



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN SICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

**LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS
ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR**

**TRABAJO DE TITULACIÓN O PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN SICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
VOCACIONAL**

AUTOR: LIZBETH VIVIANA CULCAY MORALES

DIRECTOR: DR. EDGAR RIGOBERTO CURAY BANEGAS

CUENCA – ECUADOR

2020

*No me gradué en los
50 años de La Cato!*



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN SICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL

**LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS
ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR**

**TRABAJO DE TITULACIÓN O PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN SICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
VOCACIONAL**

AUTOR: LIZBETH VIVIANA CULCAY MORALES

DIRECTOR: DR. EDGAR RIGOBERTO CURAY BANEGAS

CUENCA – ECUADOR

2020

*Yo me gradué en los
50 años de La Cato!*

La personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de básica superior

Lizbeth Viviana Culcay Morales
Universidad Católica de Cuenca
Unidad Académica de Educación
Cuenca- Ecuador
lvculcaym48@est.ucacue.edu.ec

Resumen

La presente investigación que tiene como título “La personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Julio María Matovelle jornada vespertina”, tiene por objetivo determinar la relación entre la personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de Básica Superior. La metodología empleada dentro esta investigación tiene un diseño observacional descriptivo, dado que se observó el comportamiento de una o más variables en un conjunto de estudiantes. Así mismo, se hizo la descripción y el registro correspondiente para determinar la frecuencia del problema, por medio de la prevalencia. También se considera un estudio Transversal porque fue realizado en un tiempo concreto, de nivel relacional en el que se busca averiguar si existe algún tipo de relación entre las dos variables. Se recolectó la información necesaria para luego aplicar el test de BFQ NA ($\alpha=0,831$) a 206 estudiantes y una ficha de observación del registro de calificaciones de los alumnos, instrumentos que ayudaron a identificar cinco factores de personalidad. Finalmente, los resultados obtenidos dieron a conocer que hay relaciones positivas débiles entre conciencia con rendimiento académico y amabilidad con rendimiento académico; y, una relación escasa o nula entre extraversión y rendimiento académico, esto significa que, las dimensiones de la personalidad de los estudiantes investigados se centran principalmente en tres dimensiones: conciencia, amabilidad y extraversión.

Palabras Claves

Cinco grandes factores, BFQ NA, rendimiento académico, básica superior.

Abstract

The present research, entitled "Personality and academic performance in the students of the Julio María Matovelle Educational Unit in the afternoon", aims to determine the relationship between personality and academic performance in students of the Higher Basic Education Unit. The methodology used in this research has a descriptive observational design, given that the behavior of one or more variables was observed in a group of students. Likewise, the description and the corresponding record was made to determine the frequency of the problem, by means of the prevalence. It is also considered a cross-sectional study because it was carried out at a specific time, on a relational level, which seeks to find out if there is any type of relationship between the two variables. The necessary information was collected to then apply the BFQ NA test ($\alpha=0.831$) to 206 students and an observation card from the student's grade record, instruments that helped to identify five personality factors. Finally, the results obtained showed that there are weak positive relationships between awareness with academic performance and kindness with academic performance; and, little or no relationship between extraversion and academic performance. This means that, the personality dimensions of the students investigated are mainly focused on three dimensions: awareness, kindness and extraversion.

Keywords

Five major factors, BFQ NA, academic performance, basic superior.

Introducción

La personalidad es indispensable dentro del quehacer del ser humano, por lo que el aspecto de la enseñanza aprendizaje, o interaprendizaje, no puede estar exento de esta realidad. La personalidad se refiere a “la integración de todos los rasgos y características del individuo que determinan una forma de comportarse” (Montaño, Palacios & Gantiva, 2009, p.83), se dice que los rasgos de personalidad permiten al ser humano mostrarse de manera distinta, facilitando así la presencia de diferencias individuales propias de la especie humana. Además, posibilita la obtención de una identidad, una manera singular de adaptarse al mundo que lo rodea, lo que le convierte en un ser único e irrepetible. Las investigaciones demuestran que los rasgos de personalidad presentes en el ser humano determinan su forma de comportamiento, influenciando de una u otra manera las distintas actividades que realiza, el rendimiento académico no puede escapar a este influjo ocasionado por los rasgos de personalidad.

Desde la perspectiva analizada, se detectó un problema en la Unidad Educativa Julio María Matovelle, en donde se observaba la existencia de un número considerable de estudiantes con dificultades de rendimiento académico y con ciertas dimensiones de personalidad que llamaban la atención, por lo que fue importante investigar sobre estas dos variables en el ámbito educativo, para determinar su respectiva correlación.

La personalidad y el rendimiento académico

La personalidad y el rendimiento académico han sido motivo de varias investigaciones, en las que han participado diferentes tipos de profesionales, psicólogos, pedagogos, educadores, entre otros, por lo que es conveniente realizar un acercamiento teórico científico en torno a estas dos variables.

La personalidad

De acuerdo a Cattell (como se citó en García, 2005) considera que la personalidad es un conjunto de rasgos que tiene carácter predictivo sobre la conducta, que es un constructo constituido por partes (los rasgos) y que es una estructura única y original para cada individuo. El objetivo primordial es hacer una clasificación de las conductas y hallar una unidad de medida en personalidad, valiéndose del análisis factorial para encontrar sus elementos estructurales básicos, rasgos (p.55).

Se puede afirmar que la personalidad es la que permite que los seres humanos se distingan unos de otros por su forma de ser o de actuar, influenciados por el medio que los rodea. Por medio de la personalidad el individuo puede actuar, sentir, pensar y desenvolverse en su entorno tal y como es, demostrando características como alegría, amabilidad, calidez, etc. esto dependerá de sus diferentes tipos de rasgos.

Según Cattell (1977) los rasgos pueden ser de distintos tipos como: físicos, fisiológicos, psicológicos o sociológicos, y estos son producto de la mezcla entre herencia y ambiente. Tras la factorización de los datos se logró definir 16 factores o dimensiones de personalidad, mismos que incluyen factores relacionados con la sociabilidad, emocionalidad, aptitudes básicas, responsabilidad e independencia al grupo. Estudios factoriales de segundo orden son cuatro factores secundarios como: (Ansiedad baja, Ansiedad alta), (Introversión-Extraversión), (Poca-Mucha socialización controlada) y (Pasividad-Independencia). Los 16 factores primarios y los de segundo orden, conforman el Cuestionario de Personalidad de los 16 Factores de Cattell.

Dentro de este enfoque Costa y McCrae (como se citó en Simkin, 2012) postulan el Modelo de los Cinco Factores (en adelante FFM), a partir del cual es posible identificar empíricamente cinco factores de la personalidad: neuroticismo, extraversión, apertura a la experiencia, amabilidad y responsabilidad. Sin embargo, el modelo no es suficiente

para la comprensión del fenómeno de la personalidad en su conjunto, lo que motivó a McCrae y Costa (1996) a desarrollar la Teoría de los Cinco Factores (en adelante FFT). Dicha teoría permite explicar el funcionamiento de la personalidad como un sistema en el cual estos cinco factores o tendencias básicas interactúan con influencias externas y factores biológicos en la formación y mantenimiento de características adaptativas. (p.173)

Dentro de la personalidad existen ciertas dimensiones, mismas que pueden ser observadas en las diferentes maneras de comportamiento humano, en este trabajo se van a destacar cinco, entre ellas: la extraversión, mide la creatividad, el entusiasmo, la asertividad y la confianza en uno; la amabilidad, que refleja la preocupación y sensibilidad hacia los demás y hacia sus necesidades; la conciencia, que evalúa la autonomía, el orden, la precisión y el cumplimiento de las normas y los compromisos; la inestabilidad emocional, referida a los sentimientos de ansiedad, depresión, descontento e ira y por último la apertura, que valora aspectos intelectuales, principalmente de tipo escolar. Vicent, Ingles, González, Sanmartín & García (2016)

Extraversión.

