



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CUENCA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PERIODISMO

**ANÁLISIS DE LA ÉTICA EN EL PERIODISMO
DIGITAL EN LOS DIARIOS EXTRA Y EL
COMERCIO**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN PERIODISMO**

AUTOR: EDINSON JAVIER GUARTAN DUCHITANGA

**DIRECTOR: LCDO. EDGAR VICENTE CORDERO
COELLAR. MSc**

CUENCA ECUADOR

2023

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PERIODISMO

**ANÁLISIS DE LA ÉTICA EN EL PERIODISMO DIGITAL EN
LOS DIARIOS EXTRA Y EL COMERCIO**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN PERIODISMO**


AUTOR: EDINSON JAVIER GUARTAN DUCHITANGA

**DIRECTOR: LCDO. EDGAR VICENTE CORDERO
COELLAR. MSc.**

CUENCA ECUADOR

2023

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO

 <p>Universidad Católica de Cuenca</p>	<p>DECLARATORIA DE AUTORÍA Y RESPONSABILIDAD</p>	<p>CÓDIGO: F – DB – 34 VERSION: 01 FECHA: 20210415 Página 1 de 1</p>
---	---	--

Edinson Javier Guartán Duchitanga de la cédula de ciudadanía N. ° **0706071420**. Declaro ser el autor de la obra “**Análisis de la ética en el periodismo digital en los diarios Extra y El Comercio**”, sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Cuenca, 08 de Mayo del 2023

F: 

Javier Guartán Duchitanga

C.I. 0706071420

CERTIFICACIÓN DE TUTOR

Certifico que el presente Trabajo de Investigación fue desarrollado por Edinson Javier Guartán Duchitanga, con el Tema: “Análisis de la ética en el periodismo digital en los diarios Extra y El Comercio”.



MSc. Edgar Cordero

Docente Tutor

Dedicatoria

Agradezco a Dios, a mis padres y hermana que han sido los pilares fundamentales en la realización de este proyecto, quienes me han dado las fuerzas para superarme en todas las etapas y los que más me han apoyado para continuar en este camino, con todos los valores y el amor, en honor a ellos he decidido culminar este proyecto.

Agradecimiento

Agradezco a mis padres por haberme permitido llegar aquí, a mi hermana por el apoyo recibido en estos largos años universitarios y por acogerme en esta ciudad como si fuera mi casa, por último, a mi tutor de tesis Mgs. Edgar Cordero que ha permitido la realización de este proyecto de grado.

Resumen:

Esta investigación es de tipo cualitativa, etnográfica, descriptiva y bibliográfica. A través de este artículo científico se pretende contribuir y proponer información sobre el tratamiento ético de la información de sucesos (crónica roja) de los medios de comunicación: Extra y El Comercio, en su versión digital. Dos medios de comunicación de cobertura nacional y con su matriz en Guayaquil y Quito, respectivamente.

En esta pesquisa se detallan los principales referentes teóricos sobre la Ética. Los supuestos relacionados con la veracidad, verificación, diversidad y contrastación de fuentes, entre otras nociones del oficio periodístico. Se detalla, analiza e infiere los criterios de los estudiantes de Periodismo de la Universidad Católica de Cuenca con respecto al abordaje de la información, al igual que criterios de expertos con datos sustentados en la técnica de la observación de los temas y contenidos informativos.

Se busca un alcance a la comprensión del análisis y aporte de este tipo de información en la construcción del criterio de la opinión pública, meta y pilar fundamental de la contribución del periodismo en la sociedad contemporánea.

Palabras clave:

Periodismo digital, ética, deontología, medios de comunicación, crónica roja.

Abstract:

This is a qualitative, ethnographic, descriptive, and bibliographical research. This scientific article intends to contribute and propose information on the ethical treatment of event information (red chronicle) in the media: El Extra and El Comercio, in its digital version. Two media with national coverage and located in Guayaquil and Quito, respectively.

In this research, the main theoretical references on ethics are detailed, such as the assumptions related to veracity, verification, diversity, and contrast of sources, among other notions of the journalistic profession. It details, analyzes, and infers the criteria of journalism students at the Catholic University of Cuenca regarding the approach to information, as well as the criteria of experts with data based on the technique of observation of the topics and informative content.

A scope is sought to understand the analysis and contribution of this type of information in the construction of the criterion of public opinion, goal, and fundamental pillar of the contribution of journalism in contemporary society.

Keywords:

Digital journalism, ethics, deontology, media, red chronicle.

INDICE

DECLARATORIA DE AUTORÍA Y RESPONSABILIDAD.....	I
CERTIFICACIÓN DE TUTOR	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Resumen:.....	V
1. Introducción:.....	1
1.1. Justificación.....	3
1.2. Objetivo general.	3
1.3. Objetivo específico.....	3
1.4. Hipótesis.	3
1.5. Metodología	3
1.6. Método y Técnicas.	5
2. DESARROLLO.....	8
2.1. Marco Teórico:	8
2.1.1. Ética.....	8
2.1.2. Ética en el periodismo.....	10
2.1.3. Objetividad	12
2.1.4. Subjetividad.....	13
2.1.5. Análisis del contenido	13
2.1.6. Técnicas de análisis de contenido	14
2.1.7. Análisis del contenido en el periodismo	14
2.1.8. Análisis del contenido en la comunicación	15
2.1.9. Periodismo.....	15
2.1.10. Periodismo digital.....	16
2.1.11. Medios de comunicación.....	17
2.1.12. Medios de comunicación digitales.....	17
2.1.13 La prensa escrita en la era digital.	18
3. Análisis de Encuestas	19
3.1. Encuestas estudiantes	19
Diario Extra	24
Diario El Comercio	26

4. Entrevistas.....	30
5. Conclusiones.....	32
Bibliografía	34
ANEXOS	38

1. Introducción:

El presente trabajo de investigación se centra en su mayoría en los diarios Extra y El comercio, dos medios de comunicación de cobertura nacional y desde algo más de una década con una fuerte incidencia en el entorno digital.

El Diario Extra tiene sus inicios el 21 de octubre de 1974 en la ciudad de Guayaquil, en ese entonces era llamado como Prensa gráfica, que fue el primer nombre del medio impreso creado por el Lic. Galo Martínez Merchán, exministro durante la presidencia de José María Velasco Ibarra. Con el tiempo, se expandió, cubriendo todo el país, incluyendo el sur de Colombia y el norte de Perú. Este es el periódico ecuatoriano más leído en Nueva York.

Extra fue el primer diario popular de Ecuador, se caracterizó por el sensacionalismo y las imágenes sin censura que presentaba en la crónica roja, inicialmente incluía imágenes con contenido sexualmente explícito fuerte. Teniendo un promedio de 416.000 lectores en Guayaquil y Quito donde las personas disfrutaban y se informan diariamente de su contenido, lo que lo convierte en el primer diario de Guayaquil, el tercero de Quito y el primero en audiencia en Ecuador (Extra, 2023).

El diario "EL COMERCIO" se fundó en Quito el 1 de enero de 1906 por los hermanos Carlos y César Mantilla Jácome. Se han editado cuatro páginas de tamaño estándar, impreso en un taller de cinco tipógrafos, un planificador, un operador de prensa, una pequeña máquina manual y varios asistentes. Las tiradas actualmente están limitadas a 500 copias. (comercio, 2016).

Durante sus 110 años de existencia, EL COMERCIO ha sido testigo y protagonista de la historia ecuatoriana, frecuente impulsor de los grandes logros de la nación y acérrimo defensor de la democracia y las libertades, tanto en lo privado como en lo público. Su férrea defensa de la libertad de expresión va más allá de cerrar la puerta (comercio, 2016).

La ética ha sido muy cuestionada en la actualidad ya que los medios buscan atraer público hacia sus noticias, sin importar que las mismas no sean verificadas o estén modificadas.

Los valores más importantes en esta sociedad son la familia, la salud, la educación, la libertad, el amor, la vida y la existencia, el desarrollo personal, la paz y la honestidad y los valores morales. En general, estos valores se mantendrán a futuro, salvo la paz, la honestidad y los valores morales, que serán sustituidos por el dinero, los bienes materiales y los trabajos o trabajos (Herrera Márquez, 2001, pp. 3536).

En el sentido de que la autorregulación no es censura, sino “el compromiso voluntario de los actores involucrados en el proceso de comunicación; Pretende complementar la libertad de los medios con un uso responsable de los medios, guiado fundamentalmente por los valores y propósitos de los medios.” (Aznar, 2005, p. 30).

La "objetividad" es otro valor esencial en el periodismo, las notas deben ser lo más imparciales o imparciales posibles, aunque siempre tendrá un efecto en el escritor y el público, la tarea que enfrenta la realidad económica. Si la objetividad es la claridad de la información y el "enfoque de búsqueda de la verdad en las noticias". La autenticidad, por necesidades profesionales, pero fundamentalmente de la sociedad, es quizás el valor más importante a la hora de proporcionar información (Trejo, 1997, pp. 231).

Por lo tanto, en este análisis se pretende ver la parte ética de los medios y las diferentes vías y soluciones para que los medios puedan tener una mejor imagen al público.

Formulación del problema.

PREGUNTA. ¿Cuál es la construcción de la noticia en la ética del periodismo digital en los medios Extra y El Comercio?

1.1. Justificación.

Este trabajo muestra la falta de ética, en los Diarios Extra y el Comercio y se basa en la identificación de titulares, imágenes y textos, para determinar el incumplimiento a ciertas normativas comunicativas que permiten que se pueda informar de una mejor manera.

1.2. Objetivo general.

Analizar la ética en el periodismo digital en los diarios Extra y El Comercio.

1.3. Objetivo específico.

- a. Fundamentar la ética, el periodismo digital y los medios de comunicación digital.
- b. Diagnosticar la construcción de la información de acuerdo a los preceptos éticos.
- c. Proponer un artículo científico con respecto al análisis de la ética en el periodismo digital en los diarios Extra y El Comercio.

1.4. Hipótesis.

El análisis permitirá que las artes sean un medio de comunicación y mejore la promoción y difusión cultural de los mismos hacia la sociedad.

1.5. Metodología

Esta investigación es de tipo cualitativa, etnográfica, descriptiva y bibliográfica.

1.5.1. Investigación cualitativa

La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos de descripción e interpretación de acciones, lenguajes y eventos

funcionalmente relevantes y su correlación con el contexto social más amplio (Rodríguez, 2011, pág. 11).

Así, es claro que el proceso de investigación cualitativa, en general, no ha recibido la atención prioritaria de los investigadores que cultivan esta área del conocimiento, este hecho puede interpretarse como una expresión de la manifestación de la diversidad metodológica que se da en el ámbito de la investigación cualitativa. Del dominio del conocimiento, donde cada enfoque o corriente mantiene sus propias formas de conducir la investigación. (Gómez, Flores, & Jimenez, 1999, pág. 62).

1.5.2. Investigación etnográfica

La palabra etnografía se refiere tanto a una forma de realizar una investigación de campo como al producto final de la investigación: clásicamente, una monografía descriptiva. Que la sociología es adecuada como técnica. Mencione una rama de la antropología que acumule conocimiento de realidades sociales y culturales específicas, limitadas en el tiempo y el espacio (Rockwell, 1980).

El término "etnografía" es un concepto muy utilizado, pero no siempre significa lo mismo. Sin embargo, es importante ser consciente de la pobreza en cuanto a la definición de un término en muchos casos, ya que puede reducirse y restringirse indebidamente al delimitarlo en una definición simple.

Para (CALVO BUEZAS & BARBOLLA CAMARERO, 2006): "Los antropólogos muchas veces somos alérgicos a las definiciones. Si le preguntas a un antropólogo qué es familia, religión, estado o propiedad, probablemente evitará darte una definición. Para poder responderte con una larga paráfrasis, exponiendo diferentes respuestas culturales, entre diferentes pueblos y en diferentes momentos, personas organizadas para dar solución a sus necesidades que demanda social. Nuestro antropólogo señalará las diferencias y similitudes dentro de este tipo de culturas, pero ciertamente evitará ahondar en el concepto de tales instituciones o entidades consideradas de manera abstracta".

1.5.3. Investigación descriptiva

Los estudios descriptivos según (Salinas, 2012), es aquella que hace referencia a la parte descriptiva de un objeto, fenómeno, sujeto, etc. Este tipo de investigación se basa en la suposición de que la descripción realizada no se ha hecho antes.

En la investigación descriptiva, también conocida como investigación diagnóstica, mucho de lo que se escribe y estudia sobre la sociedad no va más allá de esto. Básicamente, consiste en caracterizar un determinado fenómeno o situación señalando sus características más específicas o distintivas.

Así, la investigación descriptiva es un conjunto de conglomerados que determinan las características de una población, un lugar o proceso social, político o cultural.

1.5.4. Investigación bibliográfica

La información se presenta en diferentes formatos, algunos con más acceso o reconocidos, entre estos: libros, revistas, documentos, textos o internet. El libro es importante para realizar cualquier investigación bibliográfica, ya que tienen buena información y una visión más clara del tema a tratar.

