hogar, la sobrepoblación y las condiciones materiales de la vivienda, por lo tanto, estas características son muy comunes en zonas periféricas donde se concentra la exclusión social.

Varios estudios han identificado factores estructurales que influyen en la pobreza en Ecuador. Por ejemplo, Idrovo y Sarmiento Moscoso (2024), dicen que la ubicación geográfica, el empleo y el nivel educativo del jefe de hogar son factores claves de la pobreza en distintas regiones del país. Adicionalmente, Guanín, Rivera y Yela (2025), analiza como la calidad de la vivienda, el acceso a servicios básicos y las condiciones materiales de los inmuebles reflejan desigualdades profundas, señalando que estos patrones están relacionados con factores sociodemográficos, como el nivel educativo y los ingresos de ellos hogares. Finalmente, estas investigaciones evidencian que la pobreza no solo está vinculada a aspectos económicos, sino también a características estructurales y sociales.



Figura 1: Viviendas en mal estado

Fuente: Autoría propia

Si bien Cuenca ha implementado programas como el proyecto “Caminemos Juntos” en donde ofrece alojamiento, inclusión social y apoyo médico a personas sin hogar, su impacto es limitado en áreas de alta demanda como Barrial Blanco (Cáritas Cuenca, 2024). A pesar de la existencia de marcos normativos como, la Defensoría del Pueblo del Ecuador (2020), advierte que la falta de coordinación gubernamental y los recursos insuficientes han impedido una implementación eficaz.

Ante esta realidad, los albergues y comedores comunitarios son espacios fundamentales para la reintegración social de los grupos vulnerables, ya que no solo cubren necesidades básicas, sino que también brinda apoyo social y emocional a través de la participación comunitaria. Por ende, la involucración activa de los usuarios, especialmente de las mujeres encargadas, contribuyen a su empoderamiento y mejora sus condiciones de vida (Sordini & Arriola Miranda, 2023). Además, para lograr una atención afectiva a los grupos vulnerables, es importante implementar estrategias inclusivas que involucren tanto a las comunidades como a las autoridades locales, facilitando el proceso de integración social. En conclusión, el diseño arquitectónico de estos centros debe garantizar accesibilidad, privacidad y seguridad, para que los usuarios incluyendo discapacitados, se sientan protegidos y respetados y tener como resultado un entorno inclusivo y digno (Toro, Mera Mosquera, Proaño Shiguango, & Shiguango Shiguango, 2022).

1.2 Planteamiento del problema y justificación del proyecto

El proyecto de titulación “Anteproyecto de una Casa de Acogida para personas en situación de calle en el Barrial Blanco-Cuenca” responde a la creciente problemática social en Cuenca, especialmente en la zona de Barrial Blanco. En esta zona aumenta el número de personas sin hogar, provocando exclusión social, inseguridad y deterioro de los espacios públicos. Según el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES, 2024), en marzo del 2024 a nivel nacional se registraron 120 personas en situación de calle, mayormente hombres jóvenes en pobreza, representando el 90,0%. Las mujeres representan un 10,0 % y con respecto a su etnia el 97% son mestizos. Esta realidad impacta negativamente a la comunidad y a los espacios públicos.

Estas cifras no reflejan solo un fenómeno social, sino también una consecuencia de factores estructurales que generan y prolongan la pobreza.

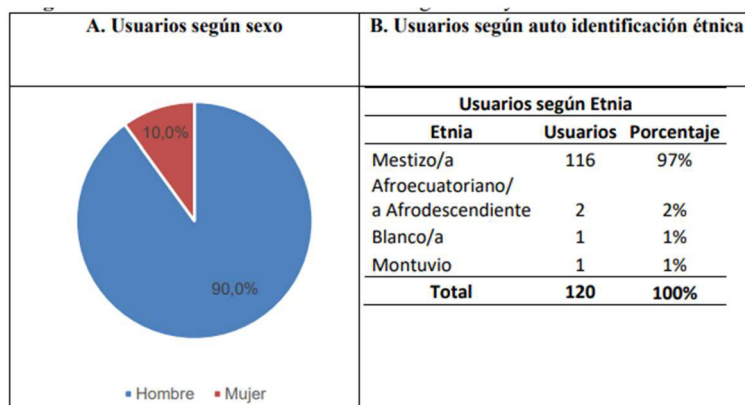


Figura 2: Usuarios de Habitantes de Calle según sexo y auto identificación étnica a nivel nacional

Fuente: https://servicios.inclusion.gob.ec/Lotaip_Mies/phocadownload/04_abr_2024/TRANSPARENCIA%20FOCALIZADA%20MAR/8.-%20Informe%20habitantes%20de%20calle_marzo.pdf

Los lugares públicos inicialmente diseñados para el ocio se han transformado en refugios temporales, incrementando la percepción de inseguridad y exclusión. Desde este punto de vista, el plan anticipa la creación de un comedor municipal y centro de ocio, que no solo proporcione soporte a los individuos sin hogar, sino que también fomente la integración social del Barrial Blanco y renovación de la ciudad.

El diseño del edificio debe satisfacer necesidades básicas como alimentación, alojamiento y espacios de ocio, y al mismo tiempo ayude al desarrollo personal, como ayuda psicológica. Según (Toro, Mera Mosquera, Proaño Shiguango, & Shiguango Shiguango, 2022), los centros que integran servicios básicos con espacios para capacitación y apoyo psicológico logran un mayor impacto en la inclusión social y bienestar integral de las personas en situación de vulnerabilidad. Además, la regeneración urbana no solo implica mejoras físicas, sino una transformación social y cultural impulsada por la participación ciudadana, la voluntad política y una visión estratégica”, Lo cual es fundamental para fortalecer la cohesión social y la inclusión de barrios vulnerables (Martínez Sáenz & Martín Vargas, 2026)

En términos generales, el plan no solo aborda una crisis social actual, sino que también posee la capacidad de generar una transformación estructural en la zona, mejorar las condiciones de vida de los individuos sin hogar y reactivar el ambiente urbano, fomentando de esta manera la inclusión, la unidad social y el bienestar general. De esta manera, fomenta la inclusión, la unidad social y el bienestar general.

1.3 Objetivos del trabajo

1.3.1 General.

Desarrollar un anteproyecto arquitectónico inclusivo que proporcione un espacio seguro y acogedor para personas en situación de calle, promoviendo su integración social y mejorando su

calidad de vida a través del diseño de una casa de acogida que contemple sus necesidades básicas y emocionales.

1.3.2 Específicos.

- Recopilar información teórica y examinar referentes arquitectónicos tanto nacionales como internacionales, enfocados en la inclusión social, rehabilitación urbana, y diseño arquitectónico inclusivo, para identificar prácticas exitosas y aplicables al contexto local.
- Estudiar las características del usuario, el entorno urbano, y las condiciones físicas del sitio en Barrial Blanco, integrando las normativas locales y considerando los factores sociales, económicos y culturales, para asegurar una comprensión holística del contexto y necesidades del proyecto.
- Diseñar un anteproyecto arquitectónico para Espacios de Apoyo Comunitario que incorpore un programa funcional y criterios de diseño inclusivos, sostenibles y regenerativos, garantizando que el proyecto contribuya a la integración social y mejora de la calidad de vida de las personas en situación de calle.

1.4 Alcances y limitaciones

Este estudio desarrolla un anteproyecto arquitectónico para un comedor municipal y centro de recreación en Barrial Blanco, Cuenca. Se enfocará en el análisis del contexto urbano y social, la identificación de necesidades del usuario y la formulación de un programa funcional. Sin embargo, al ser un anteproyecto, no incluirá estudios técnicos detallados de ingeniería o presupuesto. Entre las limitaciones, el acceso a información sobre la población en situación de calle es restringido debido a la falta de registros actualizados y la dificultad para realizar entrevistas directas ya que esta población es altamente vulnerable y móvil (Cáritas Cuenca, 2024). Además, los censos nacionales no incluyen datos específicos sobre este grupo, lo que obliga a trabajar con estimaciones. También, hay escasez de estudios urbanísticos detallados sobre Barrial Blanco, lo que dificulta el análisis de infraestructura existente (Defensoría del Pueblo del Ecuador, 2020).

El proyecto no contemplará estudios estructurales, de impacto ambiental o viabilidad económica, ya que estos corresponden a etapas. No obstante, el estudio servirá como base para futuras investigaciones y ejecución del proyecto.

2. CAPÍTULO II: MARCO TEORICO

2.1 Inclusión social y personas en situación de calle

Según el Diccionario esencial de la lengua española, “incluir” es poner algo dentro de otra cosa (Real Academia Española, 2016). En este sentido, la inclusión social, reconocida dentro de los derechos humanos, es un principio fundamental cuyo objetivo es asegurar la participación igualitaria de todas las personas en la sociedad, sin distinción alguna. Por otro lado, la inclusión social es un proceso mediante el cual se han creado condiciones adecuadas para integrar a las personas o grupos discriminados en lo económico, social y político, para lograrlo es necesario eliminar barreras estructurales e impulsar mecanismo que garanticen el acceso a vivienda, educación, empleo y salud para dicha población (ONU, Hábitat, 2016). En Ecuador, según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2021), estos grupos están conformados por jóvenes, adultos mayores, niños, víctimas de violencia o abandono y personas con acciones. En cambio, en la ciudad de Cuenca, la pobreza extrema, el desempleo y la falta de redes de apoyo familiar representa un problema significativo, especialmente en ciertas zonas urbanas, lo que dificulta el acceso a servicios básicos. Por ello, se requiere una solución que garantice que todas las personas en situación de calle o en riesgo de exclusión social tengan derechos y oportunidades que les permitan mejorar su calidad de vida (Municipio de Cuenca, 2024).

2.1.1 Políticas y programas de inclusión social en Cuenca

En la ciudad de Cuenca, El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES,2023) ha adecuado albergues temporales que brindan asistencia a usuarios vulnerables, como personas en situación de calle y en condición de movilidad humana, ofreciendo alimentación, hospedaje y seguridad.



Figura 3: Albergues en la ciudad de Cuenca

Fuente: <https://www.inclusion.gob.ec/albergue-de-cuenca-acoge-a-72-personas-en-situacion-de-calle-y-movilidad->

[humana/#:-:text=El%20albergue%20que%20instal%C3%B3%20el%20frente%20a%20la%20emergencia%20sanitaria.](#)

Por otra parte, el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES, s.f) ejecuta a nivel nacional programas y servicios orientados a la inclusión social, que abarcan desde la integración infantil hasta la atención a personas con discapacidad, adultos y jóvenes en situación de riesgo.



Figura 4: Personas con Discapacidad

Fuente: <https://www.inclusion.gob.ec/servicios-mies-para-personas-con-discapacidad/>

De manera complementaria la Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2021) resalta la importancia de promover la salud mental como un estado de bienestar que permite a las personas afrontar al estrés de la vida, desarrollar habilidades, aprender y trabajar adecuadamente, lo que a su vez contribuye al fortalecimiento del tejido social y al bienestar de la comunidad.



Figura 5: Salud Mental

Fuente: <https://www.paho.org/es/temas/salud-mental>

Estas propuestas e iniciativas han tenido un gran impacto, sin embargo, existen grandes desafíos como la falta de recursos y la falta de políticas a largo plazo que garanticen una solución a la problemática.

2.1.2 Retos y perspectivas para la inclusión social en Cuenca

La inclusión de las personas vulnerables es un desafío importante, a pesar del esfuerzo de los gobiernos locales. Por ello, es importante fortalecer las políticas públicas, para así mejorar la coordinación entre instituciones e impulsar la ayuda y participación ciudadana en la construcción de estrategias y soluciones que promuevan la inclusividad. Además, es necesario incorporar tecnologías y enfoques innovadores que permitan un mejor seguimiento y apoyo a esta población vulnerable (Banco Mundial, 2024). En Cuenca, estos retos se evidencian en el aumento de personas en situación de calle, lo que resalta la necesidad de proyectos como la Casa de Acogida en el Barrial Blanco, un espacio orientado a ofrecer refugio, asistencia y oportunidades de inclusión social, fortaleciendo la cohesión comunitaria y mejorando la calidad de vida de los usuarios.

2.2 Arquitectura inclusiva como herramienta de regeneración urbana en Cuenca

Existen conceptos fundamentales en la planificación y el desarrollo de ciudades sostenibles, especialmente en la arquitectura inclusiva y la regeneración urbana, ya que esta última constituye una herramienta clave para mejorar la calidad de vida en sectores deteriorados o marginados, al recuperar los espacios físicos y fortalecer el tejido social mediante la promoción de la equidad y la participación comunitaria (Suárez Loor, Vinueza Mendoza, Suárez Loor & Toala Zambrano, 2022). En este sentido, la regeneración urbana va más allá de la simple transformación material del entorno, ya que implica también una recuperación social profunda en la que la arquitectura inclusiva cumple un rol fundamental, debido a que al diseñar espacios accesibles y seguros se fomenta directamente la integración social y la equidad urbana. Ahora bien, en el caso de Cuenca, siendo una ciudad con alto valor patrimonial y con una rápida expansión urbana, resulta indispensable integrar estos principios en la planificación territorial, puesto que, de acuerdo con el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (PDOT 2022) y el Plan Urbano de Gestión del suelo (PUGS 2022) identifican importantes desafíos relacionados con la desigualdad espacial y el acceso limitado a servicios básicos. Por ende, implementar estrategias de regeneración urbana inclusiva no solo contribuye a rehabilitar áreas discriminadas, sino que también promueve la equidad, la movilidad accesible y una mejor calidad de vida para todos los habitantes, en consonancia con la Nueva Agenda Urbana (ONU-Hábitat, 2016).

2.2.1 Arquitectura inclusiva: Concepto y principios

La arquitectura inclusiva se basa en el diseño universal, en donde busca que los espacios construidos sean accesibles para todas las personas, indistintamente de sus capacidades físicas, cognitivas o sensoriales (Gupta, Yadav y Nayak, 2025). Según la convención sobre los Derechos de Personas con Discapacidad de la ONU (2006), la inclusión en el diseño arquitectónico es un derecho fundamental que respalda la participación justa para todos los habitantes en un entorno urbano.

Los principios claves de la arquitectura inclusiva se grafican en el siguiente diagrama:



Figura 6: Principios claves de la arquitectura inclusiva

Fuente: Autoría propia

La grafica resume tres ejes fundamentales para el diseño inclusivo: la accesibilidad universal, mediante recursos como las rampas, señalización táctil y puertas automáticas, por otro lado, el diseño para la diversidad con mobiliario adaptable, varias alturas de uso y espacios flexibles, y, por último, la participación comunitaria que integra talleres, encuestas y procesos colaborativos. En conjunto, estos elementos garantizan entornos funcionales, equitativos y acordes a las necesidades de todos los usuarios.

2.2.2 Regeneración urbana: Estrategias y Beneficios

La regeneración urbana es un proceso de intervención que tiene como objetivo principal revitalizar áreas urbanas en deterioro mediante acciones de mejoramiento físico, social y económico (Roberts & Sykes, 2000). En América Latina, estas estrategias han demostrado ser eficaces para reducir la desigualdad y fortalecer la cohesión social, como lo evidencia proyectos como el de Medellín, Colombia, que ha sido reconocido internacionalmente por su enfoque integral e inclusivo, este proyecto se refiere principalmente a la transformación de los barrios periféricos mediante urbanismo social, incluyendo mejoras en espacios públicos, movilidad y conectividad y programas sociales y educativos. (Echeverri & Orsini, 2020).

Estrategias claves:

ESTRATEGIA	DESCRIPCION	IMPACTO EN LA REGENERACION URBANA
------------	-------------	-----------------------------------

Rehabilitación de espacios públicos.	Recuperación de parques, plazas y áreas comunes deterioradas.	Fomentan la cohesión social, mejora la imagen urbana y promueve el uso colectivo de espacio.
Vivienda inclusiva.	Diseño de viviendas accesibles para personas con diversas capacidades.	Garantiza equidad habitacional y fortalece la integración social.
Movilidad sostenible.	Infraestructura accesible para peatones y ciclistas.	Reduce desigualdades en la movilidad, promueve hábitos saludables y sostenibilidad ambiental.

Tabla 1: Estrategias y beneficios de la regeneración urbana

Fuente: Autoría propia

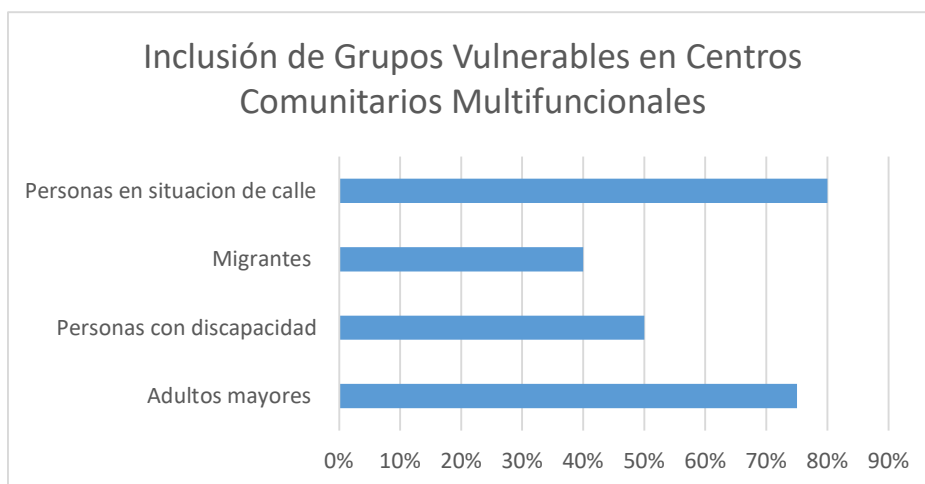
2.3 Impacto de la infraestructura comunitaria en la cohesión social

La infraestructura comunitaria es fundamental para promover la cohesión social, ya que no solo influye en la calidad de vida de las personas, sino que también fomenta la interacción dentro de la comunidad. En este sentido, Deneulin y Townsend (2007), en *Public Goods, Global-Public Goods and the Common Good*, señalan que la infraestructura social debe concebirse como un instrumento que posibilite el ejercicio de las capacidades humanas dentro de un marco de justicia social y desarrollo equitativo, garantizando los derechos sociales de todos los individuos. De esta manera complementaria, la implementación de diversos espacios públicos, como centros recreativos y equipamientos sociales adecuados, contribuyen a mejorar las condiciones de vida de los habitantes y fortalecer las relaciones sociales entre los miembros de la comunidad, promoviendo así estabilidad y bienestar social (OCDE, 2020).

2.3.1 Espacios públicos y participación ciudadana

Los espacios de cohesión social como los parques, plazas y centros recreativos, permiten que las personas compartan, realicen actividades y se encuentren favoreciendo la interacción social. Según la investigación de Carmona (2021), los espacios públicos accesibles y bien diseñados fomentan la participación ciudadana, fortaleciendo el sentido de comunidad y colaboración entre los residentes. En este sentido, algunos estudios recientes muestran que los centros comunitarios multifuncionales y los espacios públicos bien gestionados cumplen un papel fundamental al facilitar la inclusión social de grupos vulnerables, incluyendo a personas en situación de calle, adultos mayores y personas con discapacidad. Por ejemplo, Basac Quilaqueo (2023) analiza cómo las personas en situación de calle se apropian de los espacios públicos en Santiago, mostrando que su participación activa fortalece la interacción social y la integración comunitaria. Además, la

Organización Mundial de la Salud (OMS, 2007) resalta que las ciudades que ofrecen espacios públicos inclusivos mejoran la salud física, emocional y mental de los habitantes, fortaleciendo la resiliencia urbana, en consecuencia, la participación ciudadana en el diseño de estos espacios es fundamental para que respondan a las necesidades de sus usuarios. Mehta (2014) enfatiza que la calidad y éxito de los espacios públicos se mide por la interacción social que generan, pues los espacios accesibles, seguros y saludables promueven que una mayor cantidad de personas los habiten.



Los niveles de inclusión están representados de forma cualitativa con base al énfasis narrativo del estudio de Basac Quilaqueo (2023) Chile, no corresponde a cifras exactas

Figura 7: Porcentajes de grupos vulnerables en centro comunitarios

Fuente: Autoría propia

2.3.2 La infraestructura y la inclusión social

La calidad de la infraestructura comunitaria está directamente vinculada con la inclusión social, ya que, según el informe de la ONU-Hábitat (2016), la construcción de infraestructuras accesibles y funcionales permite que todas las personas, independientemente de su situación socioeconómica tengan el derecho de participar activamente en la vida social de su comunidad. Esto resulta especialmente relevante en zonas marginadas, donde la falta de acceso a infraestructura básica puede prolongar la exclusión y la desigualdad social. En esta línea, un caso ilustrativo puede ser las comunidades urbanas de Ecuador, por ejemplo, en las parroquias rurales de Cuenca, los proyectos de infraestructura comunitaria, como los centros de atención a la infancia y los espacios recreativos, han demostrado ser efectivos para promover la participación de las familias y fortalecer el tejido social (GAD Municipal de Cuenca, 2023).

2.3.3 Infraestructura como motor de desarrollo social

La infraestructura comunitaria es fundamental para el desarrollo social, ya que facilita la presentación de servicios básicos y promueven actividades que mejoran la calidad de vida de las personas. Según Castillo, Espinoza y Barozet (2022), la disponibilidad de infraestructura adecuada,

como centros educativos, espacios recreativos y culturales es fundamental para mantener el bienestar colectivo y fortalecer la cohesión social. Dichos espacios no solo mejoran la salud física y mental de los usuarios, sino que también refuerzan el sentido de pertenencia y el compromiso con la comunidad. En este contexto la infraestructura social se convierte en herramienta esencial para reducir la desigualdad, promover la integración de diversos grupos y mejorar la cohesión social (CEPAL, 2024).

2.4 Referentes arquitectónicos nacionales e internacionales

Se tomarán como referencia dos casos de estudio enfocados en albergues, un anteproyecto de carácter internacional desarrollado en Pamplona-España y otro de ámbito nacional ubicado en Macas.

2.4.1 Caso 1: Centro de acogida de pamplona

- **Arquitecto:** Javier Larraz
- **Área:** 995 m2.
- **Año:** 2010

2.4.2 Análisis del contexto e implantación

El centro se sitúa en una zona semiurbana no consolidada, ubicada entre el casco urbano y áreas industriales, en las calles Av. De Guipúzcoa y C. Trinitarios. Por lo que permite intervenir en un sector con alto potencial de renovación. Su presencia aporta actividad y seguridad, fomentando el orden y el mantenimiento del entorno, mientras que su diseño integrado evita impactos negativos y muestra como proyectos sociales pueden impulsar la regeneración urbana.

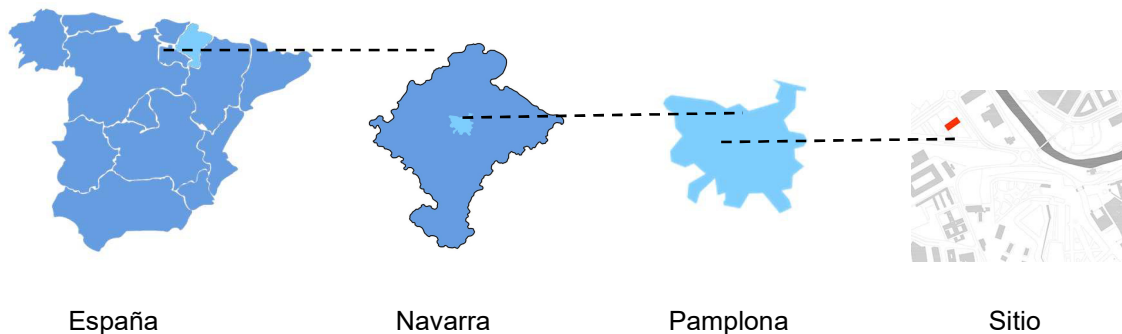


Figura 8: Ubicación del sitio

Fuente: Autoría propia

En cuanto a las condiciones físicas del sitio, el terreno presenta una topografía plana al nivel de la vía y un contexto con edificaciones de baja altura. La relación entre las vías y el espacio público se organiza con entradas separadas y una zona de conexión peatonal que integra al proyecto al contexto inmediato.

El impacto social y urbano del equipamiento se centra en su capacidad para favorecer la inclusión y la cohesión social, ofreciendo alojamiento temporal, espacios de capacitación y atención básica a personas en situación de vulnerabilidad. Además, el edificio impulsa a la regeneración urbana simbólica del sector, al remplazar la marginalidad por una arquitectura digna. Finalmente, entre sus estrategias de integración destacan la escala controlada del volumen, la elección de materiales neutros y duraderos, y la organización funcional que diferencia los accesos según el tipo de usuario, logrando así un diálogo armónico con su entorno y minimizando el impacto visual.

2.4.3 Análisis Funcional

El proyecto ubicado en Pamplona responde a una lógica funcional clara, pensada para funcionar de forma eficiente. El edificio cuenta con dos tipos de estancias, un albergue transitorio para personas sin hogar y otro con accesos independientes permitiendo controlar los flujos sin interferencia. Se organizan en bandas paralelas, en donde las habitaciones se encuentran en los extremos favoreciendo la ventilación e iluminación natural, mientras que los servicios comunes se encuentran ubicados en la parte central facilitando la gestión y optimizando recursos.



Figura 9: Distribución de espacios

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>

— Área de dormitorios

— Área común

El diseño permite una circulación lineal, fluida y jerarquizada, ya que cuenta con corredores bien ubicados conectando cada bloque sin la necesidad de patios internos, estos pasillos cuentan con vanos que brindan iluminación natural. Este diseño no solo sirve para el confort de los usuarios, sino que también reduce costos y complejidad constructiva.



Figura 10: Circulación de planta baja

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>



Figura 11: Circulación de segunda planta

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>

 Circulación horizontal


 Circulación vertical



Figura 12: Zonificación de la primera planta

Fuente: Elaboración propia



Figura 13: Zonificación de la segunda planta

Fuente: Elaboración propia

- | | |
|--|---|
|  Zona de descanso |  Zona administrativa |
|  Comedor |  Zona de talleres |

2.4.4 Análisis morfológico

El diseño del morfológico se caracteriza por su sobriedad formal y su geometría volumétrica, reflejando un enfoque arquitectónico minimalista sin muchas decoraciones, además, la forma longitudinal del proyecto aprovecha el espacio disponible en el terreno, lo que favorece una organización clara del programa y al desarrolla en dos niveles potencia la accesibilidad y estableciendo una relación amable con el entorno urbano. A su vez, el edificio se percibe como un

volumen cerrado ya que cuenta con un envolvente metálico, compuestas por celosías de aluminio que, al envolver todo el edificio como una piel, no solo filtran la radiación solar, sino que también aportan privacidad y un lenguaje visual sobrio. Esta capa exterior no solo filtra la radiación solar, sino que también aporta privacidad y un lenguaje visual. Finalmente, la forma del edificio responde a criterios de adaptabilidad y repetición modular, pues la distribución de los espacios se basa en una retícula funcional, permitiendo una ejecución constructiva rápida y económica, pero con una lectura clara y coherente.

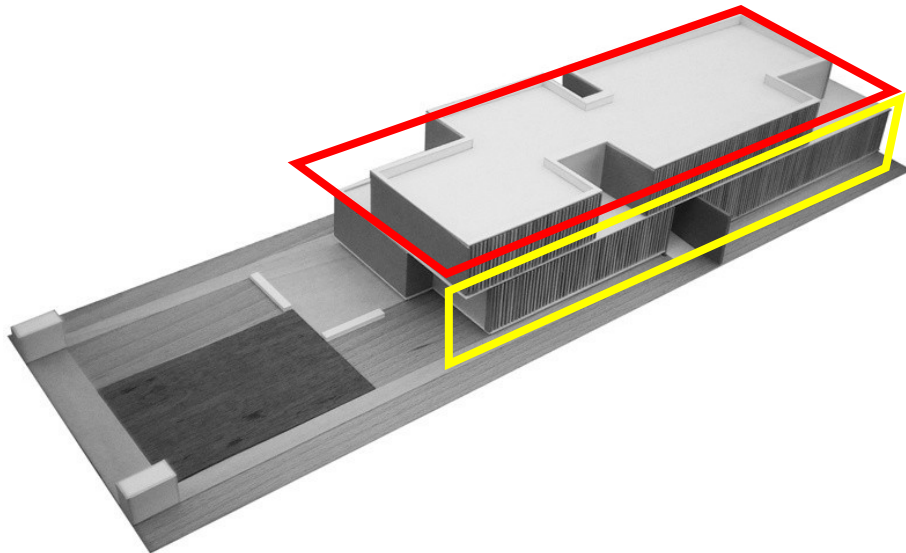


Figura 14: Forma

Fuente: <https://arquitecturayempresa.es/noticia/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar-de-pamplona-por-larraz-arquitectos>

— Forma longitudinal

— Envolvente metálica



Figura 15: Envolverte

Fuente: <https://arquitecturayempresa.es/noticia/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar-de-pamplona-por-larraz-arquitectos>

2.4.5 Análisis tecnológico

El sistema estructural del edificio es de tipo convencional, cuenta con sistemas portantes de muros y forjados horizontales con soluciones racionales que permiten una construcción rápida. El sistema modular de habitaciones permite estandarizar procesos, reducir errores y acelerar tiempos de ejecución sin sacrificar la calidad espacial.

La envolvente del edificio es el elemento tecnológico mas destacables del proyecto, esta compuesta por una celosía metálica de aluminio anodizado, que actúa como segunda piel del edificio, este sistema no solo sirve como una estética sino que también sirve para protección solar pasiva, control de vistas hacia el interior y ventilación natural.

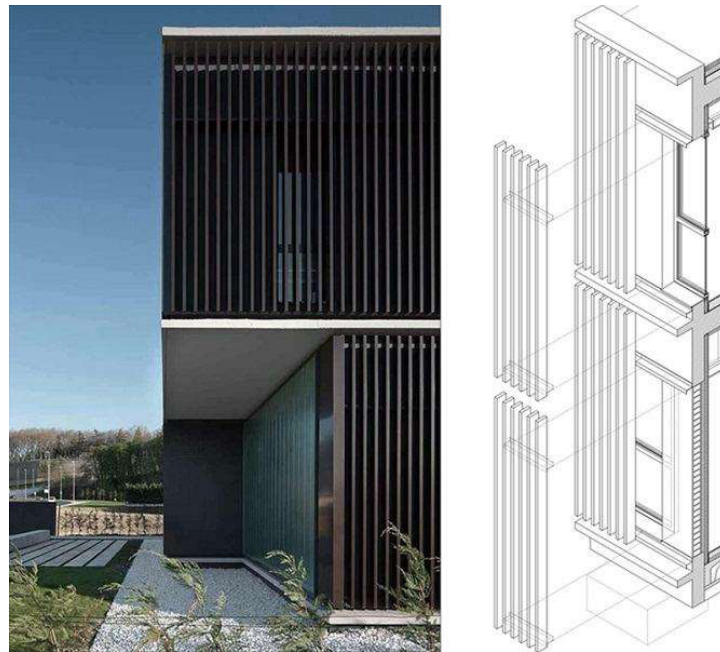


Figura 16: Tecnología

Fuente: <https://arquitecturayempresa.es/noticia/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar-de-pamplona-por-larraz-arquitectos>

2.4.6 Síntesis del análisis:

	POSITIVOS	NEGATIVOS
--	-----------	-----------

FUNCIONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Claridad en la zonificación. • Circulación jerarquizada. • Optimización del espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Áreas exteriores limitadas.
MORFOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Forma compacta y lineal. • Proporciones horizontales • Armonía con el entorno. • Fachada sobria. 	<ul style="list-style-type: none"> • El aspecto cerrado del volumen puede generar una sensación de encierro.
TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales duraderos y de bajo mantenimiento. • Construcción rápida y económica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los materiales podrían percibirse como fríos o poco acogedores.

Tabla 2: Síntesis de aspectos funcionales, ambientales y morfológicos del referente 1

Fuente: Elaboración propia.

2.4.7 Caso 2: Centro comunitario – Macas, Ecuador

- **Arquitecto:** Side FX Arquitectura
- **Área:** 740m2.
- **Año:** 2023

2.4.8 Análisis del contexto e implantación

El proyecto se sitúa en un entorno urbano, lo que permite integrarse de manera natural a la vida de la ciudad y convertirse en un punto de encuentro para la comunidad. gracias a su excelente ubicación las personas pueden acceder fácilmente a los servicios que ofrece, lo que fomenta la interacción social y fortalece los lazos comunitarios. Además, si esta cerca de otros servicios y equipamientos urbanos, el proyecto maximiza su funcionalidad convirtiéndose en un espacio de apoyo inclusivo.