Se encarga de la evaluación de la sociabilidad, como por ejemplo la facilidad que posee la persona para comunicarse, el asertividad y la facilidad para iniciar y mantener las conversaciones, es decir, la persona se enfoca claramente en su correlación con el exterior, persona bastante abierta y sociable con su entorno, se encarga de buscar la compañía y el estímulo de sus pares. Lo opuesto: introversión es propio de personas propensas al aislamiento o el retraimiento, se desarrolla y conecta individualmente; tendencia a la soledad y actividades individuales, bastante reflexivo, no suele demostrar sentimientos. (Sánchez & Ledesma, 2007)

Apertura

Valora la apariencia de una imaginación activa, sensibilidad estética, capacidad de introspección y curiosidad intelectual, no se enfoca en lo tradicional, es totalmente abierto a todo lo que se presente como nuevo para la persona, hace referencia a la búsqueda de experiencias y al placer por lo desconocido y su experimentación. Los que se ubican dentro de este rasgo son personas con intereses, originales, curiosos, ocurrentes, ingeniosos, imaginativos, mientras que los opuestos serían individuos convencionales en sus creencias y actitudes, conservadores en sus gustos y rígidos en sus creencias, de intereses limitados y poco emotivos. (Caballo, Guillén & Salazar, 2009)

Amabilidad

Es la capacidad para confiar en la honestidad de otras personas, tiene vocación para ayudar y asistir a quien lo necesite, se muestra bastante humilde y sencillo, y se siente identificado de manera generosa hacia las emociones y sentimientos de las personas que lo rodean. Es considerada una persona amable, generosa, simpatiza con los demás, está dispuesta a ayudar y cree que los otros se sienten igualmente satisfechos de hacer lo mismo; puntuación baja: persona desagradable o antipática, egocéntrica, suspicaz respecto a las intenciones de los demás y más bien opositora que cooperador. (Bernarás, Garaigordobil & de las Cuevas, 2011)

Inestabilidad emocional

Tiende a experimentar emociones negativas como miedo, sentimiento de culpa, tristeza o enojo. No necesariamente implica patología sino son propensos a sufrir trastornos antiguamente conocidos como neuróticos. La Inestabilidad emocional es la constante variación de los sentimientos y emociones que ocurre sin razón aparente: la persona le da demasiada importancia a determinadas cosas o problemas que están sucediendo en su entorno, a cualquier otra persona le pasarían desapercibidas y que le

provocan cambiar de un estado de ánimo positivo a otro negativo y viceversa (Salgado, 2013).

Conciencia

Es una persona con absoluta conformidad, segura de sí misma, con altas capacidades de competencia, se siente identificada tanto para el orden como para la obediencia, es decir, la persona es bastante enfocada y luchadora por un objetivo o un determinado logro, posee vocación para la autodisciplina y reflexión. (Ter Laak, 1996).

La personalidad en la adolescencia es la mezcla del sentimiento de independencia y la necesidad de seguir siendo dependientes, esta se encuentra en un constante cambio, buscando de esta manera estimular a los estudiantes la adquisición de un sentido crítico, desarrollar la capacidad creativa tomando en consideración los diferentes tipos de personalidad. Sin embargo, en algunos casos no es posible la estimulación hacia los estudiantes, por esta razón es importante tomar en cuenta la relación que se establece entre la personalidad y el rendimiento escolar, por medio de sus calificaciones generales. El fortalecimiento de la personalidad en los adolescentes debe ser compromiso tanto de padres de familia como de docentes.

Desde mediados de siglo se acepta que las diferencias individuales en rendimiento escolar obedecen a tres tipos de factores: intelectuales, de aptitud para el estudio y de personalidad. Algunos autores afirman que los primeros dos son los más importantes para predecir el éxito escolar y explican la mayor parte del fenómeno. (Castro & Casullo, 2001. p.65)

Determinados rasgos de personalidad afectan directamente a ciertos hábitos que pueden tener una influencia en el éxito académico. Los adolescentes muestran distintas formas de aprender, de abordar los contenidos educacionales y de experimentar situaciones académicas. Dentro de los establecimientos educativos con regularidad encontramos, bajo rendimiento en los estudiantes especialmente en adolescentes; una de

las causas que provocan esta situación es la inadaptación social y las distintas formas de abordar los contenidos educacionales y de experimentar situaciones académicas.

Para que un estudiante pueda obtener un buen rendimiento académico es importante, que se encuentre en bienestar con todos los elementos que conforman su espacio de interacción escolar, ya que es aquí en donde obtiene todos los conocimientos necesarios para su desempeño académico, pero además de ello interviene su ambiente social y familiar ya que es indispensable, el contexto y papel que se desempeña la familia dentro del apoyo que pueda brindar al estudiante, además de un bienestar psicológico que le permita respaldarse y tener la suficiente confianza para que pueda recurrir a sus padres en caso de presentarse algún tipo de conflicto que pudiera afectar su rendimiento o estado emocional. (Espinoza, 2006. p.15)

Rendimiento académico

En lo que hace referencia al rendimiento académico, esa terminología hace relación a la evaluación del conocimiento que ha sido adquirido anteriormente en el ámbito educativo, es importante conocer que un estudiante que se encuentre en un desarrollo óptimo tendrá un adecuado rendimiento académico obteniendo así calificaciones positivas. El rendimiento académico se encarga de reflejar el resultado obtenido por parte de los estudiantes del proceso educativo, es decir, se encarga de medir o evaluar las capacidades de cada estudiante, de esta manera facilita concretar lo que se aprendió a lo largo del año lectivo y la respuesta de ello será la aptitud que presente cada estudiante.

Desde mediados de siglo se acepta que las diferencias individuales en rendimiento escolar obedecen a tres tipos de factores: intelectuales, de aptitud para el estudio y de personalidad. Las personas pueden tener un modo de conocer analítico, crítico, de aislamiento o separación de los elementos que componen un problema (independiente del campo) o pueden tener un estilo basado más en la síntesis, la intuición o la integración pueden ser más reflexivos o impulsivos en el análisis de un problema o utilizar más o

menos categorías para conceptualizar el mundo que los rodea (estilos simples vs. estilos complejos). (Castro & Casullo, 2001. p.68)

Si bien es cierto, el rendimiento académico es el encargado de determinar el nivel de conocimiento que se ha ido adquiriendo y es tomado en consideración para determinar el éxito o ya sea el fracaso escolar, por medio de calificaciones en el sistema educativo ecuatoriano se rige a una escala la misma que da a conocer de forma cualitativa y cuantitativa los promedio emitidos por los estudiantes por ejemplo: Supera los aprendizajes requeridos 10, Domina los aprendizajes requeridos 9, Alcanza los aprendizajes requeridos 7-8, Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos 5-6, No alcanza los aprendizajes requeridos 4.

