



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CUENCA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PERIODISMO

TÍTULO:

**ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE EL
CASO DE MARÍA BELÉN BERNAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PERIODISMO**

AUTORA: DAYANNA MICHELLE BRAVO RIVERA

DIRECTOR: LCDO. EDGAR CORDERO COELLAR MSC.

CUENCA – ECUADOR

2023

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Comunidad Educativa al Servicio del Pueblo

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PERIODISMO

TÍTULO:

**ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE EL CASO DE
MARÍA BELÉN BERNAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PERIODISMO**

AUTORA: DAYANNA MICHELLE BRAVO RIVERA

DIRECTOR: LCDO. EDGAR CORDERO COELLAR MSC.

CUENCA – ECUADOR

2023

DIOS, PATRIA, CULTURA Y DESARROLLO



Universidad
Católica
de Cuenca

DECLARATORIA DE AUTORÍA Y RESPONSABILIDAD

CÓDIGO: F – DB – 34
VERSION: 01
FECHA: 2021-04-15
Página 1 de 1

Declaratoria de Autoría y Responsabilidad

Dayanna Michelle Bravo Rivera portador(a) de la cédula de ciudadanía N° **0106140064**. Declaro ser el autor de la obra: “Análisis del tratamiento de la información sobre el Caso de María Belén Bernal”, sobre la cual me hago responsable sobre las opiniones, versiones e ideas expresadas. Declaro que la misma ha sido elaborada respetando los derechos de propiedad intelectual de terceros y eximo a la Universidad Católica de Cuenca sobre cualquier reclamación que pudiera existir al respecto. Declaro finalmente que mi obra ha sido realizada cumpliendo con todos los requisitos legales, éticos y bioéticos de investigación, que la misma no incumple con la normativa nacional e internacional en el área específica de investigación, sobre la que también me responsabilizo y eximo a la Universidad Católica de Cuenca de toda reclamación al respecto.

Cuenca, **12 de octubre de 2023**

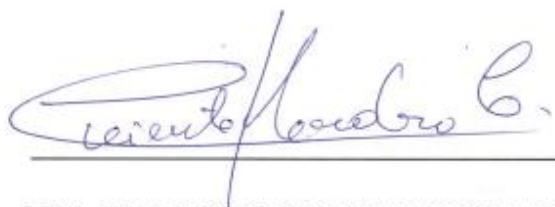
F: 

Dayanna Michelle Bravo Rivera

C.I. **0106140064**

Certificación de tutor

Certifico que el presente Trabajo de Investigación fue desarrollado por DAYANNA MICHELLE BRAVO RIVERA, con el Tema: "Análisis del tratamiento de la información sobre el Caso de María Belén Bernal", bajo mi supervisión.



MGS. EDGAR VICENTE CORDERO COELLAR.

Tutor

Dedicatoria

Este trabajo de investigación lo dedico con todo mi cariño y amor en primer lugar al ser supremo que es Dios por haberme concedido la vida y salud, al permitirme cumplir una meta más, a mis padres, abuelos y a mis amigos por todo el amor brindado para ser cada día ser excelente tanto en lo profesional como en la vida cotidiana, Carolina T; Daniela J; Tatiana R; Tamara P; Milena S. agradecida con cada uno de ustedes por siempre estar ahí en todo momento cuando los necesite, me quedo corta de palabras al agradecerles por tanto y con la expresión “¡no te rindas tú puedes y llegaras lejos!” ...

Muchas gracias de corazón...

Agradecimiento.

Expreso mi eterna gratitud a todos quienes me ayudaron para poder culminar con éxito mi carrera profesional.

A Dios por sobre todas las cosas, a mis padres, y también agradezco a los docentes de la carrera de manera especial al Mgs. Diego Illescas y al Mgs. Edgar Cordero, por brindarme siempre su apoyo durante toda la carrera, al ser parte de mi educación universitaria brindándome su sabiduría y conocimiento en estos años, y la amistad que se hemos formado, amigos por su bonita amistad, por los momentos que compartimos durante estos cuatro años de estudio y a todos quienes conforman la prestigiosa Universidad Católica de Cuenca.

A todos los llevo en mi corazón por siempre.

Resumen

Esta investigación adopta un enfoque cualitativo y etnográfico virtual para examinar cómo se ha tratado la información relacionada con el Caso de María Belén Bernal en medios de comunicación digitales como Teleamazonas, El Universo y La Posta. María Belén Bernal, como figura central del de interés público, ha generado un debate constante en la esfera mediática digital.

A través del análisis de contenido, se investiga cómo estos medios han abordado y presentado los eventos relacionados con el caso, incluyendo detalles, perspectivas y enfoques. Se busca comprender la construcción de narrativas, la selección de fuentes, la representación de los actores involucrados y el impacto.