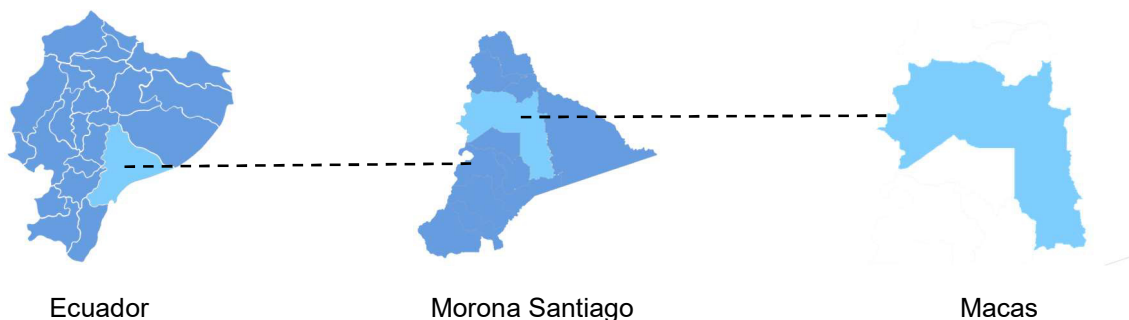




Figura 17: Ubicación del sitio

Fuente: Autoría propia

En cuanto a las condiciones físicas del sitio, el terreno presenta una topografía moderadamente inclinada, lo que permitió ubicar el proyecto en la cota mas alta y con menor pendiente del terreno. Esta elección facilito la resolución del programa en un solo nivel, garantizando la accesibilidad inclusiva para todos los usuarios.

El impacto social y urbano del proyecto se refleja en su capacidad para promover la inclusión y fortalecer la cohesión comunitaria, ofreciendo alojamiento temporal, espacios de recreación y atención médica para personas en situación de vulnerabilidad. De forma representativa, el edificio contribuye a la regeneración urbana del sector, transformando áreas deterioradas en arquitectura de calidad que dignifica el entorno.

2.4.9 Análisis Funcional

El proyecto se organiza en tres funciones principales, en una casa de acogida temporal, ayuda médica y en un comedor comunitario. Estas áreas están ubicadas en una sola planta, ya que facilita el acceso desde el exterior incluyendo así a todas las personas. El comedor, el área médica y los dormitorios se encuentran ubicados en los extremos, mientras que el acceso principal se encuentra en el centro, lo que permite separar los espacios.



Figura 18: Distribución de espacios

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

- Comedor y área médica
- Dormitorios
- Entrada

La circulación es lineal, directa y clara, lo que permite un recorrido fluido entre todas las zonas, ya sean públicas o privadas, en conclusión, la circulación es favorable y adaptable a todos los usuarios debido a que es una circulación horizontal gracias a que el proyecto es de una sola planta.

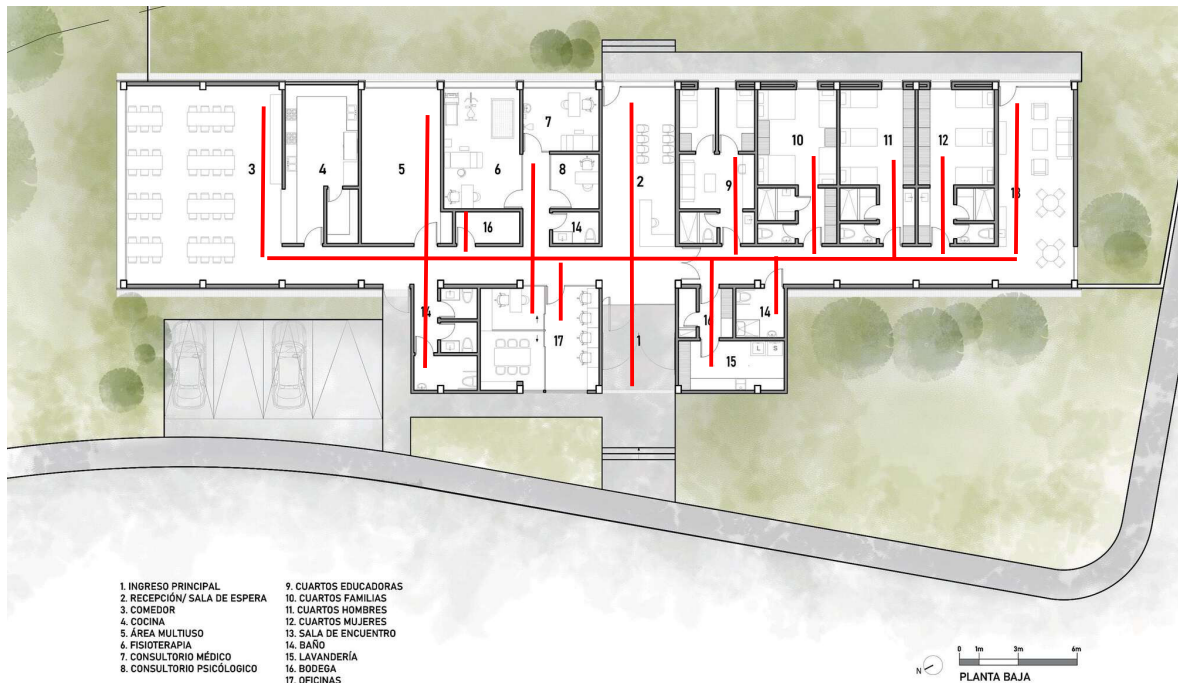


Figura 19: Circulación

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

- Circulación horizontal

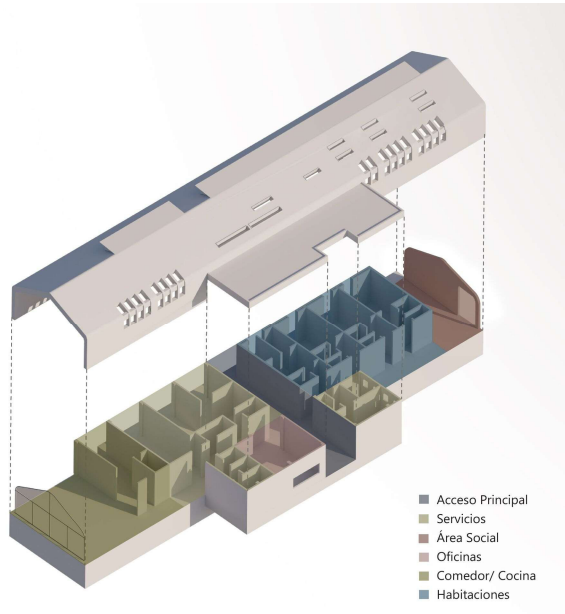


Figura 20: Zonificación

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

2.4.10 Análisis morfológico

La morfología del proyecto es sencilla pero clara, se basa en la tipología típica de casa como módulo, extruyéndola para crear el volumen del edificio permitiendo así entender de una manera fácil como se organiza el proyecto. El edificio se desarrolla de una forma rectangular, adaptándose y aprovechando el terreno, esta forma no busca llamar la atención, sino que busca integrarse al contexto.

Por otro lado, se observa la intención de mostrar los materiales en estado puro, sin ningún acabado o recubrimiento en su exterior, lo que le da ese estilo minimalista, en cambio en su interior se observa un acabado en color blanco, lo que hace mas acogedores a sus espacios.

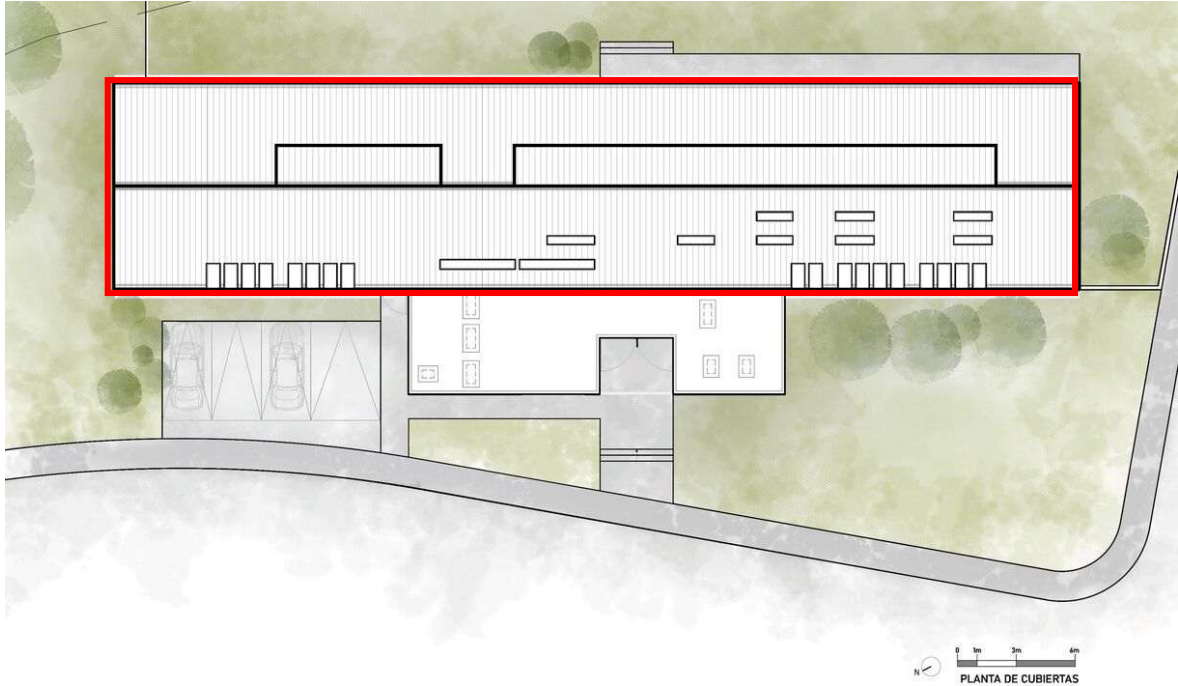


Figura 21: Morfología

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

— Forma rectangular



Figura 22: Materialidad exterior e interior

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

2.4.11 Análisis tecnológico

Este proyecto combina técnicas constructivas sencillas con materiales accesibles y eficientes. El sistema estructural se basa en muros de mampostería y una estructura metálica ligera, lo que permite una construcción rápida y adaptabilidad a los costos.

En la envolvente del edificio se utiliza planchas metálicas negras que sirven para proteger y dar un carácter contemporáneo y minimalista al proyecto, así mismo este material contrasta con el ladrillo aportando calidez. Por último, cuenta con ventilación cruzada, ventanales bien orientados y materiales que ayudan a mantener el confort térmico.



Figura 23: Planchas metálicas negras y mampostería de ladrillo

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>



Figura 24: Ventanales

Fuente: <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

2.4.12 Síntesis:

	POSITIVOS	NEGATIVOS
FUNCIONALES	<ul style="list-style-type: none"> • Organización funcional y clara. • Distribución de una sola planta. • Circulación fluida • Buena zonificación 	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de una sola planta puede limitar el crecimiento del proyecto.

MORFOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Buena adaptación al terreno. • Integración al contexto. • Color blanco que genera amplitud. 	
TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema constructivo mixto. • Revestimientos metálicos resistentes. • Presencia de estrategias pasivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La exposición total de materiales puede generar desgaste visual o envejecimiento acelerado.

Tabla 3: Síntesis de aspectos funcionales, ambientales y morfológicos del referente 2.

Fuente: Elaboración propia

3. CAPÍTULO III: ANALISIS DEL SITIO

El análisis de sitio es una herramienta fundamental en el proceso de diseño arquitectónico, ya que permite comprender las condiciones físicas, ambientales y sociales del entorno para tomar decisiones informadas en la planificación y ejecución de un proyecto, en este caso, se aplicó una metodología integral que abarca aspectos topográficos, climáticos, vegetativos, de accesibilidad, seguridad urbana y contexto social del sector de Barrial Blanco, en Cuenca, combinando información cuantitativa, como levantamientos topográficos, datos climáticos y planimétricos, con análisis cualitativos, que incluyen condiciones de seguridad, uso del suelo, vegetación y percepción del entorno, lo que permite una evaluación completa que sirve de base para una intervención arquitectónica sostenible, contextual y socialmente responsable. El terreno en estudio se ubica específicamente en este sector, caracterizándose por una topografía irregular con una pendiente de 5 metros entre sus puntos más altos y bajos, lo cual representa una inclinación aproximada del 5%, aunque esta condición no constituye una limitante severa para un futuro desarrollado arquitectónico, si implica consideraciones técnicas importantes que deben integrarse en el diseño y ejecución del proyecto.

El sitio se encuentra implantado en la calle Armenillas entre la Eugenio Espejo y Coronel Francisco Calderón rodeado de diversas edificaciones y usos mixtos, ubicándose en una zona estratégica pero también crítica, por su cercanía al terminal terrestre y al redondel de la Chola Cuencana. Actualmente, el terreno está destinado al mantenimiento y resguardo de maquinaria pesada, contando con galpones para tal fin y una pequeña vivienda habitada por el encargado del lugar.

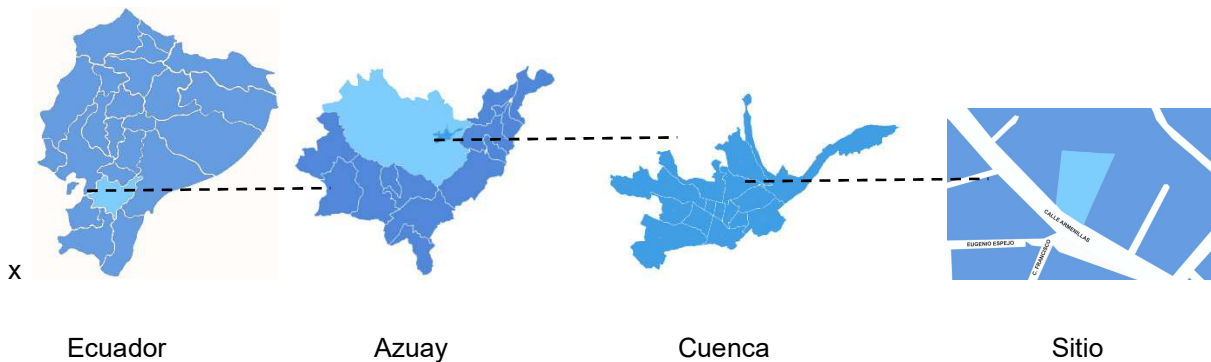


Figura 25: Ubicación del sitio

Fuente: Elaboración propia

3.1.1 Análisis normativo

El predio se encuentra registrado legalmente a nombre de AUSTRAL Cía. Ltda., sin restricciones legales visibles que impidan su intervención. Según la normativa vigente del GAD Municipal de Cuenca (2023), el terreno pertenece al sector E-25 del plan de ordenamiento territorial, donde se permiten edificaciones hasta de seis pisos de altura. Se exige un retiro frontal de 5 metros y posterior de 3 metros, mientras que los retiros laterales no son obligatorios. El uso de suelo predominante es mixto (residencial y comercial), lo cual facilita la implantación de equipamientos comunitarios como comedores y centros de rehabilitación.

3.1.2 Posesión y registro

- El terreno está ubicado en la calle Armenillas y Barrial Blanco, y actualmente pertenece a **AUSTRAL CIA LTDA**, lo que viabiliza legalmente cualquier intervención.

3.1.3 Datos Catastrales.

- **Clave catastral:** 0504028007000
- **Área del terreno:** 5443.9 m²
- **Área de construcción actual:** 3443.44 m²
- **Longitud de frentes:** 61.7 m
- **Uso actual:** área de resguardo para maquinaria y vehículos.

CEDRUC	0190001628001
NOMBRES	AUTRAL CIA LTDA
DIRECCION	ARMENILLAS
AREAS	Terreno: 5443.9 Construcción: 3443.44
FRENTES	61.7
ESTADO	PREDIO APROBADO
FECHA	29-DEC-2023

Figura 26: Información del predio

Fuente: Elaboración propia

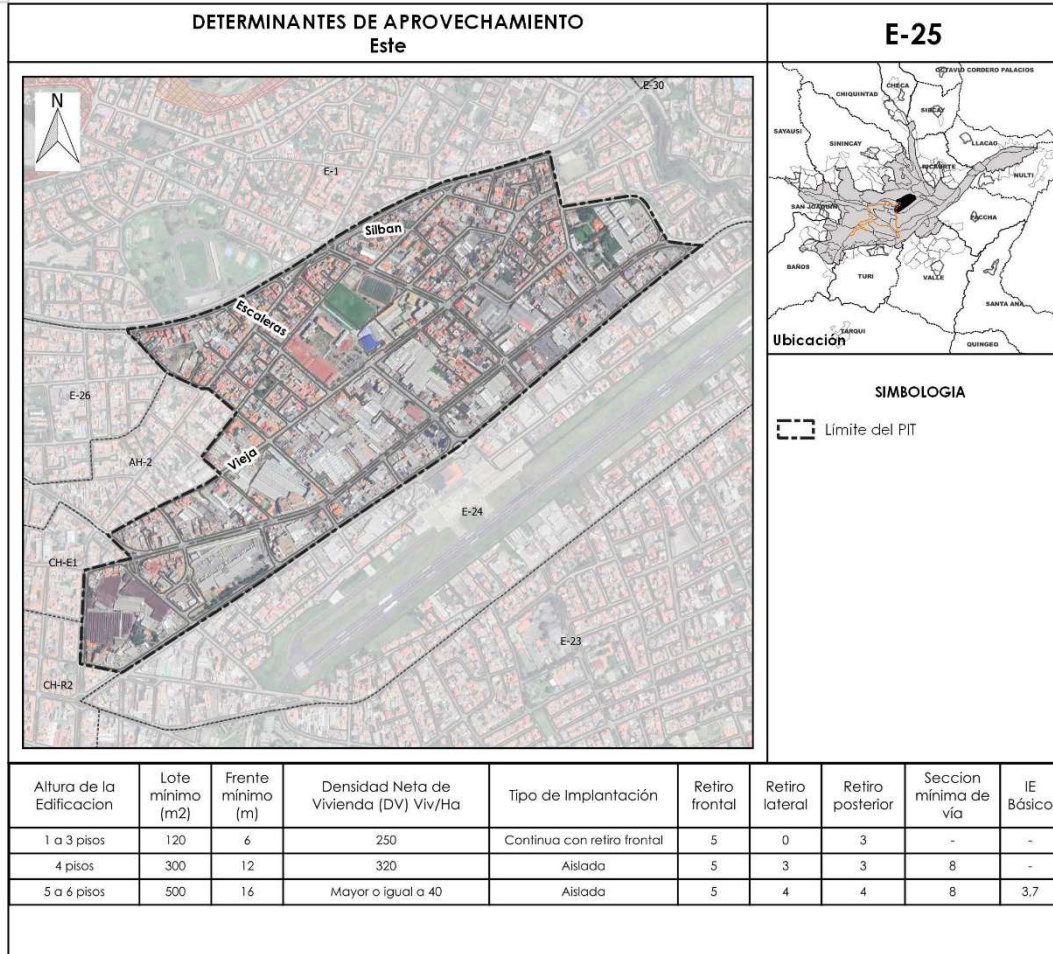


Figura 27: Determinantes de aprovechamiento

Fuente: ANEXO 6.3. Fichas de polígonos de intervención territorial del suelo urbano

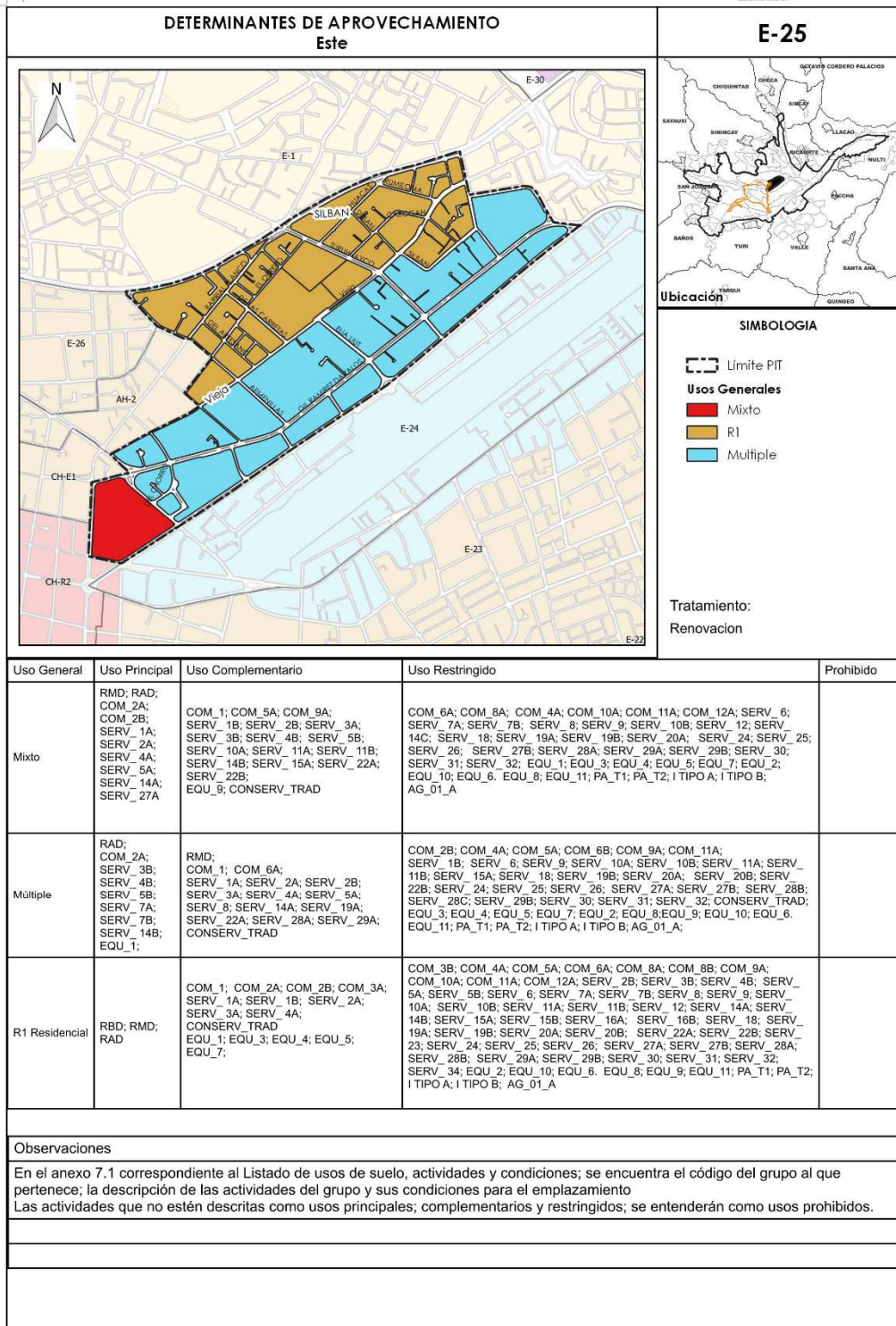


Figura 28: Determinantes de aprovechamiento

Fuente: ANEXO 6.3. Fichas de polígonos de intervención territorial del suelo urbano

La siguiente imagen muestra el perfil de elevación del terreno, obtenido a partir de un corte longitudinal que atraviesa el predio de manera representativa. Se puede observar que el terreno tiene una pendiente descendente continua desde la cota inicial hasta la cota final a lo largo de una distancia horizontal de aproximadamente 104,63 metros.

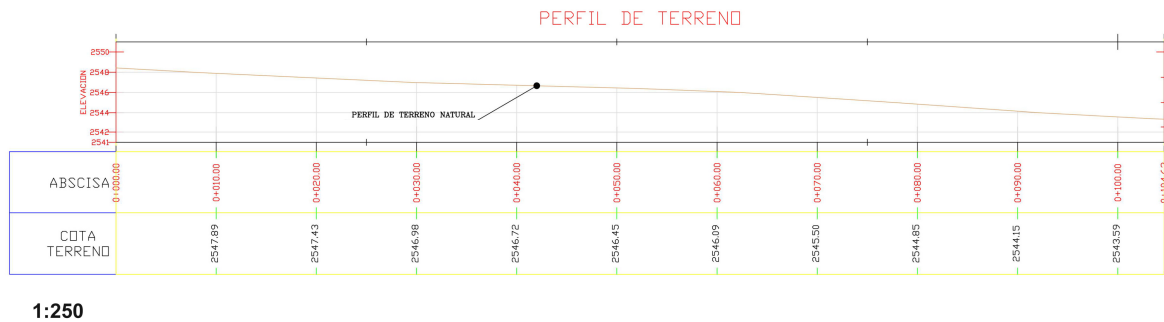


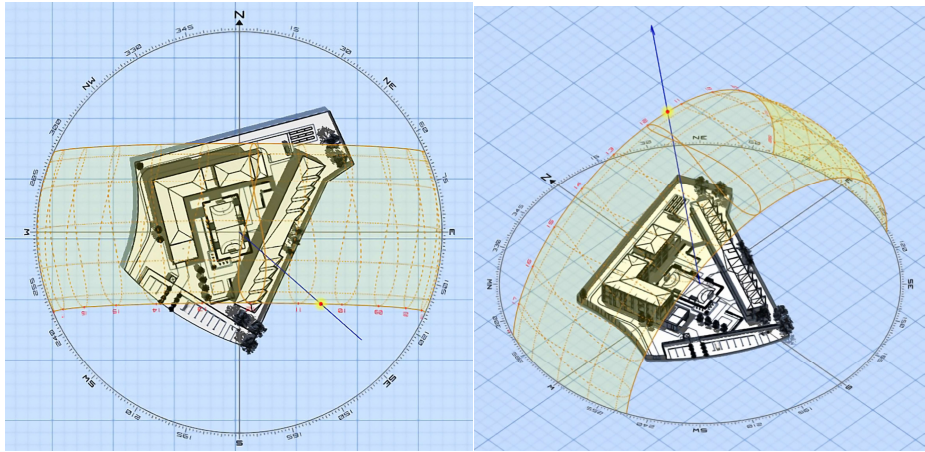
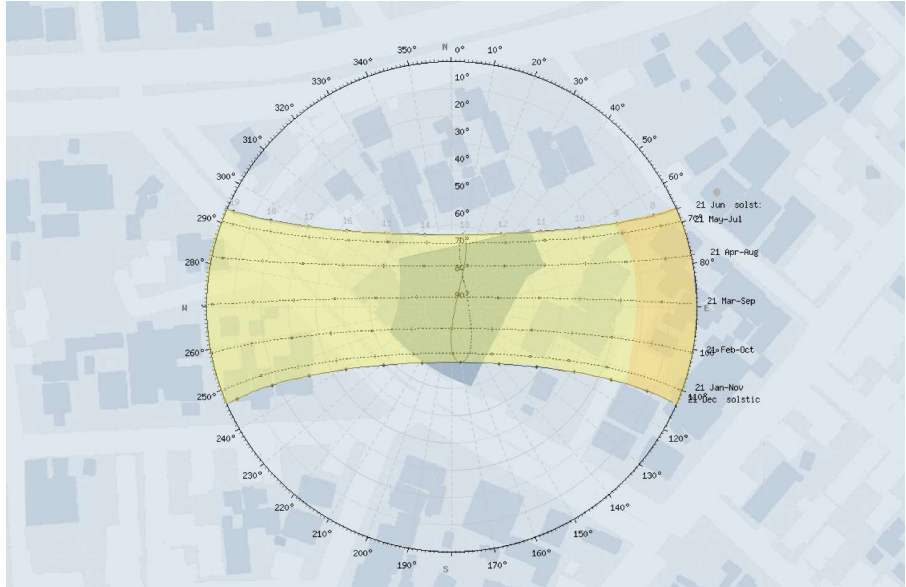
Figura 30: Corte del terreno

Fuente: Elaboración propia

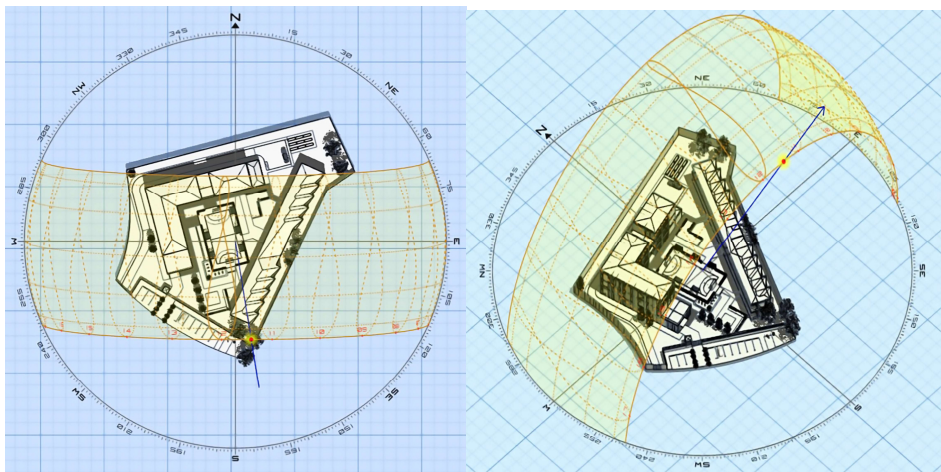
3.2.2 Análisis de soleamiento

El análisis de la trayectoria solar resulta fundamental para el diseño arquitectónico, ya que permite determinar la orientación óptima de los edificios y aprovechar la luz natural. En este sentido, según los datos proporcionados por la Salida y Puesta del Sol (2025), en Cuenca, Ecuador, los equinoccios ocurren cuando el sol se encuentra sobre el Ecuador celeste, lo que genera días y noches de igual duración, específicamente, el equinoccio de primavera 2025 se producirá el 20 de marzo a las 10:01 UTC, mientras que el equinoccio de otoño será el 22 de septiembre a las 20:19 UTC. Por otra parte, los solsticios señalan los momentos en que el sol alcanza su máxima declinación hacia el norte o el sur. Así, el solsticio de verano corresponde al día más largo del año, ocurrirá el 21 de junio a las 4:42 UTC, mientras que el solsticio de invierno que representa el día más corto, se registrará el 21 de diciembre a las 16:03 UTC (Salidaypuestadelsol.com, 2025).

A partir de estos datos, el diagrama solar evidencia que las horas de mayor exposición solar en el terreno se concentran entre las 9:00 y las 16: horas, especialmente en las fachadas orientadas al este y noreste, lo cual resulta favorable para ubicar espacios como dormitorios, comedores o áreas comunes. Sin embargo, durante los meses de junio y julio, el ángulo solar es mas bajo debido a la temporada de frio, lo que provoca que las sombras se proyecten con mayor longitud hacia el norte, afectando aproximadamente 800m² del terreno, por esta razón se recomienda evitar ubicar zonas de permanecía en dichas áreas. En cambio, entre diciembre y marzo, cuando el sol alcanza su punto mas alto por tratarse de la temporada de calor, es posible aprovechar la radiación directa para iluminación natural y generar ambientes más confortables y eficientes energéticamente.



Soleamiento en verano



Soleamiento de invierno

Figura 31: Análisis de soleamiento

Fuente: Elaboración propia

3.2.3 Análisis de viento

La temperatura húmeda de Cuenca se da entre los meses de enero a abril, por lo tanto, los vientos predominan desde el este y sureste con velocidades medias entre 10 y 20km/h. durante este periodo se recomienda utilizar barreas ligeras o vegetación en el perímetro oriental del lote.

Los vientos de los meses de mayo a agosto suelen mantenerse constantes en dirección este y sureste, aun que pueden presentar flujos desde el oeste y noroeste con menor frecuencia, en este periodo se recomienda proteger la fachada oeste.

Entre septiembre y diciembre se reafirman los vientos dominantes del este, siendo el flujo mas constante del año. En general la dirección este y sureste es clave para el diseño del proyecto para permitir la entrada de vientos y para proteger de lluvias.