Por consiguiente, es importante leer fuentes bibliográficas recientes y pasadas, para poder realizar comparaciones y tener claro el tema investigativo, antes de abordar un tema es importante delimitar ciertos temas y no avanzar hasta a llegar a la información importante. Pues que se debe tener clara la idea de lo que queremos indagar.

1.6. Método y Técnicas.

Al ser una investigación cualitativa y etnográfica, aplicaremos la técnica de la observación, puesto que se observará y la ética en el periodismo digital en los diarios extra y comercio.

Otra técnica será utilizar las encuestas, a los estudiantes de la Universidad Católica de Cuenca, con la información que se proporcione será utilizada para ver la ética que tienen los medios de comunicación escritos y digitales y como afectan a la sociedad.

Las encuestas se han convertido en una herramienta fundamental para el estudio de las relaciones sociales. Las organizaciones políticas, económicas o sociales contemporáneas utilizan esta técnica como una herramienta fundamental para comprender el comportamiento de sus grupos de interés y tomar decisiones sobre ellos.

Además, se realizará un grupo focal para conocer más sobre el tema de la ética en los medios escritos, finalmente se va a realizar entrevistas estructuradas y de profundidad a expertos en el tema de la ética” en el periodismo digital en los diarios extra y comercio.

El grupo focal es una técnica de recolección de datos a través de entrevistas grupales semiestructuradas, en torno a un tema propuesto por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupos focales; sin embargo, muchos autores coinciden en que se trata de un grupo focal, guiado por un conjunto de preguntas cuidadosamente elaborado con un propósito específico. (Aigner, 2008).

La entrevista estructurada es una entrevista de preguntas basada en escenarios, que son esencialmente abiertas (a diferencia de las preguntas que aparecen en el cuestionario, que en su mayoría son cerradas o de opción múltiple). A todos los encuestados se les hicieron las mismas preguntas con las mismas palabras y en el mismo orden. De esta forma, el estímulo fue el mismo para todos los entrevistados y se aseguró que la variación en la disposición de las preguntas no alterara las respuestas. Sin embargo, los encuestados fueron libres de expresar sus reacciones. Sin embargo, el simple hecho de hacer siempre las mismas preguntas y en el mismo orden implica una gran rigidez en la dinámica de la entrevista. (Lázaro Gutiérrez, 2021).

Las entrevistas semiestructuradas recopilan datos de los encuestados a través de un cuestionario abierto. Para saturar los datos, es decir, recopilar información suficiente para comprender el área de interés, este tipo de entrevista requiere una muestra relativamente grande de participantes. Para realizar entrevistas semiestructuradas, el entrevistador cuenta con un guion que incluye los temas que se deben tratar durante la entrevista. Sin embargo, el orden en que se cubren los temas es diferente y la forma en que se hacen las preguntas se deja a discreción y apreciación del entrevistador. Las preguntas del escenario fueron preparadas por el entrevistador en base a su experiencia personal después de realizar una revisión de la literatura. Estas preguntas deben ser abiertas y su número debe ser mínimo para evitar que se lleve a cabo la entrevista. (Lázaro Gutiérrez, 2021).

2. DESARROLLO.

2.1. Marco Teórico:

En esta investigación a continuación detallaremos los principales referentes teóricos sobre la Ética, Ética en el periodismo, Objetividad, Periodismo, periodismo digital, Medios de comunicación, Medios digitales, La prensa escrita en lo digital.

2.1.1. Ética.

¿Está bien? O más importante, ¿por qué debemos hacer lo correcto? Esta es la gran cuestión de la ética y este libro del profesor (Bilbeny, 2012). Entrar en la ética es un viaje filosófico en el que se desentraña, paso a paso, la compleja red de ideas y creencias que constituyen la verdad moral. Todo ello con la propia fuerza y claridad explicativa del autor. Bilbeny revivió su obra El enfoque ético, adaptándola a la nueva era ya las cuestiones fundamentales que plantea la disciplina en la actualidad.

Todos tienen una conciencia moral que les deja distinguir entre el bien y el mal. Malo, correcto o incorrecto, bueno o malo, para que puedas juzgar tus acciones; ser, por lo tanto, puede ser moralmente recto. Estos se convierten en valores, que se convierten en deberes, introducidos para prácticas individuales y demostradas en la práctica. La ética, por tanto, es la ciencia del deber, de la responsabilidad, que rige la conducta humana (Michele Campos, 2002).

La palabra ética proviene del carácter griego y originalmente significaba quedarse, donde se vive. Más tarde, Aristóteles refinó este significado y desde entonces lo denominó como una forma de ser, una personalidad. Por tanto, la moral es como una segunda casa o naturaleza; una segunda naturaleza adquirida, no heredada como la biológica. Desde esta perspectiva, una persona puede moldear, forjar o construir su forma de vida o identidad. (Ivallmaj, 2022).

El origen de la moral no se conoce ni se conocerá. Los genetistas descubrirán innumerables genes, pero estoy seguro, y espero estar en lo cierto por el bien de la humanidad, que nunca identificarán los aminoácidos responsables del amor, la timidez, los celos o la tristeza. Tampoco lograrán probar la vieja afirmación de Kant, cuya afirmación está ligada a los orígenes filosóficos, no biológicos, de la moralidad: "El mal está intrínsecamente determinado por el cuerpo" (Kraus, 2015).

El origen de la moralidad es la costumbre, que parte de orientaciones relacionadas con los grupos sociales y la búsqueda de la supervivencia. A partir de ahí, los códigos de conducta evolucionan y necesitan de la razón y la comprensión como nueva fuente de moralidad. En este sentido, hablamos de filosofía moral: la ética. Se puede argumentar, sin embargo, que la ética siempre será una actividad teórica y que la ética es una práctica, más ligada a la acción. Es curioso ver cómo Aristóteles distingue entre las virtudes morales, dirigidas al cumplimiento y orientadas al campo de la práctica, y las virtudes morales dianas, que son puramente intelectuales. (Filosofía&Co, 2019).

Asociar la "investigación filosófica de la ética" a la Ética, como profesión de asociación, cofradía o "comunidad" (en España autoproclamada "comunidad de filósofos") ética") es muy cercano a sugerir que el comportamiento ético (incluyendo aquí lo que llamamos comportamiento ético) puede tener lugar fuera de cualquier reflexión filosófica, en consonancia con la recomendación de Wittgenstein: "No pienses, mira". Como si dijera: "No pienses, actúa." (Bueno, 2009).

La filosofía moral es un campo de la filosofía que considera el bien y el mal. Explore los orígenes de la moralidad y cómo las personas deben vivir sus vidas en relación con los demás. Por lo tanto, la filosofía moral nos ayuda a vivir una vida ética no solo resolviendo problemas abstractos, sino también brindándonos marcos prácticos para tomar decisiones y abordar desafíos éticos específicos. (Ethicsunwrapped, 2018).

Para (Del Prado, 2018) “se cree que la comunicación en la ética no solo es un tratado de normas deontológicas que se buscan transmitir a las personas, sino más bien es una reflexión de porque se debe ser ético y debe basarse en la convicción de la dignidad de las personas por encima de cualquier interés particular”. Dándonos a entender que esto se debe ver más allá de reglas y debe buscar practicarse en el diario vivir de las personas para así tener una buena ética en la sociedad aplicando los principios de la comunicación.

La comunicación ética según (Iglesias, 2022) “implica una comunicación clara, concisa, honesta y responsable. Sin embargo, en una profesión que carece de pautas claras, el verdadero desafío es distinguir entre el bien y el mal”. Por este motivo se llega a deducir que se necesitan de mejores pautas para llegar a una comunicación más clara y ética para una mejor sociedad con valores

“La ética de la comunicación es cómo uno usa el lenguaje, los medios, el periodismo y forma relaciones guiadas por la moral y los valores propios. Esta moralidad incluye la conciencia de las consecuencias y consecuencias del comportamiento; "Respetar otros puntos de vista y tolerar la disidencia. Los principios de la ética incluyen la honestidad, la justicia y la integridad de las propias palabras” (hmong, 2022). Entendiendo que la ética es necesaria para una mejor sociedad y para establecer normas de comportamiento y visión acerca de la sociedad respetando las opiniones de los demás.

2.1.2. Ética en el periodismo.

La ética de la información considera a los encargados de ayudarnos a interpretar el mundo, es decir, a los periodistas, a reflexionar sobre la tecnología que utilizan para informarnos y a preguntarnos si las características de su trabajo influyen en la narrativa meta mediática que hace posible el combate hoy. Por la verdad el examen de esta tecnología, sus capacidades y limitaciones, debe constituir un área esencial de la ética. Y ese es precisamente el objetivo esencial de este artículo: comprobar si la profesión periodística ha pensado lo suficiente en esta cuestión. (Micó, 2007).

Hoy en día, el concepto de ética de la información incluye todas las cuestiones éticas relacionadas con la digitalización, es decir, la reproducción de todos los fenómenos posibles, sin limitarse a las acciones humanas y el diseño diseñado en los códigos 0 y 1 como información digital, así como las cuestiones éticas relacionadas con la el intercambio, combinación y uso de dicha información, incluyendo la comunicación a través de medios digitales. Esta característica generalizada del concepto de ética de la información se basa en la aceptación generalizada de los procesos de digitalización y su tendencia a incluir no solo todos los fenómenos, sino también la consideración solo de lo que puede digitalizarse. Digo en este caso de un ser digital (Capurro, 2002)

Según (Alsina, 2019) El surgimiento de la teoría de la pos verdad plantea una vez más la cuestión de cómo el periodismo puede distorsionar la realidad. Las redes sociales han explotado en popularidad en el mundo de los medios, pero su responsabilidad no se puede comparar con la del periodismo. Enfrentar la ética personal de los comunicadores no profesionales es un código de ética profesional. El periodismo de noticias se basa en la credibilidad y la autenticidad de sus historias. En este artículo reflexionaremos sobre las crisis éticas del periodismo y los peligros para su credibilidad si no se abordan satisfactoriamente.

A partir de la descripción de los valores del periodismo tradicional, se cuestiona si son aplicables de la misma manera en el periodismo ciudadano. Paralelamente se plantea cómo exigir el compromiso de los ciudadanos con la humanidad del otro, donde se propone pasar de una deontología a una ética de la motivación que explicita los beneficios de un actuar honesto y respetuoso (Ure, 2010).

La ética de la información es una rama de la ética de las aplicaciones que se centra en las aplicaciones web, la gestión de la información y el uso general de la computadora. Aborda temas relacionados con la distribución libre y justa de la información, la autonomía y el poder en Internet y el diseño de sistemas informáticos basados en valores. La tecnología de la información

da forma a muchos de los elementos interactivos esenciales en una sociedad basada en datos. (Heesen, 2021).

Los principios éticos de las sociedades del conocimiento se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos e incluyen el derecho a la libertad de expresión, el derecho de acceso a la información de dominio público -especialmente la información de dominio público-, el derecho a la educación, la privacidad y la participación en la vida cultural. El debate internacional sobre la ética de la información (Infoética) aborda los aspectos éticos, legales y sociales del uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) (Unesco, 2022).

Los cambios en los aspectos sociales, culturales, políticos y económicos de la sociedad actual creados por los nuevos paradigmas y el rápido avance de las tecnologías de la información y la comunicación han generado cambios en los cambios éticos y éticos en el uso de las computadoras, programas, información y otros aspectos. de la naturaleza tecnológica, creando así dilemas éticos para los usuarios, profesionales, profesionales de TI y la cultura de TI de las organizaciones (SILVA, 2006).

2.1.3. Objetividad

La objetividad trascendental según (Maturana, 1997) es ciega porque no logra reconocer el comportamiento del observador con respecto a la realidad, esta crítica es contra este sistema filosófico conocido como realismo metafísico, ejemplos al respecto se encuentran en Descartes y Kant, y más contemporáneos en J. Searle. Por otro lado, sobre la base de la objetividad constitutiva, el ser interpreta la realidad como algo que ha construido desde el principio y considera su capacidad cognitiva como fenómenos biológicos que ocurren en la vida.

La influencia de la filosofía positivista ha llevado a una tendencia en el mundo contemporáneo a identificar la verdad con la objetividad. Las premisas sobre las que descansa la teoría de la objetividad no son axiomas, tal como

parecen, y conducen a contradicciones; Además, es necesario restaurar una concepción realista de la verdad, libre de las limitaciones del pensamiento positivista. (Muñoz Torres, 2010).

El periodista tiene bastantes razones para responder que la objetividad que pretende el Código de Ética es imposible porque es una exageración e introduce algunas nociones de objetividad tomadas del Código de Ética difiere y concluye que las visiones subjetivas excluyen la objetividad. Recuerde las reglas del lenguaje periodístico: sea neutral, citando fuentes, datos, testigos, descripciones de hechos y otros datos que muestren objetividad. (Restrepo, 2001).