Los hallazgos de esta investigación proporcionarán una visión crítica de cómo los medios de comunicación digitales influyen en la percepción y comprensión de eventos controvertidos.

Además, contribuirá al entendimiento de la ética y responsabilidad de los medios en la cobertura de casos legales de alto perfil en la era digital.

Palabras claves.

Comunicación Digital, Análisis de Contenido, Información, Sucesos

Abstract

This research employs a qualitative and virtual ethnographic approach to examine how information related to María Belén Bernal's case has been managed in digital media such as *Teleamazonas*, *El Universo*, and *La Posta*. As a central public interest figure, María Belén Bernal has generated constant debate in the digital media sphere.

Content analysis investigated how these media have addressed and presented the events related to the case, including details, perspectives, and approaches. It seeks to understand the construction of narratives, the selection of sources, the representation of the actors involved, and the impact.

The findings of this research will provide critical insight into how digital media influences the perception and understanding of controversial events. Furthermore, it will contribute to understanding media ethics and responsibility in covering high-profile legal cases in the digital era.

Keywords: digital communication, content analysis, information, events.

ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE EL CASO DE
MARÍA BELÉN BERNAL

ANALYSIS OF THE INFORMATION PROCESSING ON THE CASE OF
MARÍA BELÉN BERNAL

1. Introducción.

En Quito se desarrolló un suceso que conmocionó a todo un país, tras la desaparición de la abogada María Belén Bernal, quien tenía 34 años, era originaria de la capital, cuya formación académica fue la carrera de derecho en la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Central, además una maestría en Litigación Oral en la California Western School of Law. Hecho ocurrido en septiembre de 2022, tras el ingreso de María Belén Bernal, a la Escuela Superior de Policía y su principal sospechoso de este acto es Germán Cáceres el antes prófugo de la justicia tenía el grado de teniente, obtenido en 2021, y trabajaba como instructor de la Escuela Superior de Policía. Su carrera policial la inició en 2015 y laboró como subteniente, hasta 2020, en Guayaquil, Quito y Loreto (Orellana). (BBC News, 2022).

Cada medio de comunicación difundió la información de manera particular, para cumplir este análisis se seleccionaron los medios en la versión digital: Teleamazonas, el cual indica que, Bernal “fue víctima de un femicidio, el crimen ha puesto sobre la mesa el debate de la violencia de género en el Estado; se ha cobrado la cabeza de un ministro y de al menos dos generales, y ha desencadenado la indignación ciudadana”. (Teleamazonas S.A, 2022)

La Posta, con su estilo informático nos indica que, “Germán Cáceres, principal sospechoso del femicidio de María Belén Bernal, ingresa a la lista de los más buscados. La recompensa para quien dé información sobre su paradero, es de \$20.000.” (La Posta, 2022)

El Universo expresa lo siguiente, Bernal había llevado también casos de agresión sexual, violencia de género, defensa a policías, pensiones de alimentos y otros, según señala el diario ecuatoriano, y era consciente de que su labor como penalista le había ganado enemigos. (El Universo, 2022)

Estos medios de comunicación fueron fuente de análisis sobre el tratamiento de la información, debido a las múltiples maneras de enviar la información a sus lectores, a los cuales describimos a continuación:

TELAMAZONAS:

Teleamazonas estilizado TA es una cadena de televisión abierta ecuatoriana fundado el 22 de febrero de 1974, siendo el primero en transmitir imágenes en color. Es operado por Centro de Radio y Televisión, Cratel S.A. en la ciudad de Quito y por Teleamazonas Guayaquil S.A. en la Ciudad de Guayaquil. (Teleamazonas S.A, 2022)

LA POSTA:

La Posta es un diario digital multimedia fundado en octubre de 2017 por Luis Eduardo Vivanco y Andersson Boscán en Quito, Ecuador. A pesar de contar con una página web propia, el contenido de La Posta, es publicado exclusivamente mediante redes sociales como Facebook, Twitter, Instagram y YouTube. (La Posta, 2022)

UNIVERSO DIGITAL:

El Universo es un diario matutino ecuatoriano fundado en 1921 y publicado en la ciudad de Guayaquil. Este diario es actualmente el más importante de la ciudad y uno de los más grandes del país. El Universo es propiedad de la Compañía Anónima El Universo y a su vez, es editado por Grupo El Universo (Diario El Universo, 2022)

1.1. Formulación del problema.

- ¿Cómo es el tratamiento de la información sobre el caso María Belén Bernal?

1.2. Objetivos:

1.2.1. Objetivo General

- Analizar el tratamiento de la información sobre el caso María B Bernal.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Conceptualizar el tratamiento de la información en los medios digitales en casos de sucesos de crónica.
- Diagnosticar el tratamiento de la información en los medios digitales en casos de sucesos de crónica.
- Proponer un artículo científico sobre el análisis del tratamiento de la información sobre el caso María Belén Bernal.

