



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CUENCA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**PROYECTO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

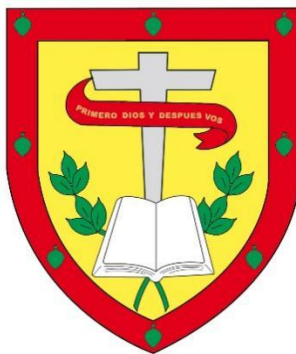
AUTORA: KAREN JULISSA PÉREZ ROCANO

DIRECTORA: LCDA. HILDA TRELLES ASTUDILLO, MGS.

CUENCA - ECUADOR

2025

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

**PROYECTO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL.**

AUTORA: KAREN JULISSA PÉREZ ROCANO

DIRECTORA: LCDA. HILDA TRELLES ASTUDILLO, MGS.

CUENCA - ECUADOR

2025

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO

Declaratoria de Autoría y Responsabilidad

Karen Julissa Pérez Rocano portadora de la cédula de ciudadanía N° **0150383024**. Declaro ser la autora de la obra: “**Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años**”, sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Cuenca, 28 de julio del 2025

F:

Karen Julissa Pérez Rocano

C.I. 0150383024

Certificación del Proyecto de Titulación

Cuenca, 21 de julio de 2025

En mi calidad de director del Proyecto de Titulación: “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años”, elaborado por Karen Julissa Pérez Rocano, estudiante de la Carrera de Educación Inicial;

Certifico:

Que, fue dirigido observando los aspectos técnicos y reglamentarios de la norma vigente; además de haber cumplido las correcciones de acuerdo a las observaciones de los lectores. Por lo tanto, declaro su idoneidad, autorizando su presentación y entrega del empastado final ante los organismos pertinentes.

HILDA
JOSEFINA
TRELLES
ASTUDILLO



Firmado
digitalmente por
HILDA JOSEFINA
TRELLES ASTUDILLO
Fecha: 2025.07.21
14:38:23 -05'00'

Lcda. Hilda Trelles, Mgs

Directora

C.C. 0101547594

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación lo dedico principalmente a Dios, por ser mi guía y fortaleza; sobre todo, por darme la oportunidad de hacer mi sueño realidad, por darme fortaleza en los momentos de dificultad y por iluminar cada paso de este proceso.

A mis padres, Olga Rocano y Raúl Pérez, quienes, con amor incondicional, esfuerzo y apoyo constante, me han guiado en cada paso de este camino. Aunque la distancia nos separe, siempre han sido mi mayor orgullo. Estoy profundamente agradecida con ellos por ser un ejemplo de amor, entrega y perseverancia. Los quiero con todo mi corazón y los extraño cada día. Agradezco a Dios por bendecirme con padres luchadores y valientes, verdaderos guerreros que me inspiran a seguir adelante.

A mi familia, motor esencial en mi vida. A mis hermanas Judith y Nataly, especialmente a Judith, quien ha sido mi apoyo incondicional en esta etapa, gracias por darme palabras de aliento, valentía y por recordarme siempre que sí puedo, por confiar en mí incluso cuando yo dudaba. A mi tía Nancy, quien a lo largo de mi vida se ha convertido en una segunda madre, le agradezco por estar siempre presente. A mis sobrinas Graicy y Airis, y mi prima Nicol, mis niñas —como siempre les digo, mis amores chiquitos y mi mayor felicidad—, gracias por brindarme ese amor puro y estar siempre junto a mí con una sonrisa que me da fuerzas. Y a mi fiel compañero Body, mi mascota y el amor más tierno que la vida me ha regalado, gracias por ser mi compañía silenciosa, constante y llena de amor. A todos ustedes, todo mi amor y profundo agradecimiento.

Este camino no lo recorrí sola; cada paso estuvo acompañado por su apoyo, y por eso, este logro también les pertenece.

Karen Julissa Pérez Rocano

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo describir cómo las estrategias lúdicas contribuyen al desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. En esta etapa las emociones juegan un papel clave en la formación del carácter, la socialización y el bienestar integral del niño. En este contexto, las estrategias lúdicas constituyen una herramienta pedagógica fundamental, ya que a través del juego los niños pueden identificar, expresar y regular sus emociones, desarrollar empatía y habilidades sociales. El estudio se enmarca en un enfoque cualitativo, de tipo documental y bibliográfico, basado en el análisis de fuentes secundarias obtenidas de repositorios digitales. Para la recolección de información se revisaron artículos sobre estrategias lúdicas e inteligencia emocional de niños menores a cinco años alojados en repositorios digitales Google Académico, Scielo, Redalyc. El análisis se enfocó en juegos de roles, narración de cuentos, actividades artísticas, dinámicas de cooperación, relajación y dramatización. Los aportes de los distintos estudios demuestran que las actividades lúdicas tienen un impacto positivo en la autorregulación emocional, la autoestima, la convivencia grupal y la capacidad para resolver conflictos. Así mismo, se evidencia que la participación activa de docentes y padres de familia es clave en el acompañamiento del desarrollo emocional del niño. Como producto final se diseñó una propuesta de intervención educativa titulada “Pequeñas emociones, grandes aprendizajes”, que incluye 10 actividades lúdicas estructuradas y adaptadas al nivel evolutivo y contexto real de los niños. En conclusión, las estrategias lúdicas constituyen un medio eficaz para fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional.

Palabras clave: *Estrategias educativas, juego educativo, desarrollo emocional, inteligencia, primera infancia.*

Playful Strategies for the Development of Emotional Intelligence in Children Aged 4 to 5 Years

Abstract

This research aims to describe how playful strategies contribute to the development of emotional intelligence in children aged 4 to 5 years. At this stage, emotions play a key role in character formation, socialization, and the child's overall well-being. In this context, playful strategies constitute a fundamental pedagogical tool; as play enables children to identify, express, and regulate their emotions and develop empathy and social skills. The study follows a qualitative, documentary, and bibliographic approach, based on the analysis of secondary sources attained from digital repositories. Information was collected by reviewing articles on playful strategies and emotional intelligence in children under 6 years old, found in digital repositories such as Google Scholar, SciELO, and Redalyc. The analysis focused on role-playing games, storytelling, artistic activities, cooperative activities, relaxation, and dramatization. The contributions from various studies demonstrate that playful activities have a positive impact on emotional self-regulation, self-esteem, group interaction, and conflict-resolution skills. It is also evident that the active participation of teachers and parents is crucial in supporting the child's emotional development. As a final product, a pedagogical proposal titled "Small Emotions, Big Learnings" was designed. It includes 10 structured playful activities adapted to the developmental level and real-world context of children. In conclusion, playful strategies are an effective means to strengthen the development of emotional intelligence.

Keywords: *Educational strategies, educational play, emotional development, early childhood, intelligence.*

Índice de contenido

Declaratoria de Autoría y Responsabilidad.....	3
Certificación del Proyecto de Titulación.....	4
Dedicatoria.....	5
Resumen.....	6
Abstract.....	8
Introducción.....	13
Antecedentes.....	15
Marco teórico.....	19
Inteligencia emocional.....	19
Definición de inteligencia emocional.....	19
Importancia de la inteligencia emocional en los niños.....	20
Enfoque teórico de la inteligencia emocional según algunos autores.....	21
Componentes de la inteligencia emocional.....	23
Auto-conciencia.....	24
Auto-regulación.....	24
Motivación.....	24
Empatía.....	24
Habilidades sociales.....	24
Beneficios de la inteligencia emocional en preescolar.....	24
Las emociones.....	25
Las emociones básicas.....	26
Comportamientos emocionales en la etapa preescolar.....	27

	10
Estrategias lúdicas.....	27
Definición de estrategias lúdicas	27
Características de las estrategias lúdicas.....	28
Independencia y libertad.	28
Organización personal.	28
Socialización.	28
Aceptación de las reglas.....	28
Diversión en el aprendizaje.....	29
Estrategias lúdicas que favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional	29
Juegos de roles.	29
Cuentos y narraciones.	30
Juegos de memoria emocional.	30
Actividades de arte y expresión creativa.	30
Juegos de relajación y respiración.	30
Juegos de cooperación y resolución de conflictos.	30
Metodología	31
Resultados	33
Discusión.....	37
Conclusiones.....	39
Referencias.....	41
ANEXO 1.....	44
Propuesta de intervención educativa.....	44
ANEXO 2.....	73

Proceso de validación	73
ANEXO 3.....	80
Autorización de publicación en el repositorio institucional	80

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Enfoques teóricos sobre estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional</i>	33
Tabla 2 <i>Estrategias lúdicas para promover la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años</i> ..	34
Tabla 3 <i>Propuesta de intervención educativa basado en estrategias lúdicas</i>	35

Introducción

En la etapa de la primera infancia, el desarrollo de la inteligencia emocional es esencial para el bienestar social e integral de los niños. En este contexto, las estrategias lúdicas se presentan como una herramienta pedagógica principal ya que permite a los niños explorar, expresar y regular sus emociones. A través del juego, los niños no solo fortalecen sus habilidades sociales y comunicativas, sino que también aprenden a identificar sus emociones, desarrollando la empatía y la resolución de problemas de manera constructiva. Por ello, se debe implementar actividades lúdicas orientadas al desarrollo emocional tanto en el entorno familiar y escolar.

Alcoser-Grijalva, Moreno-Ronquillo & León-García (2019) señalan:

La educación de los niños y niñas, no solo se limita a la enseñanza y aprendizaje del lenguaje, la lectura, las matemáticas, historia y demás asignaturas que forman parte de la malla curricular, sino que es necesario que ellos, desde su temprana edad, sean guiados a tomar conciencia con las demás personas, sean independientes, tolerantes, amables, optimistas, capaces de atender a las necesidades y emociones de otros, es decir, que puedan desarrollar la convivencia. (p. 103)

En este mismo orden en un estudio realizado en Guayaquil en el Centro de Educación Inicial (CEI) “Mundo Mágico” evidenciaron actitudes negativas como pelear con sus compañeros, falta de comunicación entre ellos y distracción. El comportamiento inadecuado de los niños dentro del aula de clase es común debido a que están iniciándose en las relaciones interpersonales y sociales. La falta de autorregulación emocional y la frustración ante problemas afecta tanto su bienestar personal como también al grupo. Ante esta realidad, los docentes aplican diversas estrategias para ayudar a los niños a calmarse; sin embargo, estas resultan insuficientes, ya que la inteligencia emocional no se desarrolla mediante actividades aisladas ni con métodos coercitivos.