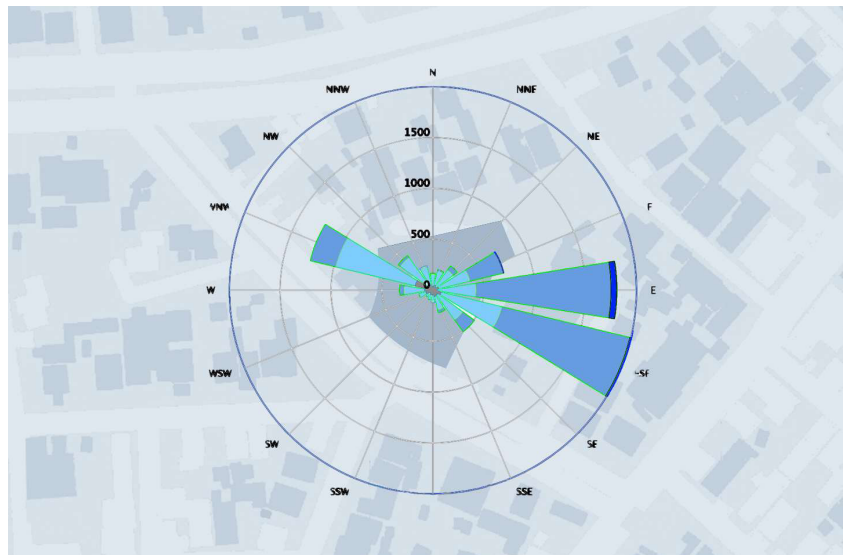


Figura 32: Análisis de vientos

Fuente: Elaboración propia

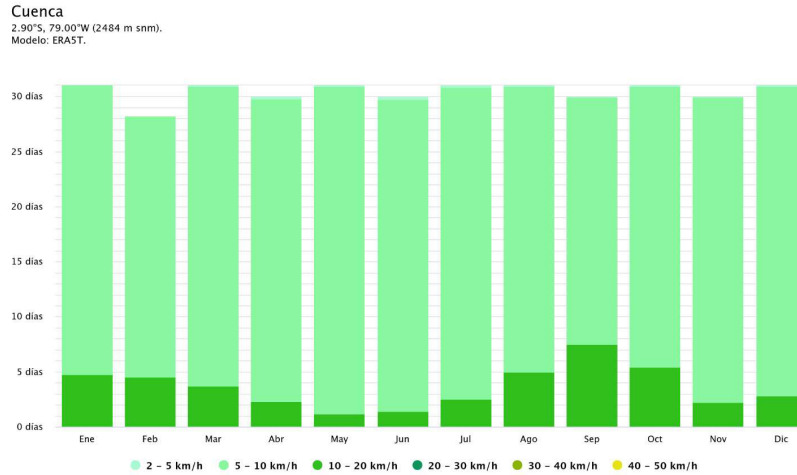


Figura 33: Análisis de vientos

Fuente: https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/cuenca_ecuador_3658666

3.3 Análisis social del usuario y contexto

3.3.1 Vialidad

El terreno se encuentra emplazado en la calle Armenillas, entre las calles Eugenio Espejo y Francisco Calderón, lo cual representa una buena posición en el tejido urbano de Cuenca, ya que se encuentra cerca de ejes viales de la ciudad. En este sentido cabe recalcar la proximidad a la Av. De las Américas, una de las arterias principales del sistema vial que atraviesa la ciudad de norte a sur y que, a su vez, conecta múltiples sectores urbanos. Dicha avenida no solo permite una buena conectividad hacia el centro histórico, sino que también favorece al acceso de barrios periféricos, facilitando la llegada de los usuarios. Asimismo, el terreno también se encuentra cerca de otras avenidas importantes como la Av. Héroes de Verdeloma y la Av. España, estas no solo completan la estructura vial del sector, sino que también ofrece rutas alternativas de ingreso a la zona. Finalmente, a nivel local, la calle Armenillas cumple una función de vialidad secundaria, ya que, permite el ingreso directo al lote y conecta con las calles Eugenio Espejo y Francisco Calderón, permitiendo una circulación tranquila y adecuada, lo cual se articula claramente con la disposición de las vías representadas en la imagen.



Sitio	
Av. De las Américas	
Av. Héroes de Verdeloma	
Av. Gil Ramírez Dávalos	
Av. España	
Barrial Blanco	
Calle Armenillas	
Calle Eugenio Espejo	
Calle Coronel Francisco Calderón	
Av. Turuhuayco	

Figura 34: Vialidad

Fuente: Elaboración propia

3.3.2 Equipamientos

En un radio de cobertura de 500 metros desde el emplazamiento del proyecto se identifican diversos equipamientos urbanos de importancia, que fortalecen la integración del proyecto con su entorno. Entre ellos se destacan áreas verdes, espacios recreativos accesibles para la comunidad, mercado, equipamientos educativos, que contribuyen a la vitalidad barrial, así como el terminal terrestre de Cuenca, facilitando la conexión regional y nacional. Además, se encuentra próxima una UPC lo que aporta seguridad al entorno.

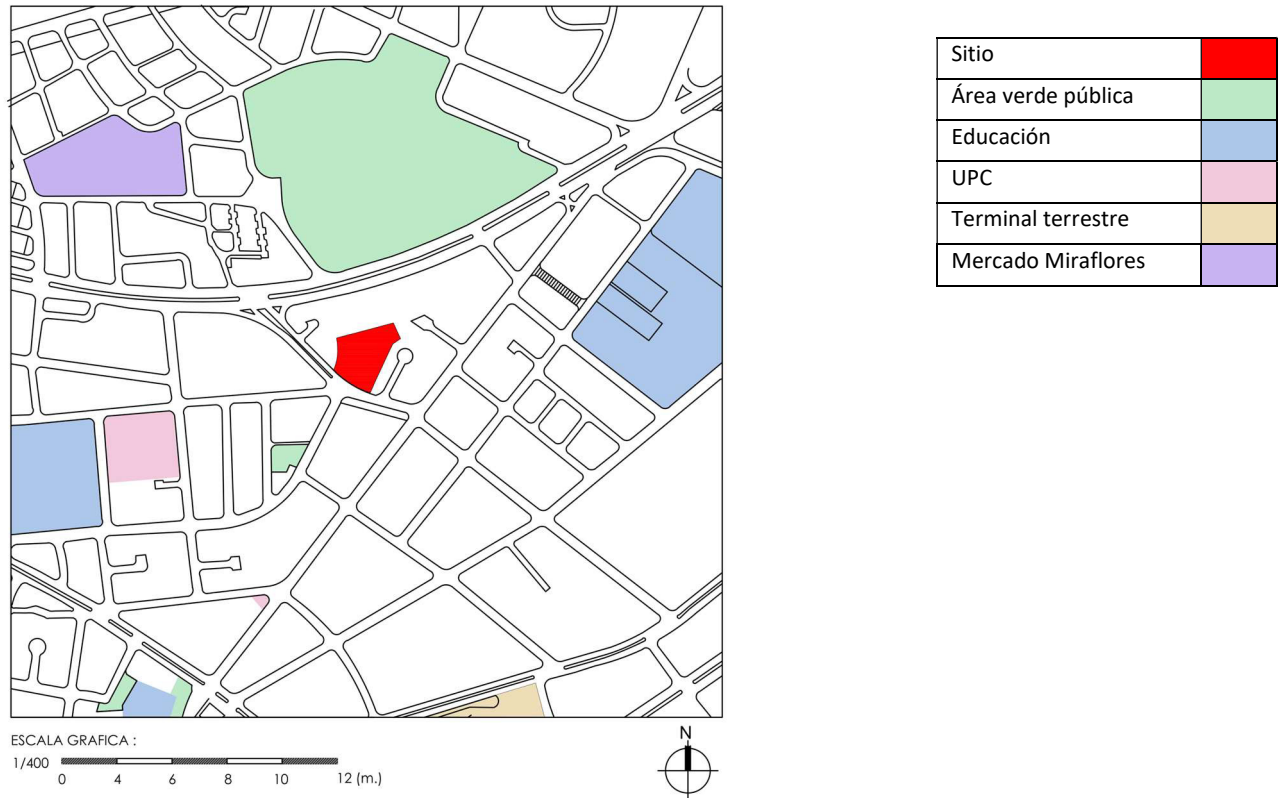
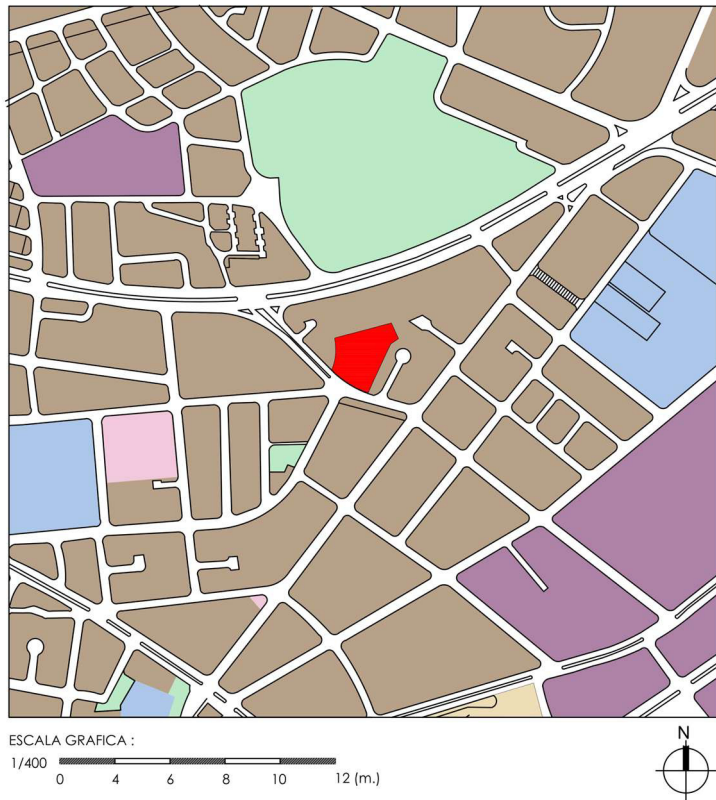


Figura 35: Equipamientos

Fuente: Elaboración propia

3.3.3 Uso de suelo

En el mapa se observa el uso de suelo, se puede evidenciar la diversidad de zonas que responden diferentes funciones urbanas. Se identifican áreas destinadas a la educación, salud, comercio, áreas verdes, unidades de policía, así como una zona mixta que combina vivienda y comercio. También existen sectores de uso residencial y un área destinada a una iglesia. Esta distribución evidencia una planificación que favorece el acceso a servicios y equipamientos urbanos, lo cual resulta favorable para la implementación de un albergue, ya que cuenta con servicios básicos cercanos.



Sitio	Red
Área verde pública	Green
UPC y SUBZONA DE POLICIA N°1	Pink
Educación	Light Blue
Terminal terrestre	Yellow
Zona comercial	Purple
Zona mixta (residencial y comercio)	Brown

Figura 36: Uso de suelo

Fuente: Elaboración propia

3.3.4 Puntos conflictivos

En el mapa se identifican tanto puntos de conflicto como zonas seguras que inciden directamente en la seguridad del barrio y, por ende, en la integración urbana del proyecto. Por un lado, entre los factores que afectan negativamente destacan la presencia del Terminal Terrestre, ciertos vecinos que generan conflictos, así como parques con poca iluminación y calles con escasa vigilancia, lo cual incrementa la percepción de inseguridad en el sector. Por otro lado, también se reconoce elementos que refuerzan la seguridad y la cohesión del entorno, tales como la cercanía de la UPC, la presencia del colegio Manuel J. Calle, que se beneficia de la proximidad a la policía y la Av. De las Américas, la cual, gracias a su buena iluminación y constante flujo peatonal, aporta vitalidad y mayor resguardo al espacio público.

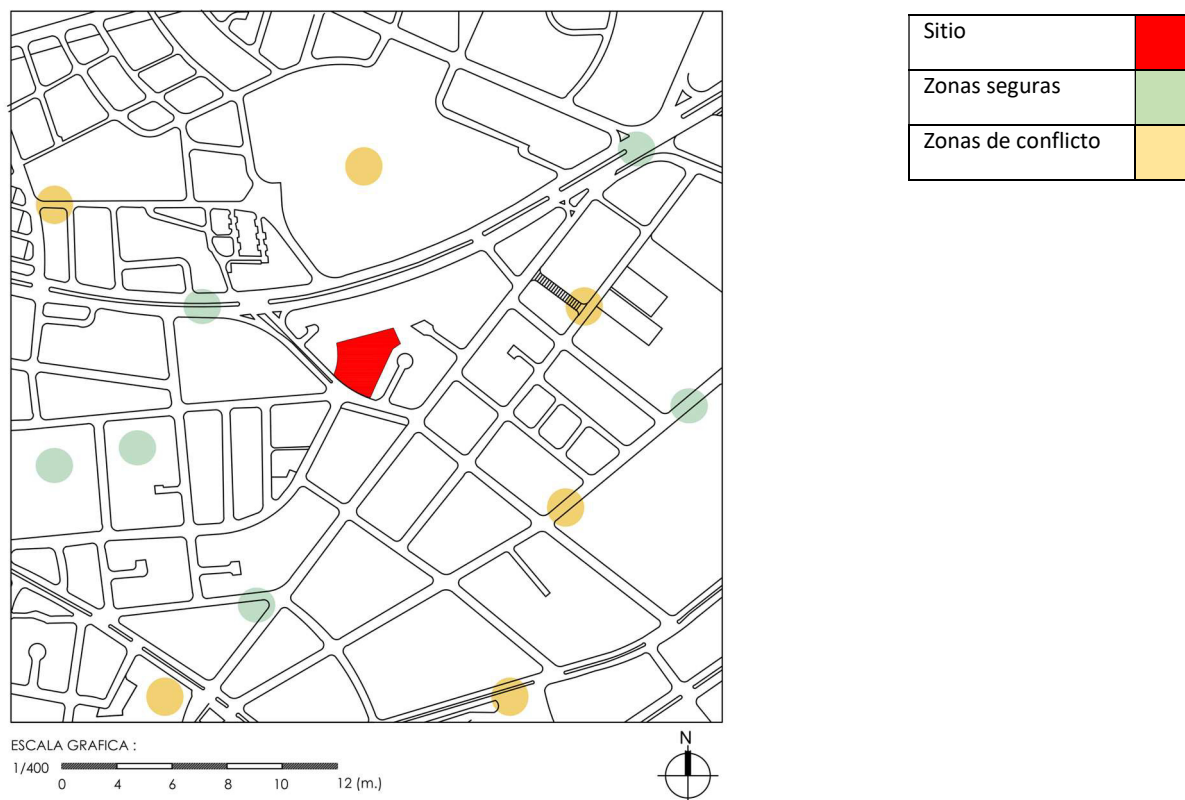


Figura 37: Puntos conflictivos y seguros

Fuente: Elaboración propia

3.3.5 Vegetación

En un radio de 500 metros del Barrial Blanco se observa una vegetación variada que combina especies nativas y ornamentales. Entre ellas destacan el ciprés, el aliso andino, el fresno, el guayacán, la buganvilla, el eucalipto y el molle, ofreciendo sobra, color, resistencia y estructura al paisaje. Esta mezcla de especies no solo enriquece la imagen urbana del sector, sino que también contribuyen a mejor calidad ambiental.










	Ciprés
	Aliso andino
	Fresno
	Guayacán
	Buganvilia
	Eucalipto
	Molle

Figura 38: Vegetación cercana

Fuente: Elaboración propia

En el entorno inmediato al Barrial Blanco, la vegetación que predomina son el ciprés, el aliso andino y el fresno. Estos árboles no solo se encuentran en los alrededores dentro del radio de 500 metros, sino que también forman parte del paisaje de la misma cuadra donde se ubica el sitio de estudio. Por esta razón, estas tres especies fueron seleccionadas para un análisis mas detallado, al ser representativas de la cobertura arbórea características del sector.

Nombre científico	Nombre común	Altura-Diámetro	Color	Función	Imagen
Cupressus sempervirens	Ciprés	Altura: 20-30m Diámetro: 2-4m	Verde oscuro, claro y marrón	Ornamental, paisajista y cortavientos	
Alnus acuminata	Aliso andino	Altura: 15-25m Diámetro: 6-12m	Verde claro y amarillo verdoso	Ornamental y sombra	


Fraxinus uhdei	Fresno	Altura: 15-25m Diámetro: 8-12m	Verde brillante y amarillo dorado	Ornamental, sombra y control ambiental	
----------------	--------	-----------------------------------	-----------------------------------	--	---

Tabla 4: Tabla de vegetación

Fuente: Elaboración propia

3.3.6 ¿Qué es lo que pasa en el sector?

En la ciudad de Cuenca, los espacios urbanos como mercados, terminales y centros comerciales presentan un gran índice de criminalidad por su mayor flujo de personas, dichos crímenes están relacionados a robos, violencia y delitos sexuales. Estos puntos de alta concurrencia están correlacionados con condiciones de deterioro urbano, las cuales suelen coincidir con zonas de mayor pobreza y vulnerabilidad social.

Uno de los barrios que aborda esta problemática es el Barrial Blanco. De acuerdo con testimonios de sus habitantes, en este sector se convive diariamente con situaciones de riesgo como microtráfico, robos, peleas con armas blancas, consumo de sustancias y prostitución. La falta de presencia policial y cámaras de seguridad en la UPC del sector ha contribuido para que este barrio sea un espacio inseguro (El Mercurio, 2023). La figura 36 muestra la UPC cerrada, lo que evidencia la ausencia de control y vigilancia policial en la zona. La inseguridad del sector no solo se mantiene sino que cada vez va en aumento, los residentes conviven con el miedo de ser asaltados o amenazados y también presencian el consumo de drogas en vía pública, especialmente en horas de la noche convirtiéndose así en un punto crítico de la ciudad. Además el abandono de los espacios públicos, el poco alumbrado y la ausencia de control en ciertas zonas como la Plazoleta del Rollo han proporcionado que los delincuentes se adueñen del lugar afectando la tranquilidad de alrededor de 300 familias (Pérez, 2024).

A esta problemática se suma la escasez de infraestructura destinada a personas en situación de calle en Cuenca. Actualmente no existen albergues permanentes, sino que existen alrededor de 26 puntos de alojamiento temporal para casos de emergencia, como en las casas comunales, polideportivos o coliseos pero estos lugares no cumplen con condiciones dignas para los usuarios. Esta situación también se encuentra presente en el sector del Barrial Blanco, lo que contribuye al mantenimiento de ciclos de exclusión urbana.



Figura 39: UPC sin servicio

Fuente: Autoría propia

3.3.7 Dinámicas urbanas

El sector Barrial Blanco, ubicado en la periferia del centro histórico de Cuenca, constituye un espacio urbano marcado por dinámicas asociadas a procesos de marginalidad, precariedad y habitacional. En este sentido, de acuerdo con los estudios incluidos en el artículo de Fernando Pauta (2019), durante las décadas de 1970 y 1980, el crecimiento de la ciudad generó un proceso de degradación urbana en el cual barrios como el Barrial Blanco fueron ocupados principalmente por familias de escasos recursos, en su mayoría trabajadores asalariados. Como consecuencia, la expansión no planificada provocó que este sector pasara a consolidarse como una zona con escasos equipamientos y servicios urbanos, reforzando su condición de marginalidad dentro de la ciudad (Pauta, 2019).

Por otro lado, el Barrial Blanco se localiza en un área estratégica, cercana al terminal terrestre, a barrios consolidados y al centro histórico, lo que favorece a la movilidad de sus habitantes. De esta manera, la ubicación ofrece un acceso directo al transporte público y a medios alternativos como la bicicleta. En particular en el sector coinciden varias líneas de bus, como la línea 25 y la línea 19 que recorren vías cercanas y conectan distintos puntos de la ciudad. Asimismo, la proximidad a una estación del tranvía amplía la conectividad hacia el norte, centro y sur de Cuenca. Sin embargo, en la cercanía y afueras del terminal terrestre se presenta un conflicto vial constante, generado por la alta circulación de buses que entran y salen, provocando congestión vehicular.

Finalmente, la presencia de parques, áreas verdes y puentes en los alrededores del Barrial Blanco favorece a la movilidad peatonal, ya que permite a los habitantes desplazarse fácilmente a diferentes sectores de la ciudad sin la necesidad de ningún medio de transporte.

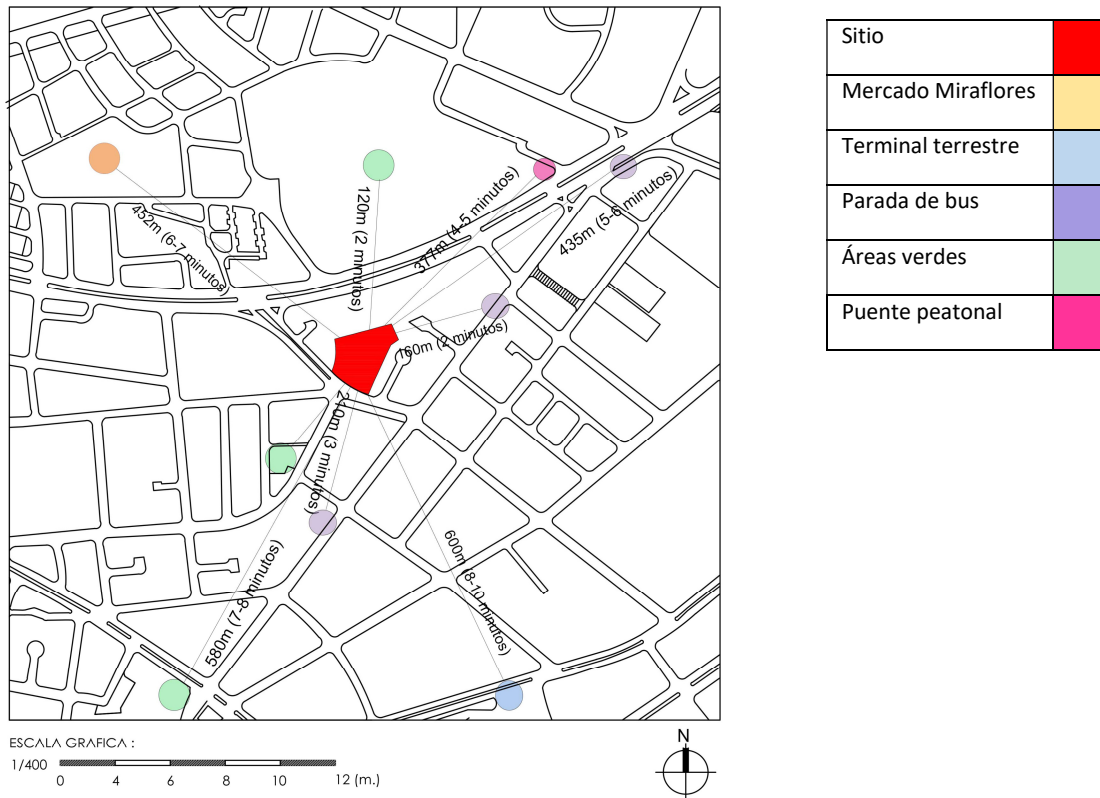


Figura 40: Distancia a pie para la movilidad vehicular y peatonal

Fuente: Elaboración propia

3.3.8 Análisis socio espacial del contexto

En la ciudad de Cuenca, barrios como el Barrial Blanco se han convertido en zonas de concentración de personas en situación de calle, debido a su cercanía a ciertos equipamientos. Como consecuencia estas personas enfrentan carencias asociadas a la exclusión urbana y social, así como la falta de acceso a alimentación diaria, alojamiento, higiene y atención médica. Aunque existen instituciones públicas que ofrecen asistencia, los servicios suelen ser insuficientes por ende dificulta el acceso constante y digno para esta población.

El sector no cuenta con una infraestructura adecuada para albergar a personas en situación de calle y el entorno urbano refleja un deterioro:

- Calles en mal estado.



Figura 41: Calles en mal estado

Fuente: Autoría propia

- Viviendas en deterioro



Figura 42: Viviendas en mal estado

Fuente: Autoría propia

- Poca iluminación falta de mobiliario urbano y vandalismo.



Figura 43: Vandalismo

Fuente: Autoría propia

Entonces esta situación no solo limita las posibilidades de una buena asistencia, sino que refuerza la exclusión y marginalidad tanto como para los residentes, las personas vulnerables y los que transitan por ahí.

Además, la movilidad constante de las personas dentro del sector responde a dinámicas de supervivencia, más que a lógicas tradicionales de trabajo o residencia. Por ello, es fundamental el diseño de una red de atención con servicios de primer y tercer nivel como la alimentación, salud física y mental y capacitación laboral para las personas vulnerables. Por ende, los espacios urbanos deben dejar de criminalizar la existencia de estas personas y deben ser adaptados para su inclusión mediante una infraestructura amigable, accesible y respetuosa.

Según el reportaje publicado por Pérez (2024), en el sector del Barrial Blanco existen alrededor de 300 familias, aunque, este número puede variar por la presencia de arrendatarios y viviendas compartidas. Según los datos del INEC (2023), el promedio de personas por hogar en el Ecuador es de 3,2, lo que indica que el sector tiene un aproximado de 960 personas.

A partir de este dato y la observación de campo se estima que aproximadamente el 2% de la población del sector podría encontrarse en situación de calle o vulnerabilidad, lo cual equivaldría a 20 personas. Sin embargo, considerando que el Barrial Blanco se encuentra cerca de puntos de movilidad como el terminal terrestre, este sector también recibe personas vulnerables de otras zonas. Por ende, el albergue propuesto no solo acogerá a personas residentes, sino que también a las de los barrios periféricos como el vecino y totoracocho.

En este sentido, y considerando los datos estadísticos y las visitas al sector se justifica proyectar una capacidad para 100 personas en el albergue propuesto, de manera que pueda abastecer no solo a población residente, sino también a barrios periféricos.

4. CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

4.1 Programación arquitectónica

El programa arquitectónico se ha diseñado pensando en ofrecer un espacio integral que responda a las necesidades de atención, descanso y recreación de sus usuarios. La propuesta no solo busca resolver requerimientos funcionales, sino también crear ambientes que favorezcan la convivencia, el bienestar, el desarrollo personas y la inclusión social.

Para lograrlo, se establecieron tres ejes principales, la funcionalidad, que asegura que cada espacio cumpla de manera eficiente su propósito, la jerarquización, que organiza los ambientes según su importancia y relación entre sí y la integración, que permite que todos los bloques se conecten de menar armónica con el entorno.

De esta manera el proyecto se estructura en tres áreas:

- Bloque 1: reúne las actividades administrativas, medicas, formativas y de alimentación. Aquí se concentran los espacios donde se gestiona, se atiende en salud, se capacita y se comparte, promoviendo la interacción diaria.
- Bloque 2: corresponde al alojamiento, esta pensado como un lugar de descanso digno, con dormitorios y áreas de higiene que garantizan comodidad y apoyo a los usuarios.
- Los espacios exteriores: complementan la propuesta con áreas de recreación, estacionamientos y seguridad. Estos entonos abiertos no solo facilitan la actividad física y el ocio, sino que también generan un vínculo directo con la naturaleza y aportan tranquilidad.

4.1.1 Resumen de la programación arquitectónica

A continuación, se presenta una tabla resumen de la programación arquitectónica, organizada por áreas y con sus respectivas medidas, para facilitar la comprensión de los espacios.

Bloque / Área	Espacio	Cantidad de unidades	Uso principal	Área total
BLOQUE 1: Administrativo, Médico, Talleres, Comedor				
Administración	Recepción, Sala de espera, Gerencia, Voluntariado, Trabajo social, Sala de juntas	6 espacios	Gestión, atención, reuniones	190m ²
Área médica	Médico general, Odontólogo, Ginecólogo, Psicólogo, Laboratorio	5 espacios	Consultas y atención médica	250m ²
Talleres	Costura, Carpintería, Manualidades, Pintura, Biblioteca	5 espacios	Capacitación y recreación	250m ²
Comedor	Comedor + Cocina	2 espacios	Alimentación	190m ²
Subtotal Bloque 1				992m²
BLOQUE 2: Alojamiento				

Alojamiento	Dormitorios hombres y mujeres	2 espacios (10 c/u)	Descanso	500m2
Servicios	SSHH, Lavandería	4 unidades	Higiene y apoyo	100m2
Subtotal Bloque 2				600m2
EXTERIOR				
Recreación	Cancha, zona de ejercicio, huerto, descanso	6 espacios	Deporte, ejercicio y ocio	412m2
Parqueaderos	Autos, motos, bicicletas	13 unidades	Estacionamiento	184.2m2
Seguridad	Garita del guardia	1 unidad	Vigilancia	4m2
Subtotal Exterior				600.2m2
ÁREA TOTAL CONSTRUIDA				2,192m2
Circulación/Mampostería (20%)				438.4m2
Total				2,630.4m2

Tabla 5: Resumen de la programación

Fuente: Elaboración propia

4.1.2 Programación arquitectónica general

La programación arquitectónica del anteproyecto surge a partir de las necesidades y caos de estudio. El edificio se organiza en dos bloques: el primero en donde se encuentran todas las áreas de talleres, administrativas, médicas y el comedor comunitario, el segundo en donde se encuentra el área de alojamiento y finalmente el área exterior, con espacios de parque, descanso, recreación y deporte.

Zona	Espacio	Unidades	Actividades	Usuario	# Personas		Iluminación		Ventilación		Mobiliario	Área	Total
					Tem	Perm	Nat	Art	Nat	Art			
ADMINISTRACION	Recepción	1	Atención Registro Control de ingreso Orientación	Personas vulnerables Personal Voluntarios	6	1	X		X		Mostrador Silla Computador	3x5m=15m2	190m2
	Sala de espera	1	Esperar Descansar	Personas vulnerables Personal	6		X		X		Sillas Mesas	10x5=50m2	
	Gerencia	1	Gestión Control Coordinación Finanzas	Personal administrativo	2	2	X		X		Sillas Mesas Armario	5x5m=25m2	
	Voluntariado	1	Descanso Cambio de ropa Revisión de tareas	Voluntarios	4	2	X		X		Sillas Mesas Armario Sofá	5x5m=25m2	
	Trabajo social	1	Entrevistas Coordinación Gestión	Personal administrativo	6	2	X		X		Sillas Mesas Armario	5x5m=25m2	
	Sala de juntas	1	Reuniones Planificación	Personal administrativo	10		X		X		Sillas Mesas Armario Proyector	10x5=50m2	
BLOQUE 1 ÁREA MÉDICA	Médico general	1	Revisiones Medicar Curar	Doctor Personas vulnerables	2	1	X		X		Escritorio Silla Armario Archivero Estantes Camilla Equipo médico	10x5=50m2	250m2
	Odontólogo	1	Revisiones Medicar Curar	Doctor Personas vulnerables	2	1	X		X		Escritorio Silla Armario Archivero Estantes Camilla Equipo médico	10x5=50m2	
	Laboratorio	1	Toma de muestras Control	Doctor	3	2	X		X		Escritorio Silla Armario Archivero Estantes Camilla Equipo médico	10x5=50m2	
	Ginecólogo	1	Revisiones Medicar Curar	Doctor Personas vulnerables	2	1	X		X		Escritorio Silla Armario Archivero Estantes Camilla	10x5=50m2	

A R E A D E T A L L E R E S	Psicólogo	1	Ayudar Conversar Medicar	Doctor Personas vulnerables	2	1	X		X	Equipo medico Escritorio Silla Armario Archivero Estantes Camilla Equipo medico	10x5=50m2	250m2	
	Taller de costura	1	Coser Capacitar	Voluntario Personas vulnerables	12		X		X	Mesas Sillas Armarios Estantes Máquinas de coser	10x5=50m2		
	Taller de carpintería	1	Construir Trabajar	Voluntario Personas vulnerables	12		X		X	Mesas Sillas Armarios Estantes	10x5=50m2		
	Taller de manualidades	1	Crear Trabajar	Voluntario Personas vulnerables	12		X		X	Mesas Sillas Armarios Estantes	10x5=50m2		
	Taller de pintura	1	Crear Pintar	Voluntario Personas vulnerables	12		X		X	Mesas Sillas Armarios Estantes	10x5=50m2		
Biblioteca	1	Leer Aprender		12		X		X	Mesas Sillas Armarios Estantes Libros	10x5=50m2			
C O M E D O R	Comedor	1	Alimentarse	Personas vulnerables	102		X		X	Mesas Sillas	10x15=150m2	190m2	
	Cocina	1	Cocinar Almacenar	Cocineros Voluntarios	4		X		X	Cocina Mesón Refrigerador Insumos	5x8=40m2		
S E R V I C I O	S.S.H.H	6	Necesidades básicas	Voluntarios Personal Personas vulnerable	4		X		X	Sanitarios Lavabos	3,6x5=18m2	112m2	
	Cuarto de servicio	1	Almacenar	Personal	2		X		X	Armarios Sofá	5x5m=25m2		
	Cuarto de basura	1	Botar Desechos	Personal	2			X	X	Basureros	5x3=15m2		
B L O Q U E 2	A L O J A M I E N T O	Dormitorio mujeres	10	Descansar	Personas vulnerables	50		X		X	Camas Veladore Armarios	5x5m=25m2	500m2
		Dormitorio hombres	10	Descansar	Personas vulnerables	50		X		X	Camas Veladore Armarios	5x5m=25m2	
	S E R V I C I O	S.S.H.H	2	Aseo Necesidades básicas	Personas vulnerables	7		X		X	Sanitarios Lavabos Duchas	5x5m=25m2	100m2
		Lavandería	2	Aseo Lavar	Personas vulnerables Voluntarios	10		X		X	Lavadoras Secadoras Armarios Sillas	5x5m=25m2	
E X T E R I O R	R E C R E A C I O N	Cancha deportiva	1	Recreación	Personas vulnerables	12		X		X	Sillas Vegetación	20x10=200m2	412m2
		Zona de ejercicio	1	Recreación Ejercitarse	Personas vulnerables	10		X		X	Equipos biosaludables	8x3=48m2	
		Huerto	1	Cultivar	Personas vulnerables	10		X		X	Plantas Macetas	5x3=15m2	
		Zona de descanso	3	Descansar	Personas vulnerables	100		X		X	Sillas Mesas	149m2	
	P A R Q U E A D E R O	Parqueadero de autos	7	Parquear	Personal Voluntarios	7		X		X		3x6=18m2	184.2m2
		Parqueadero de motos	3	Parquear	Personal Voluntarios	3		X		X		3x6=18m2	
		Parqueadero de bicicleta	3	Parquear	Personal Voluntarios	3		X		X		0,7x2=1,4m2	
S E G U R I D A D	Garita del guardia	1	Cuidar Vigilancia	Guardia	1		X		X	Silla Mesa de control	2x2=4m2	4m2	

		SUBTOTAL	2,192m ²
		20% MAMPOSTERIA/CIRCULACIÓN	438,4m ²
		TOTAL, m ²	2,630.4 m ²

Tabla 6: Programación arquitectónica

Fuente: Autoría propia

4.2 Definición de criterios de diseño

El albergue comunitario para el sector del Barrial Blanco, nace como una respuesta a la necesidad urgente de brindar un espacio digno a las personas en situación de calle. Se plantea un lugar en donde no solo pueden dormir, sino que también tengan acceso a la alimentación, atención médica y psicológica y áreas donde puedan recrearse y sentirse parte de la comunidad. Por lo consiguiente se tomaron ciertos criterios de diseño:

4.2.1 Criterio 1:

El terreno del proyecto presenta una pendiente del 5% en relación al nivel de la calle, por este motivo, una de las primeras estrategias de diseño fue realizar un corte y relleno con el fin de conformar una plataforma que permite nivelar el área y dejarla al nivel de la calle. De esta manera, se asegura una circulación cómoda y segura para todos los usuarios.