1.3. Hipótesis.

El tratamiento de la información en el caso de María Belén Bernal permitirá, el análisis adecuado medios de comunicación digitales del Ecuador.

1.4. Metodología.

Esta investigación es cualitativa, así, permite comprender la profundidad de un fenómeno a partir de la mirada de los actores sociales, según Dr. Lamberto Vera Vélez, menciona que la investigación es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular (Vera, 2005).

La investigación cualitativa es una alternativa para encarar al mundo, digital de nuestros días, reconociendo siempre la importancia del contexto y de los procesos sociales, culturales, políticos y económicos que en su

mediación con la comunicación nos permiten comprender los fenómenos contemporáneos. (Bueno, y otros, 2018).

Además, esta investigación es bibliográfica a constituye una etapa fundamental de todo proyecto de investigación y debe garantizar la obtención de la información más relevante en el campo de estudio, de un universo de documentos que puede ser muy extenso, bibliográfica puede ser aplicada a cualquier tema de investigación para determinar la relevancia e importancia del mismo y asegurar la originalidad de una investigación. Además, permite que otros investigadores consulten las fuentes bibliográficas citadas, pudiendo entender y quizá continuar el trabajo realizado. (Gómez, 2014)

En este sentido, en esta investigación se aplicó la Etnográfica virtual, que toma su forma en el estudio de un espacio concreto, aunque complejo, como lo es el ciberespacio. Según Hine (2004), autora, menciona que la presente reflexión muy completa de la práctica etnográfica en el ciberespacio, toma como punto de partida sobre el tema, lo que ella denomina una crisis en la etnografía. Si se toma a Internet como un espacio en dónde se dan interacciones sociales y estas se asumen como válidas, se puede decir entonces, que Internet es un objeto de estudio para la etnografía.

La tradición de los estudios de comunidades ubicadas en lugares específicos se desconfigura en Internet, que sigue siendo un lugar habitado bajo otras dimensiones, que ya no son físicas, sino que se mueven en el terreno de los vínculos sociales, del plano físico se pasa al plano de las relaciones en las cuales los procesos de interacción son la base para la interpretación de las comunidades en Internet (Cadavid, 2009)

También esta investigación es descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste,

fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. (Morales, 2012)

2. Desarrollo

Esta investigación se enfocará en el análisis del periodismo investigativo en su forma digital, explorando su teoría y antecedentes. El objetivo es comprender y definir de manera precisa el campo del periodismo, identificando la información que ha tenido un impacto en casos específicos. Esto permitirá utilizar el periodismo de manera más eficiente y llevar a cabo una labor informativa de alta calidad.

2.1. Comunicación:

La comunicación es el intercambio de información entre dos o más personas para dar y recibir información. Además del mensaje mostrado, el proceso involucra a un emisor y un receptor. Este es uno de los procesos característicos de las personas, por lo que los procesos de comunicación se dan en todos los ámbitos de la actividad humana. (Thompson, 2008)

Según Lasswell, “el estudio científico del proceso de comunicación tiende a concentrarse en una u otra de tales preguntas. Los eruditos que estudian el ‘quién’, el comunicador, contemplan los factores que inician y guían el acto de la comunicación. (Andrés, 2020)

2.2. Comunicación digital:

El progreso tecnológico ha sido asombroso, podemos comunicarnos e informarnos a largas distancias a través de la comunicación digital, pero el advenimiento de la comunicación digital está rompiendo gradualmente las fronteras físicas y el fenómeno de compartir está comenzando a emerger en un entorno globalizado. Los satélites, las fibras ópticas e Internet han ampliado los límites de la industria de la información y la comunicación y han declarado prohibiciones para obtener información centradas en el tiempo y el espacio. (Arango-Forero, 2013)

En su definición más básica, la comunicación consiste en la transmisión de información de un sujeto a otro, tal como lo sentenció (Lasswell, 1936) hace más de 70 años: “quién dice qué a quién en qué medio y con qué efecto”. Es decir, la comunicación tiene un carácter social que comprende a todos los actos mediante los cuales los seres vivos se relacionan con sus semejantes para transmitir o intercambiar información. Comunicar significa poner en común e implica compartir en un contexto social determinado y con una historia particular. O sea, es un proceso ligado al comportamiento humano y a las estructuras de la sociedad. (Bertolotti, 2009)

2.3. Periodismo:

El periodismo proporciona a los ciudadanos la información que necesitan para ser libres y autónomos. El periodismo te enseña a observar, opinar y pensar, concluir, sintetizar y formar ideas. Los estudios de periodismo deben abordar la cuestión de cómo los periodistas crean conocimiento y con ello su práctica profesional o rutinas de producción, las cuales están íntimamente relacionadas con el bagaje teórico y metodológico de las ciencias sociales, es necesario definir suficientemente la disciplina como dirección de estudio, a saber, Said, desde un punto de vista académico teórico. Para ello, partimos de las declaraciones de tres teóricos periodísticos iberoamericanos. (Ramonet, 2011)