2.1.4. Subjetividad

La subjetividad se refiere a la perspectiva o enfoque individual de una persona en un tema o situación. La subjetividad implica que una persona puede tener una vida diferente de la realidad, la misma que puede ser influenciada por sus mismas creencias, experiencias y emociones.

La subjetividad es una característica inherente al ser humano y es una parte común y necesaria de la vida humana. Sin embargo, la subjetividad también puede ser una fuente de conflictos y desacuerdos cuando las personas tienen diferentes puntos de vista sobre un tema.

En el ámbito de la investigación y la ciencia, la subjetividad puede ser un problema si no se controla adecuadamente. Los investigadores deben tratar de minimizar la influencia de la subjetividad en sus hallazgos y conclusiones mediante el uso de métodos científicos rigurosos y la replicación de resultados (dez, 1997).

2.1.5. Análisis del contenido

El análisis del contenido es una técnica utilizada para examinar y evaluar el contenido de un texto o discurso. Esta técnica se utiliza a menudo en campos

como la literatura, la comunicación y la psicología para entender mejor el significado y el mensaje que se está tratando de transmitir (Noguero, 2002).

2.1.6. Técnicas de análisis de contenido

Hay varias técnicas que se pueden utilizar en el análisis de contenido, incluyendo:

1. **Análisis de frecuencia:** se utiliza para medir la cantidad de veces que un tema o palabra es mencionada en un texto.
2. **Análisis de categorías:** se utiliza para clasificar el contenido en categorías predeterminadas y analizar cómo se relacionan entre sí.
3. **Análisis de coocurrencia:** se utiliza para examinar cómo diferentes palabras o temas aparecen juntos en un texto.
4. **Análisis de valores:** se utiliza para examinar cómo un autor o hablante se posiciona sobre un tema determinado a través de su lenguaje y elección de palabras.
5. **Análisis de discurso:** se utiliza para examinar cómo se construyen y transmiten los mensajes en un discurso o conversación (Abarca, 2013).

2.1.7. Análisis del contenido en el periodismo

El análisis del contenido se utiliza a menudo en el periodismo para evaluar y analizar noticias y artículos. Esto puede ayudar a los periodistas a comprender mejor el mensaje y la intención detrás de una historia, y también a identificar posibles sesgos o tendencias en la cobertura de noticias.

Además, el análisis del contenido también se puede utilizar para comparar diferentes fuentes de información y evaluar su fiabilidad y objetividad. Esto puede ser útil para los periodistas que buscan contar historias de manera equilibrada y precisa (Zuluaga, 2018).

2.1.8. Análisis del contenido en la comunicación

El análisis del contenido se utiliza a menudo en la comunicación para entender mejor el mensaje que se está tratando de transmitir y cómo este mensaje puede afectar a la audiencia.

Por ejemplo, en la publicidad, el análisis del contenido puede ayudar a los publicistas a evaluar cómo se está transmitiendo un mensaje publicitario y cómo este mensaje puede afectar a las actitudes y comportamientos de la audiencia.

En la política, el análisis del contenido puede ayudar a los políticos a comprender cómo se está transmitiendo un mensaje político y cómo este mensaje puede afectar a la opinión pública.

En general, el análisis del contenido es una herramienta valiosa en la comunicación para ayudar a entender cómo se transmiten los mensajes y cómo estos mensajes pueden afectar a la audiencia (Colle, 2011).

2.1.9. Periodismo.

El periodismo es una profesión dedicada a la recopilación, procesamiento, análisis, concentración y síntesis de los mismos, sobre un hecho o información en general. El especialista que realice esta tarea debe hacerlo desde una posición objetiva y no sesgada por ninguna de las partes involucradas en el hecho noticioso. Esta información puede ser difundida a través de diversos medios, como televisión, radio, periódicos y medios digitales. (Martínez, 2022).

Para (Márquez, 2018) El periodismo es una pasión insaciable, que sólo puede ser digerida y humanizada por un cara a cara brutal con la realidad... Tiene el privilegio de cambiar algo todos los días. El lado humano del periodismo incluye tratar de hacer el mundo más comprensible; porque comprendiéndonos, menos enemistades; Si nos conocemos, estamos cerca.

2.1.10. Periodismo digital.

En 1994, se lanzaron los primeros medios web en muchos países del mundo. 25 años después, el periodismo digital es una realidad unificada, no solo en lo profesional sino también en lo académico. Basado en una extensa revisión de la literatura. El análisis confirma que el estudio del periodismo digital es una disciplina integrada y en evolución, aunque tiene algunos retos metodológicos y temáticos pendientes que deberá afrontar en los próximos años. (Salaverría, 2019).

(Orihuela, 2002) Esto nos invita a pensar en los cambios que ha supuesto Internet en lo que hasta ahora se ha entendido como modelos de procesos de comunicación. Según Orihuela, estos modelos son: interacción, personalización, multimedia, hipertexto, actualización, riqueza y conciliación.

Según plantea (Guri, 2011) en un fenómeno liberado de sus propiedades anteriores. Cuatro de ellas superan en contenido a las anteriores propuestas de Groth, y serían las siguientes: Continuidad, Integridad, Transparencia Temporal e Interoperabilidad. Además de estas, añade otras dos cosas, nuevas y propias del periodismo digital, como son la flexibilidad y la diversidad. Estaremos pues ante seis factores que, según este autor, sirven para establecer la primera base de investigación en el campo del periodismo digital.

Hoy, el poder real está en manos de unos pocos grupos económicos y financieros y de corporaciones multinacionales, y su influencia en los asuntos mundiales supera incluso a la del propio Estado. Ellos son "los nuevos amos del mundo". En este nuevo marco geoeconómico se ha producido una transformación decisiva en el campo de la comunicación. Gente. La "revolución digital" está rompiendo los límites de las tres formas tradicionales de comunicación: voz, escritura e imágenes, y está contribuyendo al desarrollo de Internet. Ofrece una cuarta forma de comunicación, una nueva forma de expresarse, aprender, crear, consumir, divertirse, relacionarse. (Ramonet, 2011).

2.1.11. Medios de comunicación.

En este nuevo marco geoeconómico se ha producido una transformación decisiva en el campo de la comunicación. Gente. La "revolución digital" está rompiendo los límites de las tres formas tradicionales de comunicación: voz, escritura e imágenes, y está contribuyendo al desarrollo de Internet. Ofrece una cuarta forma de comunicación, una nueva forma de expresarse, aprender, crear, consumir, divertirse, relacionarse.

Actualmente existen múltiples tipos distintos de medios de comunicación. Aunque en ocasiones este concepto se relaciona únicamente con los medios de comunicación de masas como la radio o la televisión, también entendemos como medio de comunicación los sistemas de comunicación bidireccional como el teléfono (Softwaredelsol, 2022).

2.1.12. Medios de comunicación digitales.

El actual y complejo mundo de los medios digitales está definido por desarrollos tecnológicos que configuran nuevas formas de construcción de mensajes (nuevas historias), nuevas dinámicas de transmisión, distribución y exhibición de mensajes (nuevos medios), nuevas posibilidades de relación e interacción del lenguaje y medios con los usuarios (nuevos usos y apropiaciones), así como la comunidad de consumidores de nueva creación según intereses específicos (nueva audiencia), entre entornos de comunicación caracterizados por la redundancia de contenidos (Comunicación digital, 2013).

Estos nuevos actores actúan como intermediarios (o intérpretes) entre el poder y la ciudadanía con la función de "recontar" la realidad, interpretarla y re expresarla. Eso significa que la gente más común crea el "gran escenario" donde se cuenta la realidad y la gente debe tender la mano para "sobrevivir" y actuar socialmente. En este sentido, son uno de los pilares sobre los que descansa el poder y han contribuido en gran medida al fortalecimiento de los Estados-nación. (Bertolotti, 2009).

2.1.13 La prensa escrita en la era digital.

Frente al valor de los medios impresos en el entorno digital, su existencia frente a los nuevos medios es indiscutible. Además, en la actualidad, la prensa escrita y la prensa “online” se encuentran en una fase transitoria de convivencia. La prensa tradicional mantiene su pulso con insospechada fortaleza. Como afirma (Nosty, 2000), en su época ni la radio, ni años más tarde la televisión, ni siquiera, ahora Internet hacen visible el “goodbye Gutenberg” que anunciaron algunos profetas de la comunicación hace dos décadas.

Partimos precisamente del llamado fenómeno Trome y del éxito de tirada y audiencia que ha mantenido este diario, desde hace más de una década, para analizar el complejo proceso de innovación que ha vivido la escritura en los medios de comunicación generalistas contexto.

En la era de transición del periodismo actual, frente a cambios increíblemente vertiginosos que nos obligan a remodelar métodos, estrategias, técnicas y objetivos, la teoría se está alejando de la práctica no solo en la academia sino también en las salas de redacción. Por lo tanto, es urgente investigar qué está pasando con la prensa escrita para encontrar nuevos elementos de juicio y proponer herramientas teóricas sólidas, prácticas y coherentes.

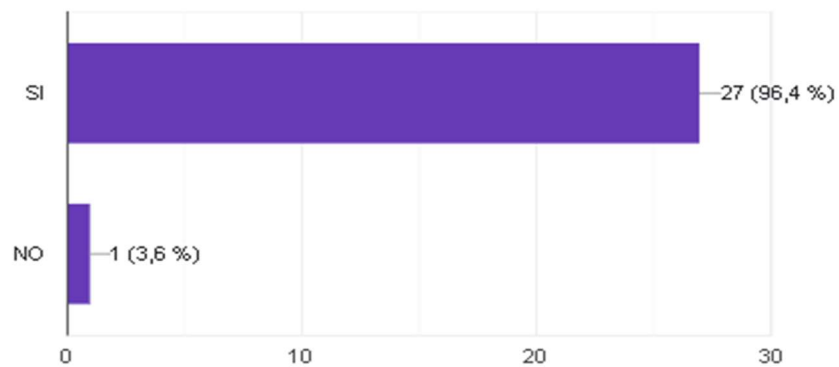
3. Análisis de Encuestas

3.1. Encuestas estudiantes

1. ¿Conoce usted que es crónica roja?

 Copiar

28 respuestas

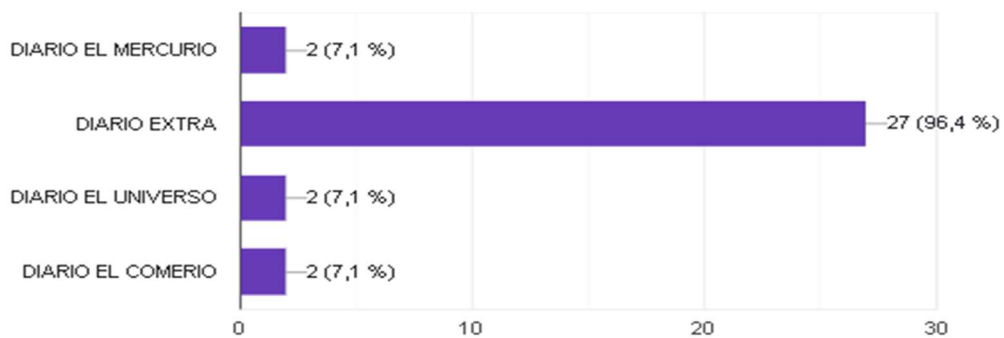


El 96,4% de los encuestados si conoce que es crónica roja, en tanto el 3,6% no conoce lo que es crónica roja.

2. De los siguientes diarios, ¿Cuál cree usted que se caracterizan por utilizar cronica roja?

 Copiar

28 respuestas

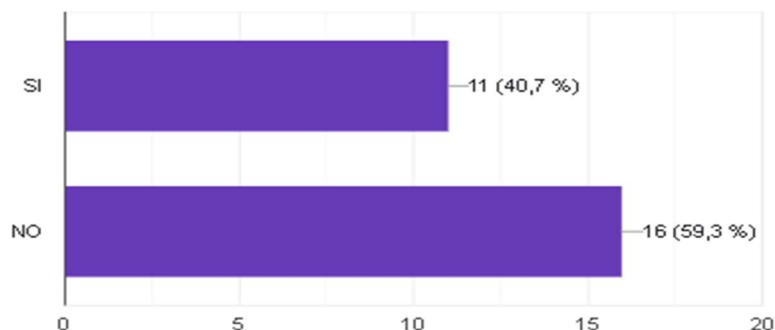


El diario con mayor contenido de crónica roja es el diario El Extra con 96,4% según las encuestas realizadas a los estudiantes de la carrera de periodismo de la Universidad Católica de Cuenca

3. ¿Usted cree que la información de crónica roja aporta un mayor conocimiento informativo?