En la propuesta definitiva, se mantuvo la plataforma plana en la mayor parte del terreno mediante los movimientos de corte y relleno proyectados. Sin embargo, en el sector final se generaba una diferencia de nivel cercana a los 4 metros de altura, lo que representaba un desnivel excesivo, por lo tanto, para dar una solución a esta condición, se diseñaron plataformas escalonadas contenidas por muros de contención. De esta manera, se reduce la altura del relleno, se mejora la estabilidad del terreno y se asegura una mejor adaptación del proyecto al entorno inmediato.

En relación con el movimiento de tierra, la tabla de planificación de topografía muestra que:

- En la plataforma 1 se requiere un corte de 2,11 m³ y un relleno de 9.577,79 m³, generando un volumen neto de 9.575,68 m³.
- En la plataforma 2 se demuestra un relleno de 533,70 m³ sin necesidad de cortes.
- En la plataforma 3 se registra únicamente un relleno de 312,33 m³.
- En el terreno natural, se realizó un corte de 63,21 m³ y un relleno de 6,42 m³, con un saldo neto de -56,79 m³.
- En total, el proyecto requirió 65,32 m³ de corte y 10.430,24 m³ de relleno, lo que representa un volumen neto de 10.364,92 m³.

Tabla de planificación de topografía			
Nombre	Corte	Relleno	Corte/relleno neto
PLATAFORMA 3	0.00 m ³	312.33 m ³	312.33 m ³
PLATAFORMA 2	0.00 m ³	533.70 m ³	533.70 m ³
PLATAFORMA 1	2.11 m ³	9577.79 m ³	9575.68 m ³
TERRENO NATURAL	63.21 m ³	6.42 m ³	-56.79 m ³
Total general: 4	65.32 m ³	10430.24 m ³	10364.92 m ³

Tabla 7: Planificación de topografía

Fuente: Autoría propia

En consecuencia, los datos reflejan que el relleno es significativamente mayor que el corte, lo cual se explica por qué el terreno natural se encuentra a un nivel más bajo que la vía. Por esta razón, fue necesario contemplar el área con mayor volumen de relleno para alcanzar la cota deseada. De este modo, la estrategia adoptada responde de manera directa a las condiciones físicas del lugar y asegura que el proyecto se desarrolle sobre una plataforma plana la mayor parte del terreno y con pendiente controlada al final, garantizando estabilidad, accesibilidad y adaptación funcional al diseño.

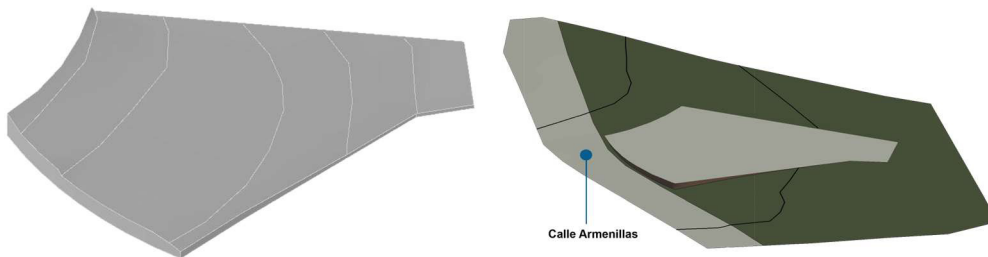


Figura 44: Terreno con pendiente

Fuente: Autoría propia

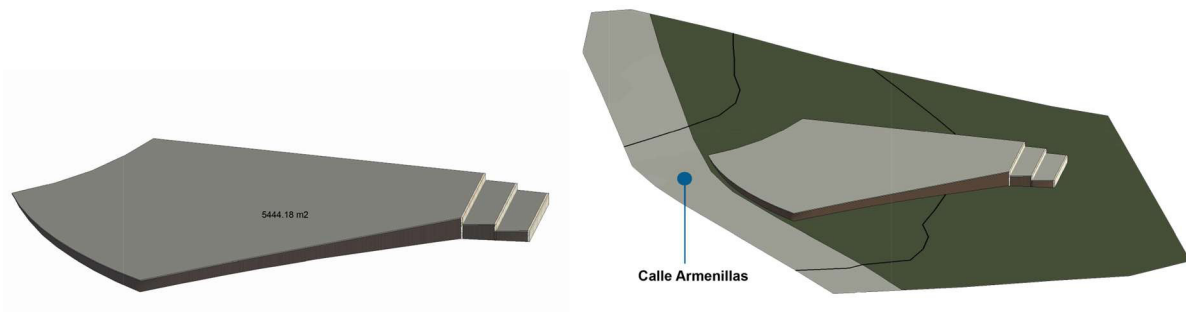


Figura 45: Terreno con plataforma

Fuente: Autoría propia

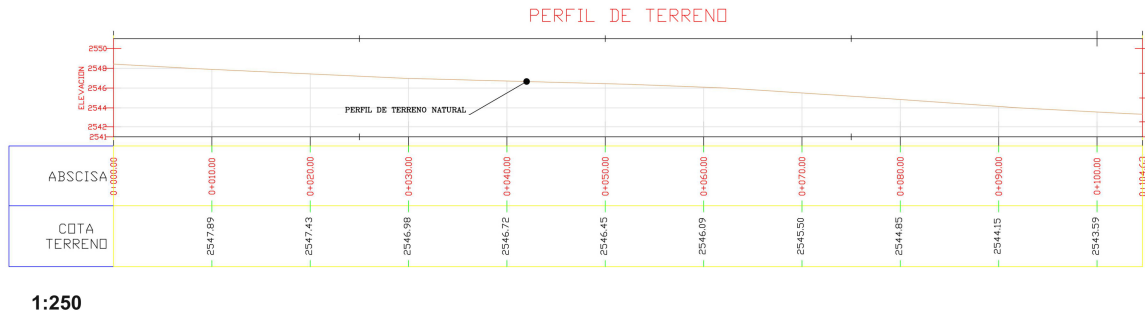


Figura 46: Corte del terreno

Fuente: Autoría propia

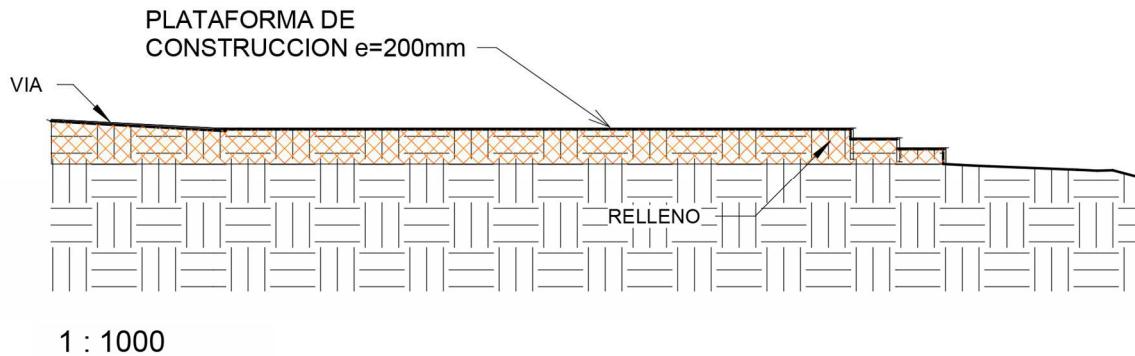
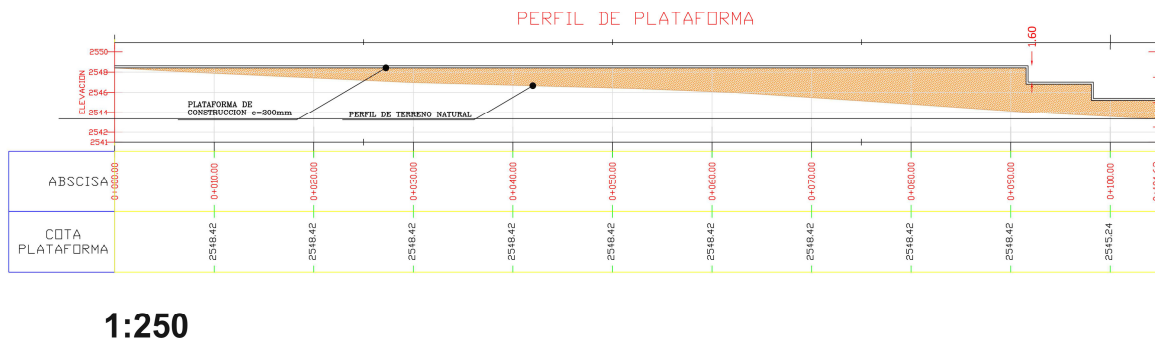


Figura 47: Relleno del terreno

Fuente: Autoría propia

4.2.2 Criterio 2:

El emplazamiento del proyecto se organiza a partir de una grilla de modulación de 5 metros, que permitió adaptar la propuesta a la geometría del terreno y ubicar los bloques respetando los retiros normativos: 5 metros de frente y 3 metros en la parte posterior. Esta malla no solo ordena, sino que se adapta a la forma del lote ajustando alineaciones y modulaciones para cada bloque, así facilita un

orden claro en la disposición del programa y actúa como guía para mantener coherencia en las relaciones espaciales.

En el bloque 2 (alojamiento) se buscó aprovechar al máximo el soleamiento, por lo que su fachada más amplia se orientó hacia el este, asegurando dormitorios más cálidos, iluminados y confortables. Por otro lado, el bloque 1 se único de manera complementaria siguiendo también la modulación, lo que permitió estructurar de forma eficiente las áreas de servicio y convivencia.

Gracias a esta organización, el área verde central se consolidó como el espacio articulador del conjunto, destinado al encuentro, la recreación y la conexión visual entre los diferentes bloques.

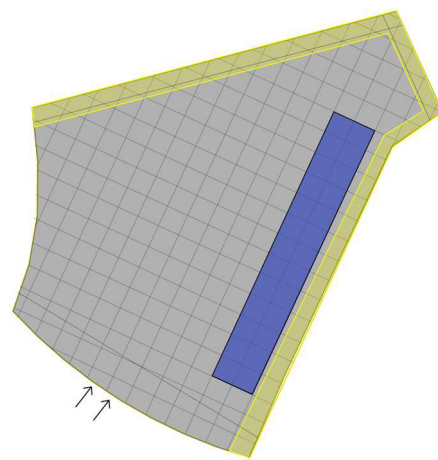
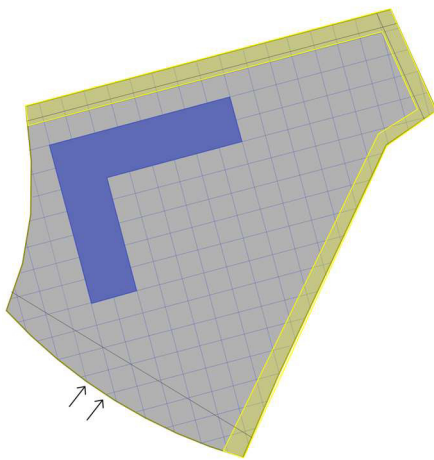
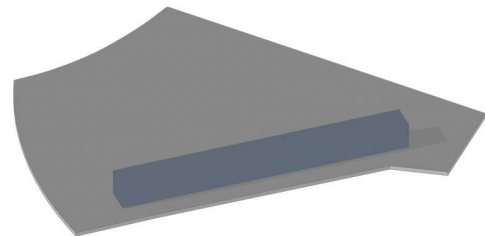
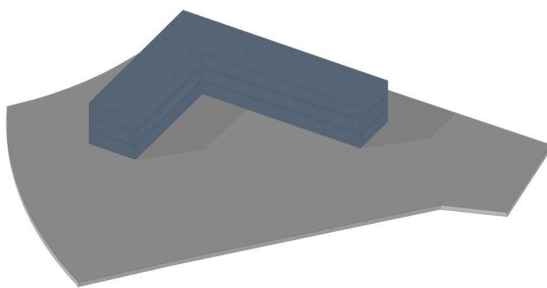


Figura 48: Bloque 1

Figura 49: Bloque 2

Fuente: Autoría propia

Fuente: Autoría propia

- Grilla 5x5m
- Retiros (Frontal 5m, posterior 3m)
- Soleamiento (Fachada Este y Noreste)
- Ingreso

4.2.3 Criterio 3:

Según lo analizado en el marco teórico se identifica las necesidades que debe cumplir el albergue para atender de una manera adecuada a los usuarios. En base a esto, el proyecto se emplaza en 3 zonas principales, respondiendo a necesidades funcionales del programa y a las condiciones del terreno.

La primera zona está destinada al área administrativa, donde se encuentran diversos espacios como la gerencia, voluntariado, talleres, área médica y el comedor comunitario. Esta ubicación permite un fácil acceso desde el ingreso principal y una conexión con el exterior.

En la zona central se implanta el área recreativa, pensada para espacios de descanso, encuentro y deporte, generando una transición entre las funciones administrativas y habitacionales. Esta ubicación tiene como objetivo promover la interacción, relajación y el bienestar emocional de los usuarios, actuando como un pulmón social.

Finalmente, la tercera zona está destinada al alojamiento. Los dormitorios se ubican en este sector debido a su orientación favorable, ya que tiene buena exposición solar, garantizando condiciones térmicas y lumínicas más confortables.

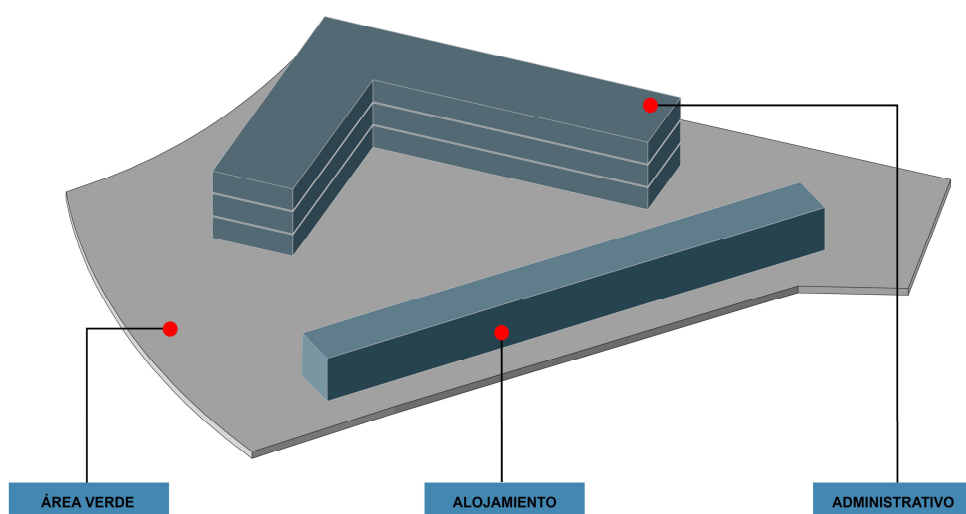


Figura 50: Zonificación general

Fuente: Autoría propia

4.2.4 Criterio 4:

Las visuales del proyecto han sido dirigidas hacia el centro del terreno, donde se encuentra el área verde principal, concebida como espacio de esparcimiento y contemplación. Esto permite que todos los bloques mantengan una conexión visual directa con este núcleo, promoviendo una sensación

de apertura y tranquilidad. Para potenciar esta relación interior-exterior, se incorporan pasillos amplios y ventanales que permiten la entrada de luz natural, ventilación y vistas hacia el paisaje central, evitando que los usuarios se sientan encerrados o aislados.

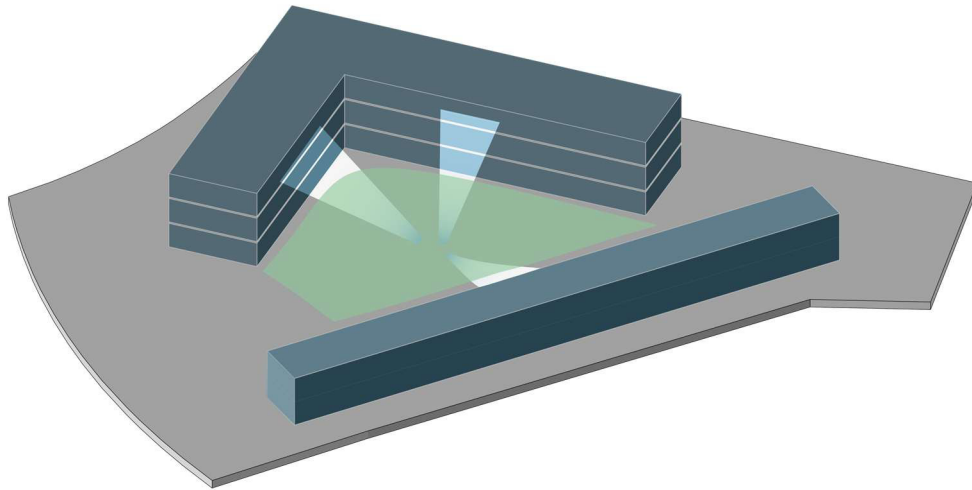


Figura 51: Visuales

Fuente: Autoría propia

4.2.5 Criterio 5:

La utilización de materiales locales como el ladrillo, madera, teja, piedra y una gama de colores beige responden a una intención de integrar el proyecto con la tradición constructiva del entorno. También se implementa el acero, vidrio y un sistema constructivo de metal, que según el caso analizado de la ciudad de Macas este ofrece diversas ventajas debido a que esta estructura proporciona alta resistencia y flexibilidad, permitiendo una construcción rápida y adoptable, tratando de equilibrar lo tradicional con lo contemporáneo, como lo planteaba Le Corbusier al hablar del contraste entre lo viejo y lo nuevo como parte esencial del desarrollo arquitectónico moderno (Le Corbusier, 1923).

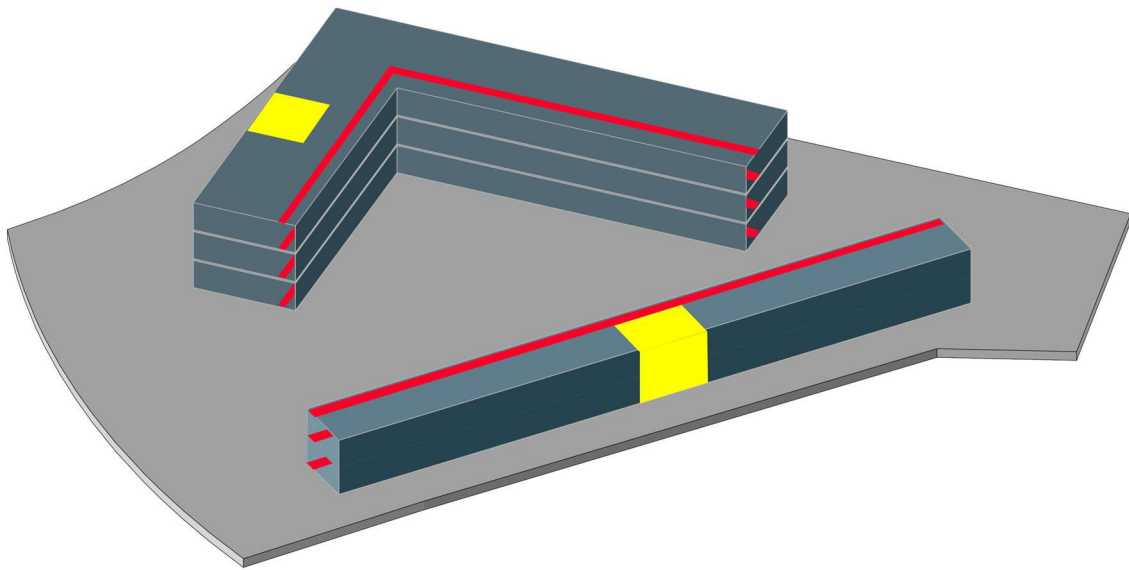


Figura 52: Materialidad y colores de las viviendas del Barrial Blanco

Fuente: Autoría propia

4.2.6 Criterio 6.

En cuanto al último criterio de diseño, se ha planteado un sistema de circulación que prioriza la funcionalidad y la claridad espacial. En cada piso se organiza una circulación horizontal, lineal y directa, la cual se desarrolla a través de pasillos amplios que permiten un tránsito cómodo y seguro, favoreciendo tanto la accesibilidad como la orientación de los usuarios. Además, para garantizar la conexión entre los diferentes niveles, se incorpora una circulación vertical resuelta mediante escaleras y ascensor, de modo que se cubren las necesidades de movilidad de todas las personas, incluyendo aquellas con limitaciones físicas. De esta manera se establece un recorrido fluido y continuo que articula los espacios de forma eficiente y coherente dentro del proyecto.



— Circulación horizontal

— Circulación vertical

Figura 53: Circulación vertical y horizontal

Fuente: Autoría propia

4.3 Anteproyecto

4.3.1 Zonificación

La zonificación tridimensional es una forma más práctica de representar los espacios, ya que permite ver la organización y la relación de cada uno de ellos.

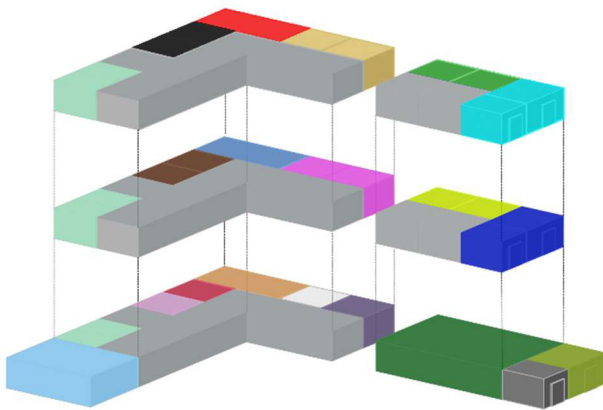


Figura 54: Zonificación bloque 1

Fuente: Autoría propia

Recepción – Sala de espera	Light Blue
S.S.H.H.	Light Green
Gerencia	Pink
Trabajo social	Red
Sala de juntas	Brown
Voluntariado	Light Grey
Cuarto de servicio	Purple
Comedor	Dark Green
Cocina	Olive Green
Cuarto de basura	Dark Grey
Médico general	Brown
Odontólogo	Blue
Laboratorio	Pink
Ginecólogo	Yellow-Green
Psicólogo	Dark Blue
Taller de carpintería	Black
Taller de costura	Red
Taller de manualidades	Gold
Taller de pintura	Green
Biblioteca	Cyan
Circulación	Grey

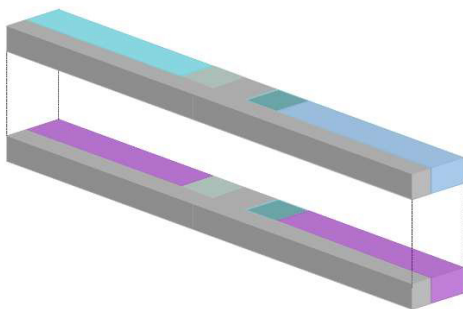


Figura 55: Zonificación bloque 2

Fuente: Elaboración propia

Dormitorios mujeres	Purple
Dormitorios hombres	Light Blue
S.S.H.H.	Light Green
Lavandería	Teal
Circulación	Dark Grey

4.3.2 Emplazamiento

El emplazamiento del proyecto responde a los criterios de diseño, considerando la orientación, la ubicación de los volúmenes, la conexión visual y la integración con el entorno.

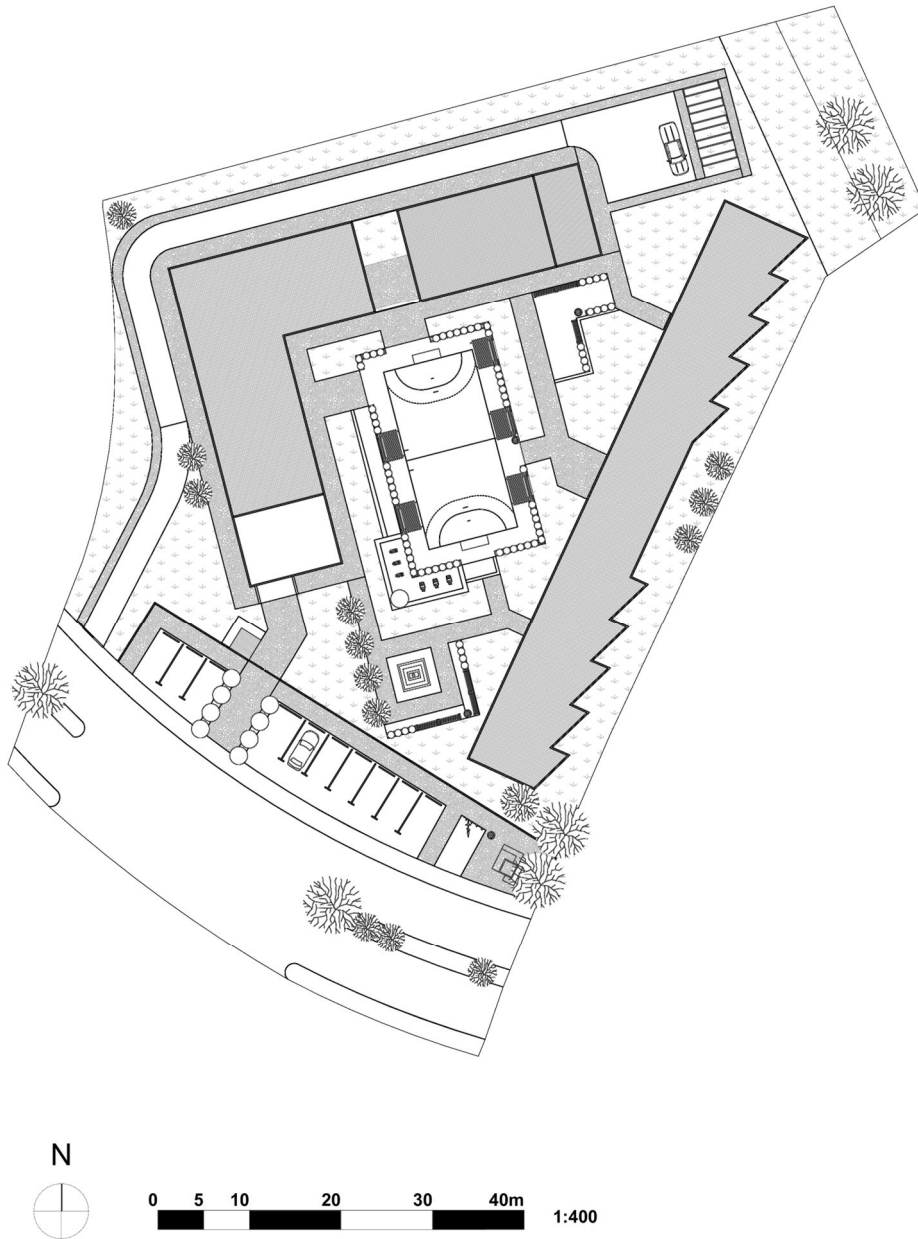


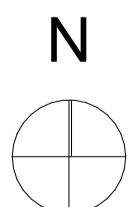
Figura 56: Emplazamiento

Fuente: Autoría propia

4.3.3 Planos arquitectónicos

Planta baja

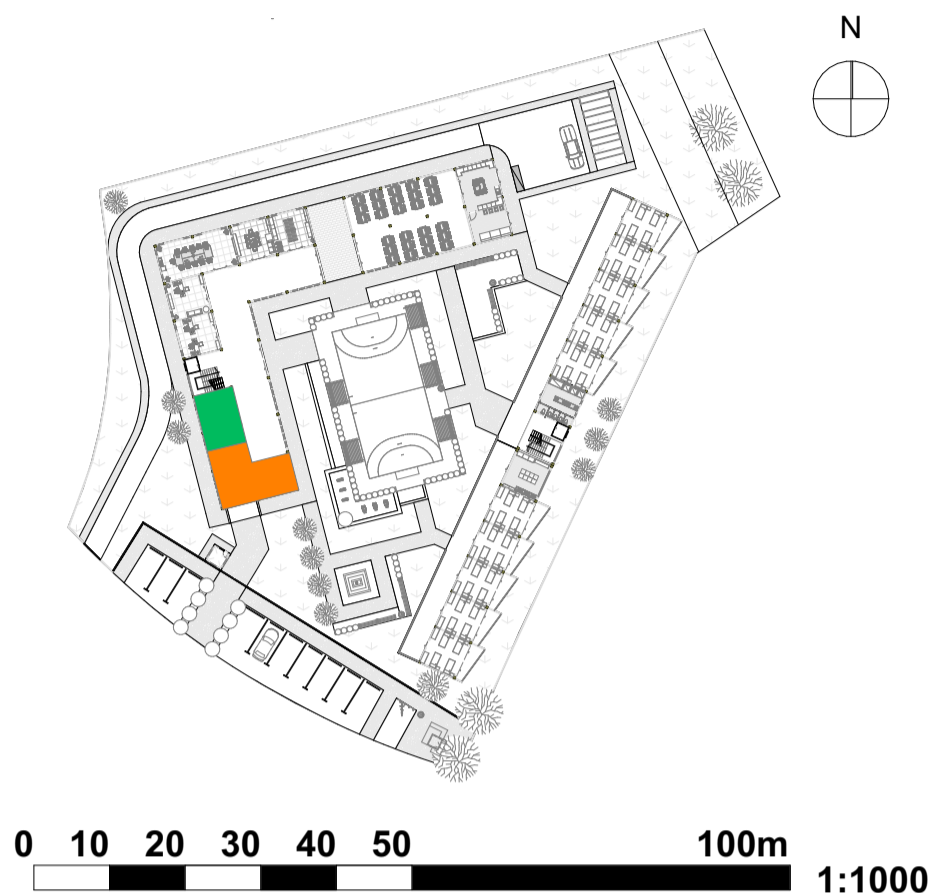
En la planta baja del primer bloque se encuentran áreas como, la recepción y las oficinas administrativas. También se encuentra el comedor, diseñado para aprovechar la iluminación natural y una adecuada radiación solar. Finalmente, en la planta baja del segundo bloque se ubica el área de alojamiento para mujeres, pensado igualmente con criterios de confort térmico como la iluminación, ventilación natural y buena radiación solar.