Los distintos autores coinciden en que se trata de “llevar información de aquí y de allá”, que en esa operación se deben respetar la verdad y lo justo, de modo que el periodista no se limita a difundir informaciones; las procesa, ordena y ensambla. Además, su reto es “pasar del dato a la información y de esta al conocimiento”. Esto convierte al periodismo en “actividad de trascendencia socio-política y cultural”. (Etico, 2018)

2.4. Medios de comunicación tradicionales y digitales:

Los llamados medios de comunicación tradicionales, comenzando por los impresos y siguiendo con los audiovisuales, sugirieron la definición de unas fronteras físicas relacionadas con las sociales, culturales, políticas y económicas. Los diarios fueron primero consolidados, y se hicieron importantes, en determinadas ciudades y de alguna manera también representaron el sentir, pensar y vivir de los centros urbanos donde se producían. La radio y la televisión surgieron luego mediante la transmisión de radiofrecuencias, con rangos específicos de cobertura de su señal, también con unas delimitaciones y unas representaciones regionales muy específicas (Roger D. Wimmer, 1996)

Los medios de comunicación tradicionales participan en un prolongado y desafiante maratón de riesgos estará en la competencia entre ellos y, luego, la irrupción de los nuevos medios digitales. Primero en el tradicional pastel de la economía de la atención en el supermercado del marketing, incorporan nuevas formas y modelos basados en la colaboración y participación de los receptores o usuarios. Los consumidores se convierten en productores, no sólo de atención general de audiencia sino también de información, comunicación y otros contenidos de ocio o conocimiento. No se trata de receptores de un producto sino de usuarios de un servicio con el que deciden interactuar. (Freire, 2008)

2.5. Géneros periodísticos

El periodismo como método de interpretación de la realidad social cumple diversas funciones como género informativo en respuesta a las

necesidades sociales. En la insuficiencia de información de los destinatarios de los medios, la función de las noticias puede ser completamente diferente a los reportajes, crónicas o todo tipo de opiniones. (Espinosa, 2000)

El mismo autor Espinoza (2000) sostiene que los géneros periodísticos son el resultado de un lento desarrollo histórico asociado al desarrollo del propio concepto de periodismo. A lo largo de la historia del periodismo, cada uno de los géneros no ha tenido la importancia que le damos hoy.

La aceptación pública de los medios de comunicación los hace plenamente preparados para presentar la realidad a través de diversos medios tecnológicos. Porque si bien tienen la misma finalidad de comunicar, informar o transmitir hechos, cada medio tiene características diferentes. Así, el mediador/periodista puede representar la realidad de diferentes formas, ya sea impresa, visual o audiovisualmente. Hay muchos tipos de periodismo, por lo que uno de sus criterios y el más importante en la comunicación es la propia objetividad, que se cuestiona porque se utiliza en cualquier género. Por ello el género periodístico debe narrar los hechos con la mayor transparencia posible. Esto es para deshacerse de toda posible subjetividad al informar sobre cambios en los acontecimientos nacionales. (Piedra Dávila, 2018)

2.6. Periodismo de sucesos

Según Corral (2019) las historias hablan de vidas arruinadas y tragedias, así como de héroes: policías, Guardia Nacional, que resuelven complejos misterios, o valientes padres y madres que luchan por la justicia hasta el último suspiro. Todo esto provocó admiración y aplausos. También hay villanos en las páginas de Black Chronicles¹, y ellos, al menos son inexplicablemente fascinantes. En estas situaciones, la empatía surge

¹ Black Chronicle: Es la narración detallada de un hecho delictivo o violento no ficticio ocurrido en un periodo cronológico concreto. Su ámbito de difusión suele ser el periodístico, cinematográfico y literario.

automáticamente, como una reacción natural, y también puede servir como un recordatorio de lo vulnerables que somos, de lo frágil que es nuestro ser. (Corral, 2019)

Periodistas creen, discuten e incluso hacen suposiciones sobre la sociedad que consume su contenido en cualquier forma y el material de origen con el que trabajan nuestros reporteros de Black Chronicle. Por eso sorprende que en este género seamos unos de los periodistas más cuestionados por todos lados. (Marlasca, 2019)

2.7. Género

En periodismo, el género se refiere a la forma en que se perciben las noticias y los reportajes desde una perspectiva de género. Significa reconocer que las experiencias, los roles y las realidades de hombres y mujeres son diferentes y que estas diferencias dan forma a la forma en que se informan y se entienden las noticias.