Metodología

La presente investigación tuvo un diseño observacional-transversal, descriptivo y tiene como objetivo la observación, descripción y registro de lo que se observó, ya sea el comportamiento de una o más variables en un conjunto de estudiantes, pretendiendo determinar la frecuencia del problema, por medio de la prevalencia. Transversal porque fue realizado en un tiempo concreto, de nivel relacional por lo que se buscó averiguar si existe algún tipo de relación entre las dos variables.

Instrumento

Cuestionario BFQ NA representa la adaptación del modelo de los Cinco Grandes de la personalidad para niños y adolescentes. Las cinco dimensiones evaluadas son: Conciencia, Apertura, Extraversión, Amabilidad e Inestabilidad Emocional, los mismos que son importantes para la adecuada adaptación y el rendimiento escolar de niños y adolescentes; útil para la detección prematura de aquellos perfiles menos adaptativos. Es un cuestionario con 65 ítems que se valoran mediante una escala de 5 alternativas. La versión utilizada del cuestionario es de TEA Ediciones la misma que fue adquirida por

medio del laboratorio de Neurociencias de la UCACUE, la corrección se realizó manualmente con la ayuda del manual de calificaciones en el cual incluye las puntuaciones de los distintos factores con los respectivos ítems agrupados de cada uno de los factores de la personalidad. En cuanto a las calificaciones de los estudiantes se realizó una ficha de observación del registro de calificaciones, se pudo evidenciar el promedio general del primer bloque de los estudiantes de básica superior.

Población

Conformada por 206 estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa “Julio María Matovelle”, sección vespertina.

Resultados

Los resultados que se exponen son con base a la información recolectada por medio del cuestionario BFQ NA y la ficha de observación, para evidenciar las respectivas calificaciones, se muestra la correlación entre la variable personalidad y rendimiento académico por medio del método correlación de Pearson, tomándose en consideración aquellas que son significativas dentro de la investigación, sin considerarse aquellas que no fueron significativas.

Tabla 1. Escala de correlación Pearson

	CORRELACIÓN NEGATIVA		CORRELACIÓN POSITIVA		
Escasa o nula	0	-0,25	0	0,25	Escasa o nula
Débil	-0,26	-0,50	0,26	0,50	Débil
Entre moderada y fuerte	-0,51	-0,75	0,51	0,75	Entre moderada y fuerte
Entre fuerte y perfecta	-0,76	-1	0,76	1	Entre fuerte y perfecta

Tabla 2. Rendimiento académico-dimensiones de personalidad de los estudiantes de básica superior de la UEJMM

	Conciencia	Amabilidad	Inestabilidad Emocional	Extraversión	Apertura	Total
Supera (10)	0	0	0	0	0	0
Domina (9)	10	8	0	2	0	20
Alcanza los aprendizajes (7-8)	57	67	3	9	0	136
Está próximo a alcanzar (5-6)	18	21	1	8	0	48
No alcanza (4 o -4)	2	0	0	0	0	2
Total	87	96	4	19	0	206

Tabla 3. Correlación entre dimensiones de la personalidad y rendimiento académico método de Pearson.

Dimensión de personalidad – Rendimiento académico	Correlaciones positivas	
Extraversión- R. Académico	0,15	Escasa o nula
Amabilidad- R. Académico	0,278	Débil
Conciencia- R. Académico	0,328	

Discusión

En este trabajo de investigación se describe la relación entre la personalidad y el rendimiento académico de los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Julio María Matovelle. Se evidencia que los estudiantes en su mayoría se ubican en el rango de “alcanza los aprendizajes requeridos” mismos que se relacionan con las dimensiones de personalidad conciencia, amabilidad y extraversión.

Para la correlación de Pearson fue necesario tomar las tres dimensiones de personalidad con más frecuencia que poseen los estudiantes de básica superior, se pudo determinar que en la primera dimensión de personalidad: extraversión existe una correlación positiva escasa o nula de 0,15, en la segunda dimensión de personalidad: conciencia se evidencia una correlación positiva débil de 0,328 y en la tercera dimensión amabilidad: posee una correlación positiva débil de 0,278.

En un estudio reciente de Muelas (2011), centrado en educación secundaria obligatoria y primero de bachillerato, se observa que, en sociabilidad, variable relacionada a la extraversión, no existen correlaciones significativas respecto al rendimiento de los estudiantes. En 4º de la ESO, dicha correlación es del -0.040 y en 1 de bachillerato es del 0,024. (Muelas, 2013. p. 122)

Después de la investigación realizada se puede comprender que los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Julio María Matovelle, poseen tres dimensiones de personalidad conciencia, amabilidad y extraversión en su gran mayoría se ubican dentro del rango “alcanza los aprendizajes requeridos” que comprende entre 7 y 8 en promedio general.

Heaven, Mak, Barry y Ciarrochi examinaron también cómo las variables de personalidad medidas por el cuestionario Junior Eysenck personality (JEPQ) y escalas de adjetivos para amabilidad y responsabilidad, se relacionaban con rendimiento académico autoevaluado en

adolescentes de 14-16 años de edad. Encontraron una correlación negativa con psicoticismo y una correlación positiva con amabilidad y responsabilidad. (Muelas, 2013. p. 123)

De lo que se deduce es que la personalidad en la edad adolescente aún no está totalmente adaptada, al contrario, está en constante cambio; de esta manera se pudo evidenciar que existe una pequeña cantidad de estudiantes dentro de las dimensiones: inestabilidad emocional y extraversión, en cuanto al rendimiento académico una cantidad de estudiantes se encuentra dentro de la escala domina los aprendizajes requeridos que comprenden a 9 en promedio general.

En una investigación realizada en Argentina se pudo observar que se dio una correlación promedio de $r = -.29$ y $r = .28$ entre el factor Amabilidad y Responsabilidad, respectivamente, con metas. Para expectativas de resultados, los rasgos Neuroticismo ($r = -.29$) y Responsabilidad ($r = .23$) presentaron las correlaciones más altas, mientras que Apertura a la Experiencia ($r = -.08$) y Amabilidad ($r = .13$) exhibieron una correlación baja. (Cupani, Garrido & Tavella, 2013. p. 78)

Conclusiones

El objetivo general del presente trabajo fue apoyado al encontrar correlaciones entre la personalidad y el rendimiento académico, en efecto después de realizar los respectivos análisis e interpretaciones de los resultados obtenidos, se determina las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes de básica superior de la Unidad Julio María Matovelle. Respecto al cuestionario BFQ NA presentan las siguientes dimensiones de personalidad: extraversión con su respectiva correlación positiva con el rendimiento académico de 0,15 escasa o nula, amabilidad con una correlación positiva débil de 0,278 y por último conciencia con una correlación positiva débil de 0,328.
- La personalidad de los estudiantes encuestados se centra principalmente en las dimensiones de personalidad conciencia y amabilidad, conciencia define a las personas disciplinadas y centradas en sus objetivos, y a su vez amabilidad define claramente a personas bastante respetuosas y tranquilas.
- Luego de un análisis estadístico de la información recogida se evidencia que más del 60% de los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Julio Matovelle presentan un rendimiento académico dentro del rango “alcanza los aprendizajes requeridos” y con una dimensión de personalidad de amabilidad.
- Las conclusiones expuestas confirman la consecución de los objetivos específicos: “Establecer un marco teórico sobre personalidad y rendimiento académico”, “Diagnosticar la personalidad de los estudiantes”; y, el objetivo general “Determinar la relación entre la personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Julio María Matovelle”