Por ellos, es necesario desarrollar un programa de actividades en el que se involucren tanto los padres, cuidadores principales y maestros con el fin de dotar a los niños con herramientas efectivas para su autocontrol, resolución de conflictos y el desarrollo de habilidades sociales (Alcoser-Grijalva, Moreno-Ronquillo, & León-García, 2019)

A partir de las consideraciones antes mencionadas, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el aporte de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años? A partir de esta interrogante general, se derivan otras preguntas específicas que permiten profundizar el tema: ¿Cuáles son los enfoques teóricos que sustentan la importancia del uso de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años? ¿Cuáles son las principales estrategias lúdicas para promover el desarrollo de la inteligencia emocional en esta etapa? ¿Cómo la intervención pedagógica puede integrar eficazmente estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años?

La presente investigación plantea como objetivo general describir el aporte de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años; y como objetivos específicos: identificar los enfoques teóricos que sustentan la importancia del uso de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años; identificar las principales estrategias lúdicas para promover el desarrollo de la inteligencia emocional en niño de 4 a 5 años, diseñar una propuesta de intervención educativa que integre eficazmente estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años.

Antecedentes

Importantes investigaciones se han realizado sobre estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia. En este apartado se describe los aportes de investigaciones realizadas tanto en el ámbito internacional y nacional.

En Perú, Quintana (2016) llevó a cabo un estudio titulado aplicación de un programa de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N.º1563 “Cristo Rey Amigo de los Niños” – Nuevo Chimbote, cuyo objetivo fue determinar el impacto de la aplicación de este programa en el desarrollo de la inteligencia emocional. La investigación contó con una población de 40 niños y niñas. Los resultados evidenciaron que el programa fue efectivo y significativo, con un nivel de confianza del 95 %. En el grupo experimental, el 80 % mostró desarrollo de la inteligencia emocional en la evaluación inicial (pretest), mientras que en la evaluación final (pos-test) se observó una mejora del 90 % en dichas habilidades. Se concluye que la aplicación del programa de juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años.

En Chiclayo, Cumpa (2019) llevó a cabo un estudio titulado juegos afectivos para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 444 "Santa Lupita", de Monsefú, con el objetivo de demostrar que los juegos afectivos desarrollan la inteligencia emocional. La población estuvo conformada por 19 niños, seleccionados mediante muestreo no probabilístico intencional. Se aplicó un programa denominado “Juegos afectivos” para fortalecer la inteligencia emocional. Los resultados mostraron que el programa permitió mejorar la capacidad de los niños para identificar y controlar sus emociones, así como fomentar la empatía. En conclusión, la aplicación de juegos afectivos promueve el desarrollo de

competencias emocionales, mejora las relaciones entre pares, el rendimiento escolar y la autoestima infantil.

En Venezuela, Campoverde et al. (2023) realizaron un estudio titulado desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: beneficios y prácticas innovadoras, cuyo objetivo fue fomentar la inteligencia emocional mediante prácticas innovadoras. La población de estudio estuvo conformada por 20 niños de preescolar con debilidades emocionales y problemas de socialización del centro educativo Los Pinos-Intisana, quienes participaron en actividades lúdicas, juegos de roles para estimular la empatía y la comprensión emocional, la narración de cuentos para la identificación emocional, y técnicas de relajación para manejar el estrés y la ansiedad. Para evidenciar su nivel de logro, se aplicó la técnica de la observación. Además, se realizaron entrevistas mediante grupos focales a los docentes y padres de familia para explorar las percepciones, experiencias y prácticas relacionadas con el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de la edad especificada. Para ello, se aplicaron cuestionarios con preguntas cerradas sobre el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. Como resultados, se evidencia que el 85 % demostró una mayor capacidad para autorregular sus emociones, y el 15 % no lo hizo. Asimismo, el 90 % mejoró en sus habilidades sociales, mientras que el 10 % aún debe mejorar. Del mismo modo, el 90 % experimentó un incremento en su autoestima y confianza, mientras que el 10 % no lo ha logrado.

En Colombia, Carvajal (2024) realizó una investigación titulada el juego para fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de primero de educación elemental en la Institución Educativa La Floresta, cuyo objetivo fue desarrollar, aplicar y evaluar, a través de una intervención pedagógica mediante el juego, una secuencia didáctica orientada al desarrollo de habilidades emocionales. Para ello, realizaron una intervención pedagógica a través del juego, juego de roles,

ejercicios de reconocimiento, desarrollo de conciencia y momentos para manejar el estrés y la irritabilidad. Realizaron una observación detallada de las preferencias de los niños y de las oportunidades del espacio, y evidenciaron mejoras en el reconocimiento de emociones, la regulación emocional, el incremento de la empatía, avances en habilidades sociales y comunicativas, la toma de decisiones, el aumento de la confianza y una mayor capacidad para afrontar momentos difíciles. La intervención pedagógica mostró resultados positivos y significativos en el desarrollo de habilidades emocionales en los niños, destacando la importancia de fortalecer estas competencias en la primera infancia para favorecer el bienestar emocional, social y académico.

En Cotopaxi, Ecuador, Taipicaña (2016) llevó a cabo un estudio titulado estrategias lúdicas creativas en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, en la ciudad de Latacunga, período 2015-2016, con el objetivo de determinar qué estrategias lúdicas son más útiles en la etapa preescolar para el desarrollo emocional del niño. La población estuvo conformada por 59 participantes: 29 niños, 29 padres de familia y un docente encuestado. Como instrumentos, utilizaron una guía de observación y una encuesta. Los resultados mostraron que la lúdica, especialmente a través del juego de roles y la metodología de juego-trabajo, contribuye a la adquisición de conocimientos y a la identificación de problemas emocionales en algunos niños. En conclusión, el estudio resaltó que las estrategias lúdicas son esenciales en el desarrollo emocional de los niños preescolares, recomendándose su implementación en el aula para fortalecer la inteligencia emocional.

En La Libertad, Ecuador, Bernabé y García (2023) desarrollaron un estudio titulado actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, cuyo objetivo fue conocer las actividades lúdicas que permiten el desarrollo de la inteligencia

emocional. La población del estudio estuvo conformada por dos docentes de inicial II a quienes se aplicó una entrevista dirigida y 15 niños de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao” a quienes se les aplicó una ficha de observación por participante. Los resultados evidenciaron que las actividades lúdicas son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional. Entre las actividades aplicadas en el aula destacan el juego de roles, la representación de personajes, las actividades artísticas y los juegos de memoria. En conclusión, la implementación de actividades lúdicas contribuye al desarrollo de la personalidad, el establecimiento de vínculos sociales, la confianza, el conocimiento emocional y la resolución de conflictos, permitiendo a los niños alcanzar una madurez emocional de manera adecuada en un entorno positivo.

En Milagro, Ecuador, Ibarra et al. (2024) realizaron un estudio titulado los recursos lúdicos en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en el nivel inicial, cuyo objetivo fue analizar el aporte de los recursos lúdicos en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. La población del estudio estuvo conformada por docentes de ocho instituciones educativas fiscales del nivel inicial en el cantón Milagro. La investigación se basó en el análisis de experiencias vividas y en la observación de actividades lúdicas como el “Tour de las emociones”, que incluyó: mi amigo emocional, relajación con burbujas, pared de reconocimiento y círculo de amistad. Los resultados evidenciaron un impacto positivo de los recursos lúdicos en el manejo de las emociones de los niños. En conclusión, se determina que estos recursos favorecen un manejo emocional adecuado, contribuyendo a la transformación de la acción educativa.

Marco teórico

Inteligencia emocional

La inteligencia emocional se ha convertido en un componente esencial del desarrollo integral de los niños, especialmente en la etapa de educación inicial. Esta capacidad permite a los individuos reconocer, comprender y manejar sus propias emociones, así como interpretar y responder adecuadamente a las emociones de los demás. Por ello, resulta fundamental abordar su definición y comprender su importancia dentro del contexto educativo.

Definición de inteligencia emocional

La inteligencia emocional desarrolla un rol importante en el crecimiento de los niños, puesto que es una etapa significativa en la que los niños empiezan a formar las bases del desarrollo emocional, social y comunicativo. A medida que los niños crecen, identifican y gestionan sus emociones; además, comprenden las emociones ajenas y se relacionan de manera armónica con su entorno.

El término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey y John Mayer, los cuales definen la inteligencia emocional como la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver y enfrentar genuinos problemas de la vida diaria de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás; es también guía capaz de equilibrar el pensamiento y la acción (Márquez y Burgos, 2011). En este sentido, Daniel Goleman toma como base el estudio realizado por Salovey y Mayer y publicó su libro titulado “La Inteligencia Emocional”, el cual se difundió rápidamente (Bolaños et al., 2013). Goleman (1998) menciona que “la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean” (p. 1).

Por otro lado, Salguero (2011) indica que “el término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismo y en los demás. Inteligencia emocional no implica acumular emociones, sino dirigir las y equilibrarlas” (p. 1).

Con base a las definiciones dadas por estos autores, se deduce que la inteligencia emocional es la habilidad de identificar, comprender y regular las emociones propias, reconocer y respetar las de los demás. En efecto la inteligencia emocional ayuda a gestionar sentimientos de manera equilibrada, favoreciendo la toma de decisiones, la resolución de conflictos y el desarrollo de relaciones saludables, permitiendo una comunicación efectiva y fomentando la empatía y el trabajo en equipo.

Importancia de la inteligencia emocional en los niños

La inteligencia emocional cumple un papel esencial en el desarrollo integral de los niños, ya que les permite comprender y expresar sus emociones de manera adecuada. Este proceso es clave para su bienestar emocional y su adaptación al entorno escolar, donde comienza a establecer vínculos afectivos con sus compañeros y docentes. Esta capacidad facilita la participación en actividades grupales, la resolución de problemas, el fortalecimiento de la autoestima, el desarrollo de la empatía, la solidaridad, la cooperación y la generosidad. A este propósito, Porcayo (2013) sostiene que la inteligencia emocional en la infancia tiene que ver con el control de las emociones desde ese momento, para que a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional y social pueda desempeñarse de tal manera que se sienta con mayor confianza y seguridad a favor de su bienestar.

Viloria (2005) manifiesta que la escuela es el lugar adecuado para “enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo” (p. 8). De la misma manera Salguero (2011)

indica que “la educación infantil implica no sólo el desarrollo de la inteligencia en el plano intelectual, el aspecto emocional también juega un papel importante para la vida del niño porque es la que lo va a preparar para enfrentar y resolver los problemas de la vida cotidiana” (p. 3). Por lo tanto, el desarrollo emocional en la primera infancia debe tener el mismo valor de atención que el intelectual. Esta visión propone un enfoque educativo más integral, donde los docentes no sólo se centren en que los niños aprendan a contar o leer, sino que también los ayuden a identificar sus emociones, resolver conflictos y a relacionarse con sus pares. En este sentido, la inteligencia emocional se convierte en una herramienta fundamental para el bienestar del niño dentro y fuera del aula.