Rodríguez (2008) menciona que el enfoque “Género” en las noticias tiene como objetivo desafiar los estereotipos de género, evitar la discriminación y promover una representación equitativa y justa de hombres y mujeres en las noticias. Esto significa no solo ser abierto sobre las experiencias y logros de ambos géneros, sino también evaluar críticamente los prejuicios y las diferencias de género que existen en la sociedad y en las noticias mismas.

El periodismo con perspectiva de género busca desafiar la desigualdad y la violencia de género, promover la igualdad y los derechos de las mujeres, y traer voces marginadas y subrepresentadas a un primer plano en la cobertura de noticias.

También significa ser consciente del lenguaje que se utiliza en las noticias, evitando los estereotipos y utilizando un lenguaje inclusivo y no sexista. En resumen, el género en las noticias se refiere a las formas en que la igualdad y los temas relacionados con los roles, experiencias y

desigualdades de hombres y mujeres se abordan y representan en la cobertura de noticias.

Dentro de este tipo de información periodística especializada, el crimen, el asesinato, es una de las temáticas que más interés despierta tanto a nivel periodístico como social. Se trata de un hecho, que además de ser un delito genérico de homicidio, despierta alarma social por su brutal resultado, como es acabar con la vida de una o varias personas de forma violenta. Los temas sangrientos siempre han sido noticia y lo seguirán siendo. (Rodríguez, 2008)

2.8. Femicidio

El feminicidio es un término utilizado para describir el asesinato de mujeres a causa de su género. Es un delito de extrema violencia y muerte de una mujer por el simple hecho de ser mujer. El término "femicidio" se utiliza para enfatizar el aspecto de género del asesinato y distinguirlo de otras formas de asesinato u homicidio con el motivo específico de atacar y acabar con la vida de una mujer.

El feminicidio es considerado un problema grave en muchos países porque es una forma extrema de violencia de género y una violación de los derechos humanos de las mujeres. Los motivos del femicidio pueden variar, pero suelen estar relacionados con el control, la dominación, el machismo, los celos, la venganza o el odio a la mujer. Estas acciones pueden ser cometidas por parejas íntimas, exparejas, familiares, extraños o incluso el Estado. El concepto de feminicidio se ha utilizado para crear conciencia sobre la violencia de género y promover los esfuerzos para prevenir y combatir esta forma de violencia. Muchos países han introducido leyes y políticas para combatir el feminicidio, proteger a las mujeres y promover la igualdad de género. Además, se han realizado campañas de información y educación.

En esta labor se enmarca el actual e importante estudio sobre femicidio en las ciudades de Cuenca, Guayaquil, Esmeraldas y Portoviejo

durante el 2005 – 2007, que se une a los datos recabados de la ciudad de Quito anteriormente, como un paso necesario para ir adquiriendo una mejor comprensión del problema. El fin es conocer cómo ha sido la actuación del Estado e instituciones del Ecuador en la prevención, sanción y erradicación ante esta grave situación en la que se ven inmersas las mujeres, para orientar políticas y acciones concretas y adecuadas. Se debe aprovechar asimismo el actual momento político de concreción y desarrollo de la nueva constitución en políticas capaces de sustentar de forma real una sociedad que garantice el Buen Vivir para cambiar actitudes y comportamientos que perpetúan la violencia contra la mujer. (Carcedo & Ordóñez, 2011)

2.9. Femicidio

El término "feminicidio" es similar al femicidio y se utiliza para enfocarse específicamente en los asesinatos de mujeres debido a su género, resaltando la dimensión de violencia de género en estos crímenes. Mientras que el femicidio generalmente se utiliza como un término amplio para describir los asesinatos de mujeres por razones de género, el feminicidio se refiere específicamente a los casos en los que las mujeres son asesinadas debido a su condición de mujeres y en un contexto de desigualdad de género.

El feminicidio implica no solo el asesinato, sino también otras formas de violencia de género que pueden preceder o acompañar al asesinato, como violencia doméstica, violencia sexual, trata de personas, desapariciones forzadas y tortura. Además, el término feminicidio abarca la impunidad y la falta de respuesta adecuada por parte de las autoridades frente a estos crímenes, así como la responsabilidad del Estado en la protección de los derechos de las mujeres y la prevención de la violencia de género.

El concepto de feminicidio ha surgido como una herramienta para visibilizar y abordar la violencia extrema que enfrentan las mujeres debido a su género. Se ha utilizado ampliamente en América Latina y ha sido

adoptado en otros lugares del mundo para llamar la atención sobre esta problemática y promover acciones efectivas para prevenir y erradicar el feminicidio, así como para garantizar la justicia y la reparación a las víctimas.