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castro, A., & Casullo, M. (2001). Rasgos de personalidad, bienestar psicologico y rendimiento academico en adolescentes argentinos. *Interdisciplinaria*, 65-85. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/180/18011326003.pdf>
- Seelbach, G. (2012). *Teorías de la Personalidad*. México. Obtenido de: http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Psicologia/Teorias_de_la_personalidad.pdf
- García, G. (2005). Estructura factorial del modelo de personalidad de Cattell en una muestra colombiana y su relación con el modelo de cinco factores. *Avances en medición*, 53-72. Obtenido de: http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/1413/8574/8847/Articulo_3_Catell_y_cinco_factores_53-72_2.pdf
- Ter Laak, J. (1996). Las cinco grandes dimensiones de la personalidad. *Revista de psicología*, 14(2), 129-181.
- Quintanilla, B. (2003). *Personalidad madura: temperamento y carácter*. México: Publicaciones Cruz O.S.A. Obtenido de: <https://bit.ly/2r9WOcx>
- Simkin, H. (2012). Personalidad y Autoestima desde el modelo y la teoría de los Cinco Factores. *Hologramática*, 171-193. Obtenido de: https://www.researchgate.net/profile/Hugo_Simkin/publication/264348268_Personalidad_y_Autoestima_desde_el_modelo_y_la_teoría_de_los_Cinco_Factores/links/53d9a4960cf2631430c7d921/Personalidad-y-Autoestima-desde-el-modelo-y-la-teoria-de-los-Cinco-Factores.pdf

Cloninger, S. (2002). *Teorías de la personalidad*. Mexico: Pearson Educación. Obtenido de: <https://bit.ly/2O69Mkz>

Bordalejo, D. Boullosa, O. Hadid, E. Puricelli, M. Romero, E. Tannenhaus, L. & Vázquez, G. (2014). Factores de carácter y temperamento según el modelo psicobiológico de personalidad de Cloninger en una muestra de pacientes bipolares eutímicos de la ciudad de Buenos Aires. *Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiátrica*, 18(4), 263-295. Obtenido de: <https://bit.ly/2pEYlqC>

Martínez, A. (2002). Temperamento, carácter; personalidad. Una aproximación a su concepto e interacción. *Revista complutense de educación*, 13(2), 617. Recuperado de: <https://bit.ly/2OKBqn4>

Espinoza, E. (2006). Impacto del maltrato en el rendimiento académico. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293122821005.pdf>

Montaño, M., Palacios, J., & Gantiva, C. (2009). Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición. *Psychologia: avances de la disciplina*, 3(2), 81-107. Recuperado de: <https://bit.ly/38oii6b>

Viruela, A. (2013). *Desarrollo de la Personalidad: Estabilidad y cambio desde el inicio de la adolescencia al inicio de la etapa adulta* (Tesis doctoral) Universitat Jaume I, Castellón, España. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10803/124708>

Vicent, M., Ingles, C., Gonzálvez, C., Sanmartín, R., & García, J. (2016). Perfeccionismo socialmente prescrito y los cinco grandes rasgos de la personalidad en niños españoles. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10045/57295>

Sánchez, R., & Ledesma, R. (2007). Los cinco grandes factores: cómo entender la personalidad y como evaluarla. *Conocimiento para la transformación. Serie*

Investigación y Desarrollo". Mar del Plata: Ediciones Universidad Atlántida Argentina. Recuperado de: <https://bit.ly/2vmtbXz>

Caballo, V., Guillén, J., & Salazar, I. (2009). Estilos, rasgos y trastornos de la personalidad: interrelaciones y diferencias asociadas al sexo. *Psico*, 40(3), 319-327. Recuperado de: <https://bit.ly/3bp7Mxk>

Muelas, A. (2014). Influencia de la variable de personalidad en el rendimiento académico de los estudiantes cuando finalizan la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y comienzan Bachillerato. *Historia y Comunicación Social*, 18, 115-126. Recuperado de: <https://bit.ly/39lOUgX>

Bernarás, E., Garaigordobil, M., & De las Cuevas, C. (2011). Inteligencia emocional y rasgos de personalidad. Influencia de la edad y el género durante la edad adulta y la vejez. *Boletín de Psicología*, 103, 75-88.

Castro, M. (2017) Apoyo parental y rendimiento académico de los adolescentes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa César Cordero Moscoso. (tesis de pregrado). Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

Severino, L. (1985) *Evaluación de rendimiento escolar*. Madrid, España: Editorial Escuela Española, S. A.

Mischel, W. (1988) *Teorías de la personalidad*. Mexico: McGraw-Hill.

ANEXOS

Anexo A

Hoja de aprobación de tema y designación de tutor

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN Y DE ARTES Y HUMANIDADES

El Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación y de Artes y Humanidades de la Universidad Católica de Cuenca, en sesión Extraordinaria del 31 de octubre de 2019, resolvió:

- Aprobar la elaboración del Ensayo o Artículo Académico de **CULCAY MORALES LIZBETH VIVIANA**, estudiante de la carrera de Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa: **"LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR"**.
- Designar a: **DR. EDGAR CURAY, MGS** como Director/a.



Ab. Johanna Pacheco Pacheco
SECRETARIA – ABOGADA

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN Y DE ARTES Y HUMANIDADES



Anexo B

Anteproyecto



**UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CUENCA**

COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

Carrera de Ciencias de la Educación Mención Psicología Educativa

COMPONENTES PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

OPCIÓN ATÍCULO ACADÉMICO

PERIODO: septiembre 2019- febrero 2020

CONTENIDO

ESQUEMA DEL ANTEPROYECTO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

ESTUDIANTE: Lizbeth Viviana Culcay Morales

TUTOR: Dr. Edgar Curay Banegas Msc.

Título del Trabajo de Investigación

- La personalidad y el rendimiento académico en estudiantes de Básica Superior

Línea y ámbito de Investigación

- a) Línea: Orientación e intervención
- b) Ámbito: Básica Superior

Problematización

Desde mediados de siglo se acepta que las diferencias individuales en rendimiento escolar obedecen a tres tipos de factores: intelectuales, de aptitud para el estudio y de personalidad. Algunos autores afirman que los primeros dos son los más importantes para predecir el éxito escolar y explican la mayor parte del fenómeno. (Castro & Casullo, 2001. p.65)

Determinados rasgos de personalidad, afectan directamente a ciertos hábitos que pueden tener una influencia en el éxito académico. Los adolescentes muestran distintas formas de aprender, de abordar los contenidos educacionales y de experimentar situaciones académicas. Dentro de los establecimientos educativos con regularidad encontramos, bajo rendimiento en los estudiantes especialmente en adolescentes, una de las causas que provocan esta situación es la inadaptación social y las distintas formas de abordar los contenidos educacionales y de experimentar situaciones académicas.