27 respuestas

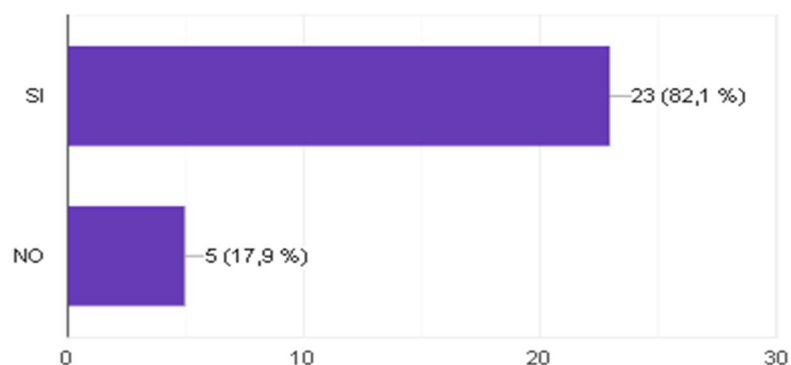


Para la mayoría de personas la crónica roja aporta bastante información, ya que refleja un gran parte de la situación de un lugar y deja un vasto conocimiento sobre el contexto social y político de un país.

4. ¿La crónica roja contribuye a mostrar la realidad?



28 respuestas

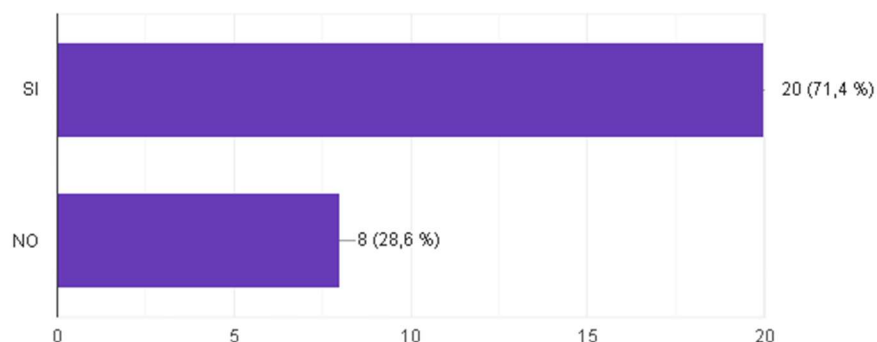


Según las encuestas realizadas a los estudiantes de periodismo de la Universidad Católica de Cuenca, el 82,1% menciona que la crónica roja si contribuye a mostrar la realidad, el 17,9% no está de acuerdo que la crónica roja contribuye a mostrar la realidad.

5. ¿Se puede definir a la crónica como sinonimo del morbo?

 Copiar

28 respuestas

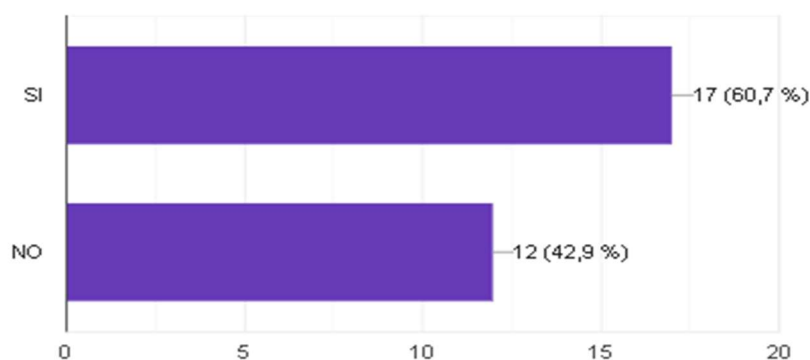


El 71,4% de las encuestas realiza a los estudiantes de periodismo de la Universidad Católica de Cuenca, mencionan que la crónica roja es considerada como un sinónimo de morbo.

6. ¿La crónica roja utiliza elementos propios de la narrativa y la imaginación?

 Copiar

28 respuestas

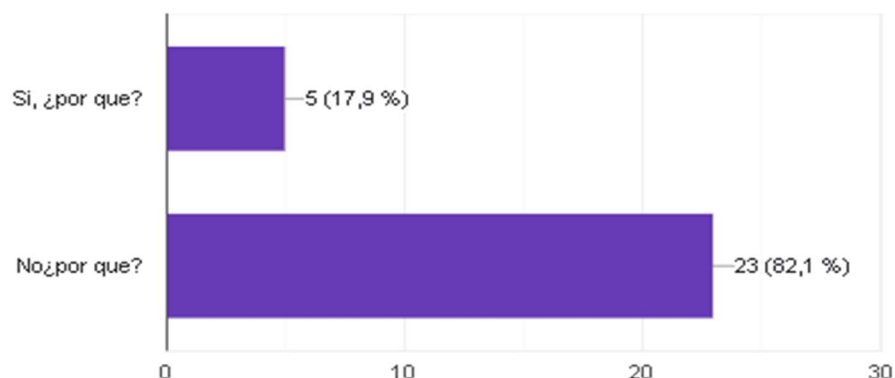


El 60,7% de las encuestas realizadas a los estudiantes de la Universidad Católica de Cuenca menciona que la crónica roja utiliza elementos propios de la narrativa y la imaginación.

7. ¿Cree que la crónica roja se enmarca en un periodismo ético?

 Copiar

28 respuestas

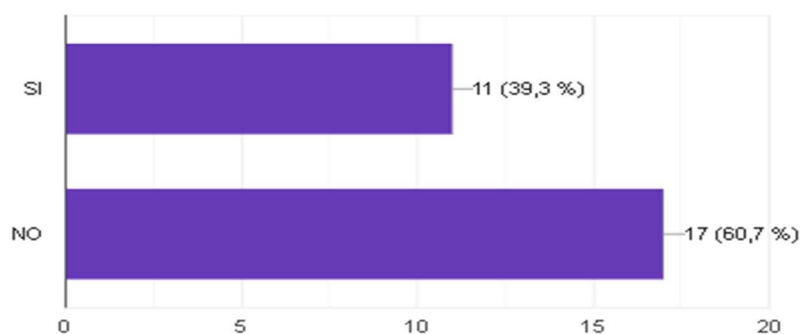


El 82,1% de las encuestas realizadas a los estudiantes de la Universidad Católica de Cuenca mencionan que no creen que la crónica roja se enmarque en un periodismo ético.

8. ¿Cree que la crónica roja es un reflejo de la objetividad, uno de los principios del periodismo?

 Copiar

28 respuestas

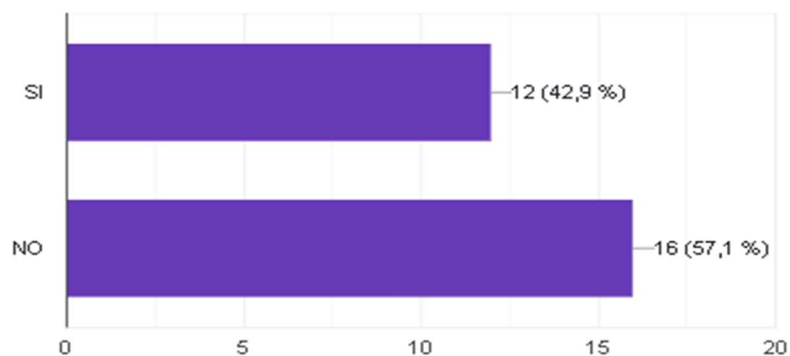


El 60,7% de las encuestas realizadas a los estudiantes de la carrera de periodismo de la Universidad Católica de Cuenca mencionan que no creen que la crónica roja es un reflejo de objetividad, uno de los principios del periodismo.

9. ¿Cree que la crónica roja cumple con la verificación, contrastación, veracidad de fuentes?

 Copiar

28 respuestas

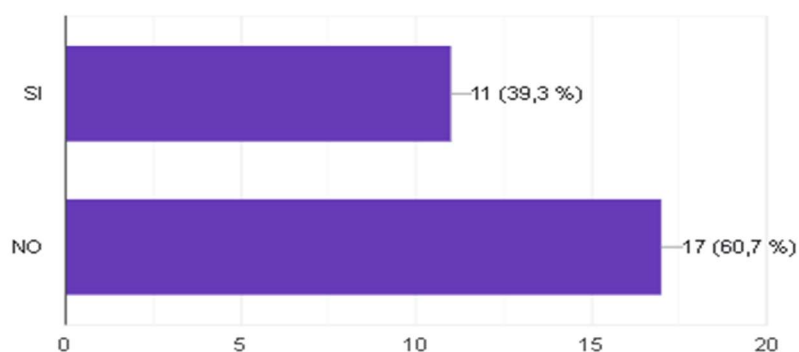


En la mayoría de los casos si se cumple, ya que para una mejor visión de los hechos se necesitan varios testimonios y puntos de vista.

10. ¿Cree que la crónica roja se debería aumentar en todos los diarios?

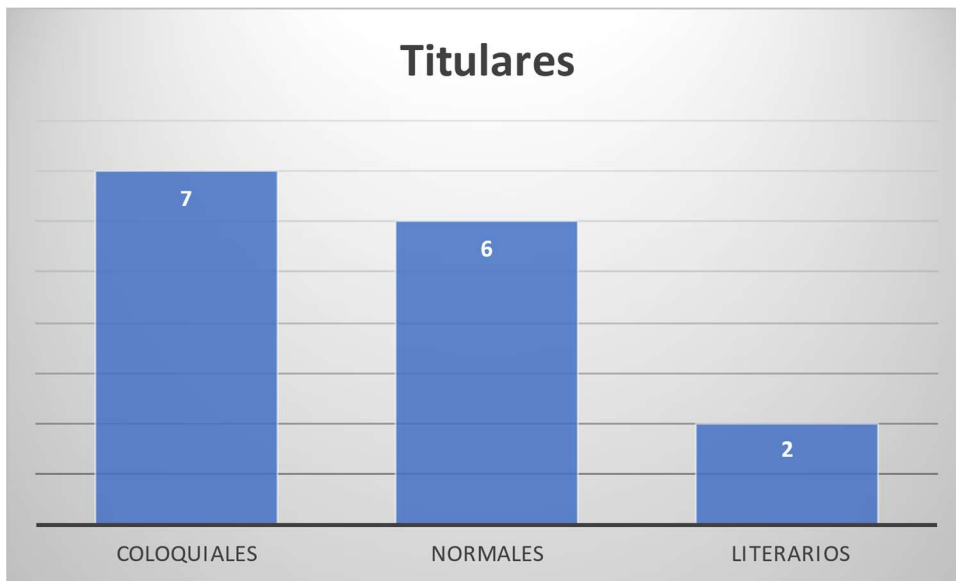
 Copiar

28 respuestas

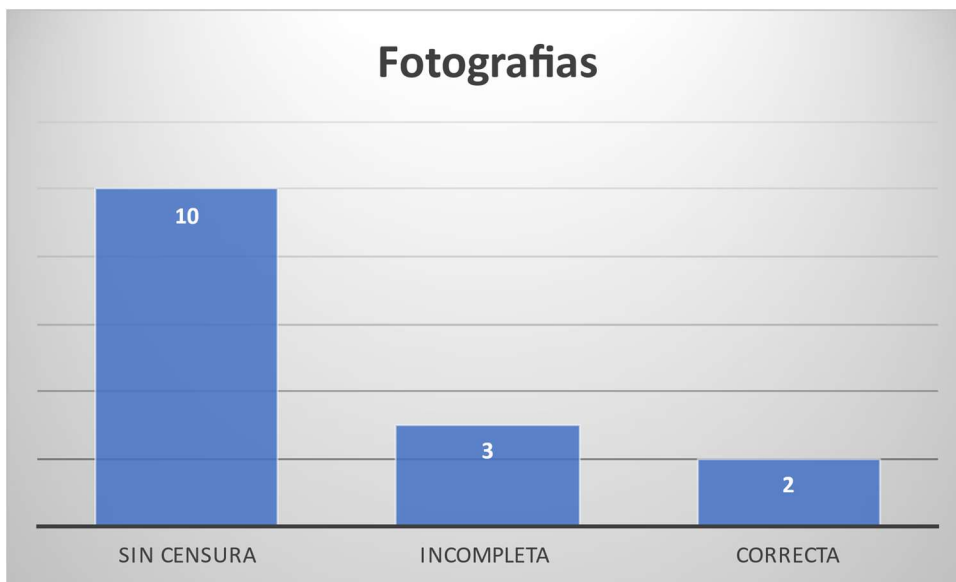


El 60,7% de las encuestas realizadas a los estudiantes de periodismo de la universidad católica de Cuenca, mencionan que la crónica roja no se debería aumentar en todos los diarios.