El concepto y el potencial alcance de la figura de feminicidio es complejo, ya que engloba una serie de fenómenos que van desde la violencia sistémica y la impunidad, hasta el “homicidio de mujeres por el simple hecho de ser mujeres”. De forma particular, en los últimos años, activistas y las y los legisladores han vislumbrado la necesidad de tipificar al feminicidio como delito, siendo ésta una medida legal y política que entre otras podría contribuir a la erradicación de esta grave forma de violencia contra las mujeres. (Toledo, 2009)

2.10. Leyes vinculadas con género

En Ecuador hay varias leyes que abordan temas de género y buscan promover la igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas, independientemente de su género. Algunas de estas leyes son:

1. Ley Orgánica de Prevención, Erradicación y Sanción de la Violencia contra las Mujeres: esta ley establece medidas para prevenir y sancionar la violencia contra las mujeres, incluyendo la creación de servicios de atención y protección a víctimas. (Asamblea Nacional del Ecuador , 2018)
2. Código Orgánico Integral Penal: este código tipifica y sanciona diversas formas de violencia de género, como el acoso sexual, la violación, el feminicidio y la trata de personas con fines de explotación sexual. (Asamblea Nacional del Ecuador, 2014)
3. Ley Orgánica para la Justicia Laboral y Reconocimiento del Trabajo en el Hogar: esta ley reconoce y regula el trabajo doméstico remunerado, que es mayoritariamente realizado por mujeres. (Presidencia de la República del Ecuador , 2015)

4. Ley Orgánica de Educación Intercultural: esta ley busca promover una educación inclusiva y equitativa para todas las personas, sin discriminación por razones de género u otras. (Asamblea Nacional República del Ecuador, 2023)

2.11. El Machismo

El machismo como construcción cultural es una forma específica de percibir los roles masculinos que surge en la mayoría de las sociedades del mundo moderno y tiene como objetivo crear y exacerbar las diferencias de género entre sus miembros. De esta manera surgen expectativas de comportamiento, incluyendo valores y actitudes en torno a los hombres, adaptándose así a una visión ideológica basada en la superioridad de los hombres sobre las mujeres, que se ha intentado determinar desde diversas perspectivas ideológicas, historia intelectual. (Daros, 2014)

2.12. Análisis de contenido.

El análisis de contenido es una técnica de investigación utilizada para analizar y comprender el contenido de varias fuentes, como texto, imágenes, videos, etc. Esta técnica se utiliza en diversos campos de las ciencias sociales como la lingüística, la antropología, la psicología, la historia, etc.

El análisis de contenido se basa en la clasificación de datos y la recopilación de información útil mediante la comparación de diferentes piezas de información. Existen diferentes métodos de análisis de contenido como el general, enfocado y sumativo.

El objetivo del análisis de contenido es identificar el código utilizado por el emisor del enunciado, su contenido expresado, el contexto en el que se generó y desarrolló el mensaje, y revelar y presentar su contenido latente. Llevar a cabo un análisis de contenido requiere examinar los datos, formular preguntas y objetivos, desarrollar un sistema de codificación, definir categorías y realizar la codificación. El análisis de contenido es una

técnica muy útil para analizar diversos aspectos del campo de las ciencias sociales. (Oliver, 2008)

El análisis de contenido es un método sistemático y objetivo. porque utiliza los procedimientos, variables y clases correspondientes diseños de investigación y criterios de análisis definidos y claros. Para esto Por esta razón, permite realizar estudios comparativos entre diferentes documentos, diferentes objetos de referencia; entre diferentes fuentes o épocas. capacitación Análisis de contenido, se puede personalizar según los requisitos. estudios científicos. (Marín, 2013)

Respecto a este procedimiento de investigación científica llamado "análisis de contenido", desarrollamos las siguientes secciones:

- 1) Primero en revelar su inicio, algunos hitos en el mismo. desarrollo y la forma en que podemos distinguir el análisis de contenido otras tradiciones de interpretación de textos.
- 2) Mostrando las definiciones a las que fue sometido parte de los objetivos de los autores clásicos en la materia estrategia metodológica y conclusiones resultantes de su implementación.
- 3) La tercera parte es una guía para quienes pretenden usar realizaron un estudio social mediante análisis de contenido documental. Describimos el trabajo antes de obtener y extraer información. de y de la información relevante contenida en los documentos explotación posterior.
- 4) Finalmente, la cuarta sección proporciona información Tres formas de abordar el estudio de las relaciones entre elementos. los contenidos se apoyan entre sí, si el propósito del análisis lo requiere información sobre dichos enlaces.

2.13. Características del análisis de contenido.

Objetividad.

Se refiere a la posibilidad de que dos o más personas, haga el mismo análisis de contenido, es decir usar el mismo contenido normas y reglamentos para lograr los mismos resultados. Por lo tanto, estándar y los términos utilizados deben definirse de forma clara y precisa para que los que permite el mismo análisis. (Abela., 2002)

Sistemático.

Según Pérez Serrano (1994), la calidad del análisis de contenido que incluye o excluye ciertas categorías de contenido en función de reglas y criterios predefinidos. pretende evitar que se produzca la arbitrariedad por parte de cualquier persona que haga el análisis.