En el colegio de bachillerato Ciudad de Cuenca a través de los diálogos establecidos con autoridades de la institución, se puede observar la existencia de un número considerable de estudiantes con problemas de rendimiento y también con algunos rasgos de personalidad que llaman la atención, por lo que nace la idea de investigar sobre estas dos variables importantes en el ámbito educativo, personalidad y rendimiento académico.

Los rasgos de personalidad o la personalidad en sí, influye en el quehacer del ser humano, por lo que el aspecto de la enseñanza aprendizaje, o interaprendizaje, no puede estar exento de esta realidad. La personalidad en la adolescencia es la mezcla del sentimiento de independencia que presentan y la necesidad de seguir siendo dependientes, la misma que se encuentra en un constante cambio, buscando de esta manera estimular a los estudiantes la adquisición de un sentido crítico, desarrollar la capacidad creativa tomando en consideración los diferentes tipos de personalidad; sin embargo, en algunos casos no es posible la estimulación hacia los estudiantes, por esta razón es importante tomar en cuenta la relación que se establece entre la personalidad y el rendimiento escolar, por medio de sus calificaciones generales. El fortalecimiento de la personalidad en los adolescentes debe ser compromiso tanto de padres de familia como de docentes.

Justificación

Barchard (2003) encontró que las habilidades cognitivas y las características de la personalidad predicen con significación estadística el rendimiento académico. La presente investigación tiene importancia a nivel teórico, debido a que esta servirá para conocer la relación existente entre la personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de Básica Superior del colegio de bachillerato Ciudad de Cuenca.

A nivel práctico, este trabajo servirá para seguir precisando más, los factores que interfieren en el adecuado desempeño académico de los estudiantes. A demás de alcanzar información que ayude a desarrollar métodos para estudiantes con problemas de personalidad, dirigidos a mejorar su rendimiento académico y desde el diagnóstico poder dar paso a una planificación de estrategias reales de intervención ante la situación para los estudiantes del colegio de bachillerato Ciudad de Cuenca. Cabe recalcar que se cuenta

con todos los recursos humanos, técnicos, económicos, institucionales y bibliográficos para realizar el trabajo, lo cual lo hace factible.

Antecedentes

En una investigación realizada en Argentina se encontró que: las dimensiones de la personalidad estudiadas parecen diferenciar entre los perfiles de buen y bajo rendimiento en la escuela. Los adolescentes ordenados, esmerados, menos impulsivos y orientados al logro son también aquellos que se adaptan mejor a la rutina escolar, obtienen calificaciones más altas y auto perciben una satisfacción mayor derivada de su performance académica. Así mismo, aunque en menor grado, estos jóvenes resultan los más sensibles, agradables, cooperativos y afectuosos. También perciben mayor satisfacción en relación con sus vínculos familiares que aquellos con una peor performance en el ámbito escolar. Por el contrario, los jóvenes en situación de riesgo proclives a mostrar conductas en relación con el fracaso escolar son más irresponsables, despreocupados, informales y olvidadizos, obtienen bajo bienestar respecto de sus estudios y se sienten muy poco satisfechos con sus vínculos familiares, son más hostiles y menos amables que el grupo con alta performance académica. (Castro & Casullo, 2001. p.65)

En un estudio realizado en la Comunidad Autónoma Gallega con 1,124 estudiantes de educación secundaria obligatoria se les aplicó el Test de Inteligencia D-48 y se recogió sus calificaciones académicas, encontró que los altos en CI obtienen mayores logros académicos que los bajos en CI en el área de Ciencias Naturales ($F=49.6$; $p < .001$), Lengua y Literatura Castellana ($F=47.03$; $p < .001$), Matemáticas ($F=82.57$; $p < .001$), Educación Plástica y Visual ($F=18.68$; $p < .05$), Tecnología ($F=25.26$; $p < .001$) y Rendimiento Total ($F=46.26$; $p < .001$). (Lamas, 2015. p.313)

Objetivo General

- Determinar la relación entre la personalidad y el rendimiento académico en los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Julio Matovelle

Objetivos específicos

- Establecer un marco teórico sobre personalidad y rendimiento académico.
- Diagnosticar la personalidad de los estudiantes.

Preguntas científicas

- ❖ ¿Cuál es el marco teórico científico que sustenta la personalidad de adolescentes y el rendimiento académico?
- ❖ ¿Qué sucede con la personalidad de los adolescentes?
- ❖ ¿Cómo se encuentran las escalas de calificaciones de los estudiantes Básica Superior del Colegio Ciudad de Cuenca?
- ❖ ¿Qué relación existe entre la personalidad y el rendimiento académico de los estudiantes?

Fundamentación Teórica

La personalidad

La personalidad es el campo dentro de la psicología científica que estudia a los individuos, definiéndola como las causas internas que subyacen al comportamiento individual a la experiencia de la persona, la personalidad considera las formas en que debemos caracterizar a un individuo. (Cloninger, 2002. p.9)

La Personalidad se puede definir como todo lo que identifica al ser humano individual como persona a lo largo de su vida, por lo que debe integrarse en un modelo, hasta el estilo de vida, las motivaciones, las creencias y concepciones del mundo.

La motivación escolar

La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. “Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas, en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, auto concepto, etc.” (Navarro, 2003. p.6)

Rendimiento académico

Para que un estudiante pueda obtener un buen rendimiento académico es importante, que se encuentre en bienestar con todos los elementos que conforman su espacio de interacción escolar, ya que es aquí en donde obtiene todos los conocimientos necesarios para su desempeño académico, pero además de ello interviene su ambiente social y familiar ya que es indispensable, el contexto y papel que se desempeña la familia dentro del apoyo que pueda brindar al estudiante, además de un bienestar psicológico que le permita respaldarse y tener la suficiente confianza para que pueda recurrir a sus padres en caso de presentarse algún tipo de conflicto que pudiera afectar su rendimiento o estado emocional. (Espinoza, 2006. p.15)

Procesos de enseñanza-aprendizaje

Los procesos de enseñanza aprendizaje se definen como una serie de acciones y estrategias encaminadas a mejorar la obtención de conocimientos por parte de los estudiantes y por consiguiente mejorar los recursos y técnicas utilizadas por los docentes para dicha labor, por lo cual es importante que se tome en cuenta todos los componentes que conforman el ambiente educativo y relacionarlos para obtener los mejores resultados dentro de la educación. Dentro de ello es importante la labor de los padres de familia, ya que, si bien los docentes son los encargados de guiar a los estudiantes dentro de la institución educativa, es importante el apoyo de los padres de familia dentro del hogar, ya que estos serán los encargados de controlar y en caso de ser necesario reforzar los

conocimientos, para mediante ello obtener el mayor potencial del estudiante en su desempeño académico. (Osorio & López, 2014. p.13)

Metodología

La presente investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo. Cualitativo porque tiene como objeto la descripción de las cualidades de un fenómeno (la personalidad), pretende descubrir tantas cualidades como sea posible para obtener un entendimiento más profundo del mismo. Cuantitativo porque se recolectará información para contestar las preguntas de investigación, que será sometida a un análisis estadístico. Además, confía en la medición numérica, conteo y uso de estadísticas para establecer con exactitud patrones de comportamiento. La investigación a realizarse es de tipo exploratoria y descriptiva la misma que toma como referencias información bibliográfica, diferentes conceptos de expertos en el tema y observación, generando una investigación más profunda y priorizando conceptos para extraer resultados y conclusiones acerca de la investigación.