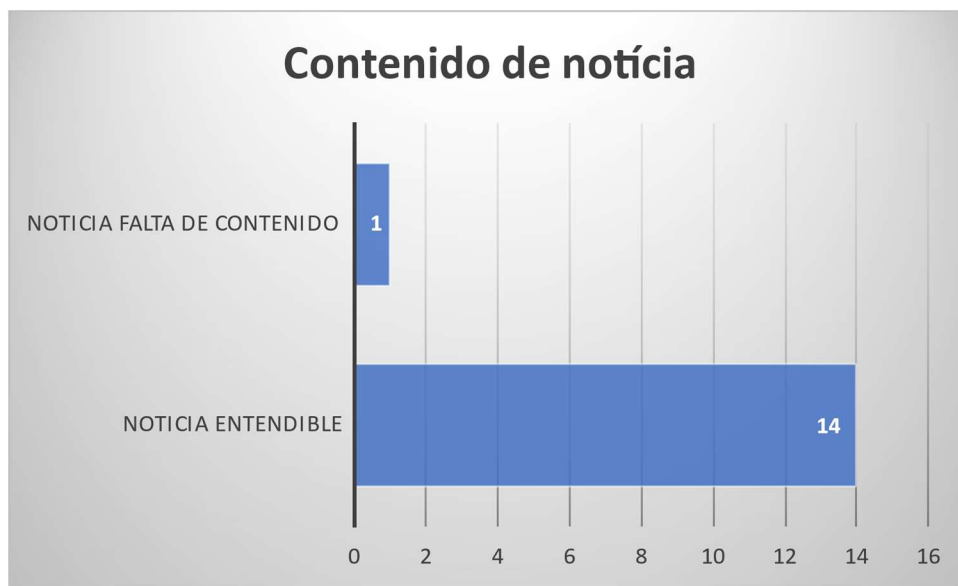
Diario Extra



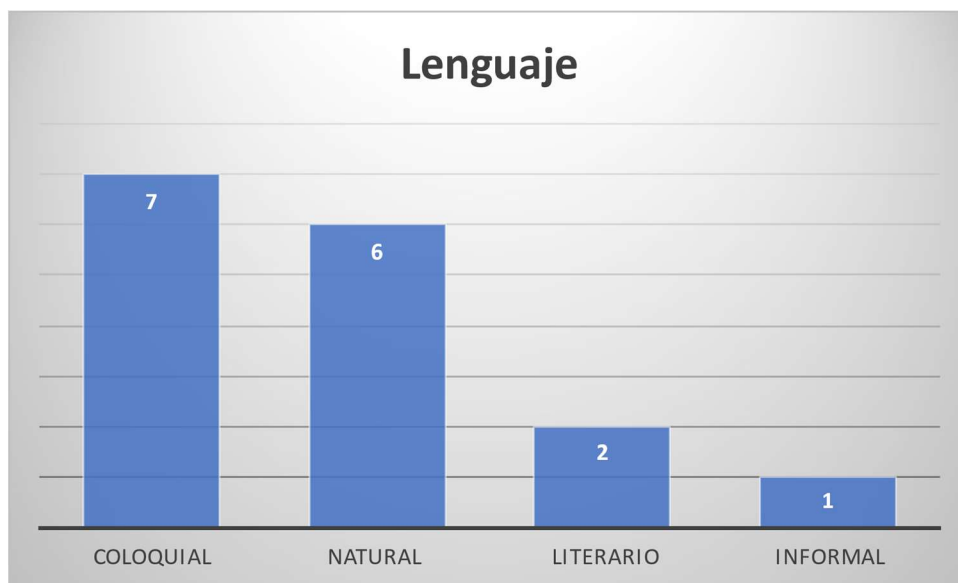
Los coloquiales representan a un 60% en el lenguaje usado en el diario El Extra “Lenguaje informal”, el 30% representa al lenguaje normal “Lenguaje semi informal”, y el 10 % representa al lenguaje literario “Lenguaje formal”.



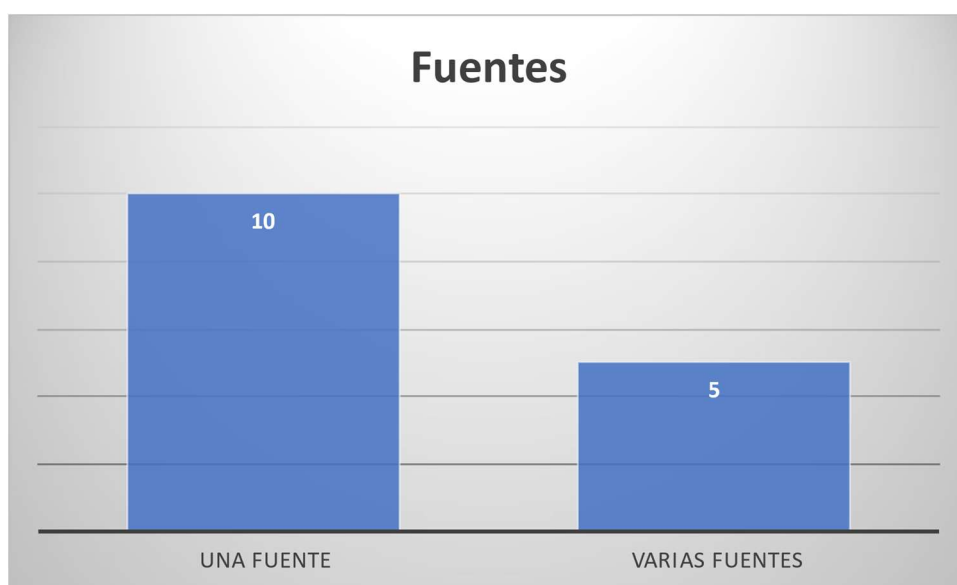
El 70% representa a las imágenes sin censura “no ocultan identidad”, el 20 % representan a las imágenes incompletas “no dicen nada acerca de la noticia, el 10% representan a las imágenes correctas “muestran la realidad”



El 10% corresponden a las noticias que no dan a entender un mensaje, el 90% corresponde a las noticias que si hablan del tema propuesto.

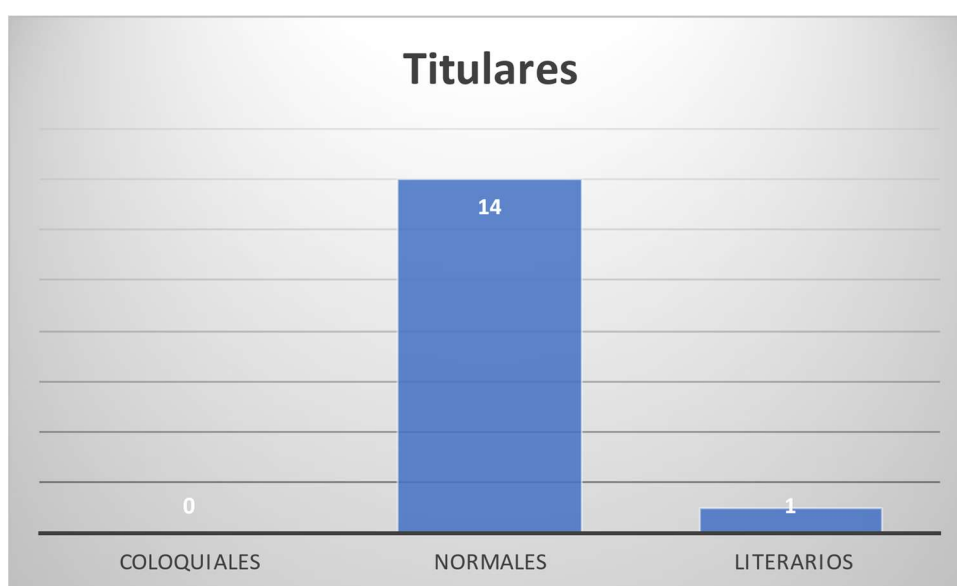


El 40% representan a un lenguaje coloquial “un lenguaje informal”, el 30% representan a un lenguaje natural “ lenguaje poco adecuado”, el 20% representa a un lenguaje Literario “un lenguaje apto para informar”, el 10% representa a un lenguaje no apto para informar.

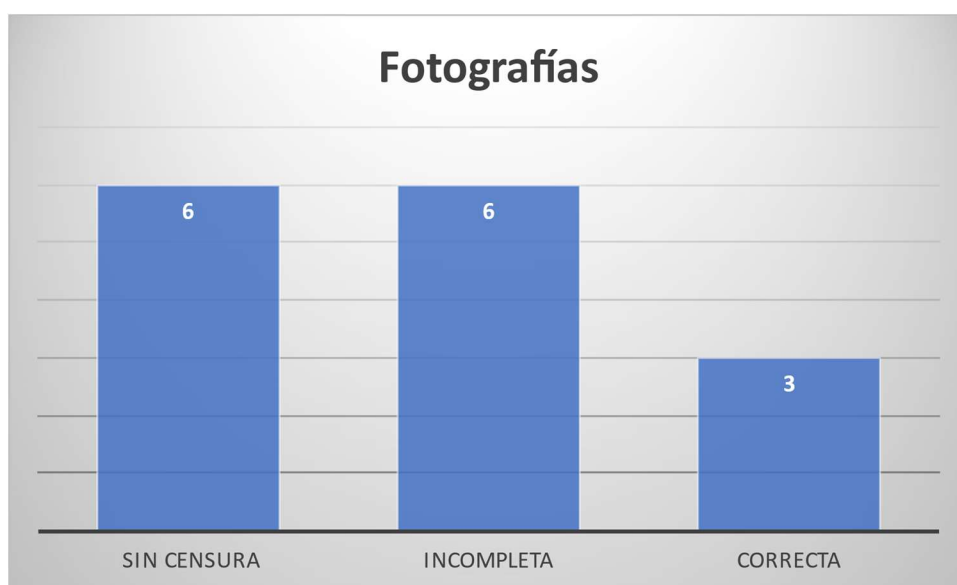


El 70% representan a las noticias con una sola fuente de información, el 30 % representan a las noticias con dos o más fuentes de información.

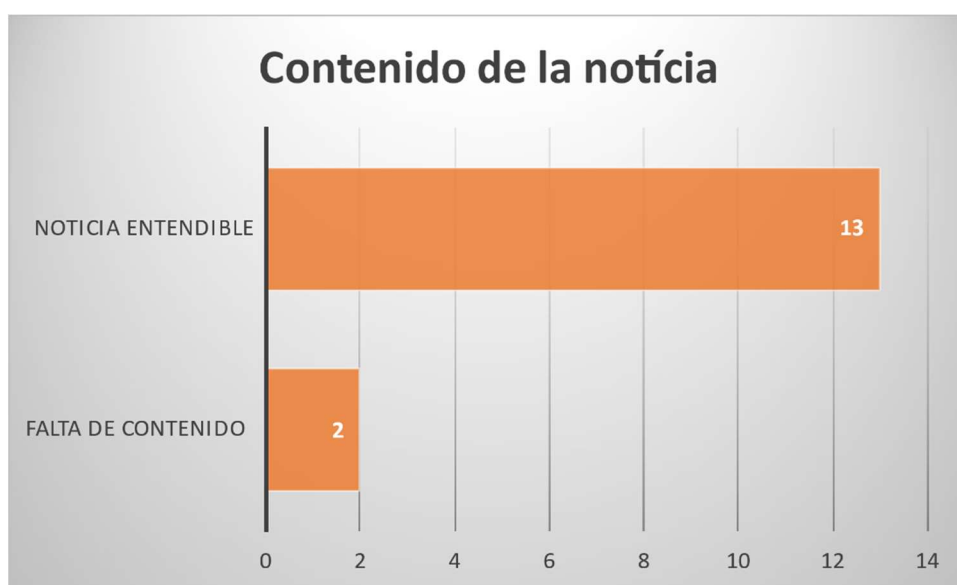
Diario El Comercio



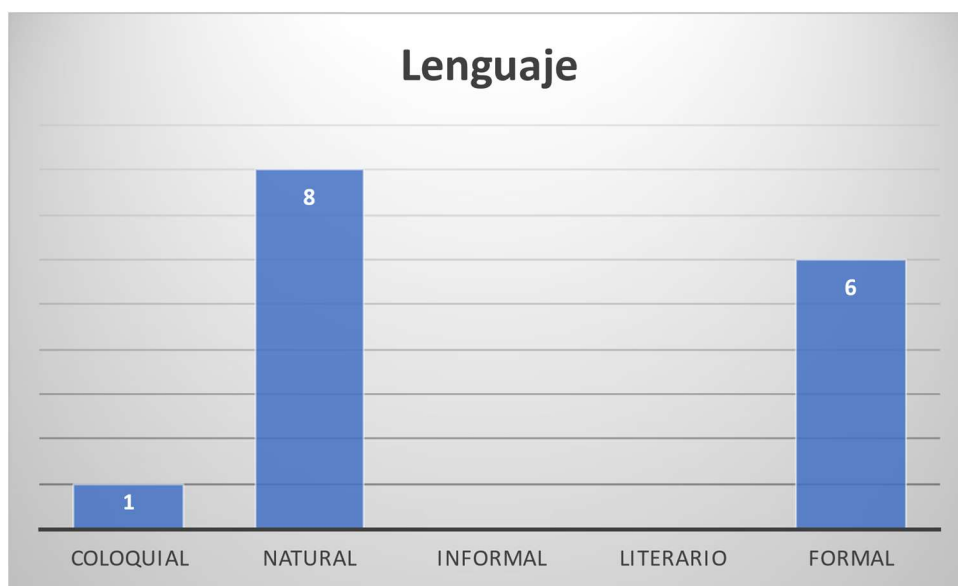
El 90% representa los titulares escritos con normalidad sin exageración de la palabra, el 10% representa a los titulares escritos con un género literario correcto.