Enfoque teórico de la inteligencia emocional según algunos autores

La inteligencia emocional ha sido objeto de múltiples estudios en el ámbito de la psicología y la educación, siendo considerada una competencia fundamental en el desarrollo integral del ser humano. Según Goleman (1998) “la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y el de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean” (p. 1). Este concepto pone de manifiesto la importancia de las habilidades emocionales para establecer vínculos sociales saludables, regular conductas y tomar decisiones acertadas. Fomentar la inteligencia emocional desde la primera infancia permite a los niños desarrollar empatía, autocontrol y habilidades de convivencia, elementos que son esenciales para su bienestar personal.

Según Castilla (2014) Piaget conceptualiza la inteligencia emocional como un proceso que se va construyendo a medida que el niño desarrolla habilidades cognitivas y se adapta al entorno, destacando el papel activo del individuo en la evolución de su conocimiento. Esta perspectiva implica que la inteligencia no es un atributo fijo o heredado, sino una capacidad dinámica que se

fortalece mediante la interacción constante con el medio. El niño no es un ser pasivo que solo recibe información, sino un agente activo que organiza, transforma y asimila el conocimiento a través de experiencias como el juego, la exploración y el descubrimiento. Esta forma activa de aprender está profundamente conectada con el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que durante estas experiencias el niño también aprende a reconocer y gestionar sus emociones, desarrollar empatía y mejorar su capacidad de relacionarse con los demás.

Vygotsky (1978), como se citó en Rodríguez (1999) plantea que el aprendizaje infantil no se limita únicamente a lo que el niño puede hacer por sí mismo, sino que se enriquece a través de la interacción social. La zona de desarrollo próximo (ZDP) describe el espacio de aprendizaje donde un niño aún no tiene la habilidad completa para resolver una tarea de manera independiente, pero tiene el potencial de hacerlo si recibe apoyo, este apoyo puede provenir de un adulto. En el contexto de la inteligencia emocional, este concepto cobra relevancia, ya que el apoyo social no solo facilita el desarrollo cognitivo, sino que también contribuye al desarrollo emocional del niño. Al interactuar con adultos y compañeros, el niño tiene la oportunidad de aprender a manejar sus emociones, regular su comportamiento emocional y mejorar sus relaciones sociales.

Bruner plantea que el aprendizaje se vuelve verdaderamente significativo cuando el niño tiene la oportunidad de descubrir el conocimiento por sí mismo. Desde su perspectiva, el descubrimiento activo permite al niño organizar la información, reflexionar y construir su propio aprendizaje, lo que fortalece no solo el desarrollo cognitivo, sino también el emocional, al fomentar la toma de conciencia de sus emociones, la reflexión y el autocontrol. Así, el aprendizaje por descubrimiento no solo potencia la comprensión intelectual y el desarrollo de habilidades socioemocionales (Cálciz, 2011).

Mansilla (2021), como se citó en Heredia et al. (2023) señala que “los principios fundamentales de la metodología Montessori se basan en la independencia, el autocontrol, la concentración, la autonomía, el orden, la libertad, el respeto por los otros y por sí mismo, la actividad, la iniciativa, y la capacidad de elegir” (p. 4). Estos principios son pilares fundamentales en el desarrollo de la inteligencia emocional para tomar decisiones conscientes, autorregular su comportamiento y convivir en un entorno de respeto mutuo. El ambiente preparado y la libertad con responsabilidad que promueve el método Montessori permite que los niños se formen como individuos emocionalmente estables, capaces de enfrentar desafíos con seguridad, empatía y equilibrio emocional desde los primeros años de vida.

Fernández y Cabello (2021) explican que el modelo de inteligencia emocional propuesto por Salovey y Mayer es de carácter procesual y circular, compuesto por 4 habilidades básicas que se relacionan entre sí y funcionan de manera secuencial: la percepción de expresión emocional, que consiste en identificar con precisión las emociones propias y ajenas; la facilitación emocional del pensamiento, que implica usar las emociones para guiar procesos mentales como la atención y la toma de decisiones; la comprensión emocional, que permite interpretar y anticipar la evolución de los estados emocionales; y la regulación emocional, que se refiere a manejar adecuadamente las emociones para promover el bienestar personal y social. Desde esta perspectiva, la inteligencia emocional no es vista como una capacidad estática, sino como un conjunto de procesos interconectados y en constante evolución, que permiten a las personas adaptarse de manera flexible a las demandas emocionales del entorno.

Componentes de la inteligencia emocional

Los principales componentes de la inteligencia emocional según Goleman (1998) son:

Auto-conciencia. Hace referencia a la habilidad de entender y reconocer nuestras emociones y cómo afectan nuestro comportamiento, así como el impacto que tienen en los demás.

Auto-regulación. Es la capacidad de manejar y controlar las emociones, evitando reacciones impulsivas y adaptándose de manera adecuada a las situaciones.

Motivación. Es la capacidad de enfocar nuestras emociones hacia el logro de metas, manteniendo la concentración y la perseverancia, incluso en situaciones difíciles. Implica usar las emociones de manera constructiva para mejorar y alcanzar los objetivos.

Empatía. Es la capacidad de reconocer y comprender los sentimientos y necesidades de los demás. Implica “ponerse en el lugar del otro”, mostrando interés por sus emociones.

Habilidades sociales. son el conjunto de capacidades que nos permiten relacionarnos de manera efectiva con los demás. Estas habilidades son esenciales para generar respuestas positivas con otras personas y establecer relaciones armoniosas.

En síntesis, los componentes de la inteligencia emocional permiten comprender cómo las personas pueden gestionar sus emociones de manera efectiva para desenvolverse adecuadamente en distintos contextos. Cada uno de estos elementos cumplen un rol fundamental en el desarrollo personal y en la calidad de las relaciones interpersonales. Al integrar estos componentes en la práctica educativa no solo favorece el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también promueve un ambiente más empático, respetuoso y colaborativo.

Beneficios de la inteligencia emocional en preescolar

La inteligencia emocional en la educación inicial desempeña un papel fundamental para el desarrollo integral de los niños. Durante estos primeros años de vida, aprenden a identificar, expresar y gestionar las emociones, y sentar las bases para una sana convivencia, mayor autonomía y mejor adaptación social.

Según Campoverde et al. (2023), el desarrollo de la inteligencia emocional en la etapa preescolar aporta múltiples beneficios significativos en el crecimiento integral de los niños. Entre los más destacados se encuentran una mayor capacidad de autorregulación emocional, lo que permite manejar sus emociones de manera adecuada; una mejora notable en sus habilidades sociales, facilitando la convivencia y la interacción con sus pares; así como un incremento en la autoestima, aspectos fundamentales para la construcción de una identidad positiva. Además, los autores señalan que este desarrollo fortalece el vínculo afectivo con los docentes y padres de familia, generando un entorno seguro y de confianza.

La inteligencia emocional en la etapa preescolar no solo favorece el bienestar emocional de los niños, sino que también actúa como un pilar esencial para su desarrollo integral al promover desde temprana edad habilidades emocionales y sociales.

Las emociones

Las emociones son respuestas innatas del ser humano que permiten interpretar, reaccionar y adaptarse a diferentes situaciones del entorno. Estas experiencias influyen en el comportamiento, en la toma de decisiones y las relaciones con los demás, siendo fundamentales para el desarrollo personal y social desde la primera infancia. Las emociones son fuerzas que nos mueven internamente, impulsando a actuar y responder a estímulos del entorno, no son respuestas automáticas del cuerpo, sino procesos que nos permiten adaptarnos y relacionarnos con lo que ocurre a nuestro alrededor, motivando nuestras acciones y decisiones.

Las emociones se describen como un motor interno que posee el ser humano, es decir, es una energía que impulsa y motiva a actuar. Esta energía está codificada en el cerebro, específicamente en una parte llamada sistema límbico, que es responsable de las emociones. El sistema límbico es un conjunto de estructuras cerebrales que se ubican en la parte interna del

cerebro, alrededor del tálamo y debajo de la corteza cerebral, y cumple funciones esenciales relacionadas con las emociones, el comportamiento, la memoria y la orientación espacial. Las emociones generan el deseo de vivir, de establecer relaciones con otras personas y de mantener una conexión con el mundo interior. Incluso en momentos de calma o inactividad, estos circuitos emocionales permanecen activos, en constante vigilancia (Mora, 2012).

Las reacciones emocionales, conocidas como emociones, tienen un impacto en la vida diaria de los individuos, y la forma en que se expresan varía de un niño a otro, siendo una manifestación única en cada caso (Porcayo, 2013). Los niños responden de diversas maneras al contexto o entorno en el que se encuentran, y algunas de estas respuestas pueden generar conflictos con sus pares o compañeros.

Las emociones básicas

En el campo del estudio emocional, las emociones básicas han sido objeto de diversas interpretaciones teóricas. Una de las posturas más reconocidas es la perspectiva clásica, la cual sostiene que existen seis emociones universales fundamentales: miedo, enojo, sorpresa, alegría, tristeza y asco. Sin embargo, enfoques más recientes, centrados en el análisis de la dinámica temporal de las expresiones faciales, han replanteado esta clasificación, reduciendo las emociones básicas a cuatro grandes categorías: tristeza, alegría, asco/enojo y sorpresa/miedo (Jack y Schyns, 2014).

Si bien existen diferencias entre las posturas tradicionales y las más recientes, las emociones básicas continúan siendo un elemento clave para el entendimiento del comportamiento humano. Su reconocimiento permite identificar respuestas emocionales universales que se manifiestan desde la infancia y cumplen funciones adaptativas frente al entorno. Estas emociones

son fundamentales para el desarrollo social y afectivo, ya que permiten interpretar situaciones, regular la conducta y establecer vínculos significativos con los demás.

Comportamientos emocionales en la etapa preescolar

En la actualidad, los niños en edad preescolar se encuentran en una etapa crucial para el desarrollo de su inteligencia emocional, la cual constituye una base esencial para su crecimiento integral. En esta etapa, los niños empiezan a reconocer y nombrar sus emociones básicas como la alegría, tristeza, miedo o enojo, así como a identificar estas emociones en los demás. Sin embargo, aún requieren apoyo del adulto para manejar adecuadamente sus emociones. Es común que, en la etapa de la primera infancia, se observen intentos por calmarse después de una rabieta, pedir ayuda cuando se sienten frustrados o utilizar frases para expresar sus emociones.