Capacidad de generalización.

Esta función se vuelve relevante si: nos referimos al análisis de contenido utilizado en la investigación científica. La tecnología no se limita al recuento de frecuencias y la tabulación de datos cualitativo, pero la ejecución es para prueba de hipótesis. (Gutiérrez, 2018)

Conclusiones de la investigación en dos maneras:

Se puede utilizar el análisis de contenido (como técnica de recopilación de datos) información y como tecnología de investigación) pertenecientes a este último significado

Lenguajes.

Los lenguajes que representan el contenido de los documentos conforman una variedad y de la evolución histórica de esos lenguajes, cuyo estudio debe atenderse, por algunas consideraciones de orden lingüístico. (González, 2004)

González (2004) menciona que los lenguajes codificados o sistemas de clasificación, luego discute la indización hecha utilizando lenguaje libre

o mediante lenguajes controlados, presentando sus respectivas características, ventajas e inconvenientes, para después profundizar específicamente en la información representada.

2.14. Componentes del análisis de contenido.

Cualquier proyecto o investigación que utilice una técnica analítica. el contenido debe distinguir varios elementos o pasos diferentes en su proceso. (Andreu Abela, 2002)

- 1.- Determinar el objeto del análisis.
- 2.- Definir reglas de codificación.
- 3.- Definir el sistema de clases.
- 4.- Comprobar la fiabilidad del sistema de clasificación de códigos.
5. Resúmenes.

3. Resultados

En este apartado se desarrollará el informe que se realizó a partir de los resultados de las técnicas de investigación aplicadas en este proyecto. La presente pesquisa aplicó la metodología la etnografía virtual para el análisis de contenido, para esto fue necesaria la técnica de la observación para profundizar el diagnostico, para ello se estableció una matriz de observación considerando los siguientes parámetros como el lenguaje para identificar la estructura lingüística del mensaje al igual de la interacción como cantidad de veces compartido, likes, y comentarios.

Además, se analizó las menciones en otras cuentas, número de fotografías en las publicaciones, número de videos, tipología del lenguaje del video que se difundió, la tipología de fotografías por el medio de comunicación y además si el mensaje de la publicación está escrito de manera explícita.

También se aplicó otro método como es la entrevista a profundidad a profesionales y expertos en el tema para comprender y analizar el tratamiento informativo de sucesos.

3.1. Informe de Observaciones:

Las observaciones se traducen en registros visuales de lo que sucede en el mundo real en forma de evidencia empírica. Entonces, para todas las observaciones y otros métodos o herramientas para registrar información, el investigador debe definir los objetivos de su actividad de investigación, determinar sus unidades de observación, las condiciones bajo las cuales hará las observaciones y las actividades que registrará. Hay algunas consideraciones importantes al decidir utilizarlo como una herramienta de recopilación de datos. (Larousse, 2011)

El análisis de los tres medios de comunicación digitales sobre el caso de María Belén Bernal, se realizó en Teleamazonas, El Universo y La Posta, desde la fecha 11 de septiembre de 2022 donde se inició las publicaciones del caso en estudio en los medios de comunicación antes mencionados hasta el 25 de mayo de 2023 en el cual finalizó la investigación y análisis.

En Teleamazonas se analizó las publicaciones de noticias que se publicó en la página web y redes sociales del medio, el cual comenzó a informar los hechos desde el 16 de septiembre 2022, indicando la desaparición de la abogada María Belén Bernal, además colocan un hipervínculo de una rueda de prensa sobre los hechos y refuerza con un tuit de la Fiscalía del Ecuador.

En este medio de comunicación no hay un seguimiento investigativo al caso de María Belén Bernal en las fechas indicadas, no establece una cronología, en la página web se observa noticias del 15 de septiembre de 2022 donde publican noticias del caso con hipervínculos de sucesos pasados.

En las publicaciones no utilizan hashtag, mantiene en su estructura enlaces externos a YouTube con videos de ruedas de prensa donde el medio de comunicación cubrió la noticia y enlaces de Twitter de personas que respondieron a la nota.

El relato del medio, en lugar de guiar al receptor para informar sobre el caso, rompe la narrativa al ingresar en los hipervínculos de los títulos que difunden la información oficial de las actividades del mismo y vuelve a la parte inicial de las publicaciones. Hay noticas donde se refleja una cronología en la cual son los últimos sucesos del desenlace del caso.

El segundo medio de comunicación analizado fue Diario El Universo en su versión digital, donde se puedo comprobar la falta de seguimiento investigativo de este caso de interés nacional, el cual se informó de manera esporádica y se analizó las fechas desde el 11 de septiembre de 2022 hasta el 25 de mayo de 2023 que se dio por terminada la indagación.