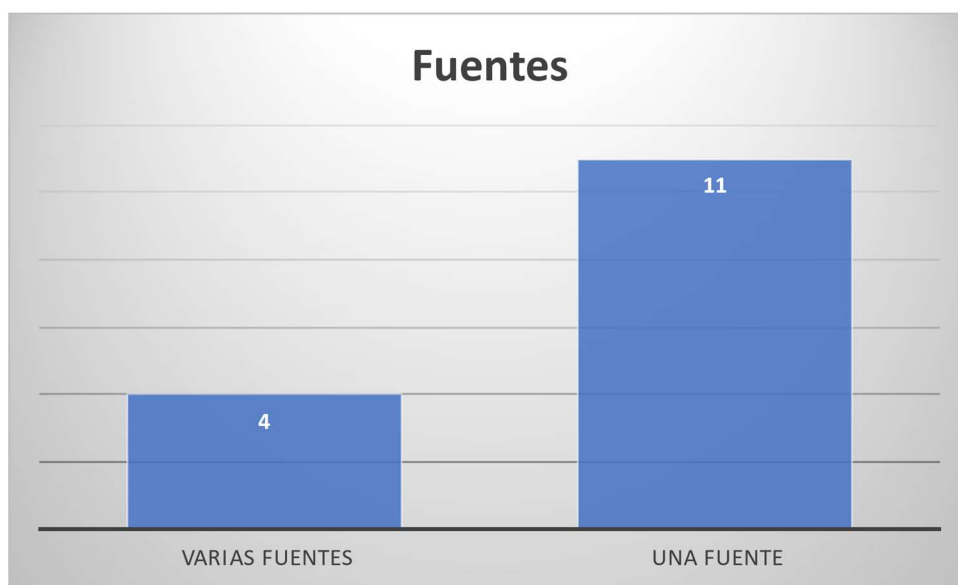
El 40% de las fotografías no cubren la identidad en la información, el 40% de las fotografías no aportan con la información de la noticia y el 10% de las fotografías cumplen con las leyes de comunicación.



El 80% del contenido de las noticias son completas y entendibles y el 20% del contenido de las noticias con poca información.



El 10% del lenguaje a utilizarse el coloquial “lenguaje informal”, el 60% del lenguaje a utilizarse es natural “lenguaje más utilizado”, el 30% utiliza un lenguaje adecuado para informar.



El 20% de las noticias son verificadas con dos o más fuentes de información, el 80% solo utiliza una fuente de verificación de contenido en las noticias.

4. Entrevistas

Se realizaron las entrevistas semiestructuradas a tres docentes de diferentes universidades de Cuenca, con el fin de conocer sus enfoques respecto al tema.

El investigador (Garate, 2023), de la Universidad de Cuenca, mencionó: “La ética es un tema muy delicado que implica todos los valores, y más en un periodismo responsable; diario El Extra tiene un contenido muy informal, muestra violencia y sangre lo cual no lo hace nada ético, sin embargo, a muchas personas les agrada ese tipo de información, eso no responde a un tema ético. El periodismo ético no implica el tema de morbo, sin embargo, en la actualidad es lo que vende y generan mayores ganancias; por ello, en un diario la construcción de la opinión pública es lo más importante, aunque en muchas ocasiones la ética no esté presente”.

(Martin, 2023), de la Universidad Politécnica Salesiana, pone énfasis en que la ética debe siempre responder a los intereses de la comunidad, de los usuarios, en este caso de las masas de las audiencias y no apegándose a ciertos intereses ya sea de índole personal, índole política o de ciertos sectores que estén manipulando conceptos de intereses de ese tipo. “La ética, desde mi práctica periodística, ha sido precisamente una dinámica constante en el trabajo informativo, no un trabajo periodístico basado en la imparcialidad, ni tampoco mucho en la objetividad, pero creo mucho en la transparencia; entonces, cuando uno cree en la transparencia y honestidad, estos son las bases fundamentales para un trabajo de calidad profesional y de beneficio para la comunidad”.

Mientras para el docente, (Beltrán, 2023), de la Universidad de Cuenca, la ética es más un sinónimo de respeto, y mucho más cuando se trata de informar. Además, mencionó que cada diario tiene su forma de expresar una noticia y que el diario El Extra comunica de una forma mucho más llamativa que otros diarios, de igual manera está de acuerdo que una noticia si pueda

tener una sola fuente siempre y cuando sea confiable. En tanto, en el tema del morbo comentó que todas las personas tienen un pensar diferente, y que cada quien ve una noticia a su manera, en un diario la opinión pública es lo que más importa, sin embargo, cada ser humano tiende a ver una noticia de diferente manera.

5. Conclusiones

- La ética estudia el comportamiento humano y su relación con las nociones del bien y el mal, los principios, deberes y derechos que orientan cada profesión con base en la responsabilidad.
- Como se apreció en el análisis de la observación, descrita en líneas anteriores, se devela un alto porcentaje de noticias que no están estructuradas de una forma correcta: una sola fuente, poca contrastación, doble sentido en el uso del lenguaje, imágenes emitidas sin regirse a las exigencias de respeto y protección de víctimas, entre otros temas, estos parámetros vulneran e incumplen ciertas normas de la ética, por ende, perjudicando la calidad de la información.
- La complejidad del mundo contemporáneo asechado por los avances vertiginosos de la tecnología y los recursos provenientes de la Internet conllevan un mayor riesgo en una posible des configuración de la información, en especial en los entornos digitales (medios digitales y redes sociales) eso implica una mayor rigurosidad en la emisión de la información de acuerdo a las normas periodísticas.
- La ética en el periodismo es fundamental para promover una sociedad más informada y consciente, y es responsabilidad de todos los actores involucrados en el proceso de producción de noticias asegurarse de que se cumplan los estándares éticos más altos.
- Los diarios Extra y El Comercio, no cumplen con un tema ético al evadir la Ley de Comunicación: muestran imágenes sin censura, que incitan al morbo e imágenes con actos sangrientos, utilizan un lenguaje que se aleja –incluso- del coloquial “lenguaje informal”. Denotando la inclinación por la comercialización de un producto periodístico desfigurado de su contexto, en un accionar que da cuenta de un mayor interés por el lucro que por el aporte al desarrollo social.

- La identificación de un “déficit” de elementos, requisitos y principios propios del oficio periodístico ponen en jaque el tratamiento de la información y desvirtúan una verdadera acción del periodismo interpretativo con el riesgo desvanecer la importancia de la calidad y la profundidad de los temas abordados.
- Los elementos analizados y las conclusiones obtenidas en esta pesquisa revelan: un riesgo mayor de afectación en la información que llega a los públicos, traducida en la formación de una opinión pública sustentada en la interpretación de un contexto y una realidad inmersas en la zozobra y alejadas de una propuesta de transformación de la audiencia en ciudadanos críticos, reflexivos y argumentativos con relación a los hechos sociales.
- Finalmente, en este trabajo de investigación se cumple la hipótesis planteada.

Bibliografía

- Abarca, A. A. (2013). Técnicas cualitativas de investigación. *Técnicas cualitativas de investigación*.
- Aignerren, M. (14 de 10 de 2008). *ccp.ucr.ac.cr*. Obtenido de https://ccp.ucr.ac.cr/bvp/texto/14/grupos_focales.html.
- Bertolotti, P. (2009). Conceptos básicos comunicación digital. *Universidad nacional de misiones*, 3.
- Bilbeny, N. (2012). *Philpapers.org*. Obtenido de <https://philpapers.org/rec/BILT>
- Bueno, G. (27 de 11 de 2009). *filosofia.org*. Obtenido de <https://www.filosofia.org/filomat/df467.htm>
- Colle, R. (2011). El análisis de contenido de las Comunicaciones. *Colección Cuadernos Artesanos de Latina*, 11.
- comercio, E. (22 de 11 de 2016). *El comercio*. Obtenido de <https://www.grupoelcomercio.com/index.php/home/59-contenidostabs/56-nuestra-historia#:~:text=2010%2019%3A53-,Diario%20EL%20COMERCIO%20fue%20fundado%20en%20Quito%20%20el%201%20de,m%C3%A1quina%20manual%20y%20algunos%20ayudantes>.
- Comunicación digital. (2013). *Palabra Clave*, 673-697.
- Del Prado, R. (2018). *Ética de la comunicación*. Gedisa.
- dez, R. P. (1997). La subjetividad social y su expresión en la enseñanza. *Temas em psicologia*, 5(3).
- Ethicsunwrapped. (18 de 12 de 2018). *ethicsunwrapped*. Obtenido de <https://ethicsunwrapped.utexas.edu/glossary/moral-philosophy?lang=es>

Filosofía&Co. (03 de 1 de 2019). *Filosofía&Co.* Obtenido de <https://filco.es/filosofia-moral-y-etica/#:~:text=Si%20la%20%C3%A9tica%20es%20la,posteriores%20a%20ese%20an%C3%A1lisis%20filos%C3%B3fico.&text=Centr%C3%A1ndonos%20en%20la%20%C3%A9tica%2C%20aparece,deber%2C%20la%20felicidad%2C%20etc.>

general, L. p. (6 de 09 de 2012). *hdl.handle.* Obtenido de <http://hdl.handle.net/10644/3016>

Gómez, R., Flores, G., & Jimenez, G. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.

Guri, J. M. (2011). Per un sistema general de la deontologia periodística. *Nuevos conceptos teóricos para la investigación en periodismo*, 9-25.

Heesen, J. (2021). La etica de la información. *informatio*, 26(1), 13-23. doi: <https://doi.org/10.35643/Info.26.1.1>

hmong. (07 de 12 de 2022). *hmong.es.* Obtenido de https://hmong.es/wiki/Communication_ethics

Iglesias, N. (14 de 6 de 2022). *4 PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA COMUNICACIÓN ÉTICA*. Obtenido de Team Lewis: <https://www.teamlewis.com/es/revista/4-principios-comunicacion-etica/>

Kraus, A. (01 de 11 de 2015). *nexos.* Obtenido de <https://www.nexos.com.mx/?p=26694>

Lázaro Gutiérrez, R. (2021). ENTREVISTAS ESTRUCTURADAS, SEMIESTRUCTURADAS Y LIBRES. ANÁLISIS DE. *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*(171), 28.

Ivallmaj. (03 de 12 de 2022). *xtec.cat.* Obtenido de <http://www.xtec.cat/~lvallmaj/passeig/etimora2.htm>

- Martínez, A. (26 de abril de 2022). *concepto definicion*. Obtenido de <https://concepto definicion.de/periodismo>
- Maturana, H. (1997). *La objetividad. Un argumento para obligar*. Santiago: Dolmen.
- Michele Campos, M. G. (2002). História da ética. *CienteFico*, , 12.
- Micó, J. L. (2007). La ética en el ejercicio del periodismo: Credibilidad y autorregulación en la era del periodismo en Internet. *Estudios de Comunicación*. Obtenido de <http://www.ec.ubi.pt/ec/04/html/02-Jose-Lluis-Mico-La-etica-en-el-ejercicio-del-periodismo.html>
- Muñoz Torres, J. R. (2010). Objetividad y verdad. *Revista de Filosofía*, 161-190.
- Noguero, F. L. (2002). El análisis de contenido como. *Revista de Educación*, 167-179.
- Nosty, D. (03 de 10 de 2000). "La prensa escribe su futuro. *Diario Sur*.
- Orihuela, J. L. (2002). Internet: nuevos paradigmas de la comunicación. *CIESPAL* , 10-13.
- Ramonet, I. (2011). Internet pone en jaque a. *La explosión del periodismo*, 1, 29.
- Restrepo, J. D. (2001). *Chasqui*.
- Rockwell, E. (1980). Etnografía y teoría en la investigación educativa. *Revista Dialogando*, 29-45.
- Rodríguez, J. M. (2011). MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*, 11
- .
- Salaverría, R. (2019). Periodismo digital: 25 años de investigación. Artículo de revisión. *Comunicación, multidisciplinar de Información*.
- Salinas, P. (2012). *Metodología de la investigación científica*. Merida-Venezuela : Universidad de Los Andes.