Según Campoverde et al. (2023), es necesario fomentar estas capacidades desde edades tempranas porque no solo mejoran el desempeño emocional, sino que también fortalecen las habilidades sociales, familiares y motivacionales, lo cual repercute positivamente en el desenvolvimiento cotidiano del niño. Además, se ha evidenciado que, al fomentar la inteligencia emocional desde edades tempranas, se promueven no solo su bienestar emocional, sino también su desarrollo intelectual, social y familiar.

Estrategias lúdicas

Definición de estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas son actividades que emplean el juego y la actividad recreativa como herramienta central para facilitar el aprendizaje, la socialización y el desarrollo en los niños. De igual manera el utilizar estas estrategias contribuyen a la construcción de un entorno agradable y genera interés por aprender, así se produce un aprendizaje significativo e interesante para el niño.

Para Escalante (2007), las estrategias lúdicas son “instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas” (p. 234, como se citó en Cuasapud & Manguashca, 2023). En esta misma línea, Vergara et al. (2020) expresan que las actividades lúdicas promueven el desarrollo integral en los niños en la etapa preescolar. En este contexto, el juego adquiere un papel central y se convierte en la principal forma de aprendizaje.

Las estrategias lúdicas no solo fomentan el aprendizaje cognitivo, sino que también favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. A través del juego, los niños aprenden a reconocer y manejar sus emociones, a desarrollar habilidades de socialización y a comprender las emociones de los demás. Estas actividades permiten que los niños se enfrenten a situaciones que requieren resolución de conflictos, toma de decisiones y cooperación, habilidades fundamentales para su bienestar emocional. Además, las estrategias lúdicas crean un ambiente de confianza y seguridad que favorece la expresión emocional, lo que facilita el aprendizaje de la autorregulación y la empatía.

Características de las estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas deben estar estructuradas para el grupo de edad con el que se vaya a trabajar. Algunas de las características, según Granja (2017), son:

Independencia y libertad. Puesto que los niños tienen la oportunidad de realizar las actividades a su manera, con autonomía, según sus propias experiencias y vivencias.

Organización personal. Permite expresar su forma de ver el mundo y reafirma su identidad personal en relación con el entorno social.

Socialización. Los niños comparten sus ideas con los demás, fortaleciendo la integración grupal y mejora en la convivencia y el trabajo en equipo.

Aceptación de las reglas. Aprender a aceptar y a respetar las reglas del juego.

Diversión en el aprendizaje. El juego proporciona una experiencia divertida. En el contexto educativo se incorpora la idea de jugar es aprender.

En concordancia con el autor las estrategias lúdicas contribuyen de manera significativa al fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños, ya que promueven un aprendizaje activo, creativo y emocionalmente consciente. Al permitir la independencia y la expresión personal, estas estrategias facilitan que los niños reconozcan sus emociones y desarrollen confianza en sí mismos. Asimismo, al fomentar la socialización y el trabajo en equipo, se crean espacios para practicar la empatía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos. La aceptación de reglas dentro del juego les enseña a manejar la frustración y a ejercer el autocontrol, aspectos fundamentales de la autorregulación emocional. Además, al tratarse de actividades divertidas, se genera un clima afectivo y seguro que estimula el bienestar emocional y fortalece los vínculos con los demás. En este sentido, las estrategias lúdicas se convierten en un recurso valioso no solo para el aprendizaje académico, sino también para el desarrollo emocional integral de los niños.

Estrategias lúdicas que favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional

El uso de estrategias lúdicas es fundamental para promover el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, ya que les permite aprender de manera activa, significativa y adaptada a su nivel de desarrollo.

El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años puede fomentarse a través de una variedad de actividades lúdicas. Román (2017, citado en Bernabé y García, 2023) describe las siguientes:

Juegos de roles. Permiten a los niños explorar y expresar diferentes emociones a través de la interpretación de personajes. Los niños pueden representar situaciones emocionales, practicar diferentes respuestas y desarrollar estrategias para manejar sus sentimientos.

Cuentos y narraciones. Ayuda a los niños a identificar y comprender sus propias emociones. Después de leer, se puede realizar actividades de dramatización para que los niños puedan expresar y procesar las emociones de los personajes.

Juegos de memoria emocional. Son en los que el niño pueda emparejar imágenes o tarjetas que representan diferentes emociones, pueden ser útiles para el desarrollo de la conciencia emocional.

Actividades de arte y expresión creativa. Las actividades artísticas, como pintar, dibujar o modelar con plastilina brindan a los niños la oportunidad de expresar sus emociones de forma creativa.

Juegos de relajación y respiración. Ayudan a los niños a calmarse y regular sus emociones. Estos son respiración profunda, yoga adaptado a su edad y ejercicios de relajación.

Juegos de cooperación y resolución de conflictos. Ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales. Estos juegos involucran la negociación, el respeto mutuo, el trabajo en equipo y la comunicación efectiva.

Metodología

La presente investigación es de enfoque cualitativo, ya que se pretende comprender y analizar a profundidad las propuestas teóricas y prácticas existentes sin la aplicación de instrumentos de mediación estadística. Es de tipo documental y bibliográfica ya que se fundamenta en la recolección de datos, análisis e interpretación de fuentes secundarias relacionados con el uso de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños del nivel inicial. El diseño es no experimental y de tipo descriptivo, puesto que no se manipulan variables, sino que se describe y se analiza la información disponible en artículos científicos tesis y documentos pedagógicos publicados a partir de los últimos cinco años.

Se utilizó el método deductivo-inductivo porque permite analizar estudios en el que se abordan estrategias lúdicas concretas aplicadas al desarrollo de la inteligencia emocional, relacionando con las teorías pedagógicas y psicológicas sobre inteligencia emocional.

Las técnicas de recolección de datos fueron el fichaje y la matriz de revisión sistemática, las cuales permitieron clasificar y organizar los artículos científico pertinentes al tema. La matriz incluyo como autor, año, enfoque metodológico, hallazgos y relación con la inteligencia emocional.

Para la recolección de información se realizó una búsqueda sistemática en la base de datos digitales de la Universidad Católica de Cuenca en los repositorios como Scielo, Redalyc, Google Académico y Dialnet. En este proceso, se utilizaron operadores booleanos como AND, OR y NOT para combinar y refinar los términos de búsqueda, optimizando así los resultados encontrados, utilizando palabras claves como estrategias lúdicas, juegos educativos e inteligencia emocional.

Como criterios de inclusión, se seleccionaron investigaciones publicadas en español durante los últimos cinco años, y que aborden específicamente las estrategias lúdicas y el

desarrollo de la inteligencia emocional en niños menores de seis años. Como criterios de exclusión, se descartaron investigaciones anteriores al 2020, estudios que se enfocan en niños mayores de 6 años y se descartó investigaciones que no se enfocan directamente del tema de la presente investigación.

La discusión de datos se llevó a cabo mediante un proceso de análisis e interpretación de la información. La información fue clasificada en categorías temáticas, tales como inteligencia emocional en la primera infancia, estrategias lúdicas en la aula y enfoques pedagógicos del desarrollo emocional. Posteriormente, se establecieron relaciones entre las teorías de autores relevantes, con el fin de argumentar de manera coherente cómo las actividades lúdicas contribuyen al fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. Esta discusión permitió contrastar los hallazgos con los antecedentes teóricos y aportar reflexiones que sustentan las conclusiones del estudio.

Resultados

Tabla 1

Enfoques teóricos sobre estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional

Autor	Enfoque teórico	Aporte al uso de estrategias lúdicas
Taipicaña (2016)	Juego-trabajo (Montessori, enfoque creativo)	Las estrategias lúdicas como el juego de roles permiten identificar y tratar emociones.
Campoverde et al. (2023)	Constructivista (Piaget, Vygotsky)	Las prácticas innovadoras como juegos de rol, cuentos y técnicas de relajación fomentan la autorregulación emocional y la empatía.
Carvajal (2024)	Socioemocional-Juego como medio de aprendizaje	El juego promueve la regulación emocional, empatía, habilidades sociales y toma de decisiones.
Ibarra et al. (2024)	Aprendizaje experiencial	Recursos como “Tour de las emociones” fomentando el conocimiento y manejo emocional.

Nota. Elaboración propia

Tabla 2*Estrategias lúdicas para promover la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años*

Autor	Estrategias lúdicas aplicadas	Resultado/Impacto observado
Quintana (2016)	Juegos tradicionales	El 90% mejoraron en inteligencia emocional después de la intervención educativa.
Taipicaña (2016)	Juego-trabajo, juego de roles	Contribuyen a la identificación de emociones emocional y al desarrollo emocional integral.
Cumpa (2019)	Juegos afectivos	Contribuyen al desarrollo de la empatía, autoestima y relaciones positivas.
Campoverde et al. (2023)	Juegos de roles, narración de cuentos, técnicas de relajación	El 85% - 90% de los niños investigados mejoraron en autorregulación, habilidades sociales y autoestima.
Bernabé y García (2023)	Juegos de roles, representación de personajes, juegos de memoria, actividades artísticas	Contribuyen al desarrollo de la personalidad, resolución de conflictos, fortalece el vínculo

		social y la madurez emocional.
Carvajal (2024)	Juego de roles, ejercicios de conciencia emocional	Incrementa la confianza, empatía y afrontamiento de situaciones difíciles.
Ibarra et al. (2024)	“Tour de las emociones” burbujas, amigo emocional, pared de reconocimiento	Favorece el manejo emocional y la transformación educativa.

Nota. Elaboración propia

Tabla 3

Propuesta de intervención educativa basado en estrategias lúdicas

Componentes	Descripción
Título	“Pequeñas emociones, grandes aprendizajes: propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la inteligencia emocional en la primera infancia”
Justificación	Una intervención concreta y estructurada con actividades lúdicas representa una alternativa pedagógica significativa orientada a fortalecer habilidades emocionales esenciales en la primera infancia, como el reconocimiento, la expresión, la autorregulación y la empatía. A través del juego, los niños no solo exploran el

	<p>mundo que los rodea, sino que también desarrollan herramientas internas para comprender sus propias emociones y relacionarse de forma armónica con los demás.</p>
Objetivo general	<p>Estimular la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años mediante estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales como el reconocimiento, la expresión, la autorregulación y la empatía.</p>
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> -Favorecer la autorregulación emocional mediante dinámicas lúdicas apropiadas para la edad. -Fomentar habilidades sociales mediante juegos y trabajos grupales con el fin de fortalecer la empatía y la colaboración
Cantidad de actividades	10 actividades lúdicas
Duración por actividad	30 minutos
Materiales	Materiales accesibles cartulinas, témperas, imágenes impresas, objetos cotidianos, etc.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> -Enfoque lúdico y vivencial. -Estrategias centradas en el niño. -Dinámicas grupales.
Evaluación	Observación directa.