1:400

Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a las primeras zonas de la planta baja del bloque 1, se puede observar la recepción, sala de espera y los S.S.H.H tanto de hombres como de mujeres.

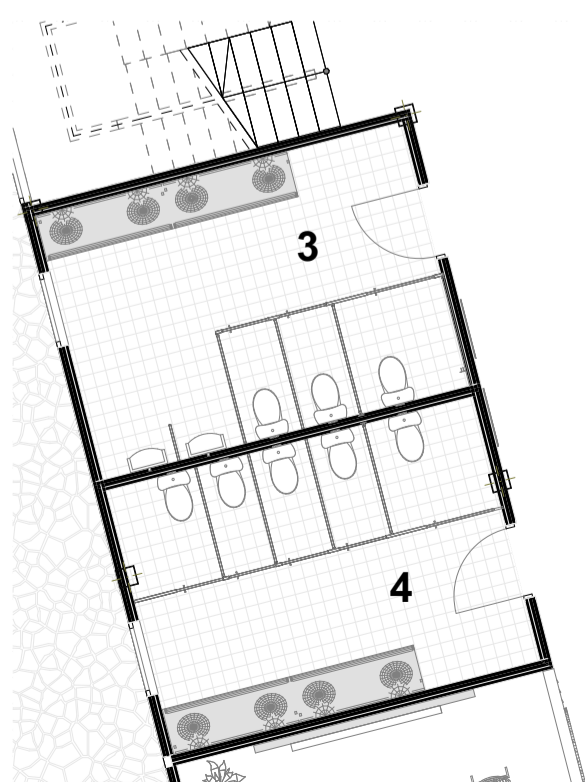
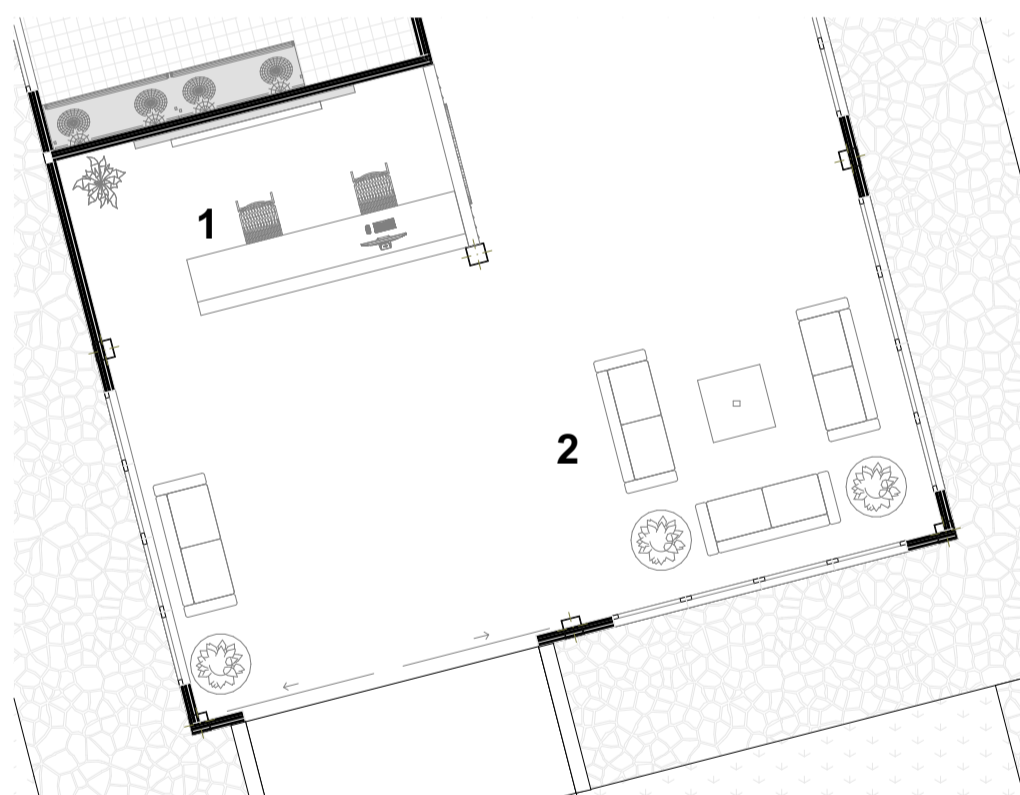


Simbología de mobiliario

	Mesa de recepción
	Silla
	Sofá dos plazas
	Mesa de centro
	Mesa auxiliar
	Lavamanos
	Inodoro
	Urinario

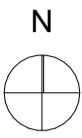
Simbología

1. Recepción
2. Sala de espera
3. S.S.H.H hombres
4. S.S.H.H mujeres










Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a las zonas administrativas, como la gerencia, oficina de la trabajadora social, sala de juntas, voluntariado y el cuarto de servicio.

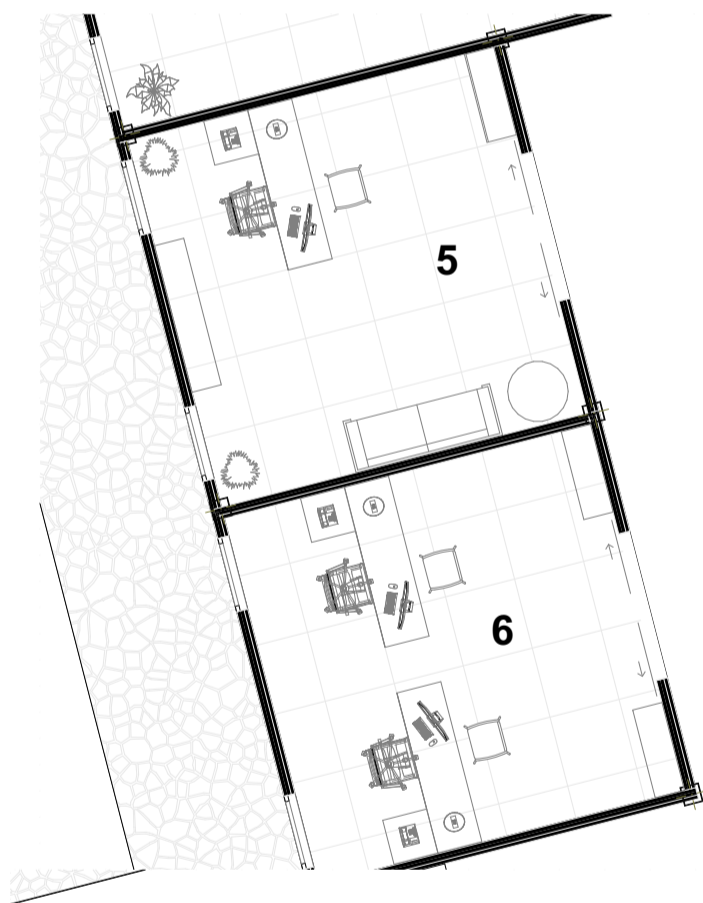


Simbología de mobiliario

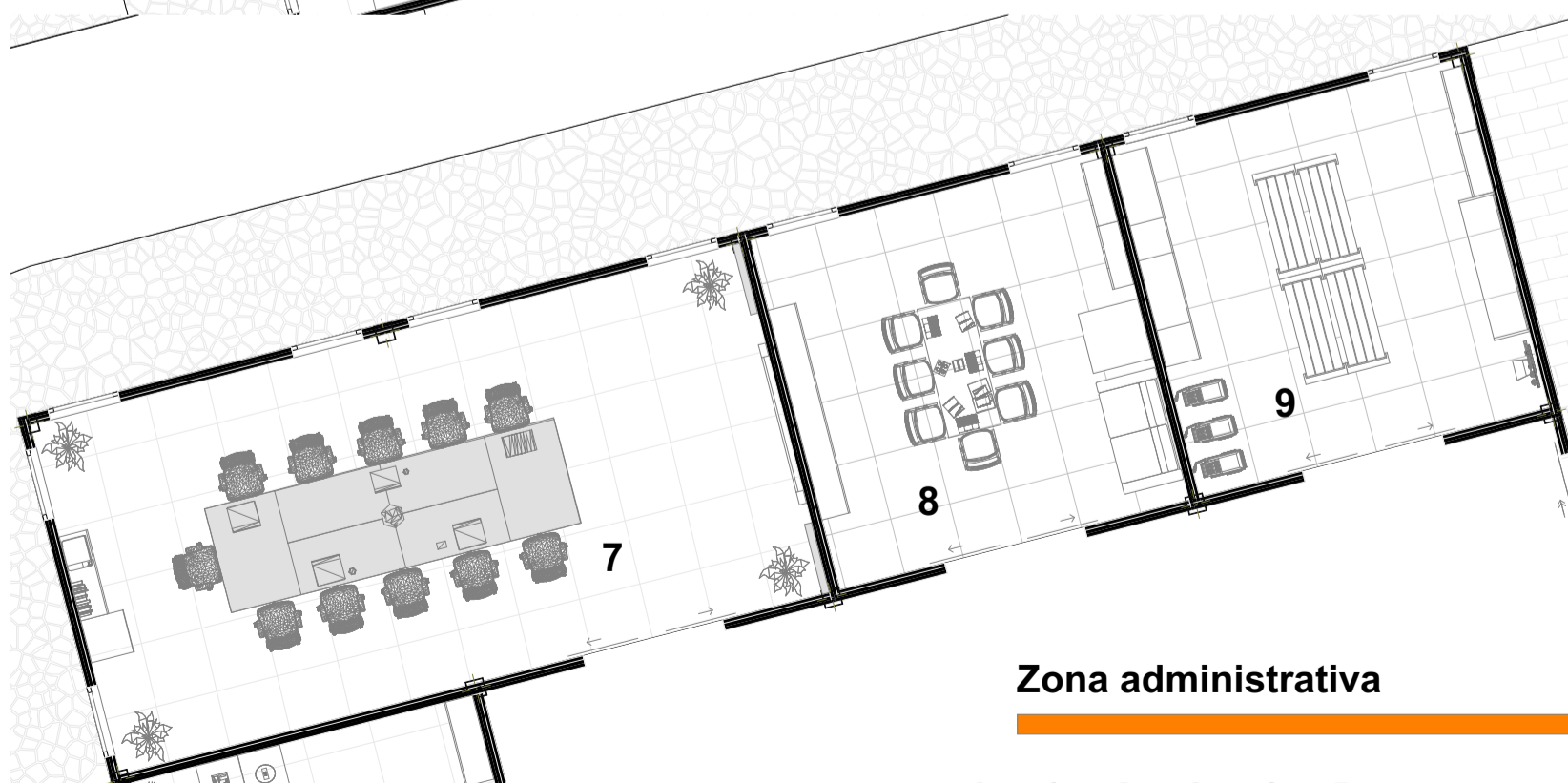
-  Escritorio
-  Silla
-  Sofá dos plazas
-  Armario
-  Mesa auxiliar
-  Mesa de trabajo
-  Silla 2
-  Mesa auxiliar 2

Simbología

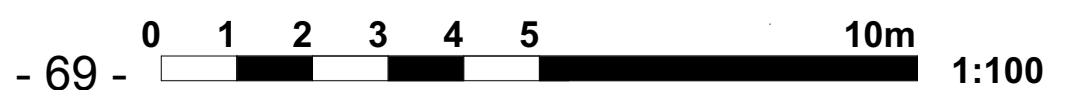
- 5. Gerencia
- 6. Trabajo social
- 7. Sala de juntas
- 8. Voluntariado
- 9. Cuarto de servicio



Zona administrativa

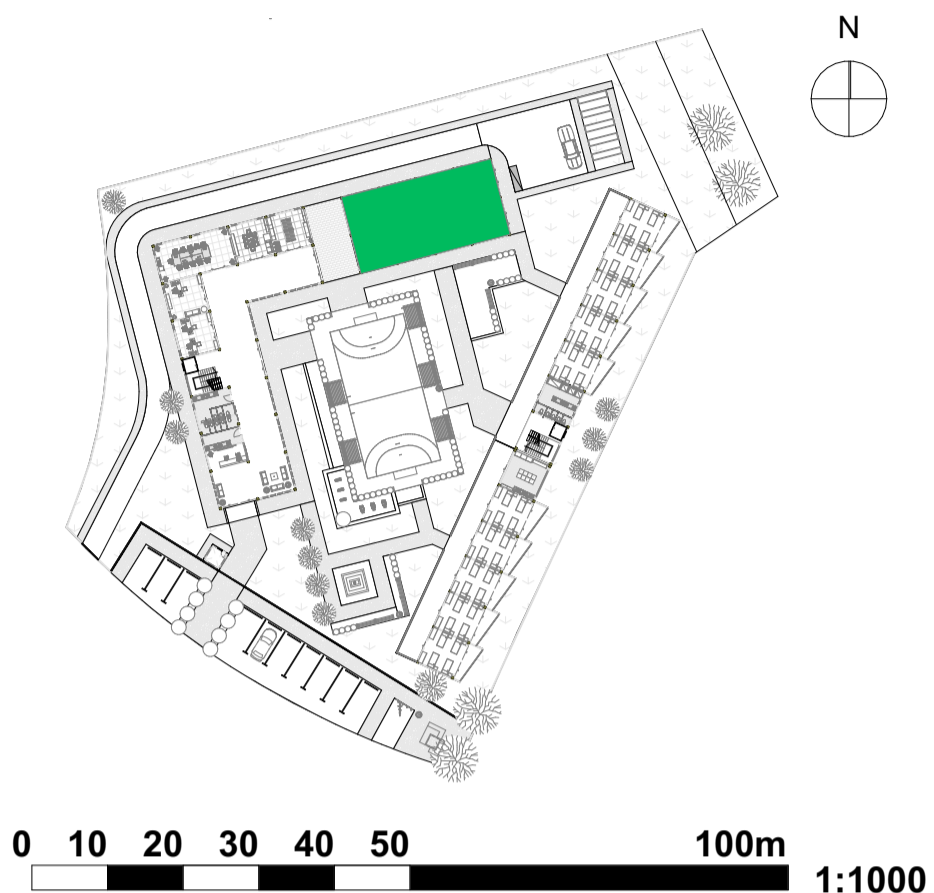


Zona administrativa



Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a las últimas áreas de la planta baja del bloque 1, se puede observar el área más importante de un albergue, el comedor y adicionalmente se observa la cocina y el cuarto de basura.



Simbología de mobiliario

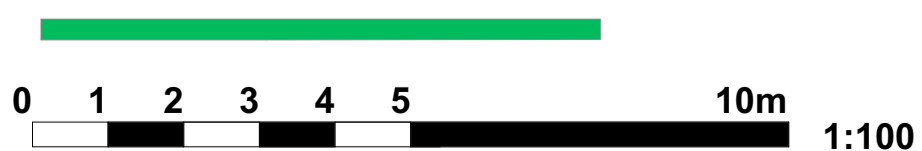
	Mesa de comedor
	Silla
	Mesón de cocina
	Lavaplatos
	Cocina
	Refrigerador
	Contenedor de basura
	Bote de basura

Simbología

- 10. Comedor**
- 11. Cocina**
- 12. Cuarto de basura**

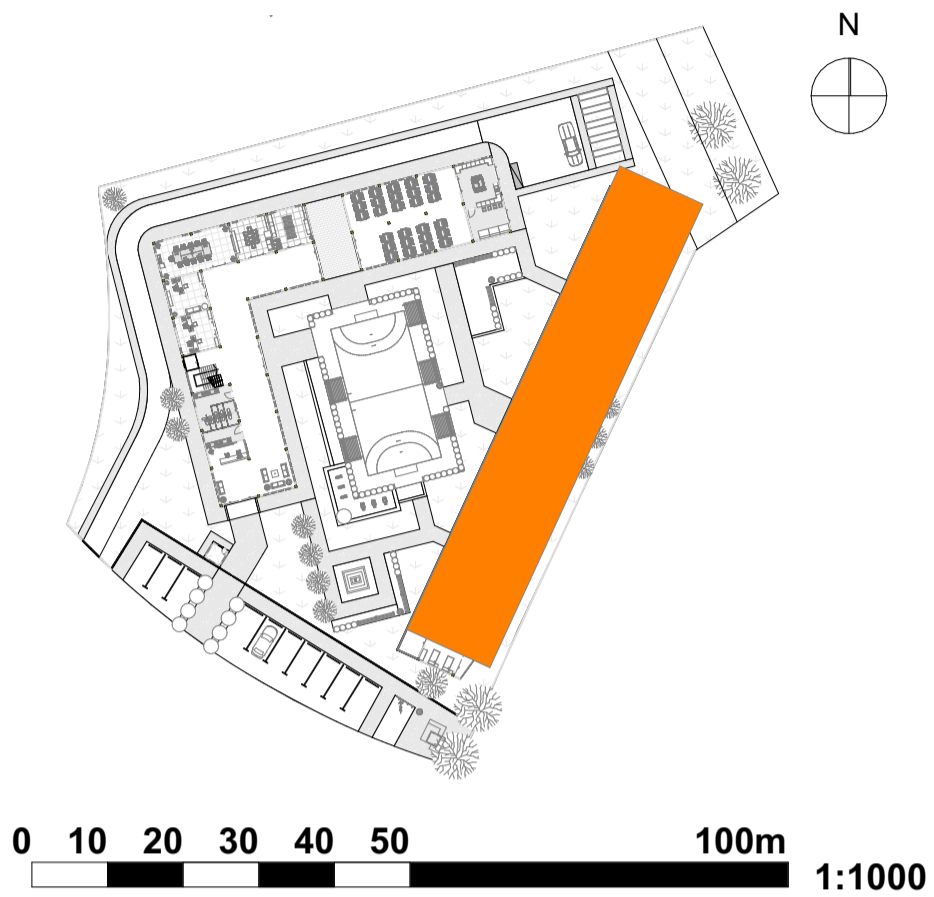


Àrea de alimentaciòn



Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a la planta baja del bloque 2, en este se encuentra la zona de alojamiento de mujeres, se observa los dormitorios, S.S.H.H y la lavandería.

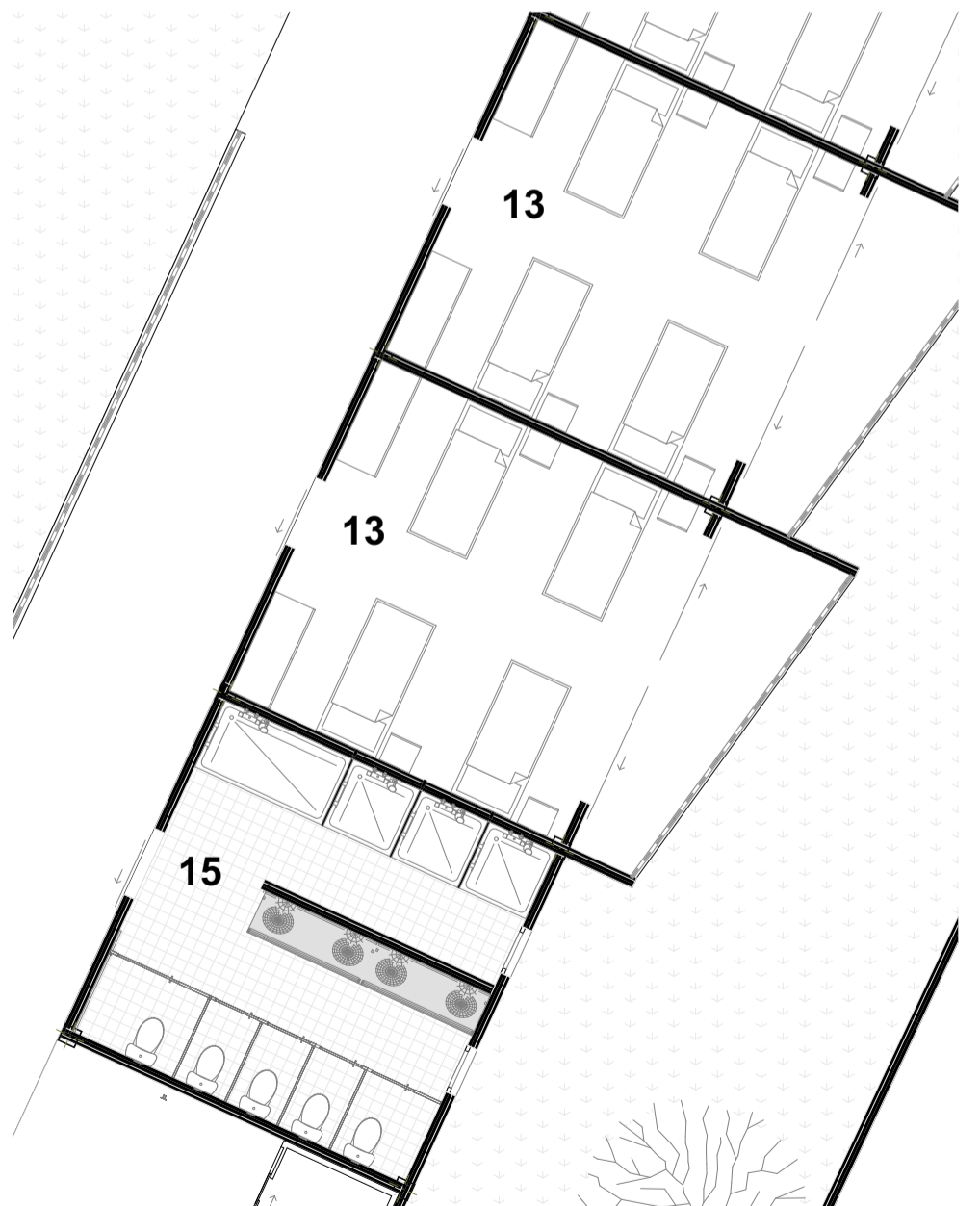
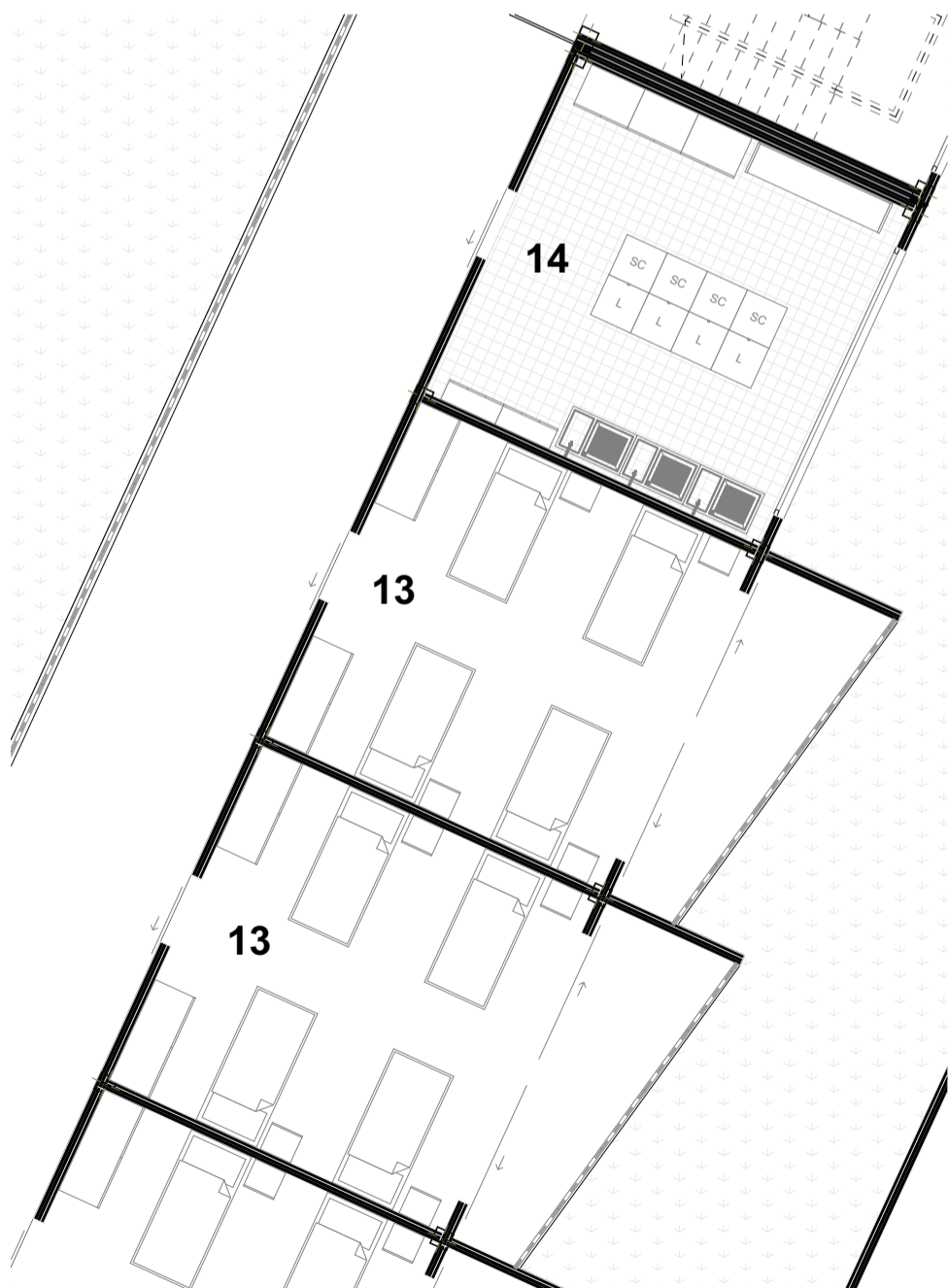


Simbología de mobiliario

	Lavadora
	Secadora
	Lavadero
	Armario
	Silla
	Ducha
	Lavamanos
	Inodoro
	Mesa de noche
	Cama de 1 plaza

Simbología

- 13. Dormitorio mujeres**
- 14. Lavandería mujeres**
- 15. S.S.H.H mujeres**

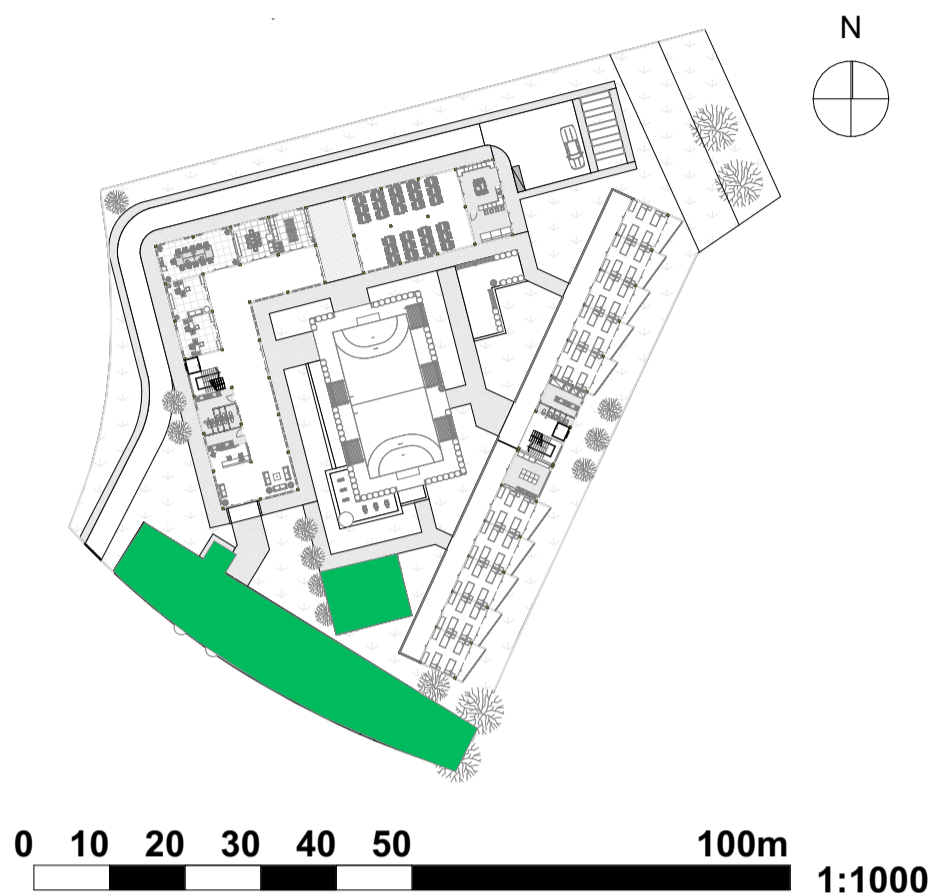


Alojamiento mujeres



Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a las áreas exteriores, se observa los parqueaderos, la caseta del guardia y ciertas áreas de descanso.

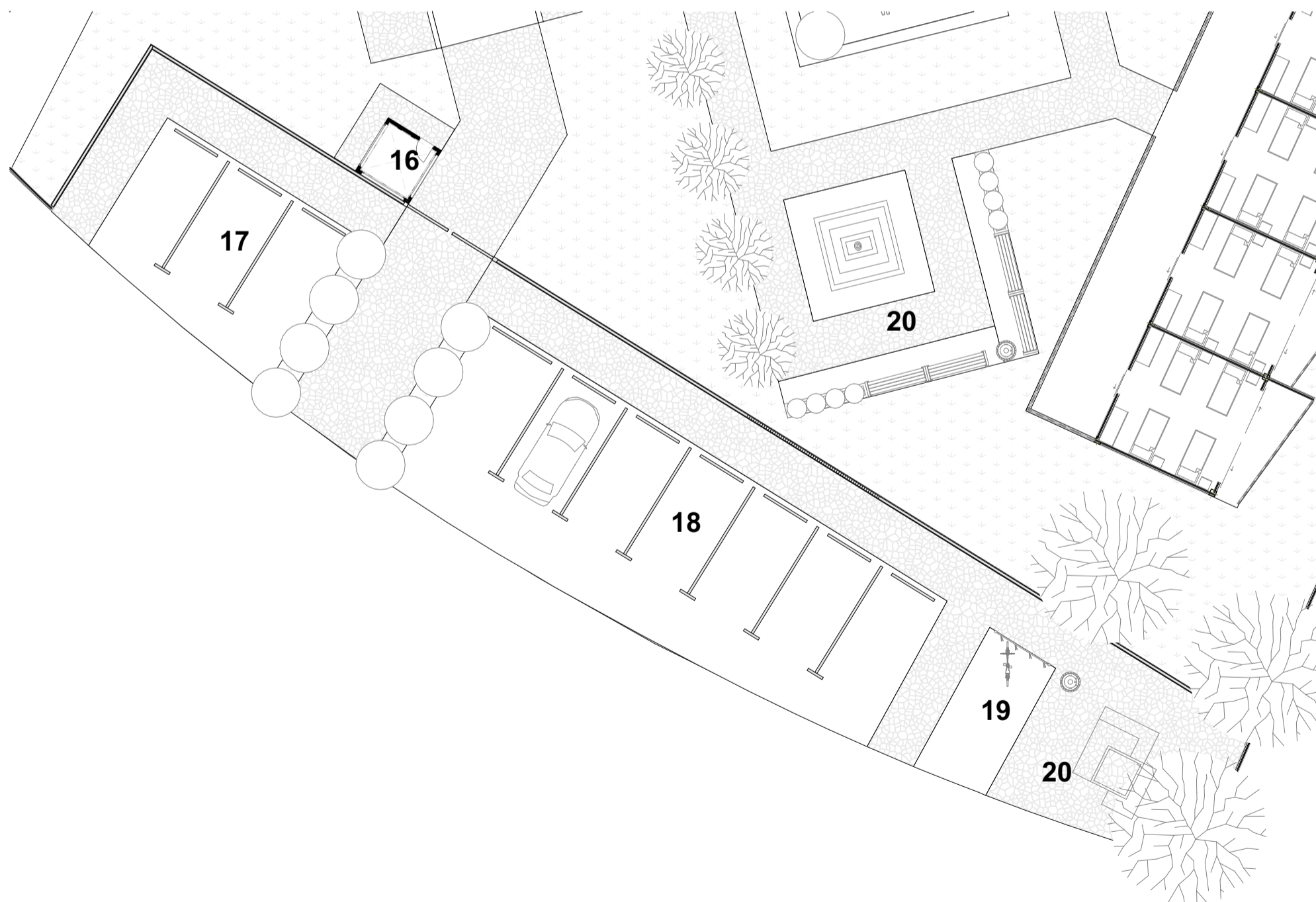


Simbología de mobiliario

-  Silla
-  Bote de basura
-  Silla 2
-  Pileta

Simbología

- 16. Guardianía
- 17. Parqueadero motos
- 18. Parqueadero autos
- 19. Parqueadero bicicletas
- 20. Área de descanso

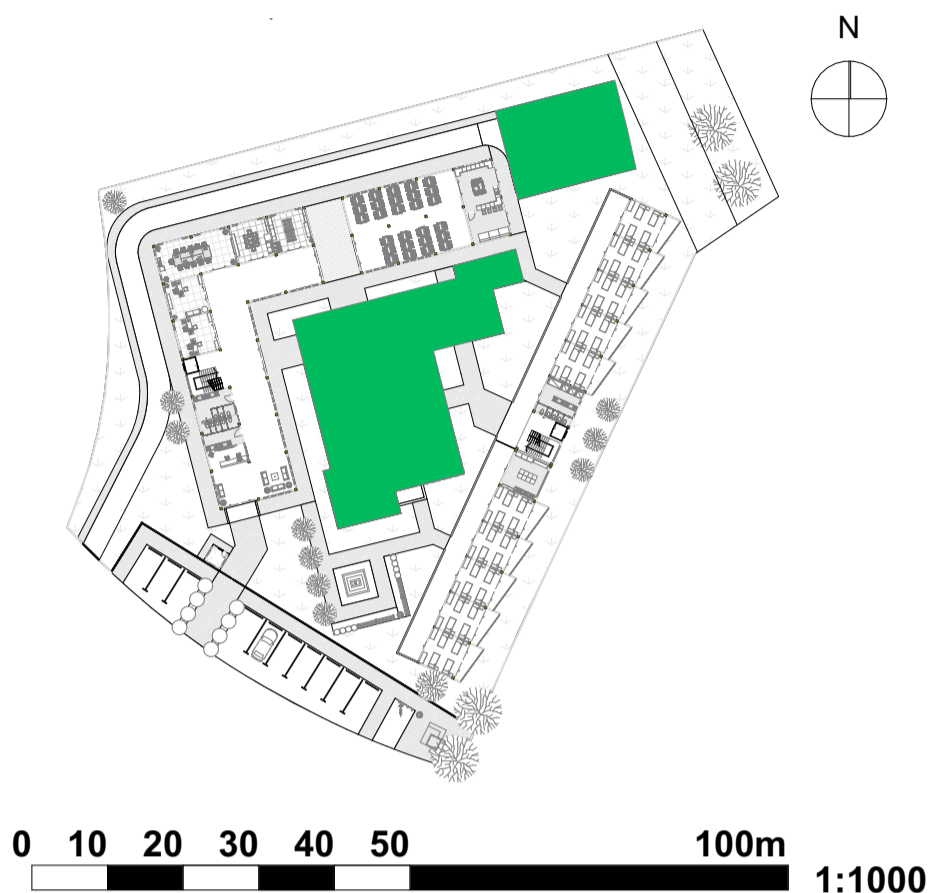


Àrea exterior







Planta baja

En este plano se hace un acercamiento a las ultimas zonas del exterior, se observa las àreas de recreaciòn, de descanso, la zona de carga y descarga y el huerto.