- SILVA, N. y. (2006). Ética Informática en la Sociedad de la Información.
Revista Venezolana de Gerencia [online], 11(36), 559-580.
- Softwaredelsol. (30 de 05 de 2022). *sdelSol*. Obtenido de
<https://www.sdelSol.com/glosario/medios-de-comunicacion/>
- Unesco. (03 de 12 de 2022). *Unesco*. Obtenido de
<https://es.unesco.org/themes/etica-informacion>
- Ure, M. a. (2010). Una ética autorregulada para el periodismo ciudadano.
Global Media Journal México., 15.
- Zuluaga, C. A. (2018). Análisis de artículos periodísticos y el papel de las
políticas públicas de Ciencia, Tecnología e Innovación en su contenido.
Reflexión Política, 21(41), 92-111.
doi:<https://doi.org/10.29375/01240781.2834>

ANEXOS

 Universidad Católica de Cuenca	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACION EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: F – DB – 30 VERSION: 01 FECHA: 2021-04-15 Página I de I
--	--	--

Édinson Javier Guartán Duchitanga portador de la cédula de ciudadanía N° **0706071420** en calidad de autor y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación” **ANÁLISIS DE LA ÉTICA EN EL PERIODISMO DIGITAL EN LOS DIARIOS EXTRA Y EL COMERCIO**” de conformidad a lo establecido en el artículo 114 del código orgánico de la Economía Social de los Conocimientos. Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos y no comerciales. Autorizo además a la universidad católica de Cuenca, para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

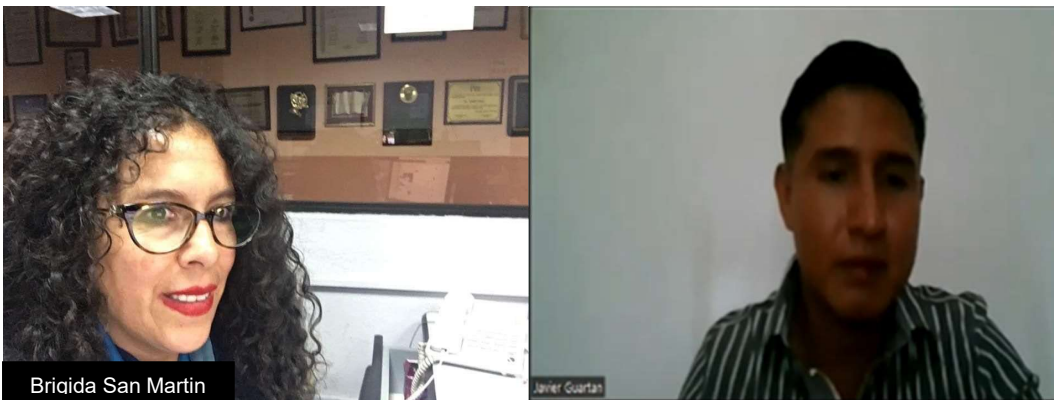
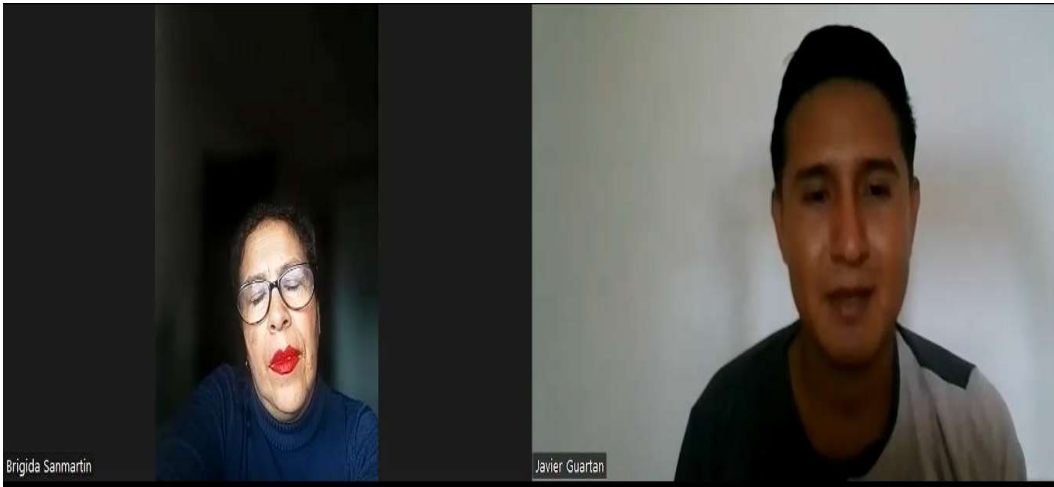
Cuenca, 16 de junio de 2023

F: 

Javier Guartán Duchitanga

C.I. 0706071420

Entrevistados



Trabajos

El Comercio - Noticias del Ecuador y... Candidata a la Prefectura de Azuay... Una cabeza humana fue hallada en pi... etica que es - Buscar con Google

elcomercio.com/actualidad/politica/candidata-prefectura-azuay-abandona-debate.html


Repite este versicul... Descargar musica d... 20 Lista: Las preguntas... Oración a San José... Dios no esta muert... viewcontent.cgi Iglesia de Cuenca E... Debate de ateo vs c... Ven y toma tu lugar... RECETA SECRETA: A...

Quito estará frío y con llovizna en la madrugada del... Distribuidores de gasolina anuncian plantón en Manta Vías cercanas al volcán Cotopaxi, en mantenimiento Organizaciones movilizarán por condonación de...

Actualidad / POLÍTICA

08 de enero de 2023 23:14

Candidata a la Prefectura de Azuay abandona debate



Para el segundo debate fueron convocados otros cinco aspirantes, entre ellas Dora Ordóñez. Foto: Twitter CNE

Lineida Castillo (I)

ÚLTIMA HORA

- 19:17 Quito estará frío y con llovizna en la madrugada del 10 de enero
- 18:49 Distribuidores de gasolina anuncian plantón en Manta
- 18:43 Vías cercanas al volcán Cotopaxi, en mantenimiento para evacuaciones
- 18:28 Alejandro Fernández se confiesa inexperto en olivante, en su nuevo sencillo

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19
- Imágenes de incidentes de bolsonaristas radicales en la sede del Congreso

07:18 p. m. 09/01/2023

El Comercio - Noticias del Ecuador... Candidata a la Prefectura de Azuay... Una cabeza humana fue hallada en... Noticias Ecuador y el Mundo | Ext... La bandera de Liga de Quito... Creador de monigote gigante pre...

extra.ec/noticia/judicial/bandera-equipo-final-liga-quito-hincha-asesinado-78622.html

Repite este versicul... Descargar musica d... 20 Lista: Las preguntas... Oración a San José... Dios no esta muert... viewcontent.cgi Iglesia de Cuenca E... Debate de ateo vs c... Ven y toma tu lugar... RECETA SECRETA: A...

EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA ClubEXTRA

Judicial

La bandera de Liga de Quito lo acompañó hasta su final

Se realizó el funeral del hincha de Liga de Quito asesinado a puñaladas. El detenido está con prisión preventiva.

Miguel Ángel González enero 09, 2023



07:20 p. m. 09/01/2023

Cirujías, injertos, rehabilitación y terapia psicológica: el alto costo de las quemaduras en Ecuador

Sociedad

09 de enero de 2023 19:18

La Fiscalía de Perú libera a 192 rehenes en la Un...
 Joe Biden anuncia medidas a favor del aborto
 Siete leyes deberán reformarse en caso de ganar el s...
 El Papa reclama fin de la violencia en Perú y la...

ÚLTIMA HORA

- 19:41 La Fiscalía de Perú libera a 192 rehenes en la Universidad Nacional, en Lima
- 19:01 Dulce María revela por qué RBD dejó fuera a más países de Latinoamérica de su gira
- 18:48 Joe Biden anuncia medidas a favor del aborto
- 18:44 NASA suspende despliegue de panel solar de la misión Lucy

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

Ministro Inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales

Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación

Las amputaciones están entre las afecciones a pacientes con quemaduras. Foto: Enrique Pesantes / EL COMERCIO

La Zona 8 ya registra 52 muertes violentas a 9 días del 2023

Judicial

EXTRA.ec

SUSCRÍBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA ClubEXTRA

El último hecho fue el crimen de tres hermanos, dos de los occisos habían salido de la cárcel hace un mes. Los delincuentes estaban encapuchados.

Anny Bazán enero 09, 2023



Farándula

A Juan del Valle lo pondrán a bailar con su ex

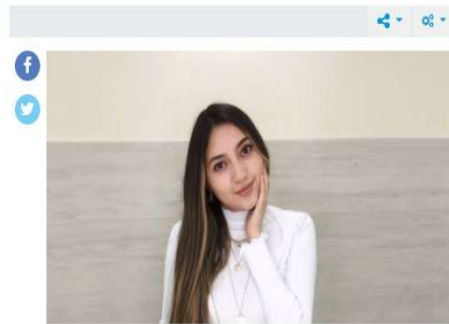
El chico reality no está contento con la decisión de la producción de TC, tras ponerlo a bailar con Yuribeth Cornejo. Él alega que no es bailarín y que a ella deberían de asignarle uno.

Oisella Chávez enero 11, 2023



10 de enero de 2023 17:49

Diana Carolina consiguió entradas para Feid; ¿transmitirá concierto?



Diana Carolina ahora es conocida por transmitir conciertos en vivo. Foto: Instagram Diana Carolina

Redacción Elcomercio.com

Diana Carolina es tendencia nuevamente en redes sociales. Y es que **Feid viene a Quito** y muchos fanáticos no han conseguido su entrada para ver al cantante colombiano, por lo que esperan que la joven transmita el concierto como lo hizo con Bad Bunny.

ÚLTIMA HORA

- 15:33 Feriado de Carnaval, el primero en aplicar reducción del IVA
- 15:32 Petróleo de Texas sube un 3.1% y cierra en USD 77.41 el barril
- 15:30 Asociación de ganaderos solicita al Gobierno solucionar crisis del sector lechero
- 14:59 Perros para rescate y terapia se unen a la Cruz Roja en Pichincha

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones



China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19



Imágenes de incidentos de bolsonaristas radicales en la sede del Congreso

Atención a pacientes renales está en riesgo por pagos pendientes del IESS a dializadoras

10 de enero de 2023 18:30



Imagen referencial. El saldo de la deuda a dializadoras que asumió el actual Gobierno en junio de 2021 fue de USD 10 769 740. Foto: Pixabay

Sara Oñate (I)

En una rueda de prensa, Cristina Freire, vocera de la **Asociación de Centros de Diálisis del Ecuador**, advirtió que la atención a **pacientes renales** está en

ÚLTIMA HORA

- 17:05 Policía defiende propuesta para recibir apoyo de militares
- 17:04 Ave que vivió con dinosaurios hace 70 millones de años fue descubierta en Argentina
- 16:54 Adolescente Kevin Silva está reportado como desaparecido desde el 10 de enero, en Quito
- 16:44 Lionel Messi encabeza el 11 Ideal de la IFFHS de 2022

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- 1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones
- China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19
- Imágenes de incidentes de bolsonaristas radicales en la sede del Congreso

El Oro: 'Quebraron' a Tete y su hijo resultó herido

Segundo asesinato en el cantón Pasaje. La víctima se movilizaba en una motocicleta

Pasaje, El Oro enero 10, 2023



EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA ClubEXTRA

Un operativo está en marcha para controlar las plagas en Quito

14 de enero de 2023 14:53



Los controles se cumplieron en Tumbaco, Calderón, Quitumbe, Los Chillos, Eloy Alfaro, Manuela Sáenz, Eugenio Espejo, La Delicia y La Mariscal. Foto: Cortesía Municipio de Quito

Redacción Quito (I)

Ratas, ratones, cucarachas, entre otros animales que pueden convertirse en plagas, están en al menos, 23 sectores de Quito. El viernes 13 de enero de 2023, el personal de la **Secretaría de Salud** y de la **Unidad de Bienestar Animal** realizaron **intervención integral de control**.

ÚLTIMA HORA

- 16:22 La actividad en los volcanes Cotopaxi, Reventador y Sangay es moderada
- 16:19 Guillermo Lasso se reunió en Madrid con Andrés Allamand y migrantes ecuatorianos
- 16:17 Dos siniestros viales en Cotopaxi dejan cuatro heridos y un fallecido
- 16:04 Barcelona se lleva la Supercopa ante el Real Madrid

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- 1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones
- China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19
- Imágenes de incidentes de bolsonaristas radicales en la sede del Congreso

El Joker y el Castillo de Harry Potter ganan el concurso de monigotes gigantes

Triunfaron en sus categorías. En total se entregaron \$ 12.000. Estos 'años viejos' no se quemarán, pero se desarmarán después del 15 de enero

Juan Daniel Ponce Merchán enero 15, 2023



Actualidad

EXTRA.ec SUSCRÍBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA ClubEXTRA

El Comercio - Noticias del Ecuador y... (Video) Insólito penal fue anulado en... Un hombre entró robar una iglesia y... Gerard Piqué llegó a la Kings League... El Joker y el Castillo de Harry Potter g...

extra.ec/noticia/farandula/gerard-pique-llego-kings-league-manejando-twingo-78953.html

Repite este versicul... Descargar música d... 20 Lista: Las preguntas... Oración a San José... Dios no esta muert... viewcontent.cgi Iglesia de Cuenca E... Debate de steo vs c... Ven y toma tu lugar... RECETA SECRETA: A...