Discusión

Existen diferentes enfoques teóricos que sustentan la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en relación con las estrategias lúdicas. En este sentido, Salovey y Mayer (como se citó en Fernández y Cabello, 2021) proponen que la inteligencia emocional es un conjunto de procesos interconectados y en constante evolución que permiten a las personas adaptarse de manera flexible a las demandas emocionales del entorno. En este mismo orden, Goleman (1998) sostiene que el desarrollo de las habilidades emocionales permite establecer vínculos sociales saludables, regular conductas y tomar decisiones acertadas. Por su parte, Castilla (2014) afirma que la inteligencia emocional no es un atributo fijo o heredado, sino una capacidad dinámica que se fortalece mediante la interacción constante con el medio. En esta misma línea, Vygotsky (1978, como se citó en Rodríguez, 1999), señala que el desarrollo emocional del niño se promueve mediante la interacción social con adultos y pares. Asimismo, Bruner sostiene que el desarrollo de las habilidades socioemocionales se fomenta a través del aprendizaje por descubrimiento (Cálciz, 2021). Finalmente, la metodología Montessori destaca la importancia del autocontrol, la autonomía, la libertad y el respeto por los otros y por sí mismo, pilares fundamentales de la inteligencia emocional (Mansilla, 2021, como se citó en Heredia et al., 2023).

Las estrategias lúdicas, tales como el juego de roles, actividades artísticas y los juegos tradicionales contribuyen de manera efectiva al desarrollo de la inteligencia emocional. Estos hallazgos son corroborados en investigaciones realizadas por Quintana (2016), Taipicaña (2016), Campoverde et al. (2023), Bernabé y García (2023) y Carvajal (2024), quienes manifiesta que los juegos tradicionales mejoran la inteligencia emocional, contribuyen al desarrollo de la empatía, autoestima, relaciones positivas, autorregulación, habilidades sociales y resolución de conflictos. En este mismo sentido, Berruz et al. (2025) sostienen que el juego impulsa el desarrollo cognitivo

y emocional, en el ámbito emocional, ayuda a la regulación de emociones, la reducción del estrés, el fortalecimiento de la autoestima, promueve la empatía y la interacción social.

En cuanto, al objetivo: diseñar una propuesta de intervención educativa que integre eficazmente estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, titulada “Pequeñas emociones, grandes aprendizajes”, se elaboró diez actividades con enfoque lúdico y vivencial que consideran las necesidades emocionales de los niños de 4 a 5 años, las cuales integran principios clave del desarrollo socioemocional. El diseño de cada actividad se fundamenta en aportes teóricos de autores como Goleman (1998), quien resalta la importancia del desarrollo de habilidades emocionales desde la infancia; Vygotsky (1978, como se citó en Rodríguez, 1999), que plantea el rol fundamental de la interacción social en el aprendizaje emocional; y la metodología de Montessori (Mansilla, 2021, como se citó en Heredia et al., 2023), que valora la autonomía, el respeto y la libertad responsable en entornos emocionalmente seguros. Con esta propuesta se pretende enriquecer el currículo de educación inicial y promover un enfoque integral de las áreas: cognitiva, social y emocional para lograr el bienestar, el aprendizaje y la adaptación a diferentes contextos reales en los que se desenvuelve el niño. Además, se alinea con los principios del modelo pedagógico constructivista que considera al niño como sujeto activo de su propio aprendizaje y el juego como una forma natural de explorar el mundo y a aprender a interactuar con las personas de su entorno.

Conclusiones

El cumplimiento del objetivo general, describir el aporte de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, se evidencia en que las estrategias lúdicas promueven el desarrollo de la empatía, la autorregulación de emociones, la resolución de conflictos, la identificación de sus emociones y las de los demás, lo que genera bienestar personal, una relación armoniosa con los demás y adaptación escolar.

El primer objetivo específico, identificar los enfoques teóricos que sustentan la importancia del uso de las estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, se demuestra en que existen diferentes enfoques que reconocen la importancia del juego en el aprendizaje y el desarrollo emocional. Vygotsky sostiene que el desarrollo infantil se da mediante la interacción social y el uso del lenguaje, y que el juego es una herramienta clave para el desarrollo emocional porque el niño, al interactuar con los adultos y compañeros, tiene la oportunidad de aprender a manejar sus emociones, regular su comportamiento emocional y mejorar sus relaciones sociales. Goleman sostiene que la inteligencia emocional se desarrolla desde la infancia y pueden ser promovida mediante estrategias lúdicas que impliquen juegos de interacción social, colaboración y resolución de conflictos que promuevan la comunicación, la empatía y la autorregulación. Piaget plantea que el niño, mediante el juego aprende a representar situaciones emocionales y a distinguir entre realidad y fantasía, lo cual favorece el desarrollo de la autoconciencia emocional.

El cumplimiento del segundo objetivo específico, se identificaron las principales estrategias lúdicas para promover el desarrollo de la inteligencia emocional en niño de 4 a 5 años. Entre ellas destacan los juegos de roles, que permiten representar y manejar emociones; las narraciones de cuentos, que ayudan a identificar y reflexionar sobre emociones mediante personajes; las

actividades artísticas, que facilitan la expresión emocional a través de medios creativos; las dinámicas de cooperación, que promueven habilidades como la empatía, el respeto y la comunicación; los juegos de relajación, que favorecen la autorregulación y el control emocional; y las técnicas de expresión corporal, que permiten comunicar sentimientos mediante el movimiento.

El cumplimiento del tercer objetivo específico, diseñar una propuesta de intervención educativa que integre eficazmente estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, se demuestra mediante la elaboración de la propuesta pedagógica “Pequeñas emociones, grandes aprendizajes”, que ofrece un conjunto de actividades lúdicas factibles de ser aplicadas en el contexto escolar y familiar, estructuradas en: objetivos, materiales didácticos, procedimiento y criterios de evaluación cualitativa (ver anexo 1).

Referencias

- Alcoser-Grijalva, R., Moreno-Ronquillo, B., & León-García, M. (2019). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA CONVIVENCIA EN INICIAL 2. *Revista Ciencia Unemi*, 12 (31), 102-115.
- Bernabé Tomalá, R. D. B., & García Pincay, T. K. (2023). *Actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2023.).
- Berruz, A. J. R., Cedeño, P. P. F., Berrezueta, P. A. B., & Mayorga, N. D. R. P. (2025). El impacto del juego en el desarrollo cognitivo y emocional en la Educación Inicial. *Polo del Conocimiento*, 10(3), 1896-1906.
- Bolaños, A., Bolaños, E., Gómez, D., & Escobar, A. (2013). Origen del concepto “Inteligencia emocional”.
- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7(40), 1-11.
- Campoverde-Zúñiga, N. E., Esteves-Fajardo, Z. I., Melgar-Ojeda, K. A., & Peñalver-Higuera, M. J. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: Beneficios y prácticas innovadoras. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8, 87-104.
- Carvajal Mejía, C. El juego para fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de primero en la Institución Educativa La Floresta Sede El Jazmín Apia Risaralda.
- Castilla Pérez, M. F. (2014). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria.

- Cuasapud Morocho, J. J., & Maignashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165.
- Cumpa Torres, E. J. (2024). Estrategias lúdicas para desarrollar la inteligencia emocional en niños de cinco años de una institución educativa de Monsefú, 2024.
- de Andrés Vilorio, C. (2005). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela: programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores. *Tendencias pedagógicas*, (10), 107-124.
- Fernández Berrocal, P., & Cabello, R. (2021). La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional.
- García Córdova, M. A. (2023). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la cuna jardín particular "Hakuna Matata" - Huancavelica-Perú, 2021.*
- Goleman, D. (1998). La inteligencia emocional en la práctica. *Barcelona: Kairós.*
- Heredia, D. A. R., Jarrin, M. A. C., & Cerón, C. P. C. (2023). Estrategias basadas en el método Montessori para el desarrollo emocional de los niños y niñas de educación inicial. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores.*
- Ibarra, M., Astudillo, A., Garófalo, M., Villegas, V. M., & Ibarra, C. M. B. (2024). Los recursos lúdicos en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en el nivel inicial: Playful resources in strengthening emotional intelligence in early childhood education. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5), 4299-4316.

- Jack, R. E., Garrod, O. G., & Schyns, P. G. (2014). Dynamic facial expressions of emotion transmit an evolving hierarchy of signals over time. *Current biology*, 24(2), 187-192.
- Márquez, M. G. C., De Cleves, N. R., & Burgos, B. M. V. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. *Revista Nova*, 9(15).
- Maza De la Quintana, N. L. (2016). Aplicación de un programa de Juegos tradicionales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N 1563 “Cristo Rey Amigo de los Niños”–Nuevo Chimbote, 2016.
- Mora, F. (2012). 1.¿ Qué son las emociones? *El Observatorio FAROS Sant Joan de Déu (www.faroshjd.net) es la plataforma de promoción de la salud y el bienestar infantil del Hospital Sant Joan de Déu (HSJD) de Barcelona.*, 14.
- Porcayo Domínguez, B. (2013). Inteligencia emocional en niños.
- Rodríguez Arocho, W. C. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista latinoamericana de psicología*, 31(3), 477-490.
- Salguero, M. J. C. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil.
- Taipicaña Vergara, J. A. (2016). Estrategias lúdicas creativas en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, en la ciudad de Latacunga, período 2015-2016.
- Vergara, H. G. A., García, Á. A. A., Meza, G. B. F., & Álvarez, S. V. D. (2020). Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades lúdicas en el nivel preescolar. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 5(2), 42-49.

ANEXO 1

Propuesta de intervención educativa



**Universidad
Católica
de Cuenca**

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



**“Pequeñas emociones, grandes aprendizajes:
propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la
inteligencia emocional en la primera infancia”**

Autora: Karen Julissa Pérez Rocano

Cuenca, 2025

“Pequeñas emociones, grandes aprendizajes: propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la inteligencia emocional en la primera infancia”

Introducción

La propuesta de intervención pedagógica “Pequeñas emociones, grandes aprendizajes: propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la inteligencia emocional en la primera infancia” representa una alternativa pedagógica significativa orientada a fortalecer habilidades emocionales esenciales en la primera infancia, como el reconocimiento, la expresión, la autorregulación y la empatía. A través del juego, los niños no solo exploran el mundo que los rodea, sino que también desarrollan herramientas internas para comprender sus propias emociones y relacionarse de forma armónica con los demás.