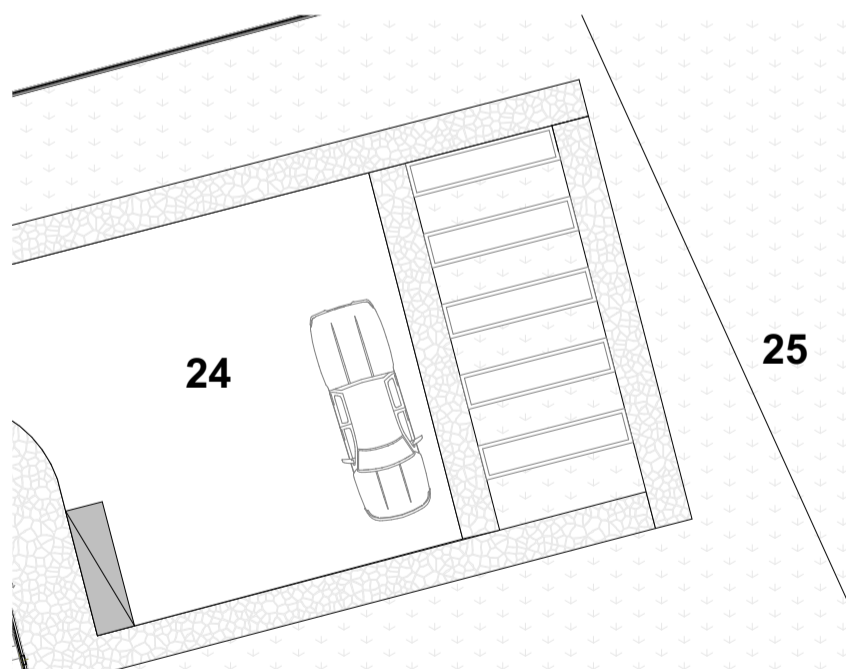
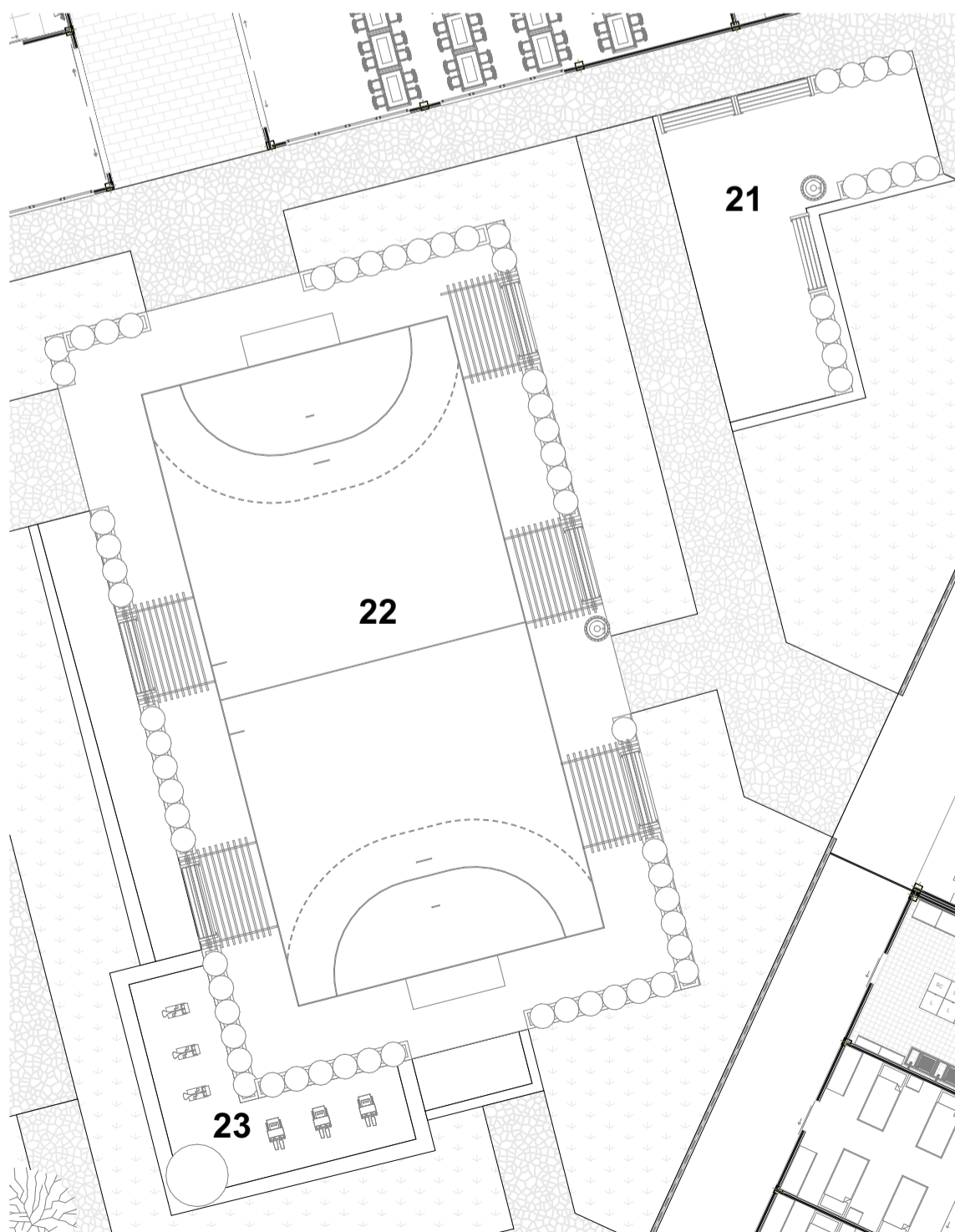


Simbología de mobiliario

-  **Silla**
-  **Pérgola**
-  **Maceta**
-  **Maquina biosaludable**

Simbología

- 21. Área de descanso**
- 22. Cancha deportiva**
- 23. Área de ejercicio**
- 24. Zona de carga y descarga**
- 25. Huerto**

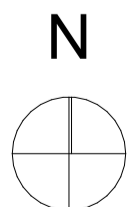
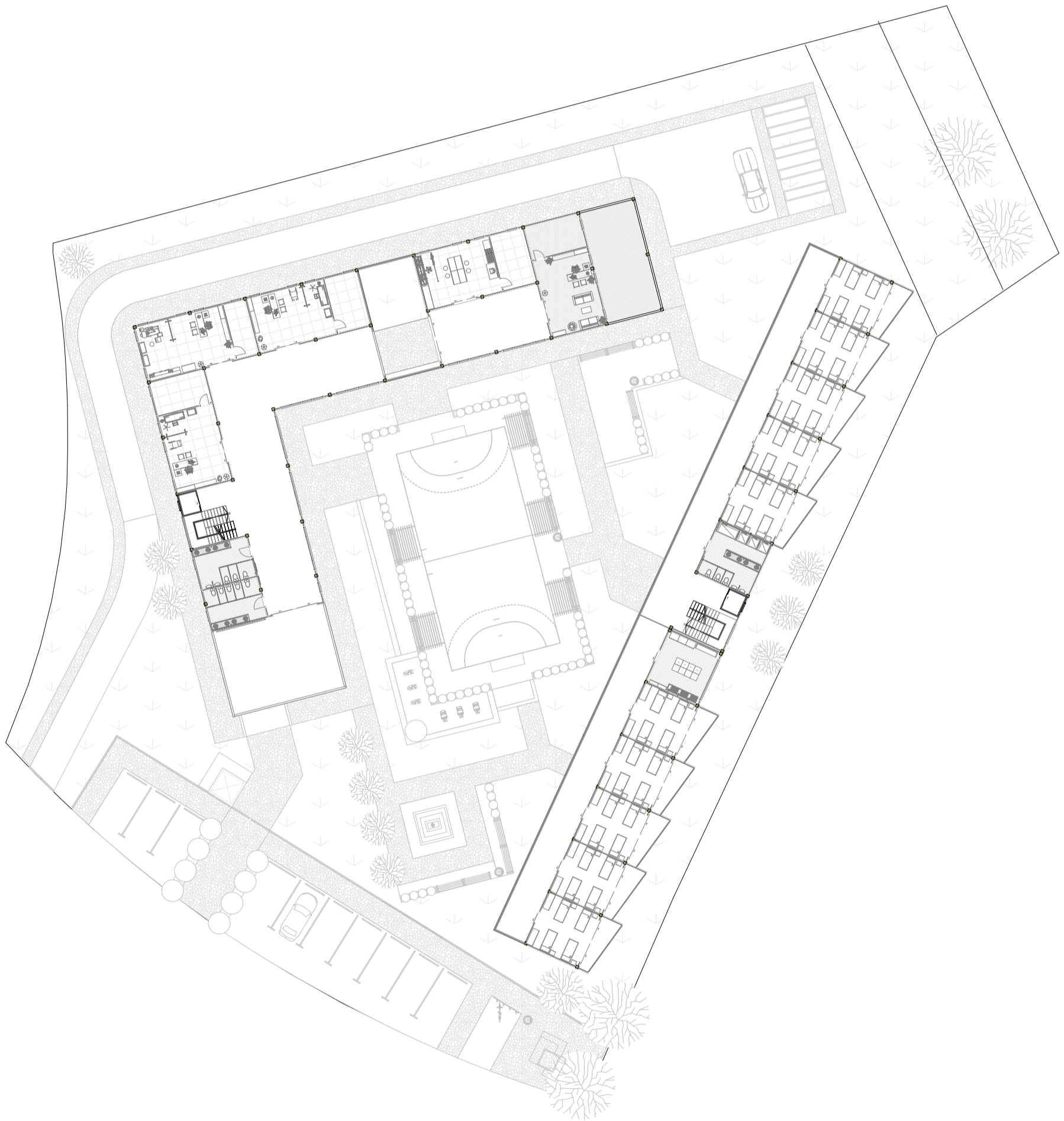


Àrea exterior



Primera planta

En la primera planta del primer bloque se encuentran todas las áreas médicas y en la del segundo bloque se ubica el área de alojamiento para hombres, pensado igualmente con criterios de confort térmico como la iluminación, ventilación natural y buena radiación solar.

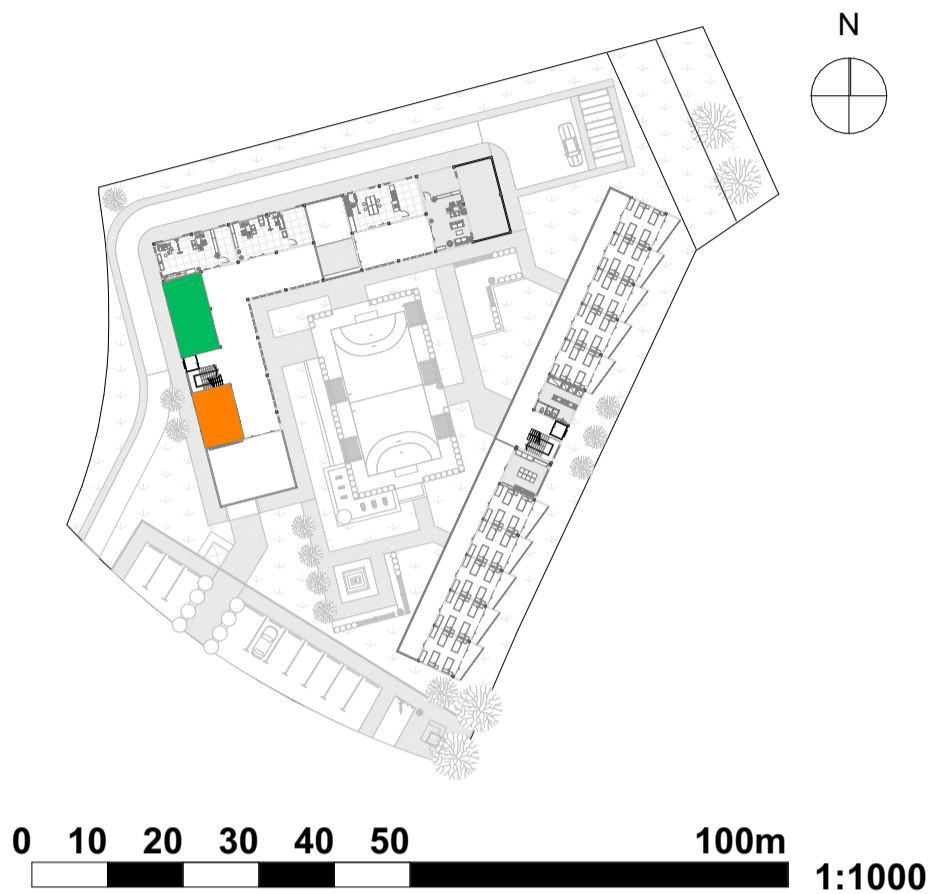


0 5 10 20 30 40m

1:400

Primera planta

En este plano se hace un acercamiento a las primeras zonas de la primera planta, en donde se ubica las áreas médicas y los S.S.H.H.

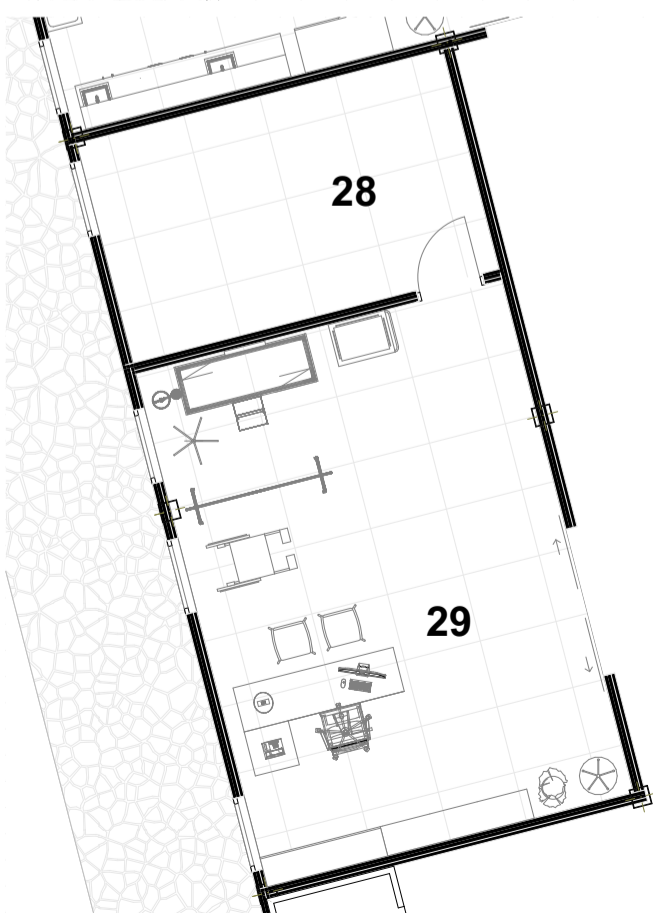
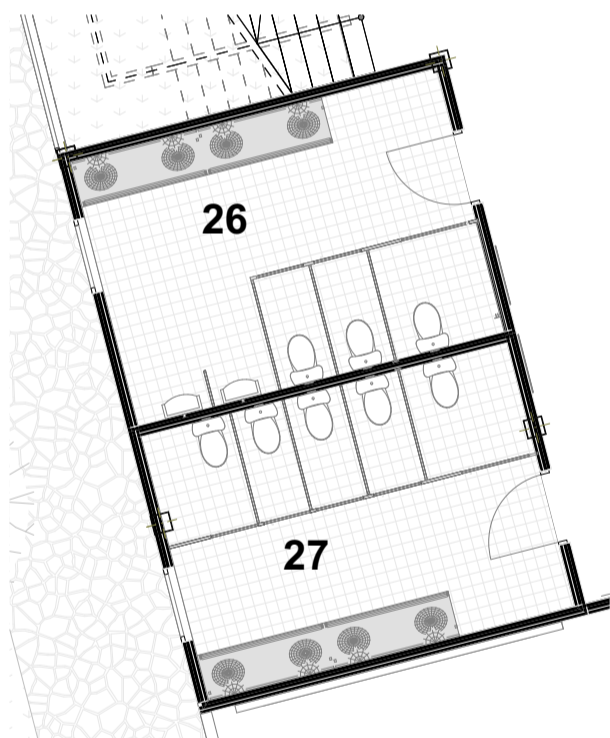


Simbología de mobiliario

	Escritorio
	Silla
	Camilla
	Carro de curaciones
	Lampara
	Lavamanos
	Inodoro
	Urinario

Simbología

- 26. S.S.H.H hombres
- 27. S.S.H.H mujeres
- 28. Bodega
- 29. Médico general



Primera planta

En este plano se hace un acercamiento a las zonas médicas restantes, en donde se ubican el odontólogo, ginecólogo, laboratorio y psicólogo.

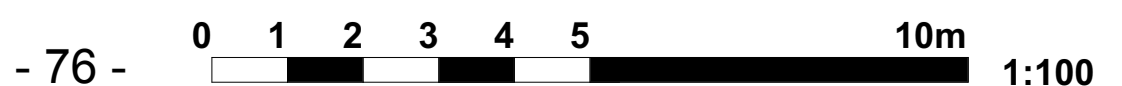
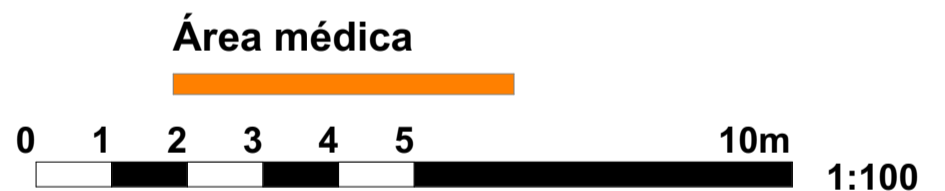


Simbología de mobiliario

-  Escritorio
-  Silla
-  Camilla
-  Carro de curaciones
-  Silla 2
-  Sofá de dos plazas
-  Lavamanos
-  Mesa de trabajo

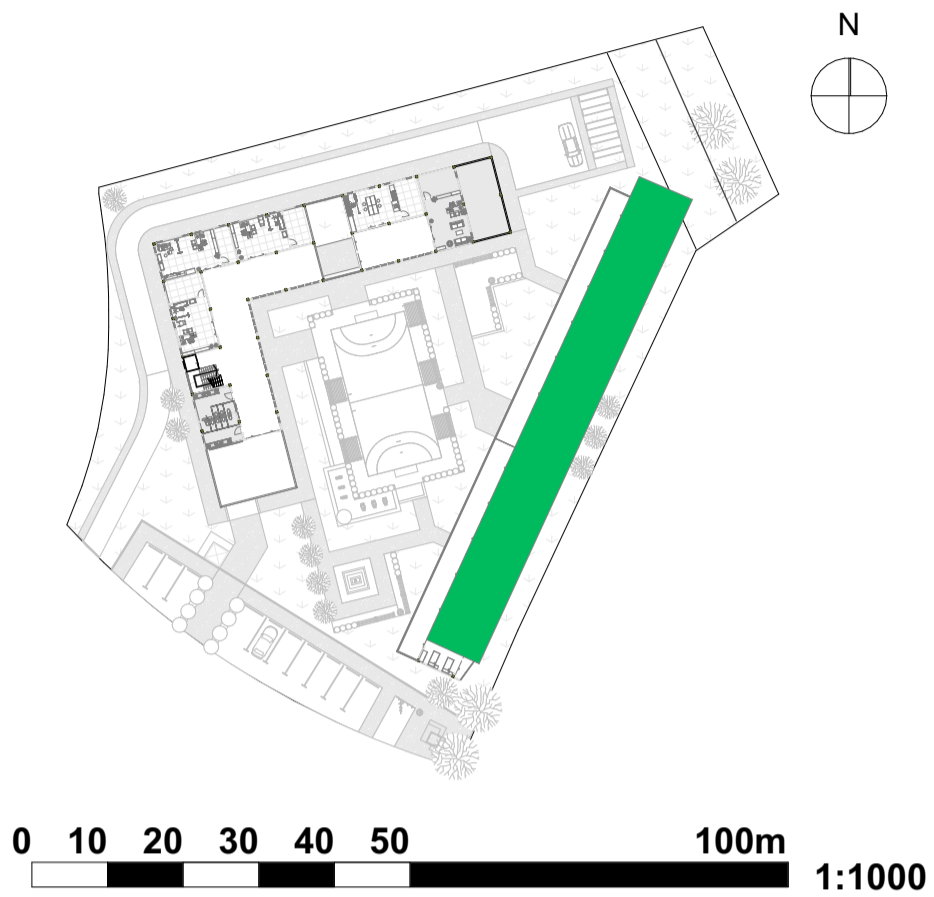
Simbología

- 28. Bodega
- 30. Odontólogo
- 31. Ginecólogo
- 32. Laboratorio
- 33. Psicólogo



Primera planta

En este plano se hace un acercamiento a la primera planta del bloque 2, en este se encuentra el área de alojamiento de hombres, se observa los dormitorios, lavandería y S.S.H.H.



Simbología de mobiliario

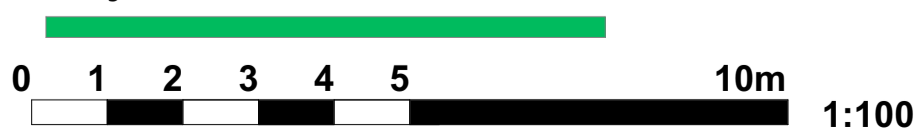
	Lavadora
	Secadora
	Lavadero
	Armario
	Silla
	Ducha
	Lavamanos
	Inodoro
	Mesa de noche
	Cama de 1 plaza

Simbología

- 34. Dormitorio hombres**
- 35. S.S.H.H hombres**
- 36. Lavandería hombres**

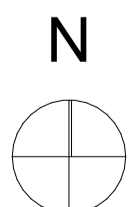
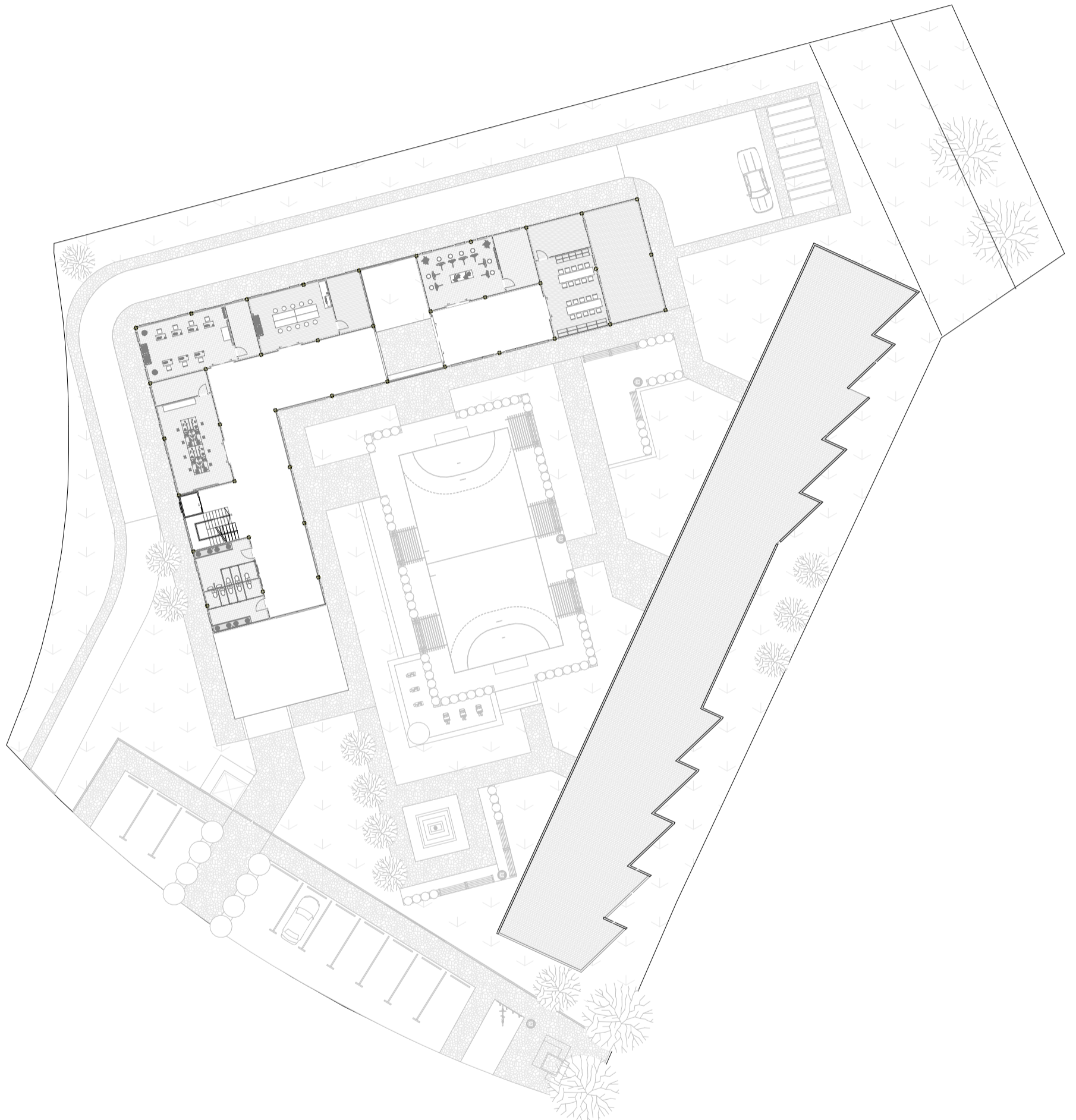


Alojamiento hombres



Segunda planta

En la segunda planta se ubican todas las áreas de talleres, destinadas a la recreación y desarrollo de los usuarios.

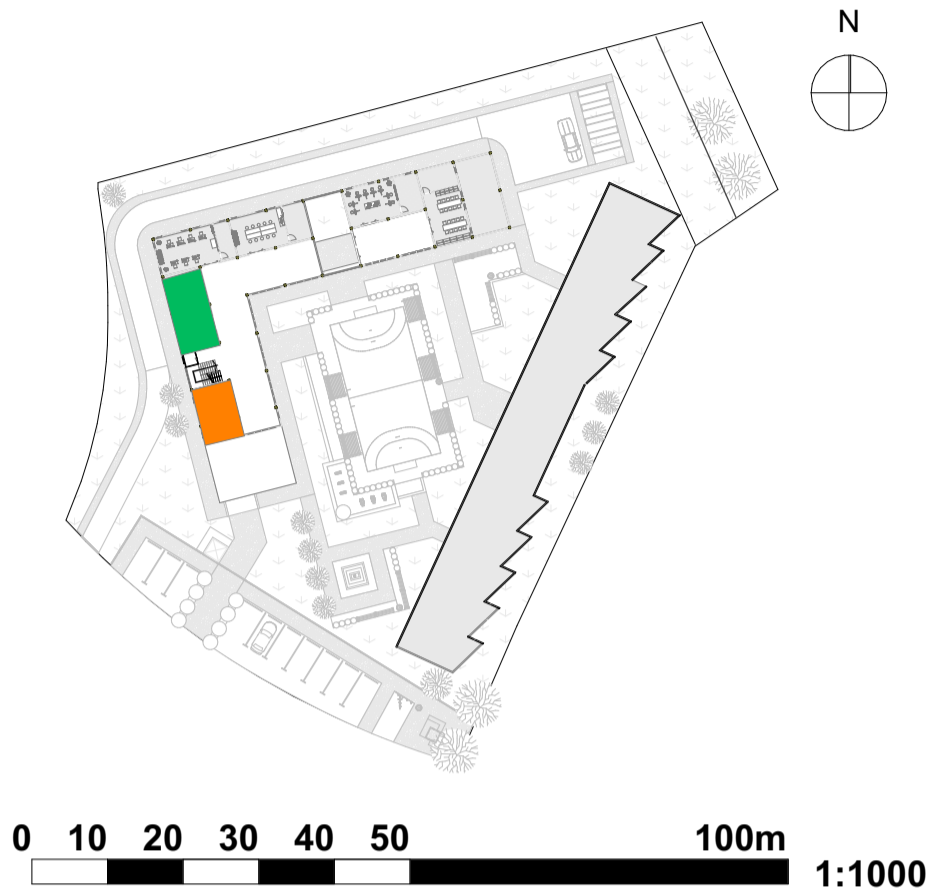


0 5 10 20 30 40m

1:400

Segunda planta

En este plano se hace un acercamiento a las primeras zonas de la segunda planta, en donde se ubica las áreas de talleres y los S.S.H.H.