EXTRA.ec SUSCRIBETE


HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA ClubEXTRA

Farandula

Gerard Piqué llegó a la Kings League manejando un Twingo

El presidente de esta liga de fútbol, que se transmite por Twitch, decidió llegar a la sede del torneo de una manera muy curiosa

Katherine Argudo González enero 15, 2023



Windows taskbar: 04:40 p. m. 15/01/2023

El Comercio - Noticias del Ecuador y... (Video) Insólito penal fue anulado en... Dos siniestros viales en Cotopaxi... Gerard Piqué llegó a la Kings League... El Joker y el Castillo de Harry Potter g...


elcomercio.com/actualidad/ecuador/siniestros-viales-cotopaxi-heridos-fallecido.html

Repite este versicul... Descargar música d... 20 Lista: Las preguntas... Oración a San José... Dios no esta muert... viewcontent.cgi Iglesia de Cuenca E... Debate de steo vs c... Ven y toma tu lugar... RECETA SECRETA: A...

Actualidad / ECUADOR

15 de enero de 2023 16:17

Dos siniestros viales en Cotopaxi dejan cuatro heridos y un fallecido



Un camión y un automóvil se impactaron de forma frontal en Pujilí. Foto: Cortesía

Redacción Elcomercio.com

Windows taskbar: 04:41 p. m. 15/01/2023

ÚLTIMA HORA

- 16:34 Sergio 'Kun' Agüero, invitado de Barcelona para la Noche Amarilla, marcó gol
- 16:22 La actividad en los volcanes Cotopaxi, Reventador y Sangay es moderada
- 16:19 Guillermo Lasso se reunió en Madrid con Andrés Allamand y migrantes ecuatorianos
- 16:17 Dos siniestros viales en Cotopaxi dejan cuatro heridos y un fallecido

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- 1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones
- China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero covid-19

16 de enero de 2023 22:29

Paqueta la del Barrio se solidariza con Shakira



Paqueta envió un mensaje de apoyo a Shakira. Foto: Redes Sociales

El Tiempo de Colombia

"Mi queridísima amiga y compañera **Shakira**, soy **Paqueta la del Barrio**" comienza el mensaje que la diva mexicana dejó por video en apoyo a Shakira tras la publicación de la canción de la colombiana en colaboración con el argentino **Bizarrap**.

ÚLTIMA HORA

- 17:05 Shakira y Bizarrap ¿cuánto reciben diariamente por el éxito de su nueva canción?
- 16:43 Liga, sus goleadores y récords en la Copa Sudamericana
- 16:40 Ecuador está entre los mejores países para disfrutar la jubilación
- 16:33 Municipio de Guayaquil retira 300 pancartas de propaganda electoral

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones



China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19



Imágenes de incidentes de bolsonaristas radicales en la sede del Congreso

Actualidad

¡Los Lobos dejan su marca!

Junto al cadáver encontraron un mensaje que decía: "extorsión de Los Lobos". Además, en la cabeza de la víctima estaban marcadas las letras "LB". Moradores tienen miedo de cruzar por dicho sendero.

Byron Castillo enero 16, 2023



Siniestro vial que involucró a dos buses dejó tres heridos en Pastaza

Actualidad

17 de enero de 2023 11:39



Los vehículos circulaban por la vía Mera - Puyo cuando ocurrió el siniestro. Foto: ECU 911

Redacción EL COMERCIO

ULTIMA HORA

- 17:05 Shakira y Bizarrap ¿cuánto reciben diariamente por el éxito de su nueva canción?
- 16:43 Liga, sus goleadores y récords en la Copa Sudamericana
- 16:40 Ecuador está entre los mejores países para disfrutar la jubilación
- 16:33 Municipio de Guayaquil retira 300 pancartas de propaganda electoral

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- 1 Tormentas en California causan muertes y provocan evacuaciones
- China deja ingresar a viajeros y elimina su política cero contra covid-19

Lasso pide a gerentes de las empresas públicas 'que se la saquen'

Actualidad

A la Contraloría se le pidió el inicio de un examen especial a los procesos administrativos

José Daniel Acosta Gutiérrez enero 17, 2023



EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA

ClubEXTRA

Jeremy Renner regresa a casa tras permanecer hospitalizado por accidente

17 de enero de 2023 14:59



Jeremy Renner compartió una foto desde la sala de cuidados intensivos a través de su cuenta de Instagram. Foto: Instagram

Redacción Elcomercio.com

La estrella de Marvel **Jeremy Renner** dejó el hospital. Así lo anunció a través de un mensaje publicado en **Twitter**.

ULTIMA HORA

- 17:04 Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01 ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51 Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito
- 16:50 Ecuador y Bolivia empatan en el Sudamericano Sub 20

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- Ministro Inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales
- Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación
- Artista argentino colecciona de todo, hasta cromos de hace 150 años

Guayas: La 'pelona' le ganó la partida

Joven que fue abandonado herido, el 25 de diciembre de 2022, falleció y sus familiares piden justicia

Édgar Romero / Daule, Guayas enero 17, 2023



EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA

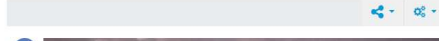
ClubEXTRA



Tendencias / **CURIOSIDADES**

18 de enero de 2023 07:32

Captan en imágenes luces de objetos voladores en Manta



La imagen de las siete luces alineadas en el cielo de Manta fue publicada por José Kaviedes en su cuenta de Facebook. Foto: Facebook.

ÚLTIMA HORA

- 17:12** Ecuador y Bolivia empatan en el Sudamericano Sub 20
- 17:04** Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01** ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51** Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



Ministro inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales



Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación



EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA

ClubEXTRA

Judicial

'Fulminaron' a pelados en la Entrada de la 8, en Guayaquil

Un doble crimen contra dos menores de edad alarmó en el noroeste del Puerto Principal. Un motorizado interceptó a los chicos.

Redacción Guayaquil | enero 16, 2023



Joselyn S. buscará reingresar a la Escuela Superior de Policía



La cadete durante la audiencia en la que le revocaron la prisión preventiva. Foto: Patricio Terán / EL COMERCIO

Redacción Elcomercio.com

La defensa de **Joselyn S.** realizará los trámites pertinentes para que pueda reincorporarse a la Escuela Superior de Policía. Así lo confirmó Juan David Aldaz, uno de sus abogados, el 19 de enero de 2023.

ÚLTIMA HORA

- 17:12** Ecuador y Bolivia empatan en el Sudamericano Sub 20
- 17:04** Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01** ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51** Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Ministro Inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales



Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación



Arista argentino colaciona de todo, hasta cromos de hace 150 años



Judicial

Morona Santiago: Mujer fue asesinada a fierrazos

El implicado es pareja de la víctima. El hombre se desempeñaba como maestro escolar. Habría usado una 'pata de cabra'.

Miguel Ángel González enero 18, 2023



Personas se llevaron latas de atún de un un tráiler que se volcó en la vía Alóag Santo Domingo



El volcamiento del tráiler fue aprovechado por decenas de personas quienes se llevaron cajas con atún. Foto: CTE

ÚLTIMA HORA

- 17:12 Ecuador y Bolivia empatan en el Sudamericano Sub 20
- 17:04 Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01 ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51 Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Ministro inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales



Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación



Judicial

'Muchachito del mal' habría liderado un secuestro

Adolescente, de 17 años, habría sido el 'cerebro' del secuestro a un docente. La retención del ciudadano se produjo el jueves.

Redacción Guayaquil enero 20, 2023



Tres detenidos por el asesinato de una estudiante en la Universidad de Milagro



La Fiscalía dispuso el traslado en cadena de custodia de la vestimenta de los tres sospechosos, para confrontar indicios. Los detenidos fueron trasladados desde Guayaquil a Milagro. Foto: Cortesía Policía Zona 8

Redacción Guayaquil (I)

El crimen de **María Gema Moreira Vera**, de 28 años, se registró la noche del

ÚLTIMA HORA

- 17:12 Ecuador y Bolivia empalan en el Sudamericano Sub 20
- 17:04 Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01 ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51 Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Ministro Inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales



Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación



Artista argentino colecciona de todo, hasta cromos de hace 150 años



EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA

ClubEXTRA

Judicial

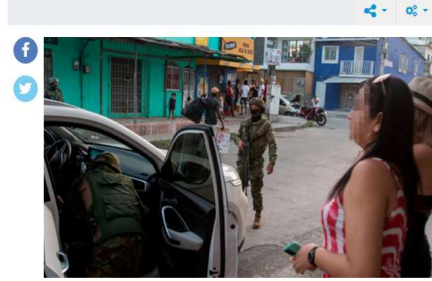
Asesinan estilo sicariato a candidato a la Alcaldía de Salinas

El crimen se produjo en la parte céntrica de la parroquia Muey durante su campaña electoral.

Joffre Lino - enero 21/2023



Ecuador es el país menos seguro de América Latina, según Gallup



En la Costa, la gente se siente más insegura al caminar sola por la calle, según Gallup. En la foto, militares realizan controles en el barrio La Guacharaca, uno de los puntos más conflictivos del cantón Esmeraldas. Foto: El Comercio

Daniel Romero (l)

El Ecuador no quedó bien parado tras la **encuesta de seguridad del 2022** hecha por la firma **Gallup**. Los resultados difundidos por esa empresa de analítica ponen al país como el **menos seguro de América Latina**.

ÚLTIMA HORA

- 17:42 Ecuador gana 1-0 a Bolivia en el Sudamericano Sub 20
- 17:04 Por esta razón no se debe usar utensilios de madera para cocinar
- 17:01 ATM reitera pedido de chalecos antibala para agentes de tránsito en Guayaquil
- 16:51 Conductor es linchado luego de atropellar a dos personas, en Quito

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS



1 Ministro Inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas criminales



Regresar a las aulas es la nueva meta del Ministerio de Educación



Artista argentino colecciona de todo. Incluso cromos de hace 150 años



Judicial

Capturan a presuntos pillos que robaron una 'luca' y un camión en Pascuales

El hecho ocurrió anoche, sábado 21 de enero de 2023. El vehículo pesado fue recuperado junto a otras evidencias.

Miguel Párraga enero 22, 2023



elcomercio.com/tendencias/chatbot-inteligencia-artificial-aprueba-examen-mba.html

23 de enero de 2023 14:03

Chatbot de inteligencia artificial aprueba examen de MBA



El chatbot GPT3 de OpenAI ya había asombrado y aterrizado a Internet con su capacidad para escribir ensayos académicos, discursos, entre otros. Imagen referencial: Freepik

Redacción Elcomercio.com

El chatbot de una compañía de investigación de inteligencia artificial tomó el examen final de MBA de una prestigiosa escuela de negocios de Estados Unidos y lo aprobó.

ÚLTIMA HORA

- 15:31 El 'Kun' Agüero decidirá el sábado si juega en la Noche Amarilla
- 15:28 Consejeros destituidos. Impedidos de posesionarse si son reelectos
- 15:25 OMS analizará si máximo nivel de alerta por el covid-19 se mantiene
- 15:16 ¿Quién es Álvaro Román, el nuevo presidente temporal del Consejo de la Judicatura?

VER MÁS

VIDEOS DESTACADOS

- 1 Wuhan quiere olvidar el primer confinamiento por la pandemia
- El cabello afro pasó de la discriminación al activismo en Venezuela
- Ministro inglés habla del trabajo de Gran Bretaña y Ecuador contra bandas

extra.ec/noticia/actualidad/rincon-misterio-perros-encontraron-huesos-poseidos-78755.html

EXTRA.ec

SUSCRIBETE

HOME ACTUALIDAD BUENA VIDA OPINIÓN JUDICIAL DEPORTES FARÁNDULA

ClubEXTRA

Actualidad

El Rincón del Misterio: perros encontraron unos huesos poseídos en un potrero

Tras el hallazgo de restos óseos y una calavera, los miembros de una familia tienen pesadillas. Sueñan a una adolescente que pide auxilio. Experto afirma que sería un alma en pena que quiere descansar en paz.

Byron Castillo enero 12, 2023



Anexos formulario de preguntas.

Formulario sin título

Análisis de la ética en el periodismo digital en los Diarios Extra y El Comercio.

1. ¿Conoce usted que es crónica roja?

SI

NO

2. De los siguientes diarios, ¿Cuál cree usted que se caracterizan por utilizar crónica roja?

DIARIO EL MERCURIO

DIARIO EXTRA

DIARIO EL UNIVERSO

DIARIO EL COMERIO

3. ¿Usted cree que la información de crónica roja aporta un mayor conocimiento informativo?

SI

NO

4. A su criterio, ¿Cree que la crónica roja contribuye a mostrar la realidad?

SI

NO

5. ¿Se puede definir a la crónica como sinonimo del morbo?

SI

NO

6. ¿La crónica roja utiliza elementos propios de la narrativa y la imaginación?

SI

NO

7. ¿Cree que la crónica roja se enmarca en un periodismo ético?

Si, ¿por que?

No¿por que?

8. ¿Cree que la crónica roja es un reflejo de la objetividad, uno de los principios del periodismo?

SI

NO

9. ¿Cree que la crónica roja cumple con la verificación, contrastación, vericidad de fuentes?

SI

NO

10. ¿Cree que la crónica roja se debería aumentar en todos los diarios?

SI

NO