Se espera que la implementación de estas actividades tenga un impacto positivo en la convivencia escolar y en el bienestar integral de los niños, al permitirles canalizar sus emociones de forma saludable, comunicarse con seguridad y establecer vínculos afectivos más sólidos. Además, se promueve el rol activo del docente como guía emocional, favoreciendo la creación de espacios seguros, respetuosos y empáticos.

Sin embargo, se reconoce que toda la propuesta puede requerir ajustes en función del contexto educativo específico, del nivel de madurez de los niños y de las características individuales de cada grupo. Por ello, se sugiere que los docentes adapten las actividades propuestas según las necesidades emocionales que observen, la cultura institucional y los recursos disponibles, manteniendo siempre el enfoque lúdico y afectivo como base del aprendizaje.

Justificación

La presente propuesta surge de la necesidad de fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia, etapa clave en la formación de habilidades emocionales y sociales. A partir

del análisis teórico y del contexto educativo general, se ha evidenciado que muchos niños en este rango de edad presentan dificultades para identificar, expresar y regular sus emociones. Según Ibarra et al. (2024), a esta edad los niños comienzan a experimentar y expresar una diversidad de emociones, lo cual incluyen tanto emociones positivas como la alegría, emociones complejas la frustración y el miedo. Frente a esta realidad, se considera fundamental trabajar la inteligencia emocional desde la educación inicial, ya que constituye una base para el bienestar integral del niño, favorece su autonomía, mejora la convivencia escolar y fortalece su capacidad para resolver conflictos de manera positiva. En este sentido, García y Navarrete (2022) destacan que “la ejecución de actividades lúdicas contiene elementos fundamentales para el desarrollo y reconocimiento de emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante, haciéndolo más imaginativo, sociable, afectivo y perseverante ante el estudio” (p. 1). Por lo que las estrategias lúdicas se presentan como un recurso pedagógico idóneo para abordar este aspecto, ya que, mediante el juego, los niños pueden explorar sus emociones, comprender las de los demás y desarrollar herramientas para gestionarlas en diferentes situaciones.

Objetivos

Objetivo general:

Estimular la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años mediante estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales como el reconocimiento, la expresión, la autorregulación y la empatía.

Objetivos específicos:

Favorecer la autorregulación emocional mediante dinámicas lúdicas apropiadas para la edad.

Fomentar habilidades sociales mediante juegos y trabajos grupales con el fin de fortalecer la empatía y la colaboración.

Marco teorico

Inteligencia emocional

Definición de inteligencia emocional.

La inteligencia emocional desempeña un rol importante en el crecimiento de los niños, puesto que es una etapa significativa en la que los niños empiezan a formar las bases del desarrollo emocional, social y comunicativo. A medida que los niños crecen, identifican y gestionan sus emociones, comprenden las emociones de los demás y se relaciona de manera armónica con los demás. Salguero (2011) indica que “el término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismo y en los demás. Inteligencia emocional no implica acumular emociones, sino dirigir las y equilibrarlas” (p. 1).

Estrategias lúdicas

Según Escalante (2007, como se citó en Cuasapud y Manguashca, 2023), las estrategias lúdicas son “instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas” (p. 234). En esta misma línea, Vergara et al. (2020) expresan que las actividades lúdicas promueven el desarrollo integral en los niños en la etapa preescolar. En este contexto, el juego adquiere un papel central y se convierte en la principal forma de actividad.

Las estrategias lúdicas no solo fomentan el aprendizaje cognitivo, sino que también favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. A través del juego, los niños aprenden a reconocer y manejar sus emociones, a desarrollar habilidades de socialización y a comprender las emociones de los demás. Estas actividades permiten que los niños se enfrenten a situaciones que requieren resolución de conflictos, toma de decisiones y cooperación, habilidades fundamentales para su bienestar emocional. Las estrategias lúdicas crean un ambiente de confianza

y seguridad que favorece la expresión emocional, lo que facilita el aprendizaje de la autorregulación y la empatía.

Beneficios de la inteligencia emocional en la primera infancia.

La inteligencia emocional en la educación inicial desempeña un papel fundamental para el desarrollo integral de los niños. Durante estos primeros años de vida, aprenden a identificar, expresar y gestionar las emociones, y sientan las bases para una sana convivencia, mayor autonomía y mejor adaptación social.

Según Campoverde et al. (2023), el desarrollo de la inteligencia emocional en la etapa preescolar aporta múltiples beneficios significativos en el crecimiento integral de los niños. Entre los más destacados se encuentran una mayor capacidad de autorregulación emocional, lo que permite manejar sus emociones de manera adecuada; una mejora notable en sus habilidades sociales, facilitando la convivencia y la interacción con sus pares; así como un incremento en la autoestima, aspecto fundamental para la construcción de una identidad positiva. Además, los autores señalan que este desarrollo fortalece el vínculo afectivo con los docentes y padres de familia, generando un entorno seguro y de confianza.

Plan de actividades lúdicas para potenciar la inteligencia emocional

Esta propuesta pedagógica está enfocada en niños de 4 a 5 años de edad que asisten regularmente a los centros educativos.

Actividad 1	“Caritas Mágicas”
Objetivo	Promover la identificación y expresión de emociones básicas (alegría, enojo, tristeza y asombro).
Materiales:	Tiempo estimando

<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas de colores (rojo, rosado, azul, verde) • Palos de helado gruesos • Marcadores de diversos colores • Limpiapipas de diversos colores • Goma • Espejo 	30 minutos
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar a los niños tarjetas que expresen las 4 emociones básicas (felicidad, tristeza, enojo y susto). 2. Conversar brevemente sobre cada emoción y preguntar cuándo han sentido alguna de estas emociones. 3. Pedirles que imiten las emociones básicas frente al espejo. 4. Entrega a cada niño las 4 paletas de las emociones para que ellos peguen pedazos de limpiapipas simulando ser el cabello. 5. Jugando con las emociones: la docente realiza una emoción y los niños alzan la paleta que corresponde a la emoción demostrada. 	

Actividad 2	“Semáforo emocional”	
Objetivo	Fortalecer la autorregulación emocional en situaciones cotidianas.	
Materiales:	Tiempo estimado:	
<ul style="list-style-type: none"> • Un semáforo de cartón colgado en la pared • Círculos grandes de cartulina (rojo, amarillo, verde) • Goma • Imágenes que ilustren las siguientes actividades: <p>“Un amigo me quita un juguete a otro niño”</p> <p>“Un niño se cae mientras está corriendo”</p>	30 minutos	

<p>“Un niño cuando le dicen que ya es momento de guardar sus juguetes”</p> <p>“Un niño con miedo a una araña”</p>	
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar a los niños el semáforo y explicar el significado del mismo (rojo me detengo, amarillo respiro, verde actúo con calma). 2. En el patio formar a los niños haciendo un círculo. 3. Entrega a los niños los círculos de cartulina de colores. 4. La docente enseña una imagen de una actividad relacionada con las emociones y los niños deben alzar el color adecuado de la cartulina (un amigo me quita un juguete indicar la cartulina de color verde porque actuó con calma). Por último, la docente designa a alguien para que pegue el círculo de color en el semáforo. 	

Actividad 3	“La isla de la empatía”⁷	
Objetivo	Fomentar la empatía y el trabajo en equipo en los niños de 4 a 5 años mediante un recorrido simbólico por diferentes emociones representadas en espacios lúdicos.	
Materiales:		Tiempo estimado:
<ul style="list-style-type: none"> • Espacio físico seguro y amplio • Telas de diversos colores • Rompecabezas • Cubos • Legos • Osos de peluche • Juguetes rotos • Cajas misteriosas • Lupas • Binoculares • Frascos con escarcha • Fotografías de animales extraños 		30 minutos

<ul style="list-style-type: none"> • Linterna 	
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente prepara previamente diferentes escenarios como si fueran islas emocionales: <ul style="list-style-type: none"> - Isla de la alegría: telas de colores claros, dulces para los niños y material lúdico como rompecabezas, cubos, legos, osos de peluche, etc. - Isla de la tristeza: un sonido musical triste, telas de color azul, gris, celeste, juguetes rotos, gotitas de papel colgado del techo como lágrimas. - Isla del asombro: telas de colores dorado, plateado, objetos misteriosos dentro de cajas (lupas, binoculares), frascos con escarcha, fotografías de animales extraños. - Isla del susto: telas de color negro colgadas, luces apagadas, una linterna encendida en el centro, sombras proyectadas en la pared. 2. La docente invita a los niños a un viaje emocional, visitando cada isla. 3. En cada isla, los niños conversan con la docente sobre la emoción que representa cada lugar (cómo se sienten), (cuándo la han experimentado esa emoción, cómo podrían ayudar a alguien que está asustado y triste). 	

Actividad 4	“El viaje en globo de las emociones”	
Objetivo	Fomentar la identificación, expresión y regulación emocional mediante un juego de rol imaginativo.	
Materiales:	Tiempo estimado:	
<ul style="list-style-type: none"> • Aros grandes o cojines. • Carteles con paisajes emocionales (ej. isla de alegría, montaña de enojo, nube de tristeza, bosque del miedo) • Disfraces simples o sombreros • Música ambiental suave • Tarjetas con caritas emocionales 	30 minutos	
Procedimiento:		

1. Reunir a los niños e indicar que el día de hoy viajarán en globo aerostático a mundos mágicos donde viven las emociones. Cada niño se sienta en un arco/cojín que será su globo.
2. Poner música ligera e indicar: ¡Despegamos! Describe cómo vuelan por el cielo y llegan a la primera parada la isla de la alegría.
3. Al llegar, muestra el cartel y describe el lugar. Haz preguntas como: ¿Qué cosas te hace sentir alegría? ¿Qué harías aquí?
4. Luego continúan el viaje a otros lugares emocionales.
5. En cada lugar, los niños expresan sus emociones usando gestos, palabras o dibujos en el aire, y eligen una tarjeta con caritas para compartir cómo se sienten.
6. Regresan a casa volando sus globos.
7. Cada niño menciona cuál fue su emoción favorita del viaje y por qué.