Instrumento

Cuestionario de personalidad “Big Five” (BFQ), es un instrumento diseñado para determinar entre los factores de la personalidad. Este modelo pone énfasis en los principales rasgos de personalidad que diferencian mejor los individuos entre ellos desde su edad más temprana, y que se mantienen constantes a lo largo de toda la vida. El test de personalidad BFQ NA identifica las grandes tendencias de la personalidad de un individuo desde el ángulo de cinco rasgos fundamentales, según el modelo de los Big Five, y está dirigido a cualquier perfil, incluido los jóvenes.

Población

Conformado por 206 estudiantes de Básica superior de la Unidad Educativa Julio María Matovelle, sección vespertina.

CRONOGRAMA RECALENDARIZADO DEL DESARROLLO DEL ARTÍCULO ACADÉMICO CON FINES DE TITULACIÓN

BLOQUE	ACTIVIDAD	DOCUMENTOS DE VERIFICACIÓN	FECHA INICIO	FECHA TÉRMINO ENTREGA
	PRESENTACION DE SOLICITUD INDICANDO OPCION DE TITULACION	Solicitud varia indicando la opción de Trabajo de Titulación o Examen de Grado o Complexivo	23/09/2019	26/09/2019
	PRESENTACION DEL DISEÑO DEL TRABAJO DE TITULACION EN SECRETARÍA (APROBACION DE TEMA Y DESIGNACION DE TUTOR)	Solicitud varia presentando el Diseño del Trabajo de Titulación, que incluye el folio de aprobación suscrito por el tutor, se entrega en carpeta en Secretaría, impreso a doble cara.	30/09/2019	25/10/2019
	INVESTIGACION DE CAMPO	Recopilación de encuestas contestadas, documento digital de tablas y gráficos (con la interpretación), se entrega al Docente de Metodología de la Investigación y Tutor	28/10/2019	22/11/2019
	INTERPRETACION DE RESULTADOS			
1	REDACCION DEL ARTICULO ACADÉMICO. LOS ESTUDIANTES CARGARÁN LA VERSIÓN DIGITAL EN LA TAREA EVEA CON REVISIÓN TURNITIN: " Borrador Artículo Académico " PERTENECIENTE A LA ASIGNATURA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. EL DOCENTE DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HARÁ LLEGAR EN UN MAXIMO DE CINCO DÍAS POSTERIORES A LA ENTREGA DE LA TAREA TURNITIN EN EL EVEA, EL INFORME DE SIMILITUD AL CORRESPONDIENTE ESTUDIANTE PARA ADJUNTAR EN EL ANILLADO.	El artículo académico debe ser entregado al Docente Tutor para su revisión y cargado en el entorno Evea en la tarea de turnitin al Profesor de Metodología de la Investigación.	25/11/2019	09/12/2019
	SOLICITUD DE DESIGNACION DE REVISORES A LA SEÑORA DECANA, ADJUNTANDO DOS COPIAS DEL BORRADOR ANILLADAS, CON EL RESPECTIVO INFORME TURNITIN, CERTIFICADO DE COAUTORÍA Y	Solicitud varia pidiendo revisores, documentos anillados en Secretaría	10/12/2019	13/12/2019

	CERTIFICADO PREVIO REVISIÓN DE LECTORES			
	LECTURA DE LOS BORRADORES Y ENTREGA DE INFORME DEL REVISOR. (En este lapso los estudiantes dan formato a los anexos)	Informe concensuado de observaciones para las correcciones del trabajo, se entrega firmado por revisores al estudiante.	16/12/2019	20/12/2019
	LOS ESTUDIANTES VERIFICAN LAS OBSERVACIONES DE ACUERDO A LAS SUGERENCIAS DE LOS REVISORES Y DE MANERA CONJUNTA CON SU TUTOR, REALIZAN LOS CAMBIOS RESPECTIVOS.	Estudiante y Tutor trabajarán en Documento digital	02/01/2020	08/01/2020
	EL TUTOR ELABORA EL ACTA DE CALIFICACIÓN, RATIFICA LA CERTIFICACIÓN DE COAUTORÍA Y REALIZA LA CERTIFICACIÓN DE IDONEIDAD DEL TRABAJO, CON EL CUAL SE PODRÁ PROCEDER AL EMPASTADO DE UN EJEMPLAR Y TRES DIGITALES, SEGÚN FORMATOS ESPECÍFICOS, CON TODOS LOS ANEXOS.	Certificado de coautoría e idoneidad según formato, firmado por el tutor, será entregado al estudiante para que lo incluya en el documento final del trabajo de titulación. Acta de calificación suscrita por el tutor según formato la cual se entrega en secretaría en esta misma fecha.	09/01/2020	14/01/2020
	ENTREGA DE DOCUMENTOS FINALES EMPASTADO (1), DIGITALES (3) EN SECRETARÍA, CONJUNTAMENTE CON UNA SOLICITUD VARIA DIRIGIDA A LA DECANA, DONDE SE PIDE TRIBUNAL LUGAR, FECHA Y HORA DE SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO PREVIA OBTENCIÓN DEL TÍTULO.	Trabajo de Titulación final empastado y solicitud varia.	15/01/2020	20/01/2020
	DEFENSA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	Según calendario y proceso establecido. La defensa se acompaña de diapositivas, una copia digital de estas últimas serán entregadas al profesor de Metodología	10/02/2020	21/02/2020

Referencias bibliográficas

- Castro, A., & Casullo, M. (2001). Rasgos de personalidad, bienestar psicologico y rendimiento academico en adolescentes argentinos. *Interdisciplinaria*, 65-85. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/180/18011326003.pdf>
- Cloninger, S. (2002). *Teorias de la personalidad*. Mexico: Pearson Educación. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=8O81kic5J5AC&oi=fnd&pg=PA1&q=personalidad+concepto&ots=2-Dy_DoHLp&sig=oqnae4uYRfIFNwVYYlXwa2wN9nY#v=onepage&q=personalidad%20concepto&f=false
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propositos y representaciones*, 313-386. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5475216>
- Erazo, O. (2011). *Dialnet*. Obtenido de Dialnet: <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-ElRendimientoAcademicoUnFenomenoDeMultiplesRelacio-4815141.pdf>
- Espinoza, E. (2006). Impacto del maltrato en el rendimiento académico. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*.
- Osorio, k., & López, A. (2014). La Retroalimentación Formativa en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Estudiantes en Edad Preescolar. *Revista Iberoamericana de Evaluación*

Educativa. Obtenido de Dialnet: <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LaRetroalimentacionFormativaEnElProcesoDeEnsenanza-4704214.pdf>

Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9-15. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>

Romagnoli, C., & Isadora, C. (2016). *Valoras UC*. Obtenido de Valoras UC: <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/familias/ApoyoAlAprendizajeEnLaComunidad/Fichas/Como-la-familia-influye-en-el-aprendizaje-y-rendimiento.pdf>

Anexo C

Certificado de Coautoría

Certificado de coautoría

Cuenca, 20 de febrero de 2020

La responsabilidad del contenido del Trabajo de Titulación: “LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”, nos corresponde exclusivamente al estudiante Lizbeth Viviana Culcay Morales, Investigadora y a Rigoberto Curay Banegas, Director de Artículo Académico; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Católica de Cuenca.