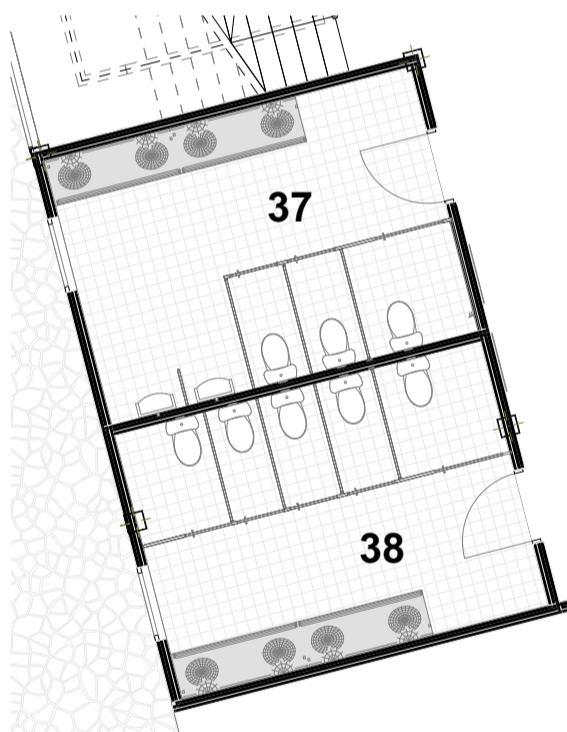


Simbología de mobiliario

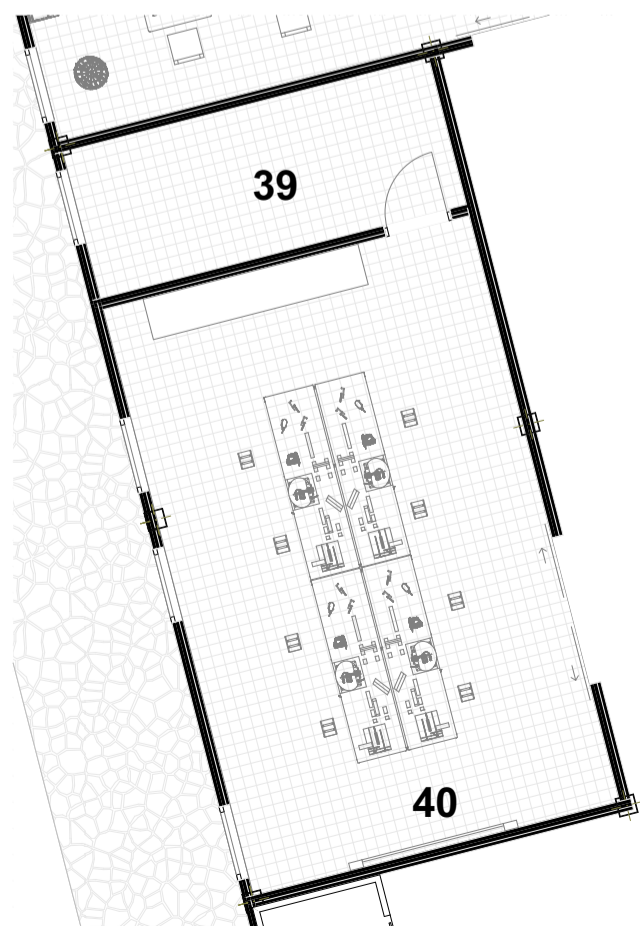
	Mesa de trabajo
	Silla
	Armario
	Lavamanos
	Inodoro
	Urinario

Simbología

- 37. S.S.H.H hombres
- 38. S.S.H.H mujeres
- 39. Bodega
- 40. Carpintería



S.S.H.H

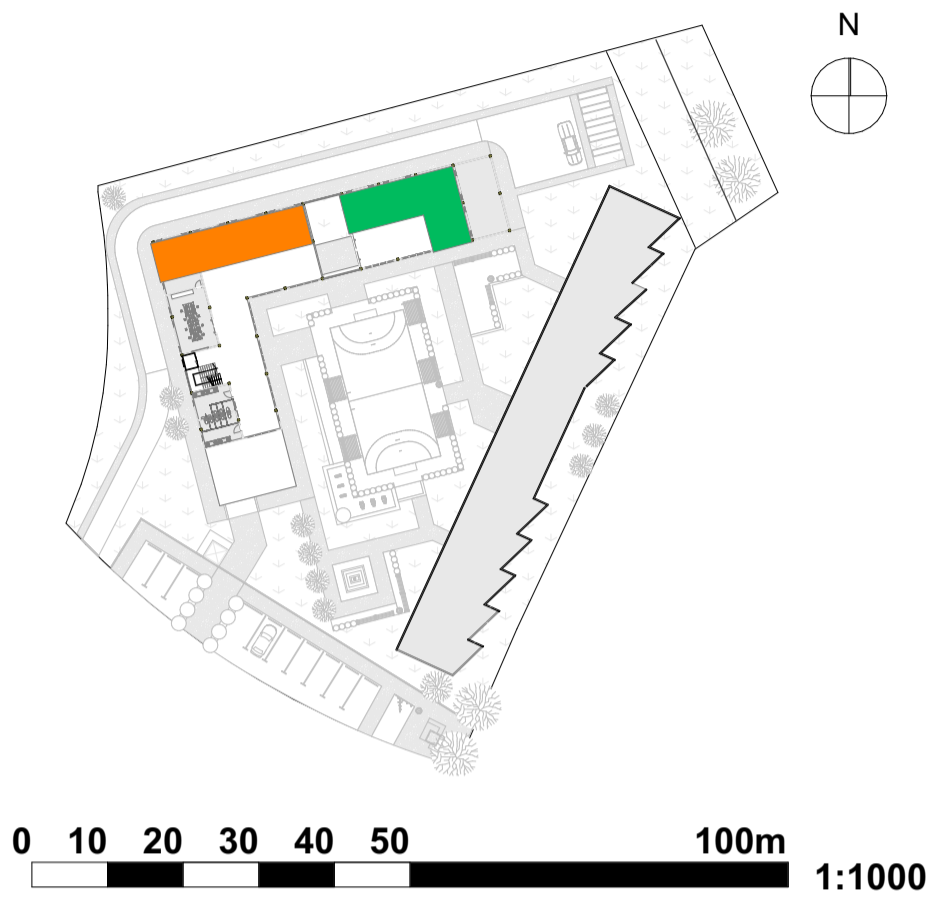


Área de talleres



Segunda planta

En este plano se hace un acercamiento a las zonas de talleres restantes, en donde se ubican el taller de costura, manualidades, pintura y la biblioteca.

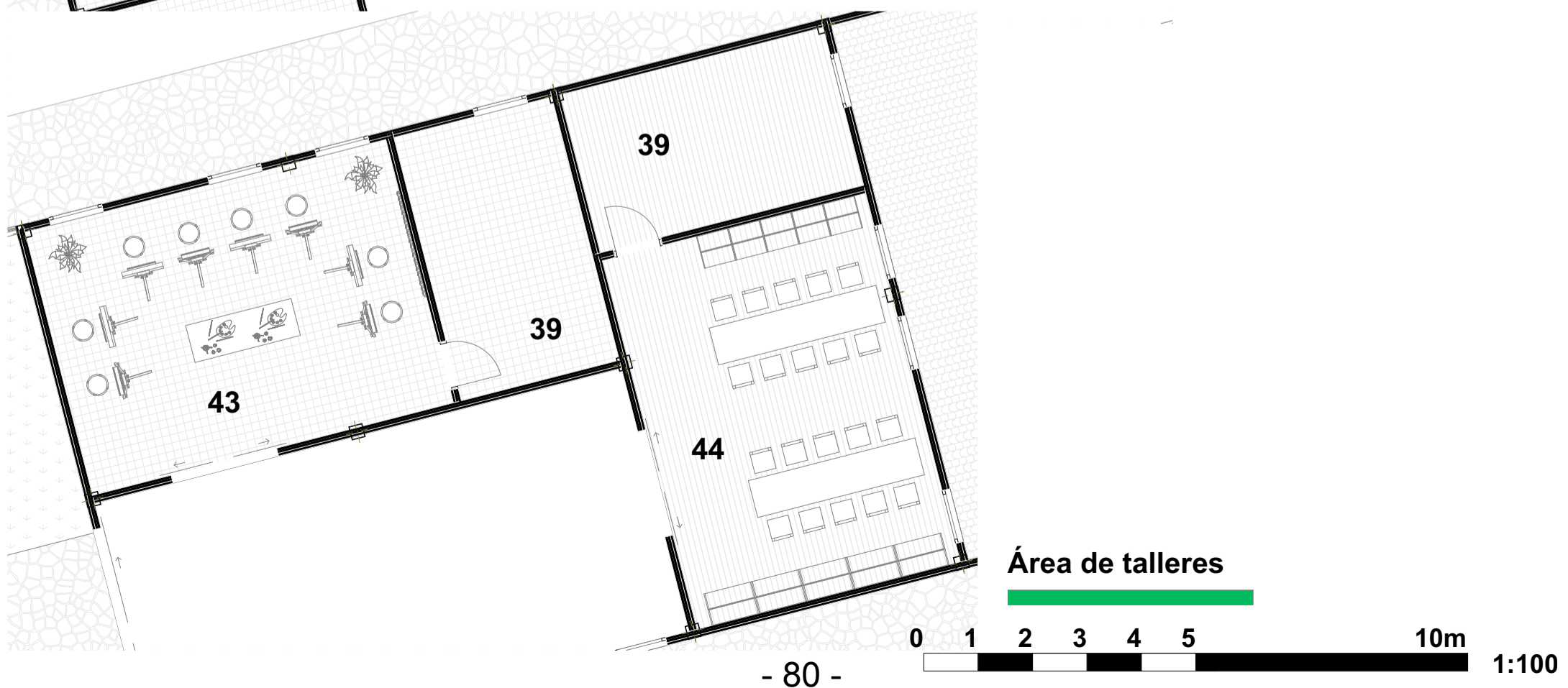
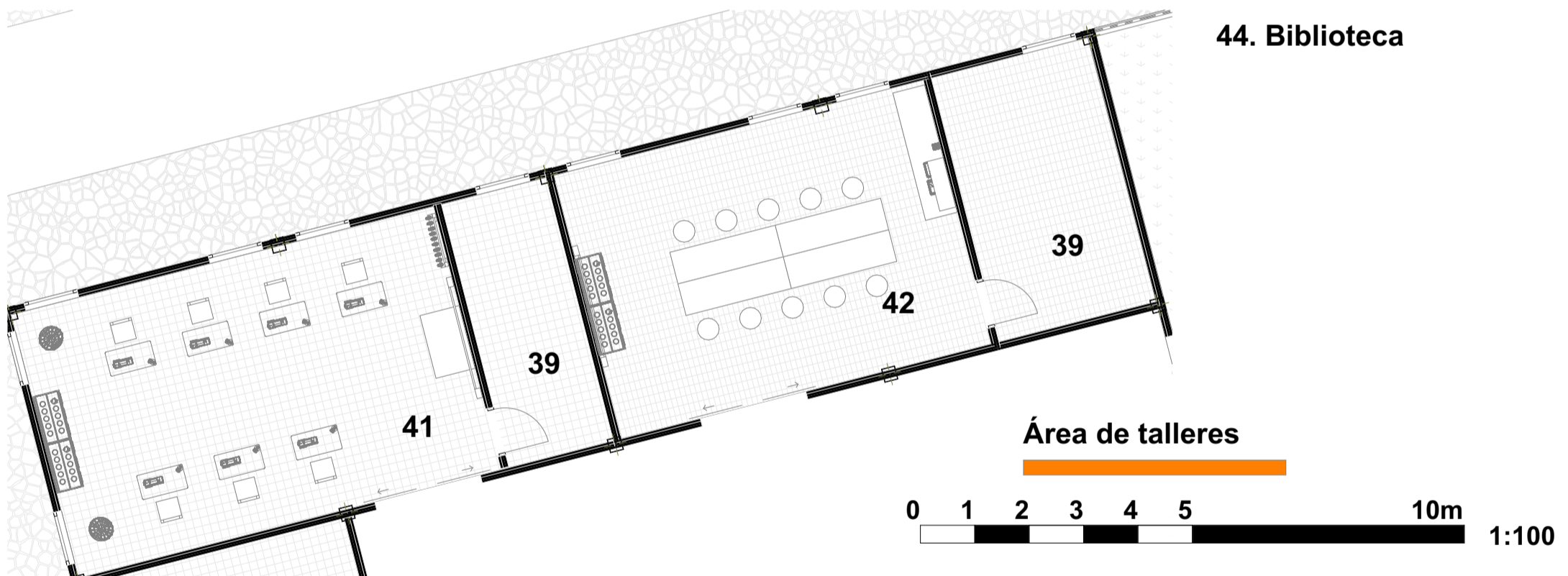


Simbología de mobiliario

	Mesa de trabajo
	Silla
	Armario
	Mesa de costura
	Mesa auxiliar
	Silla 2
	Librero

Simbología

- 39. Bodega
- 41. Costura
- 42. Manualidades
- 43. Pintura
- 44. Biblioteca

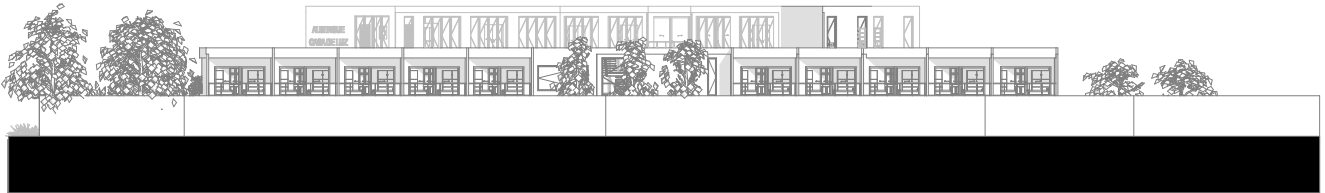


4.3.6 Alzados

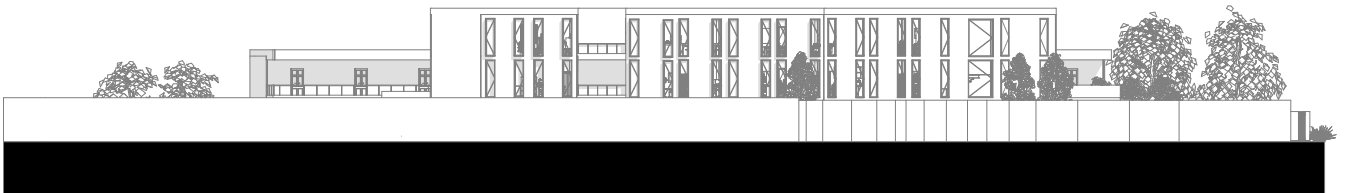
En las elevaciones del proyecto se muestra la organización de las fachadas y la correspondencia entre sus distintos niveles y componentes.



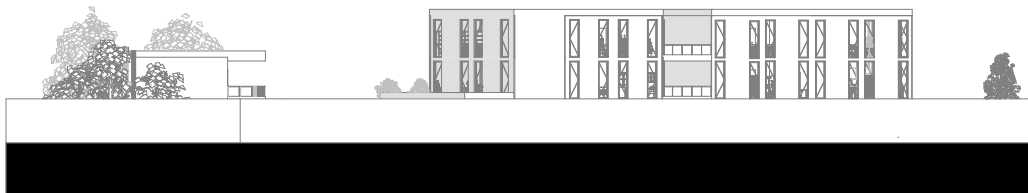
Alzado sur.



Alzado este.



Alzado oeste.



Alzado norte.



1:600

4.3.5 Secciones

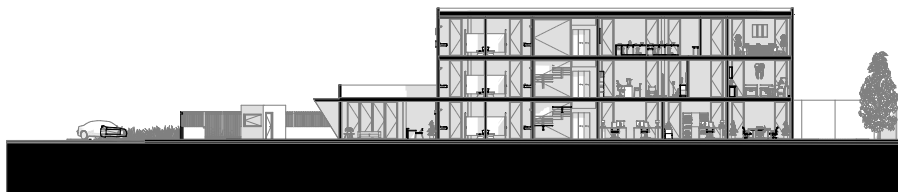
Se presentan los cortes del proyecto, a través de los cuales se aprecia la relación entre los distintos niveles y elementos que lo conforman.



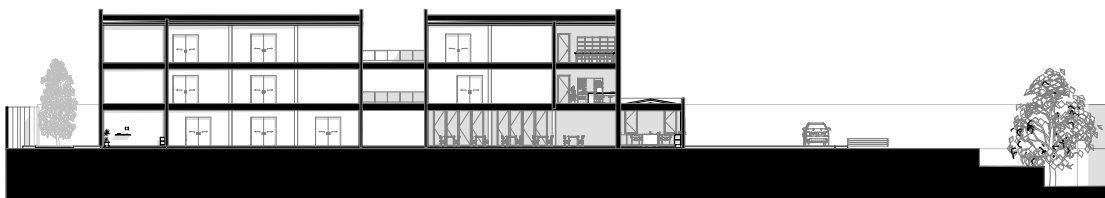
Corte sur.



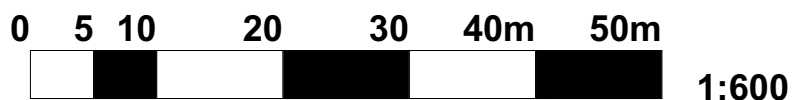
Corte este.



Corte oeste.



Corte norte.



4.3.6 Renders.

A continuación, se muestran los renders del proyecto. Estas imágenes fueron realizadas con el objetivo de mostrar de forma visual los espacios y materiales del diseño, el objetivo es ofrecer una mejor idea de cómo se verá el proyecto.



Figura 57: Perspectiva general

Fuente: Autoría propia



Figura 58: Entrada al bloque 1

Fuente: Autoría propia



Figura 59: Área exterior

Fuente: Autoría propia



Figura 60: Área exterior

Fuente: Autoría propia



Figura 61: Área exterior

Fuente: Autoría propia



Figura 62: Recepción

Fuente: Autoría propia



Figura 63: Sala de espera

Fuente: Autoría propia



Figura 64: Sala de juntas

Fuente: Autoría propia



Figura 65: Comedor

Fuente: Autoría propia



Figura 66: Consultorio médico

Fuente: Autoría propia



Figura 67: Consultorio médico

Fuente: Autoría propia



Figura 68: Psicólogo

Fuente: Autoría propia



Figura 69: Taller de carpintería

Fuente: Autoría propia



Figura 70: Taller de costura

Fuente: Autoría propia



Figura 71: Dormitorio de mujeres

Fuente: Autoría propia



Figura 72: Dormitorio de hombres

Fuente: Autoría propia



Figura 73: Lavandería

Fuente: Autoría propia

4.3.7 Planta estructural.

Según la Norma Ecuatoriana de la Construcción (2023), las columnas deben tener una sección mínima de 30x30 cm para edificios de hasta 3 pisos y luces de 5 metros, esta medida garantizar una buena capacidad de carga y estabilidad estructural. Por esta razón se adoptó dicha medida para la estructura del proyecto, empleando columnas tubulares de acero. En cuanto a las vigas, se utilizó perfiles de acero tipo HEA 200, ya que estas soportan cargas sin necesidad de grandes dimensiones, siendo una estructura robusta pero visualmente ligera.

Para la losa se eligió el sistema de placa colaborante, ya que esta agiliza la construcción y al mismo tiempo reduce el peso de la edificación. Para los muros se utilizó ladrillo con revestimiento, ya que es un material tradicional que aporta aislamiento térmico y durabilidad.

Finalmente, la cimentación del proyecto se resolvió mediante zapatas aisladas de 1,40x1,40mx40cm, pensadas para distribuir de manera uniforme las cargas al terreno y garantizar la estabilidad desde su base.

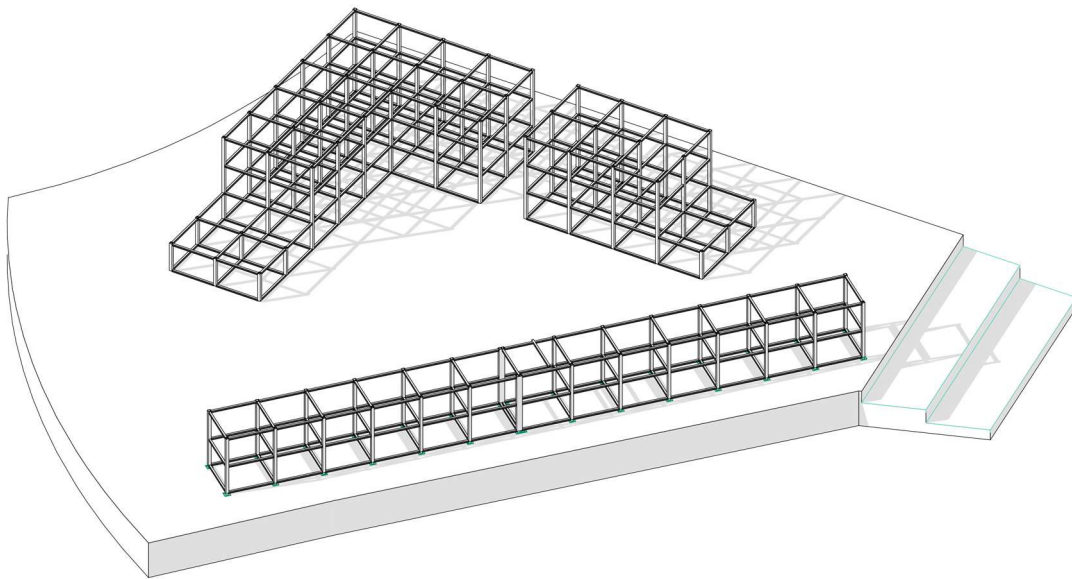


Figura 74: Estructura en 3D

Fuente: Autoría propia

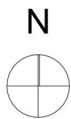
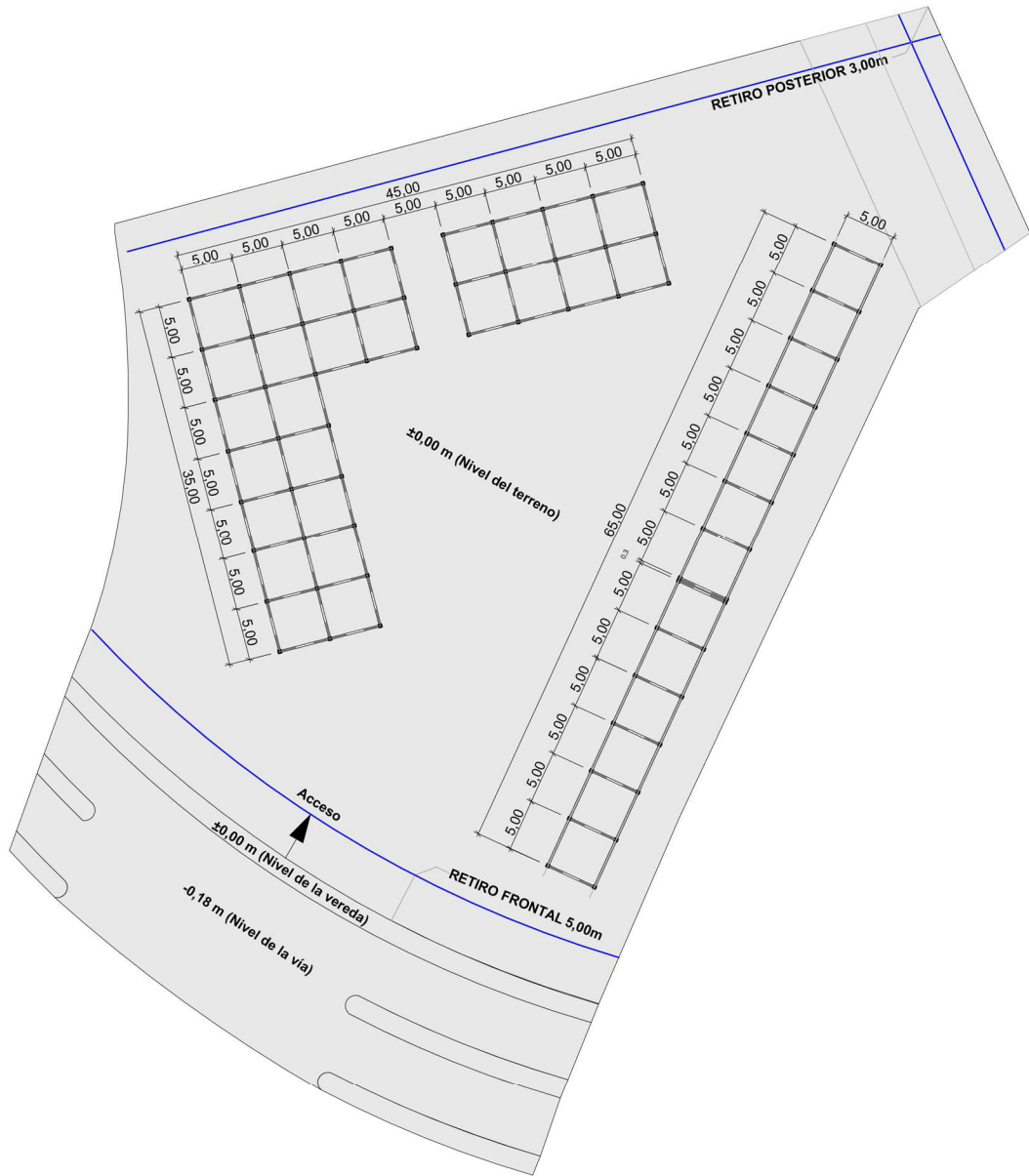
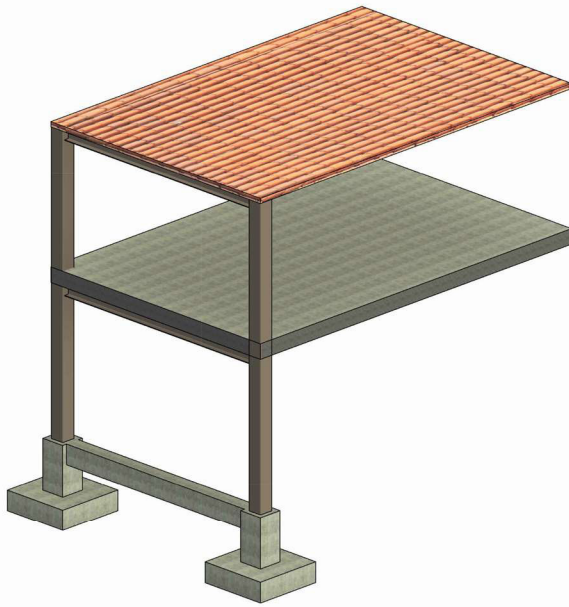


Figura 75: Plano estructural

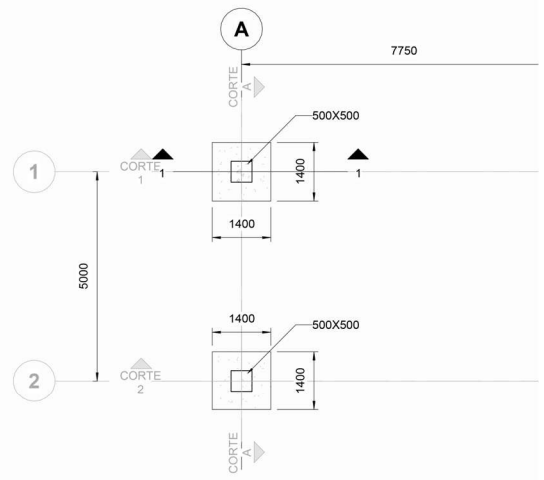
Fuente: Autoría propia

4.3.8 Detalles constructivos.

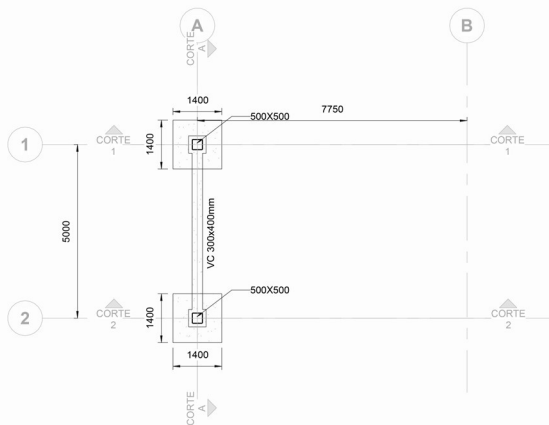
Finalmente, se presentan los detalles constructivos del proyecto, los cuales permiten comprender la correcta ejecución de los elementos arquitectónicos y estructurales, se observa la cimentación, losa, viga, entepiso, cubierta, columna y algunas conexiones.



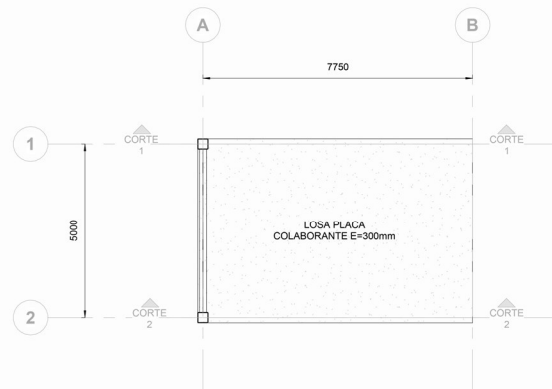
1 MODELO 3D



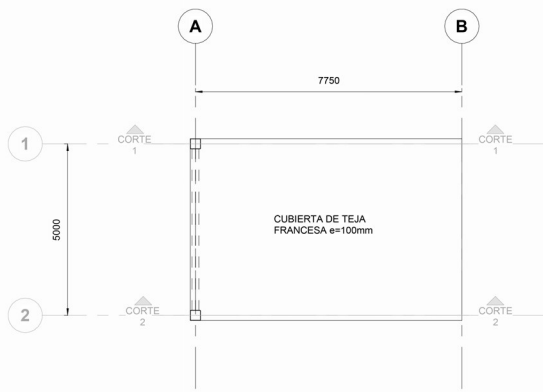
2 CIMENTACIÓN
1 : 100



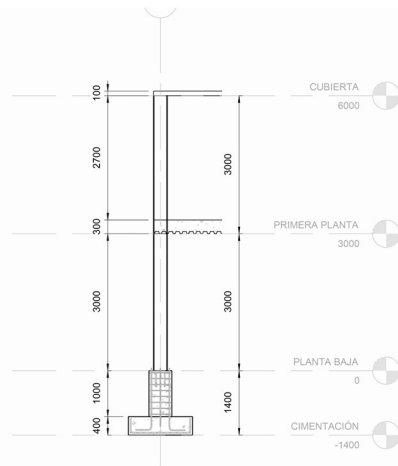
3 PLANTA BAJA
1 : 100



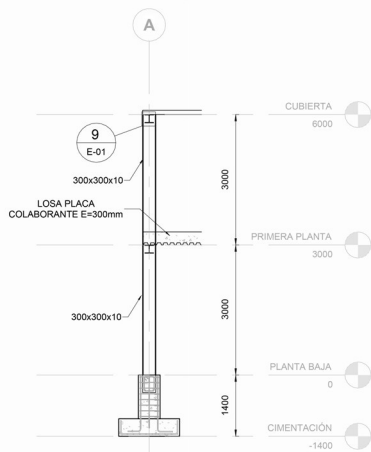
4 PRIMERA PLANTA
1 : 100



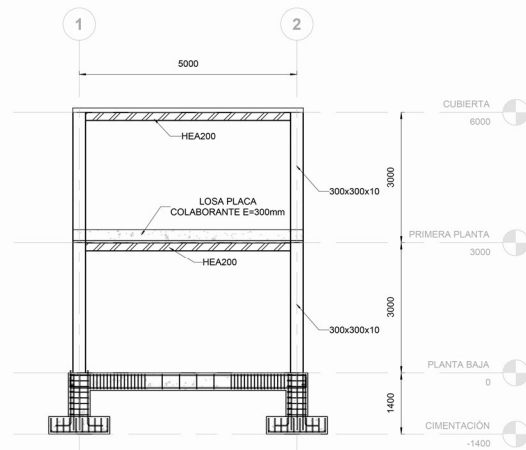
5 CUBIERTA
1 : 100



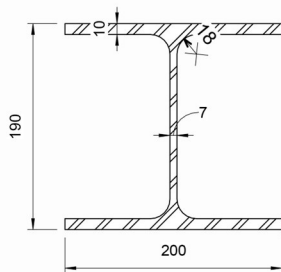
6 CORTE 1
1 : 75



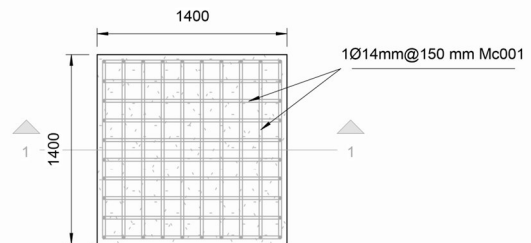
7 CORTE 2
1 : 75



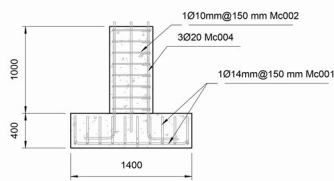
8 CORTE A
1 : 75



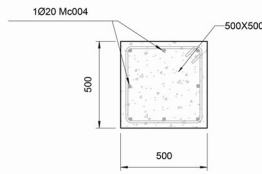
9 VIGA HEA200
1 : 5



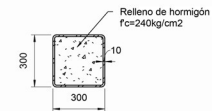
10 DETALLE ZAPATA
1 : 40



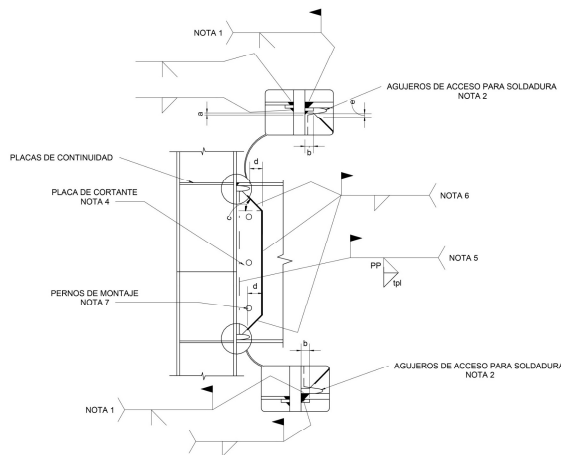
11
1 : 40



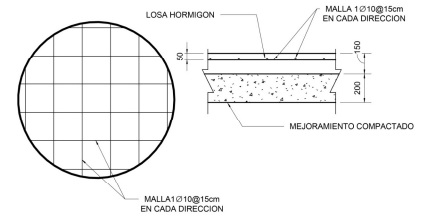
12
1 : 20



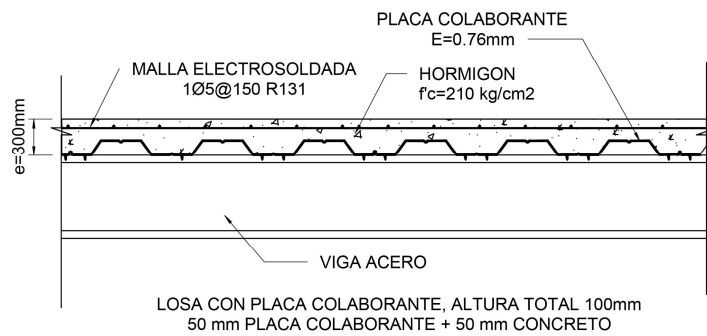
13
1 : 20



14
1 : 5



15
1 : 20



NOTA:
EN EL PRESENTE DISEÑO SE CONSIDERA QUE LA PLACA COLABORANTE TRABAJA SIMPLEMENTE APOYADA SOBRA LAS VIGAS DE ACERO
EN LAS VIGAS SECUNDARIAS SE PODRÁ COLOCAR CONECTORES DE CORTANTE 1 Ø12mm@ 250mm A FIN DE GARANTIZAR LA CONEXION ENTRE LA PLACA COLABORANTE Y LA VIGA

16

DETALLE LOSA PLACA COLABORANTE

1 : 20

Figura 76: Detalles constructivos

Fuente: Autoría propia

DISCUSIÓN

El desarrollo del anteproyecto permitió evidenciar como la arquitectura inclusiva puede convertirse en un instrumento eficaz para fomentar la cohesión social y regenerar sectores urbanos deteriorados como es el caso del Barrial Blanco. Los resultados obtenidos del análisis del sitio, del contexto social y de la propuesta arquitectónica demuestran que el diseño de equipamientos comunitarios para grupos vulnerables influye directamente en su proceso de inclusión y en la mejora de la percepción urbana del entorno.