Actividad 5	“Circuito emocional”	
Objetivo	Favorecer la identificación y expresión de emociones básicas mediante el movimiento corporal a través de un recorrido lúdico e interactivo.	
Materiales	Tiempo estimado	
<ul style="list-style-type: none"> • Aros, cuerdas, cajas, túnel o mesas cubiertas • Pictogramas de emociones (alegría, tristeza, asombro y miedo) • Cinta adhesiva o tiza • Cojines, colchonetas 	30 minutos	
Procedimiento:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. La docente forma circuitos con 4 estaciones en el patio. En cada estación hay una acción física asociada a una emoción <p>-Estación 1: isla de la alegría</p> <p>Instrucción: salta dentro de los aros con los brazos arriba y una gran sonrisa.</p> <p>Materiales: aros en el suelo, música alegre, pictogramas de carita feliz.</p> <p>-Estación 2: lago de la tierra</p>		

<p>Instrucción: caminar despacio con los hombros bajos y cara seria.</p> <p>Materiales: cinta en el suelo formando un camino.</p> <p>-Estación 3: montaña del asombro</p> <p>Instrucción: salta desde una colchoneta y abre los ojos y la boca.</p> <p>Materiales: colchonetas</p> <p>-Estación 4: cueva del miedo</p> <p>Instrucción: gatear por debajo del túnel</p> <p>Materiales: mesa cubierta con tela o túnel de cartón.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Los niños forman una fila y recorren las estaciones siguiendo las instrucciones dadas por la profesora. 3. Reflexión, la docente formula preguntas, tales como ¿qué estación le gustó más? ¿cuál fue más difícil? ¿Por qué?

Actividad 6	“El paseo de la tortuga paciente”	
Objetivo	Fomentar la autorregulación y el respeto por turnos en actividades cotidianas.	
Materiales:	Tiempo estimado:	
<ul style="list-style-type: none"> • Una tortuga de peluche (puede tener un nombre, como Tina la Tortuga) • Caja mágica de cartón sellada con fomix de color amarillo escarchado. • Cinta adhesiva para marcar un camino en el suelo. • Tarjetas ilustradas con las siguientes situaciones de la vida escolar: <ul style="list-style-type: none"> - “Un niño levantando la mano para participar” - “Un niño sentado esperando su chocolate” - “Un niño haciendo fila para lavarse las manos” 	30 minutos	

- “Un niño de pie esperando su turno mientras otros juegan”	
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente pregunta: ¿Has visto cómo caminan las tortugas? ¿Van rápido o despacio? 2. Explica que las tortugas son tranquilas y esperan su turno. 3. Los niños se sientan en círculo. 4. La docente presenta a Tina la Tortuga. 5. Cada niño saca una tarjeta de la caja mágica. 6. La maestra hace que la tortuguita se dirija hacia los niños siguiendo el camino marcado. 7. El niño puede realizar la acción cuando la tortuga allá llegada. 8. Todos deben de esperar tranquilos a que lleguen su turno. 9. La docente realiza un conversatorio con los niños preguntando ¿Cómo se sintieron al esperar que llegue la tortuga? ¿estuvieron impacientes porque la tortuga no llego rápido? Si, no porque 	

Actividad 7	“Superhéroes resuelven-problemas”	
Objetivo	fortalecer la inteligencia emocional mediante el reconocimiento de emociones y búsqueda de soluciones ante conflictos cotidianos.	
Materiales:		Tiempo estimado:
<ul style="list-style-type: none"> • Una cajita mágica. • Capas o antifaces de superhéroes • Emoticones de emociones (feliz, triste, enojado, calmado, asustado) • Estrellitas adhesivas o sellos de carita feliz • Tarjetas con imágenes que representen situaciones problemáticas simples (ej. “Mi 		30 minutos

amigo no quiere compartir”, “Me sentí triste porque me caí”, “Alguien se burló de mi dibujo”	
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formar a los niños en círculo. 2. Presentar la “Cajita mágica de los problemas” y explicar al grupo que hoy se convertirán en superhéroes emocionales. 3. Estregar una capa y un antifaz a cada niño. 4. La misión comienza: los niños uno por uno saca una tarjeta de la cajita mágica y entregan a la docente, quien en voz alta lee la situación problemática. 5. Los niños representan la situación problemática imitando a superhéroes. La docente puede ayudar con frases tales como: ¿Qué hizo Juan?, ¿Qué dijeron sus amigos?, ¿Cómo se sintió Juan? 6. La docente premia a los niños entregando un sello de superhéroes porque han encontrado la solución al problema. 	

Actividad 8	“Aventura con el dado de las emociones”	
Objetivo	Identificar, nombrar y representar emociones, favoreciendo la empatía y la expresión emocional.	
Materiales:	Tiempo estimado:	
<ul style="list-style-type: none"> • Dado gigante hecho de cartón y sellado de fieltro, con caras que represente emociones como alegría, tristeza, enojo, calma, sorpresa) • Tarjetas con mini retos 	30 minutos	
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente inicia la actividad contando una breve historia: “Hoy viajaremos al Reino de las Emociones. Para avanzar en esta Aventura, debemos lanzar el dado mágico y superar desafíos con nuestras emociones. Cada emoción nos da un poder diferente”. 		

2. Por turnos, cada niño lanza el dado.
3. Cuando caiga una emoción, el niño tiene que decir el nombre de la emoción (si no la reconoce, la docente ayudará a identificar).
4. Luego, el niño saca una tarjeta con un mini reto relacionada con la emoción que identificó en el dado. Los mini retos pueden ser:

-Alegría: baila como si te dieron una sorpresa de cumpleaños o sonríe como si fueras a ver a tu persona favorita.

-Tristeza: haz una cara triste como si perdieras tu juguete favorito o imita a alguien que llora porque se cayó.

-Enojo: actúa como si alguien rompiera tu dibujo o pisa fuerte como si estuvieras muy enojado.

-Miedo: imita a alguien que escucha un ruido extraño en la oscuridad o imita a alguien que camina en la oscuridad con cuidado.

5. El niño ejecuta la actividad que está escrita en la tarjeta
6. Los niños se colocan en círculo y la docente pone música alegre, pide que hagan la demostración de la emoción que ella les indica mediante una tarjeta. Estas emociones pueden ser:

- Alegría: saltar

- Tristeza: caminar lentamente

- Enojo: abrir los brazos

- Calma: mover los brazos como olas del mar

- Miedo: caminar en puntillas

- Tarjeta con mini retos

Actividad 9	“Teatrín mágico de las emociones”	
Objetivo	Identificar y representar emociones a través del juego dramático, fortaleciendo la empatía, el lenguaje emocional y la creatividad.	
Materiales:		Tiempo estimado:

<ul style="list-style-type: none"> • Títeres o marionetas (de animales, niños, monstruos de colores, etc.) • Tarjetas con pequeñas historias-problemas (adaptadas a su edad) • Capas o sombreros mágicos para que los niños se disfrazen de “actores emocionales” • Cofre mágico o baúl de los sentimientos (puede tener objetos simbólicos como caritas, pañuelos, corazones) 	30 minutos
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. la docente inicia con una pequeña narración mágica: “Hoy abriremos el Teatrín de las Emociones, un lugar donde los títeres y los niños nos ayudan a resolver lo que sienten. Pero shhh... ¡necesitamos a los ayudantes del corazón para que funcione! ¿Nos ayudan ustedes?” 2. La docente divide a los niños en pequeños grupos de 5. 3. Cada grupo saca una tarjeta mágica con una mini historia, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - “Conejito se siente muy triste porque nadie quiso jugar con él”. - “Osito está enojado porque perdió su pelota”. - “Pajarito se siente feliz porque aprendió a volar” 4. Cada grupo elige qué personajes usar (animales) y dramatiza una emoción (pueden usar disfraces o accesorios del cofre mágico) con la guía de la docente. 5. La actividad se cierra con un breve diálogo (las preguntas pueden ser ¿qué emoción vieron? ¿qué podría hacer el personaje para sentirse mejor?) 	

Actividad 10	“La orquesta mágica de las emociones”	
Objetivo	Expresar diferentes emociones mediante el sonido, el ritmo y el movimiento corporal, fomentando la autorregulación emocional.	
Materiales	Tiempo estimado:	

<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos musicales (tambores, maracas, cascabeles, panderetas, botellas con arroz, etc.) • Pañuelos o cinta de colores (uno para cada emoción) • Tarjetas o imágenes con caritas emocionales (alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa, calma) • Una varita mágica 	30 minutos
<p>Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente reúne a los niños y dice la actividad que se va a realizar: “Hoy vamos a convertirnos en una orquesta mágica. Viajaremos por el bosque de los sentimientos. Cada emoción tiene un sonido especial y nosotros vamos a descubrirlo. Pero cuidado: ¡la música tiene poderes mágicos que pueden cambiar cómo nos sentimos!” 2. Cada niño elige un instrumento y escoge un pañuelo de color (ej. amarillo=alegría, azul=tristeza, rojo=enojo, verde=calma, violeta=miedo, naranja=sorpresa). 3. La docente pone una música de fondo para que los niños se muevan por el aula. 4. La docente señala con la varita mágica una tarjeta de un color y todos los niños que tienen ese color tocan su instrumento. 5. Los niños se mueven por el aula tocando sus instrumentos según la emoción que les señala la maestra. 6. Finalmente se sientan en semicírculo y cada niño pasa al frente a dirigir la orquesta con la varita mágica. 	

Evaluaciones

Las evaluaciones de la propuesta se llevarán a cabo mediante la observación directa, permitiendo valorar los avances emocionales de los niños de manera integral. Este instrumento se aplicará durante la ejecución de las actividades para evaluar el desarrollo de las siguientes habilidades.

Actividad 1		Ficha de observación “Caritas Mágicas”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:		Fecha:		
Objetivo: promover la identificación y expresión de emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y asombro).				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Reconoce y nombra al menos 2 emociones básicas al observar las tarjetas.				
Imita expresiones emocionales frente al espejo.				
Participa en la elaboración de las caritas mágicas.				
Identifica correctamente la emoción representada por la docente.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 2		Ficha de observación “Semáforo emocional”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:		Fecha:		
Objetivo: fortalecer la autorregulación emocional en situaciones cotidianas.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Comprende el significado de los colores del semáforo emocional.				
Participa activamente en la dinámica del juego con las tarjetas de situaciones.				
Relaciona correctamente la emoción con la acción o reacción correspondiente.				

Espera su turno para intervenir durante el juego.				
---	--	--	--	--

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 3		Ficha de observación “La isla de la empatía”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:		Fecha:		
Objetivo: fomentar la empatía y el trabajo en equipo.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Reconoce y verbaliza emociones propias al visitar las islas emocionales.				
Escucha y respeta las opiniones y emociones de sus compañeros.				
Muestra actitudes de ayuda o				

consuelo hacia otros.				
Participa activamente en los espacios simbólicos propuestos.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 4		Ficha de observación “Viaje en globo de las emociones”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: fomentar la identificación, expresión y regulación emocional.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Identifica correctamente las emociones presentadas en los paisajes emocionales.				
Expresa emociones con palabras, gestos o dibujos.				