Lizbeth Viviana Culcay Morales

ESTUDIANTE

C.C.:0107048548



Edgar Rigoberto Curay Banegas

DIRECTOR

C.C.:0102285343

Anexo D

Certificado de Idoneidad

CERTIFICACIÓN DE IDONEIDAD

Cuenca, 04 de agosto de 2020

En mi calidad de Director del Trabajo de Titulación: “**LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR**”, elaborado por Lizbeth Viviana Culcay Morales estudiante de la Carrera de Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa en la Unidad Académica de Educación;

Certifico:

Que, fue dirigido observando los aspectos técnicos y reglamentarios de la norma vigente; además de haber cumplido las correcciones de acuerdo a las observaciones de los lectores.

Por lo tanto, declaro su idoneidad, autorizando su presentación y entrega del empastado final ante los organismos pertinentes.



Dr. Edgar Rigoberto Curay Banegas MSc.

DIRECTOR

Anexo E

Informen de Turnitin suscrito por docente responsable de investigación.

LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR CULCAY MORALES

LIZBETH VIVIANA

por LIZBETH VIVIANA CULCAL MORALES

Fecha de entrega: 20-feb-2020 02:33p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1260989609

Nombre del archivo: IMIENTO_ACAD_MICO_EN_BASICA_SUPERIOR_VIVIANA_CULCAY_MORALES.docx
(65.17K)

Total de palabras: 3735

Total de caracteres: 21757



LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR CULCAY MORALES

LIZBETH VIVIANA

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ revista.redalyc.org

Fuente de Internet



Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 10 words

Excluir bibliografía

Activo

Anexo F

Instrumentos (modelo de encuestas), tablas, gráficos, validación de los instrumentos de la investigación.

BFAQ-NA



Nombre y apellido:	<input type="text"/>				
Sexo: Chico:	<input type="checkbox"/>	Chica:	<input type="checkbox"/>	Edad:	<input type="text"/>
Fecha de valoración:	<input type="text"/>				
Unidad educativa:	<input type="text"/>				
Curso:	<input type="text"/>	Promedio general:	<input type="text"/>		

INSTRUCCIONES

En el siguiente cuestionario se dicen cosas que hacen, sienten o dicen las personas. Cuando lees cada una de ellas, señala con una cruz el círculo que mejor describa con qué frecuencia eres o te comportas de ese modo. Si alguna pregunta no te describe exactamente, contesta la opción de respuesta que más se aproxime. No existen respuestas correctas o incorrectas; la mejor respuesta es la que contestes sin pensar demasiado y que exprese tu primera reacción. Hagamos antes de comenzar un ejemplo.

	CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	CASI NUNCA
EJEMPLO: CUANDO DUERMO, SUEÑO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



	A	B	C	D	E	
	CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	CASI NUNCA	
1. Tengo ganas de ver a otras personas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1
2. Comparto mis cosas con los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2
3. Hago las cosas con atención y sin distraerme.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3
4. Me pongo nervioso por tonterías.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4
5. Sé muchas cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5
6. Estoy de mal humor.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6
7. Trabajo mucho y con ganas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7
8. Discuto acaloradamente con los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8
9. Me gusta competir con los compañeros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9
10. Tengo una gran fantasía.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
11. Soy correcto y honrado con los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11
12. Aprendo fácilmente las cosas que estudio en el colegio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12
13. Me doy cuenta cuando los demás necesitan ayuda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13
14. Me gusta mucho moverme y estar activo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14
15. Me enfado con facilidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15
16. Me gusta hacer regalos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16
17. Me peleo con los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17
18. Cuando el profesor pregunta respondo bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18
19. Me gusta estar en compañía de otros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19
20. Pongo mucho empeño en las cosas que hago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20
21. Si alguien me hace una faena le perdono.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21
22. En clase me concentro en las cosas que hago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22
23. Me resulta fácil decir a los demás lo que pienso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23
24. Me gusta leer libros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24
25. Cuando he terminado los ejercicios, los repaso muchas veces para ver si he hecho todo bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25
26. Digo lo que pienso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26
27. Trato a mis compañeros afectuosamente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27
28. Respeto las reglas y el orden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28
29. Me ofendo fácilmente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29
30. Cuando el maestro explica algo, lo entiendo enseguida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30
31. Estoy triste.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31
32. Me comporto con los demás con mucha amabilidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32
33. Me gustan los programas de ciencias en televisión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33
34. Si me comprometo a algo lo mantengo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34
35. Hago cualquier cosa para no aburrirme.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35

	A	B	C	D	E	
	CASI SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	CASI NUNCA	
36. Me gusta ver el telediario y saber lo que ocurre en el mundo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36
37. Mi habitación está ordenada.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37
38. Respondo a otras personas con educación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38
39. Cuando quiero hacer algo, no me entretengo y lo hago rápido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39
40. Me gusta hablar con los otros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40
41. Tengo poca paciencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41
42. Convenzo a los demás de lo que pienso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42
43. Soy capaz de inventar juegos nuevos y divertidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43
44. Cuando empiezo algo, tengo que terminarlo a toda costa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44
45. Si un compañero de clase tiene dificultades, le ayudo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45
46. Se me dan bien los problemas de matemáticas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46
47. Me fío de los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47
48. Me gusta tener todas las cosas del colegio muy ordenadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48
49. Pierdo la calma con facilidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49
50. Cuando hablo, los demás me escuchan y hacen lo que yo digo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50
51. Trato bien incluso a las personas que me son antipáticas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	51
52. Me gusta conocer y aprender cosas nuevas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	52
53. Sólo juego después de haber terminado los deberes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	53
54. Hago las cosas precipitadamente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	54
55. Me gusta hacer bromas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	55
56. Dificilmente me distraigo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	56
57. Hago amistad fácilmente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	57
58. Lloro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	58
59. Me gustaría mucho viajar y conocer el modo de vida de otros pueblos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	59
60. Pienso que las otras personas son buenas y honradas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	60
61. Me preocupan cosas sin importancia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	61
62. Entiendo las cosas inmediatamente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	62
63. Soy muy alegre y vivaz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	63
64. Dejo que los demás usen mis cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	64
65. Cumpro con mis obligaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	65

LABORATORIO DE PSICOMETRÍA Y NEUROCIENCIAS COGNITIVAS





El símbolo de **copyright** indica que estos productos de evaluación están protegidos por la **ley de Propiedad Intelectual**.

El Laboratorio de Psicometría y Neurociencias Cognitivas no se responsabiliza por las malas prácticas del uso de las Pruebas Psicométricas que se le han facilitado, ya que dichas pruebas están sujetas a Copyright.

Atentamente,



Dr. Pedro C. Martínez, PhD.
**Asesor Rectoral; Coordinador del Laboratorio de Psicometría y
Neurociencias Cognitivas**

Elaborado por:	Jaime Berneo C.	
Revisado por:	Dr. Pedro Martínez.	