En este sentido, el proyecto reafirma la importancia del diseño inclusivo y del enfoque participativo en la creación de espacios destinados a la atención social. Asimismo, la propuesta arquitectónica integra criterios de accesibilidad, seguridad y funcionalidad, garantizando una respuesta efectiva a las necesidades de las personas en situación de calle, y a sus habitantes. De esta manera, se refuerza la idea de que la infraestructura social no solo cumple un papel asistencial, sino que además puede convertirse en un verdadero motor de transformación urbana y cultural.

Al comparar los resultados del presente estudio con investigaciones y casos de estudio se evidencia una coincidencia conceptual con el caso de Centro Comunitario de Macas, en donde evidencia la eficacia de los espacios flexibles, abiertos y humanizados para favorecer la integración y fortalecer el sentido de pertenencia. En este caso, al igual que en la propuesta, se demuestra que los proyectos arquitectónicos con un enfoque social trascienden lo físico, al convertirse en motores del cambio social y comunitario.

Desde una perspectiva más amplia, esta discusión reafirma que la arquitectura en contextos de vulnerabilidad no solo debe ser funcional, sino que también debe cuidar el bienestar social, ambiental y emocional de las personas. Por eso, considerar estrategias que aprovechen el clima, usar materiales de manera consciente y adaptarse al terreno y al entorno urbano ayuda a que el proyecto tenga sentido y encaje en su lugar. Además, al integrarse al barrio Barrial Blanco, el proyecto no solo mejora su funcionamiento, sino que también crea nuevas oportunidades para que la comunidad se encuentre, participe y coopere fortaleciendo los lazos entre los espacios públicos y privados.

En síntesis, la propuesta presenta un modelo de arquitectura que podría aplicarse en otros lugares con situaciones similares, donde el diseño se entiende como una manera de recuperar la dignidad de las personas y fomentar espacios de convivencia solidaria, mostrando, así como un diseño inclusivo puede ser una herramienta real para lograr equidad y un desarrollo sostenible.

CONCLUSIONES

En síntesis, frente a la situación de vulnerabilidad de las personas sin hogar en el Barrial Blanco y la discriminación que enfrenta este sector, la investigación evidencia que es posible desarrollar un anteproyecto arquitectónico inclusivo que ofrezca un espacio seguro y acogedor. Para ellos, se recurrió al análisis de marcos teóricos y referentes nacionales e internacionales, lo que permitió identificar estrategias de diseño exitosas aplicables al contexto local, demostrando que la arquitectura puede ser

una herramienta para regenerar tanto los espacios urbanos como la vida de las personas en situación de vulnerabilidad, del mismo modo, el estudio detallado del sitio y de sus habitantes posibilitó comprender las condiciones físicas, sociales y urbanísticas. Al considerar las necesidades de los usuarios, se pueden tomar decisiones de diseño completas que beneficien tanto a las personas como al entorno urbano, generando un impacto positivo en la comunidad. Finalmente, el anteproyecto integra todos estos hallazgos en un diseño funcional y humano, que ofrece espacios de apoyo comunitario adaptados a las necesidades de los usuarios, promoviendo inclusión, bienestar y dignidad. De esta manera, la propuesta no solo resuelve aspectos espaciales y constructivos, sino que también cumple con la finalidad de regenerar el lugar y mejorar la calidad de vida de las personas respondiendo de forma clara a la interrogante que motivó el estudio.

Finalmente, es importante reconocer las limitaciones que presentó el estudio, ya que influyeron en el desarrollo y alcance de los resultados. La falta de información estadística actualizada sobre la población en situación de calle en Cuenca. De igual manera, la escasez de estudios urbanísticos detallados sobre el sector del Barrial Blanco limitó el análisis del contexto físico y urbano. A pesar de estas restricciones, el anteproyecto propuesto cumple con los objetivos planteados al ofrecer una respuesta arquitectónica inclusiva y contextual, que puede servir como base para investigaciones posteriores y futuras etapas técnicas del proyecto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ArchDaily. (2010). *Centro de acogida de Pamplona / Javier Larraz*. <https://www.archdaily.cl/cl/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>

ArchDaily. (2023). *Casa de acogida y comedor comunitario / Side FX Arquitectura*. <https://www.archdaily.cl/cl/1010862/casa-de-acogida-y-comedor-comunitario-side-fx-arquitectura>

Banco Mundial. (2024, junio 4). *Dos décadas transformando vidas a través de programas de protección social en América Latina y el Caribe*. <https://projects.bancomundial.org/es/results/2024/06/04/social-protection-programs-latin-america-and-caribbean>

Basac Quilaqueo, M. (2023). *Personas en situación de calle y su efecto en el espacio público* (Seminario de Licenciatura). Universidad de Chile. Recuperado de <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/203910>

Carmona, M. (2021). *Public Places Urban Spaces: The Dimensions of Urban Design* (3.ª ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315158457>

Castillo, J. C., Espinoza, V., & Barozet, E. (2022). *Cohesión social en Chile en tiempos de cambio: indicadores, perfiles y factores asociados*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/47735>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2024). *La trampa de alta desigualdad y baja movilidad social en América Latina y el Caribe: un obstáculo para el desarrollo social inclusivo y sostenible*. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/bitstreams/d1a54132-a08e-4c51-a54c-8dc86e0c8f4d/download>

Defensoría del Pueblo del Ecuador. (2020). *Informe anual de rendición de cuentas 2020*. <https://www.dpe.gob.ec/wp-content/dperendiciondecuentas2020/informes/informe-anual-rendicion-cuentas-2020.pdf>

Deneulin, S., & Townsend, N. (2007). Public goods, global public goods and the common good. *International Journal of Social Economics*, 34(1–2), 19–36. <https://doi.org/10.1108/03068290710723345>

Echeverri, A., & Orsini, F. M. (2010). Informalidad y urbanismo social en Medellín. En M. Hermelin, A. Echeverri, & J. Giraldo (Eds.), *Medellín: Medioambiente, urbanismo y sociedad* (pp. 13–24). Fondo Editorial Universidad EAFIT.

El Mercurio. (2023, 27 de marzo). Barrial Blanco lucha por mantener sus tradiciones. *El Mercurio*. <https://elmercurio.com.ec/cuenca/2023/03/27/barrial-blanco-cuenca-tradiciones-historia-inseguridad/>

GAD Municipal de Cuenca. (2023). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (PDOT) 2023–2033*. Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Cuenca. Recuperado de https://www.cuenca.gob.ec/sites/default/files/planificacion/PROPUESTA_PDOT_2024-2027_02-10-2024.pdf

Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Cuenca. (2022). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial 2023–2027: Diagnóstico y propuestas de planificación*. Cuenca, Ecuador. Recuperado de <https://www.cuenca.gob.ec/sites/default/files/planificacion/Diagn%C3%B3stico%20PDOT%202023-%20-%202027%2020-12-2024.pdf>

Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Cuenca. (2022). *Plan Urbano de Gestión del Suelo: Componente estructurante y urbanístico*. Cuenca, Ecuador. Recuperado de https://www.cuenca.gob.ec/sites/default/files/planificacion/2_1_Componente%20estructurante%20y%20componente%20urban%C3%ADstico_actualizaci%C3%B3n%20mayo%202022.pdf

Guanín, B. W., Rivera, L. C., & Yela, R. T. (2025). Patrones de desigualdad de la vivienda en Ecuador. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(1), 832–843. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3382>

Gupta, A., Yadav, M., & Nayak, B. K. (2025). A systematic literature review on inclusive public open spaces: Accessibility standards and universal design principles. *Urban Science*, 9(6), 181. <https://doi.org/10.3390/urbansci9060181>

Idrovo, D. L., & Sarmiento Moscoso, L. S. (2024). Las determinantes de la pobreza en Ecuador: Aplicación de un modelo LOGIT. *UDAAKADEM*, 5(9), 34–50. <https://doi.org/10.33324/udaakadem.vi13.757>

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2023, 13 de septiembre). *Ecuador creció en 2.5 millones de personas entre 2010 y 2022*. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/institucional/ecuador-crecio-en-2-5-millones-de-personas-entre-2010-y-2022/>

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2024). *Indicadores de pobreza y desigualdad* [PDF]. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/POBREZA/2024/Junio/202406_PobrezayDesigualdad.pdf

Jara, D. E. (2023). ANÁLISIS DE LA POBREZA EN LA CIUDAD. *Universidad del Azuay*, 41.

Le Corbusier. (1923). *Vers une architecture*. Paris: G. Crès. https://www.mondothèque.be/wiki/images/d/d4/Corbusier_vers_une_architecture.pdf

Martínez Sáenz, G. P., & Martín Vargas, O. V. (2026). Regeneración urbana en América Latina: Estrategias sostenibles para la resiliencia social y ambiental en ciudades del futuro. *European Public & Social Innovation Review*, 11, 1–24. <https://doi.org/10.31637/epsir-2026-1898>

Mehta, V. (2014). *The Street: A Quintessential Social Public Space*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203067635>

Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda (MIDUVI). (2023). *Norma Ecuatoriana de la Construcción (NEC)*. https://www.habitatyvivienda.gob.ec/documentos-normativos-nec-norma-ecuatoriana-de-la-construccion/?utm_source=chatgpt.com

Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES). (2023). *Albergue de Cuenca acoge a 72 personas en situación de calle y movilidad humana*. <https://www.inclusion.gob.ec/albergue-de-cuenca-acoge-a-72-personas-en-situacion-de-calle-y-movilidad-humana>

Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES). (2024). *Informe mensual de gestión del servicio de protección especial – Habitantes de Calle* [PDF]. https://servicios.inclusion.gob.ec/Lotaip_Mies/phocadownload/04_abr_2024/TRANSPARENCIA%20FOCALIZADA%20MAR/8.-%20Informe%20habitantes%20de%20calle_marzo.pdf

Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES). (s.f.). *Atención a personas con discapacidad*. <https://www.inclusion.gob.ec/servicios-mies-para-personas-con-discapacidad/>

Municipio de Cuenca. (2024). *Informe Local Voluntario del cantón Cuenca frente al cumplimiento de los ODS* [PDF].

https://www.cuenca.gob.ec/sites/default/files/archivos/Informe_Local_Voluntario_Cuenca_08-11-2024.pdf

Naciones Unidas. (2006). *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*. <https://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>

OCDE. (2020). *Respuestas políticas de las ciudades al COVID-19*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Recuperado de https://www.oecd.org/content/dam/oecd/es/publications/reports/2020/05/cities-policy-responses_f2028ff4/12646989-es.pdf

ONU-Hábitat. (2016). *Nueva Agenda Urbana*. Naciones Unidas. <https://unhabitat.org/sites/default/files/2019/05/nua-spanish.pdf>

Organización Mundial de la Salud. (2007). *Informe mundial sobre la salud urbana: Salud y ciudades*. Ginebra: OMS. Recuperado de <https://www.who.int/publications/i/item/9789241563512>

Organización Panamericana de la Salud (OPS). (2021). *Salud mental*. <https://www.paho.org/es/temas/salud-mental>

Pauta, F. (2019). La vivienda y la renovación urbana en los centros históricos: Un estudio de caso sobre Cuenca (Ecuador). *Estoa, Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca*, 8(15), 115–131. <https://doi.org/10.18537/est.v008.n015.a10>

Pérez, B. (2024, 7 de junio). Barrial Blanco le saca provecho a su historia para mostrar una nueva imagen. *El Mercurio*. <https://elmercurio.com.ec/cuenca/2024/06/07/barrial-blanco-historia-tradicion/>

Real Academia Española. (2016). *Diccionario esencial de la lengua española*. Espasa.

Redacción. (2024, octubre 22). En Cuenca capital viven entre 20 y 25 personas sintecho, según Cáritas. *Cadena SER*. <https://cadenaser.com/castillalamancha/2024/10/22/en-cuenca-capital-viven-entre-20-y-25-personas-sintecho-segun-caritas-ser-cuenca/>

Roberts, P., & Sykes, H. (2000). *Urban regeneration: A handbook*. SAGE Publications.

Salida y Puesta del Sol. (2025). *Hora de salida y puesta del sol en Cuenca (Ecuador)*. Recuperado de https://salidaypuestadelsol.com/sun/cuenca_%28ecuador%29

Sordini, M. V., & Arriola Miranda, A. M. (2023). *Comedores populares en Perú y Argentina: las mujeres ante la necesidad colectiva de comer*. *Revista de Antropología*, 71, 220–233. <https://www.scielo.cl/pdf/rda/n71/0719-2681-rda-71-220.pdf>

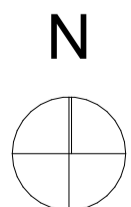
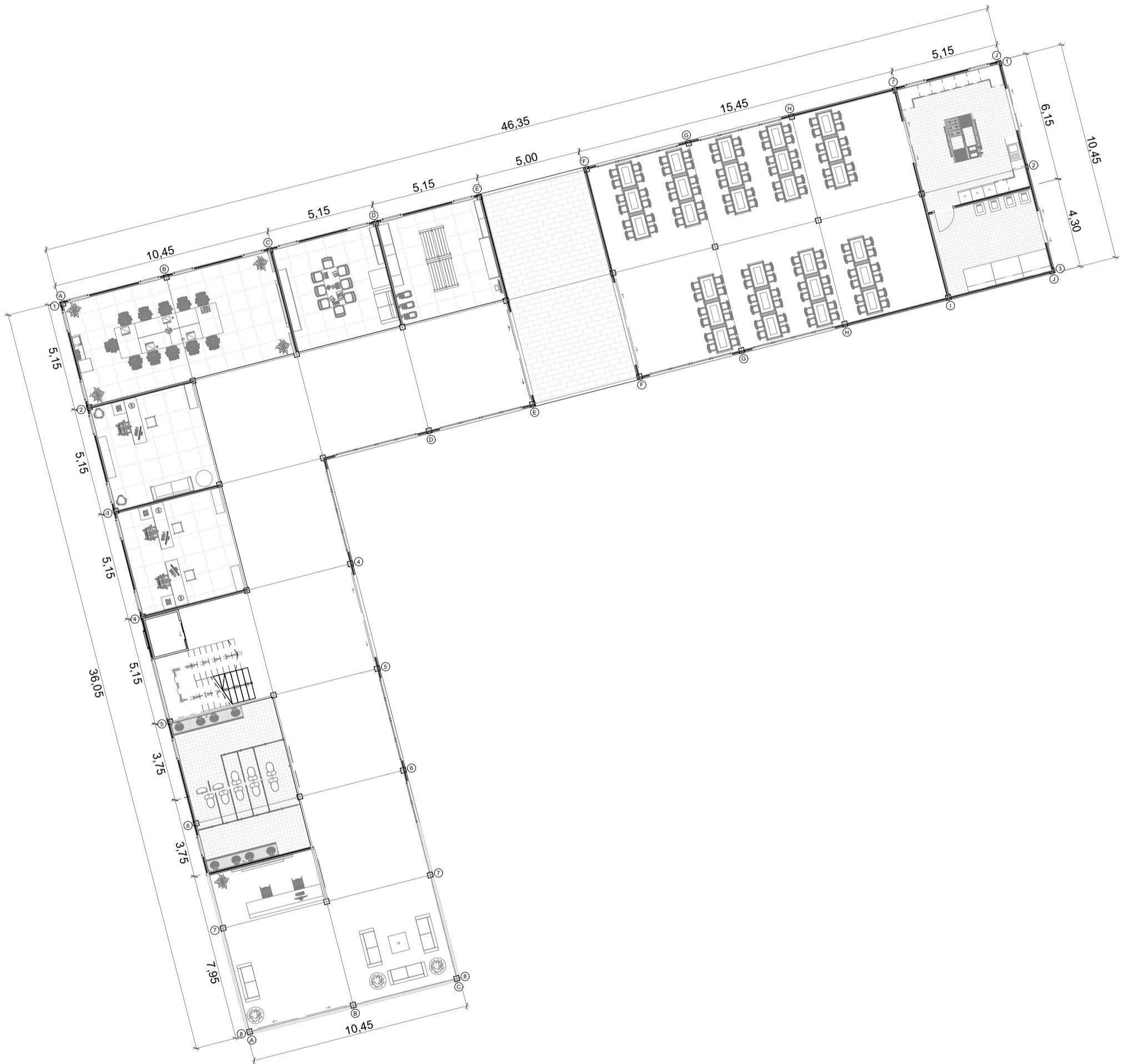
Suárez Loor, C., Vinuesa Mendoza, G., Suárez Loor, B., & Toala Zambrano, L. (2022). La importancia de la regeneración urbano-arquitectónica como factor de recuperación social. *InGenio*, 5(1), 35–42. Universidad Técnica Estatal de Quevedo. <https://revistas.uteq.edu.ec/index.php/ingenio/article/view/474>

Toro, M. B., Mera Mosquera, A. L., Proaño Shiguango, E. F., & Shiguango Shiguango, Z. L. (2022). Accesibilidad arquitectónica para personas con discapacidad. *Ciencia Ecuador*, 18-26.

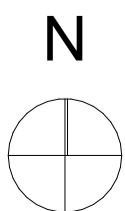
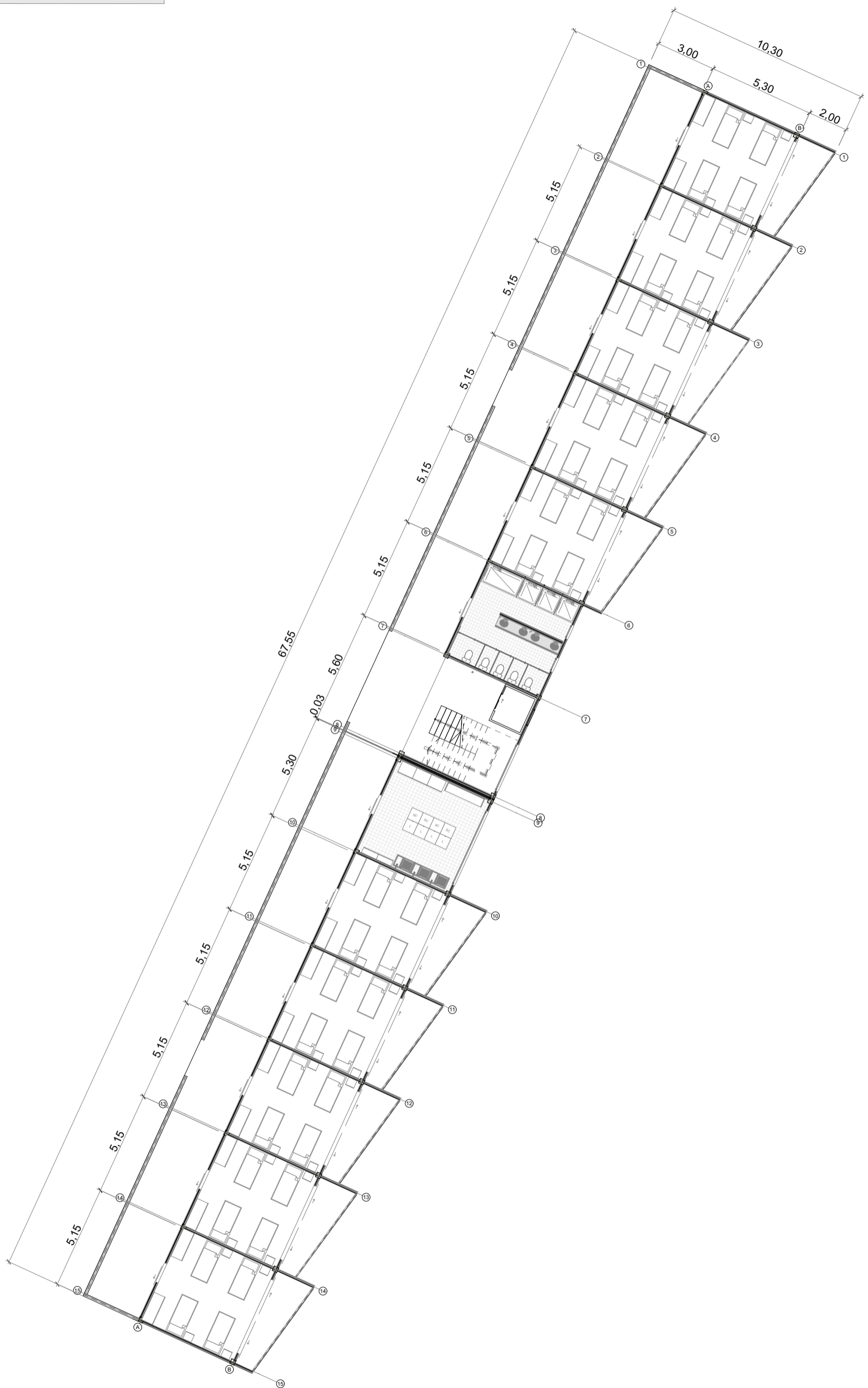
ANEXOS

Anexo 1: Plantas arquitectónicas acotadas

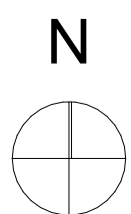
Planta baja - Bloque 1



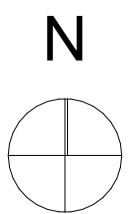
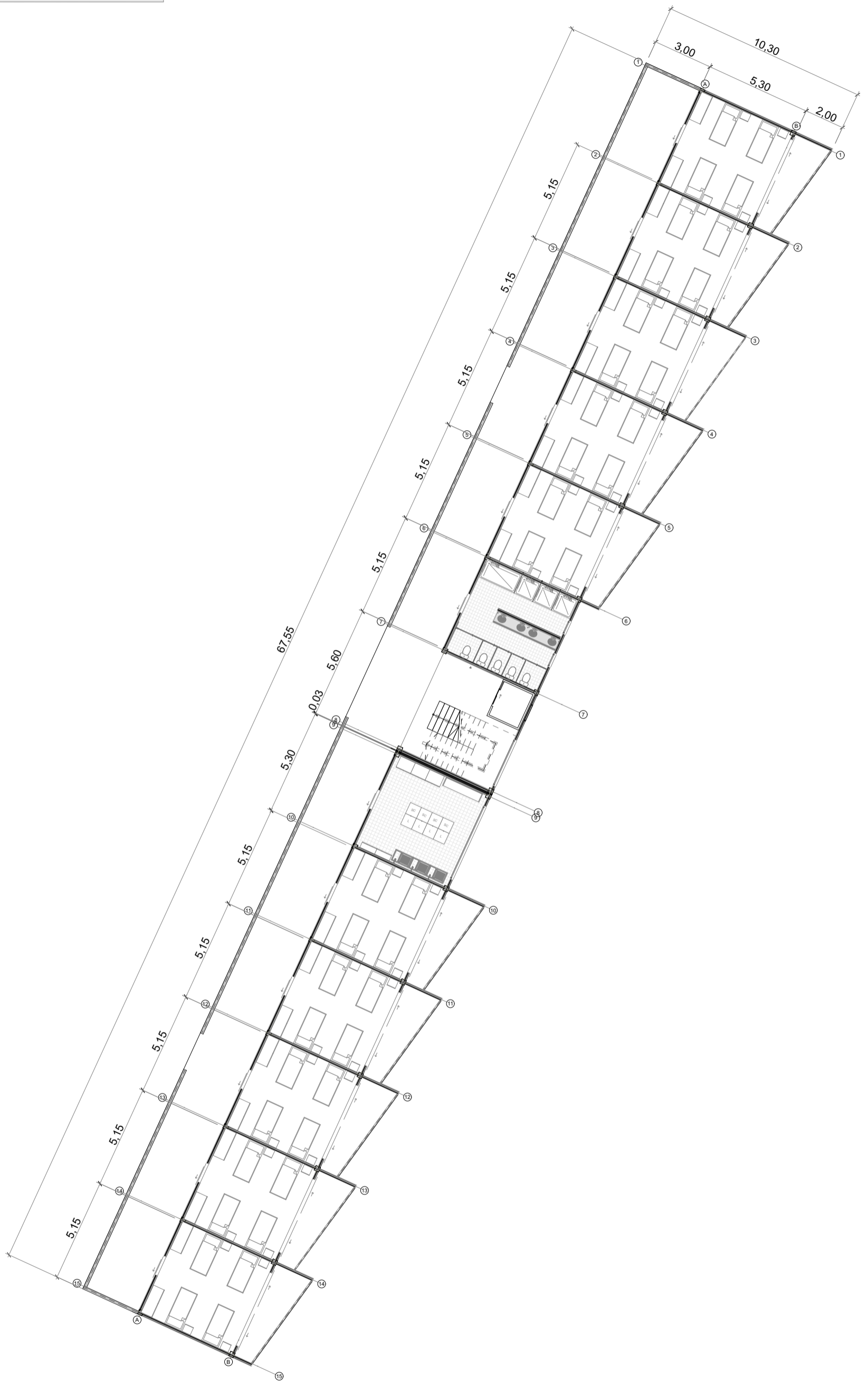
Planta baja - Bloque 2



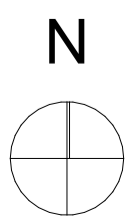
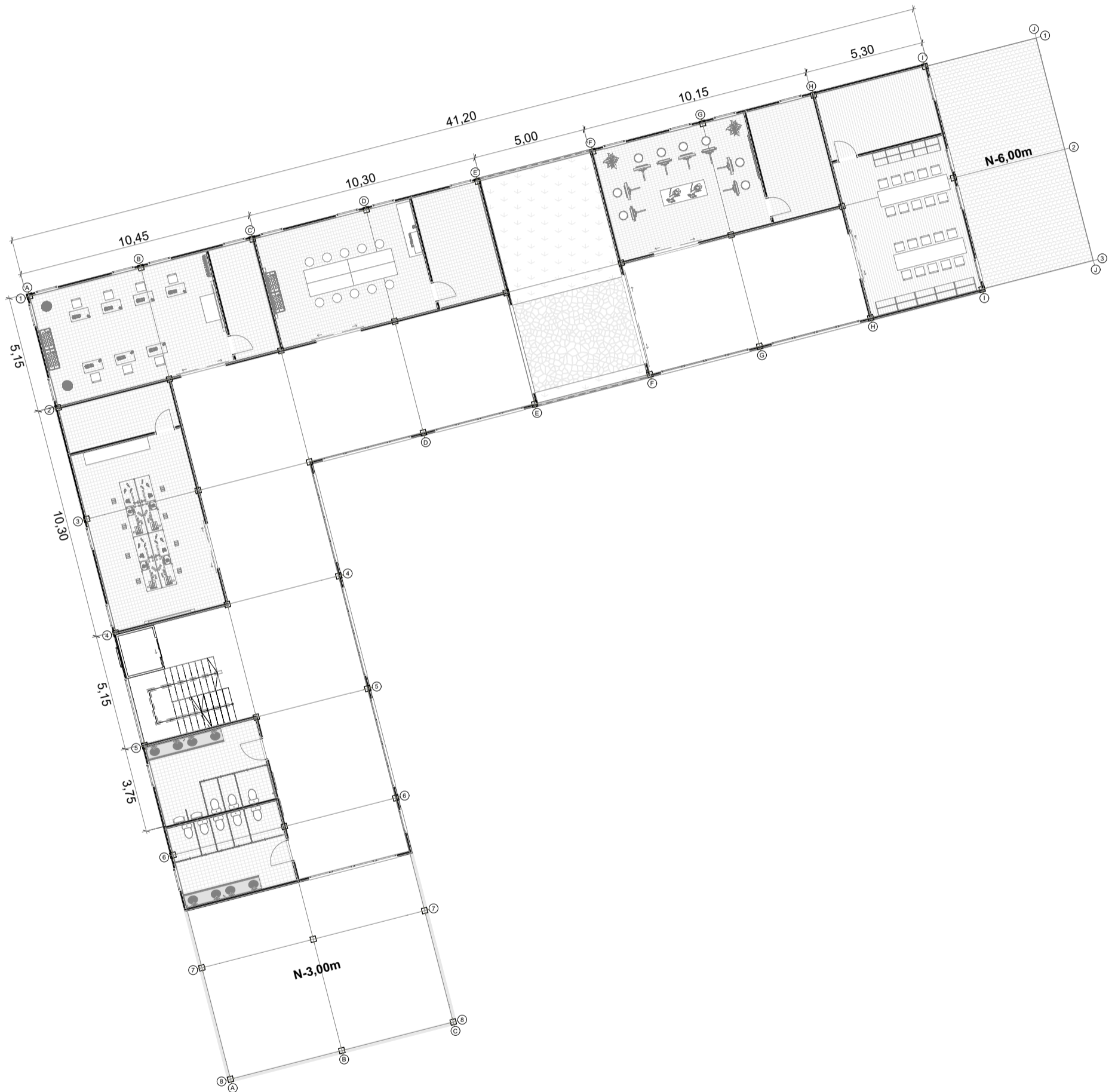
Primera planta - Bloque 1



Primera planta - Bloque 2



Segunda planta - Bloque 1



AUTORIZACION DE PUBLICACION EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Yo, Paola Nicole Mosquera Mogrovejo portador de la cédula de ciudadanía N.º 0107142143. En calidad de autor/a y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación “Anteproyecto de una casa de acogida para personas en situación de calle en el Barrial Blanco-Cuenca” de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos, Así mismo; autorizo a la Universidad para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 15 de abril de 2025

Paola Mosquera

F:
Paola Nicole Mosquera Mogrovejo
0107142143