Participa en el juego de rol con disposición e imaginación.				
Menciona cuál fue su emoción favorita y por qué.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 5	Ficha de observación “Circuito emocional”			
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: favorecer la identificación y expresión de emociones mediante el movimiento corporal.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Realiza correctamente las acciones físicas indicadas en cada estación emocional.				
Reconoce la emoción				

vinculada a cada estación.				
Participa con entusiasmo en el circuito.				
Comenta cuál estación fue si favorita o más desafiante.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 6		Ficha de observación “El paseo de la tortuga paciente”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:		Fecha:		
Objetivo: fomentar la autorregulación y el respeto por los turnos.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Espera con paciencia su turno mientras la tortuga se desplaza.				
Realiza correctamente la acción de la				

tarjeta solo cuando le corresponde.				
Comprende el valor de la espera y la calma como parte del juego.				
Comenta cómo se sintió durante la espera.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 7		Ficha de observación “Superhéroes resuelven-problemas”		
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: fortalecer la inteligencia emocional mediante el reconocimiento de emociones y búsqueda de soluciones.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Identifica la emoción presente en la situación problemática.				

Participa en la representación de la situación usando lenguaje corporal o verbal.				
Propone al menos una solución al conflicto presentado.				
Reconoce cómo se sintieron los personajes involucrados.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 8	Ficha de observación “Aventura con el dado de las emociones”			
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: Identificar, nombrar y representar emociones, favoreciendo la empatía y expresión emocional.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Nombra correctamente la				

emoción que sale en el dado.				
Realiza el reto emocional de forma adecuada.				
Participa activamente en el juego y respeta los turnos.				
Relaciona el reto con una experiencia o emoción propia.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 9	Ficha de observación “Teatrín mágico de las emociones”			
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: Identificar y representar emociones a través del juego dramático.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones
Comprende la emoción representada en				

la historia del teatrín.				
Participa activamente en la dramatización con títeres o disfraces.				
Se expresa verbal o corporalmente al representar una emoción.				
Propone formas de ayudar o acompañar a un personaje que se siente mal.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Actividad 10	Ficha de observación “La orquesta mágica de las emociones”			
Nombre del niño/a:				
Nombre del/la docente:				
Edad:			Fecha:	
Objetivo: expresar emociones mediante el sonido, el ritmo y el movimiento corporal.				
Criterios de evaluación	Logrado (3)	En proceso (2)	No logrado (1)	Observaciones

Relaciona el color del pañuelo con la emoción correspondiente.				
Toca su instrumento con la intensidad y ritmo adecuado a la emoción.				
Se mueve con libertad y coherencia según la emoción representada.				
Participa como director de la orquesta mágica.				

Conclusiones: _____

Firma del docente: _____

Metodología

La propuesta de intervención titulada “Pequeñas emociones, grandes aprendizajes”, está diseñada para ser aplicada en el nivel inicial; contempla una serie de actividades lúdicas estructuradas que permiten trabajar las emociones de forma vivencial, activa y participativa.

Las actividades están organizadas para desarrollarse dentro del aula con una duración aproximada de 30 minutos para cada una de ellas, integrándose en la jornada diaria. Cada actividad lúdica ha sido planificada considerando el nivel de desarrollo cognitivo y emocional de los niños, y tiene como finalidad estimular la identificación, expresión, autorregulación y comprensión emocional, así como fomentar habilidades sociales como la empatía, la escucha y el trabajo en equipo.

El rol del docente es el de facilitador y mediador del proceso emocional, guiando cada actividad con sensibilidad y apertura, proporcionando un ambiente afectivo y de confianza. Las actividades pueden aplicarse de forma individual o en grupo.

La propuesta está pensada para ser adaptada con niños del nivel inicial en el ámbito familiar y educativo. Puede aplicarse de manera flexible, integrando recursos como música, juegos de rol, expresión corporal, tarjetas ilustrativas, favoreciendo así un aprendizaje significativo desde el juego.

Referencias

- Campoverde-Zúñiga, N. E., Esteves-Fajardo, Z. I., Melgar-Ojeda, K. A., & Peñalver-Higuera, M. J. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: Beneficios y prácticas innovadoras. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8, 87
- Cuasapud Morocho, J. J., & Manguashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165.
- García Santana, D. A., & Navarrete Pita, Y. (2022). Estrategia lúdica para el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de preparatoria. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 10(3).
- Ibarra, M., Astudillo, A., Garófalo, M., Villegas, V. M., & Ibarra, C. M. B. (2024). Los recursos lúdicos en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en el nivel inicial: Playful resources in strengthening emotional intelligence in early childhood education. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5), 4299-4316.
- Salguero, M. J. C. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil.
- Vergara, H. G. A., García, Á. A. A., Meza, G. B. F., & Álvarez, S. V. D. (2020). Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades lúdicas en el nivel preescolar. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 5(2), 42-49.

ANEXO 2

Proceso de validación

PROCESO DE VALIDACIÓN

Estimada docente:

Lcda. María Daniela Sarmiento Pesántez, Mgs.

Usted ha sido seleccionada como experta para evaluar la “Propuesta Pedagógica, Pequeñas emociones, grandes aprendizajes: propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la inteligencia emocional en la primera infancia, que surge como producto del trabajo de titulación: Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, realizado para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Inicial en la Universidad Católica de Cuenca.

La propuesta se adjunta como anexo al final del documento.


F:

Atentamente,

Karen Julissa Pérez Rocano

C.I: 0150383024

Objetivo del juicio de expertos: Evaluar la pertinencia, coherencia, comprensión, diseño, metodología y factibilidad de la propuesta pedagógica.

INFORMACIÓN GENERAL

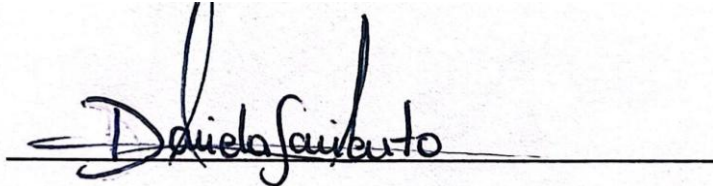
Nombres y apellidos de la docente: María Daniela Sarmiento Pesántez

Formación académica: Licenciada en Educación Inicial, Estimulación e Intervención Precoz.

Mgst en Atención temprana y Desarrollo Infantil

Fecha: 18 de junio del 2025

Firma del experto:



INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

- Lea detenidamente la guía de actividades que se adjunta al final del documento.
- Marque con una X su evaluación en cada criterio.
- Cuenta con un espacio para acotar las observaciones u opiniones que se consideren pertinentes en función a cada indicador.

La rúbrica de validación presentada a continuación es un instrumento que permite calificar la propuesta en función a 5 indicadores.

- 5 equivalente a “excelente”
- 4 equivalente a “muy bueno”
- 3 equivalente a “bueno”
- 2 equivalente a “regular”
- 1 equivalente a “malo”

INDICADOR	CRITERIO POR EVALUAR	VALORACIÓN					OBSERVACIONES
		1	2	3	4	5	
PERTINENCIA	Las actividades planteadas en la propuesta son adecuadas para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años.					X	
COHERENCIA	La propuesta cumple con actividades de acuerdo a la edad de los niños					X	
COMPRENSIÓN	Las actividades de la propuesta contienen un lenguaje que se puede comprender fácilmente					X	
DISEÑO	La propuesta cuenta un diseño dinámico y creativo					X	
METODOLOGÍA	La propuesta contiene estrategias lúdicas enfocadas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años					X	
FACTIBILIDAD	La propuesta es de fácil aplicación en el contexto educativo.					X	

PROCESO DE VALIDACIÓN

Estimada docente:

Lcda. Jessica Gabriela Pacheco Parra, Mgs.

Usted ha sido seleccionada como experta para evaluar la “Propuesta Pedagógica, Pequeñas emociones, grandes aprendizajes: propuesta de estrategias lúdicas para potenciar la inteligencia emocional en la primera infancia, que surge como producto del trabajo de titulación: Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, realizado para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Inicial en la Universidad Católica de Cuenca.

La propuesta se adjunta como anexo al final del documento.


F:

Atentamente,

Karen Julissa Pérez Rocano

C.I: 0150383024

Objetivo del juicio de expertos: Evaluar la pertinencia, coherencia, comprensión, diseño, metodología y factibilidad de la propuesta pedagógica.

INFORMACIÓN GENERAL

Nombres y apellidos de la docente: Jessica Gabriela Pacheco Parra

Formación académica: Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Inicial, Estimulación Temprana e Intervención Precoz por la UDA.

Magister en Neuropsicología y Educación por la UNIR

Fecha: 26 de junio del 2025

Firma del experto:



Firmado electrónicamente por:
**JESSICA GABRIELA
PACHECO PARRA**
Validar únicamente con FirmaEC

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

- Lea detenidamente la guía de actividades que se adjunta al final del documento.
- Marque con una X su evaluación en cada criterio.
- Cuenta con un espacio para acotar las observaciones u opiniones que se consideren pertinentes en función a cada indicador.

La rúbrica de validación presentada a continuación es un instrumento que permite calificar la propuesta en función a 5 indicadores.

- 5 equivalente a “excelente”
- 4 equivalente a “muy bueno”
- 3 equivalente a “bueno”
- 2 equivalente a “regular”
- 1 equivalente a “malo”

INDICADOR	CRITERIO POR EVALUAR	VALORACIÓN					OBSERVACIONES
		1	2	3	4	5	
PERTINENCIA	Las actividades planteadas en la propuesta son adecuadas para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años.					X	
COHERENCIA	La propuesta cumple con actividades de acuerdo a la edad de los niños					X	
COMPRENSIÓN	Las actividades de la propuesta contienen un lenguaje que se puede comprender fácilmente					X	
DISEÑO	La propuesta cuenta un diseño dinámico y creativo					X	
METODOLOGÍA	La propuesta contiene estrategias lúdicas enfocadas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años					X	
FACTIBILIDAD	La propuesta es de fácil aplicación en el contexto educativo.					X	

ANEXO 3

Autorización de publicación en el repositorio institucional

 <p>Universidad Católica de Cuenca</p>	<p>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</p>	<p>CÓDIGO: F – DB – 30 VERSION: 01 FECHA: 2025-07-28 Página 81 de 81</p>
---	---	--

Autorización de publicación en el repositorio institucional

Karen Julissa Pérez Rocano portadora de la cédula de ciudadanía N° **0150383024**. En calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales del proyecto de titulación “**Estrategias lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años**” de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos y no comerciales. Autorizo además a la Universidad Católica de Cuenca, para que realice la publicación de este proyecto de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 28 de julio del 2025

F:


Karen Julissa Pérez Rocano

C.I: 0150383024