Para realizar la corrección de la prueba entre en: <http://www.teacorrige.com>

SI USTED NO ESTÁ REGISTRADO EN EL SISTEMA:

Deberá darse de alta previamente en el sistema TEAcorrige para lo cual deberá disponer de una dirección de correo electrónico y seguir los pasos que se indican a continuación:

1. Entre en la página www.teacorrige.com
2. Pulse el botón **Registrarse (servidor seguro)**.
3. Rellene los datos que se le solicitan para el registro, marque la casilla **Acepta las condiciones del servicio y registro en los servicios de corrección de TEA Ediciones** y pulse sobre **Registrarse**.
4. Finalmente, pulse sobre el botón **Acceder** para entrar en el sistema de corrección TEAcorrige y siga los pasos que se indican en el siguiente apartado de esta hoja: **SI USTED YA ESTÁ REGISTRADO EN EL SISTEMA**

SI USTED YA ESTÁ REGISTRADO EN EL SISTEMA:

1. Acceda a www.teacorrige.com con su e-mail y contraseña.
2. Pulse sobre **MI cuenta** desde el menú principal.
3. Una vez dentro del menú **MI cuenta**, introduzca el código de tarjeta que aparece en la parte inferior de esta hoja en el recuadro **Código de tarjeta**. Recuerde que el código de tarjeta debe teclearse exactamente como figura en esta hoja y distinguiendo entre mayúsculas y minúsculas.
4. Una vez introducido el código de tarjeta, pulse sobre el botón **Acumular usos**. El sistema le informará si se ha realizado correctamente la carga y los usos que tiene actualmente disponibles. Para proceder con la corrección vuelva al menú principal pulsando sobre la opción **Menú principal** o **Volver** en la parte superior derecha.
5. Una vez en el menú principal, pulse sobre la imagen de **e-perfil / e-informe**.
6. Las pruebas aparecen ordenadas alfabéticamente en distintas pestañas. Localice la prueba en la pestaña correspondiente y pulse sobre su imagen.
7. Desde esta sección podrá dar de alta a los evaluados, introducir las respuestas y obtener los resultados. Para ello pulse sobre el botón **Añadir nuevo examinando** y siga las instrucciones que le indica el sistema.

En nuestro canal de YouTube puede encontrar distintos vídeos ilustrativos del uso de la plataforma TEAcorrige. Consúltelos en www.youtube.com/TEAEdiciones

CLAVE DE ACCESO (PIN)

Código de tarjeta:

BFN00228341HGXRnXFBBnK

Tipografía usada en el código de tarjeta:

0123456789 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz


Anexo G




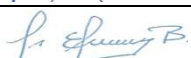

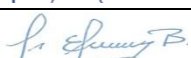
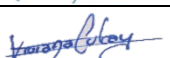
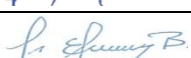
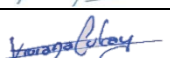
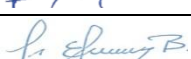
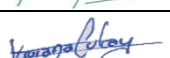
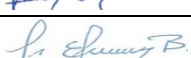
Registro de seguimiento y tutorías de trabajo de titulación









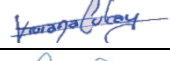

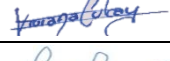




	Matriz Cuenca	CURSO: Noveno
CARRERA Y MENCIÓN:	Sicología Educativa	PERÍODO: Sep. 2019-feb. 2020
PROFESOR TUTOR:	Dr. Edgar Rigoberto Curay Banegas MSc.	
ESTUDIANTE(S):	Lizbeth Viviana Culcay Morales	

	Fecha	ACTIVIDAD Y TEMAS TRATADOS	FIRMAS		OBSERVACIONES
1	19/09/19	Revisión y aprobación del tema para el artículo científico	Estudiante		Realizar cambios
			Tutor		
2	24/09/19	Revisión del primer borrador de la problemática	Estudiante		Revisar artículos científicos para realizar la problematización
			Tutor		
3	26/09/19	Aprobación de la problemática. Revisión del primer borrador de los antecedentes y la justificación	Estudiante		Revisar artículos científicos de acuerdo al tema, para la elaboración de los antecedentes
			Tutor		
4	15/10/19	Aprobación de los antecedentes y la justificación. Revisión de los Objetivos y preguntas científicas.	Estudiante		Delimitar las preguntas científicas de acuerdo al tema
			Tutor		
5	17/10/19	Aceptación de los objetivos y preguntas científicas. Revisión del diseño preliminar del trabajo de titulación	Estudiante		Revisión que las citas y bibliografía estén elaborados con normas APA.
			Tutor		
6	22/10/19		Estudiante		

		Aceptación del diseño preliminar del trabajo de titulación	Tutor		El docente autoriza la presentación del diseño preliminar del trabajo de titulación.
--	--	--	-------	---	--

No. de sesión	24/10/19	ACTIVIDAD Y TEMAS TRATADOS	FIRMAS		OBSERVACIONES
7	29/10/19	Revisión del test a utilizar en la investigación	Estudiante		Buscar la confiabilidad del test
			Tutor		
8	05/11/19	Aceptación del test a utilizar en la investigación	Estudiante		El docente autoriza el test
			Tutor		
9	07/11/19	Revisión de la metodología	Estudiante		El docente responde indicando algunos cambios en la metodología
			Tutor		
10	12/11/19	Revisión del anteproyecto	Estudiante		El docente aprueba el anteproyecto y pide que se realice la entrega a secretaria
			Tutor		
11	14/11/19	Elaboración del marco teórico	Estudiante		Revisión del avance del marco teórico
			Tutor		
12	19/11/19	Revisión normas APA	Estudiante		Revisión de citas
			Tutor		

No. de sesión		ACTIVIDAD Y TEMAS TRATADOS	FIRMAS		OBSERVACIONES
13	20/01/20	Tabulación y tablas	Estudiante		El docente revisa la tabulación y tablas

			Tutor		
14	23/01/20	Revisión del análisis de resultados	Estudiante		Se realizó observaciones de relación
			Tutor		
15	27/01/20	Entrega completa del marco teórico	Estudiante		Aprobación respectiva
			Tutor		
16	30/12/19	Revisión del resumen	Estudiante		El docente indicó que se realicen los respectivos cambios en el resumen
			Tutor		
17	06/02/19	Revisión de la introducción, discusión	Estudiante		Corrección de las discusiones y añadir citas
			Tutor		
18	17/02/20	Corrección de conclusiones, discusión y referencias bibliográficas	Estudiante		Aceptación de la introducción, discusión y conclusiones
19	20/02/20	Presentación del artículo terminado	Tutor		Subir al antiplagio
			Estudiante		



Dr. Edgar Curay Banegas MSc..

Firma del tutor



Viviana Culcay

Firma del Estudiante

Anexo H

Permiso del autor para subir al repositorio institucional

PERMISO DEL AUTOR DE TESIS PARA SUBIR AL REPOSITORIO
INSTITUCIONAL

Yo Lizbeth Viviana Culcay Morales, En calidad de autora y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación “LA PERSONALIDAD Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR”, de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de Los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos, Así mismo; autorizo a la Universidad para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 04 de agosto de 2020

F: 

Viviana Culcay

0107048548