En las publicaciones de este medio de comunicación contiene fotografías que son de cortesía unas y otras pertenecientes al medio, las noticias tienen la fecha y hora en la cual está posteada, tiene hipervínculos de refuerzo de la noticia publicada. En algunas publicaciones de El Universo se encuentran enlaces de tuits que refuerzan las noticias publicadas del caso.

En el medio de comunicación digital, La Posta, con su particular manera de informar constatamos que en la página web no cuenta con la información sobre el Caso María Belén Bernal; en cambio en la Fan Page “Facebook” de este medio, existe numerables publicaciones desde el 16 de septiembre de 2022, cada una con sus interacciones correspondientes, que generó poco impacto con título de ejemplo: ¿Habrá juicios políticos por el femicidio de María Belén Bernal?

Otras publicaciones no cumplen con la pirámide invertida que son las seis W (Qué, Cómo, Quién, Cuándo, Dónde, Por qué, Para qué) pero la que generó más impacto es la que está publicada en la fecha del 17 de

septiembre de 2022 que cuenta con 1087 likes, comentarios con una totalidad de 451 y 78 veces compartido con el título de la noticia “La cadete irá a prisión por presunta participación en la desaparición de Bernal”.

El título "Es de babosos creer que la desaparición de María Belén Bernal no es asunto del estado" tiene un tono negativo al referirse a aquellos que no consideran que la desaparición de Bernal sea un asunto del estado. El término "babosos" es despectivo y puede generar una comunicación hostil o poco constructiva.

En el análisis de contenido de lenguaje, es importante considerar el tono y el enfoque de un título. Si el objetivo es generar un debate constructivo o informar sobre la importancia de la intervención del estado en casos de desaparición, podría ser más efectivo utilizar un título que sea más neutral y que fomente la discusión en lugar de utilizar un lenguaje despectivo.

Según la observación de los medios de comunicación en su versión digital, Teleamazonas, El Universo y La Posta, en relación al tratamiento de la información del Caso María Belén Bernal, se puede concluir que en ciertos aspectos rompen la narrativa, presentan información confusa y muestran carencias en el seguimiento periodístico adecuado.

Fragmentación de la Narrativa en algunos casos, se notó una fragmentación en la narrativa de la cobertura. Puede resultar confuso para el lector o espectador seguir el desarrollo del caso de manera coherente, ya que la información a menudo se presenta en partes desconectadas o se centra en aspectos aislados del evento.

Información Confusa en algunas instancias, la información proporcionada puede ser confusa debido a la falta de contexto a la presentación de datos de manera desorganizada. Esto puede dificultar la comprensión completa del caso por parte del público.

Seguimiento Periodístico Insuficiente en varios casos, se notó una falta de seguimiento adecuado del caso a lo largo del tiempo. El periodismo de seguimiento es esencial para proporcionar una visión completa y precisa de la evolución de la situación, y se observó que este aspecto a veces fue descuidado.

Se solicitó a los tres medios de comunicación entrevistas en la cual se les envió por correo electrónico los mismos que no fueron contestados.

3.2. Informe de las Entrevistas a expertos:

Las entrevistas son métodos en los que los investigadores intentan obtener información de forma verbal y personal. La información será sobre hechos experimentados y aspectos subjetivos de los individuos tales como creencias, actitudes, opiniones o valores relevantes a la situación que se investiga. (García, Martínez, Sánchez, & Gómez, 2015)

A continuación, detallamos el informe de las entrevistas a expertos y profesionales de la comunicación:

Marco Sánchez (2023) indica sobre las responsabilidades de los medios de comunicación, al tratar casos de desapariciones y homicidios de personas, que a más de lo que menciona la ley de comunicación, a la que poco y nada se rigen, está el manual de estilo de cada medio. Sin embargo, ni la ley, ni la deontología son de fiel seguimiento. Los medios cubren según la coyuntura y sus intereses en el caso ecuatoriano.

En cuestión a las estrategias de verificación de datos utilizado para confirmar la información en este caso en partículas, los medios manejaron la información "oficial" que brotaba de las distintas plataformas. En su mayoría Twitter, no hubo investigación periodística sino cobertura y amarillismo.

En lo que compete a las medidas para la difusión de información falsa o rumores en relación con el caso, este experto sostiene que se ha

mejorado mucho en fact-checking², quienes demostraron monitoreo, pero lentitud en curar la información. Se realizó mucho seguimiento de cuentas oficiales y cruce de publicaciones en las distintas plataformas.

Los medios cubren noticias de acuerdo con la coyuntura y sus intereses. Esto podría indicar un posible sesgo en la selección y presentación de noticias, lo que afecta la objetividad de la información.

La calidad y la ética del periodismo en Ecuador, indicando que los medios a menudo no cumplen con las normas de la ley y la deontología periodística, se centran en la información oficial y a menudo optan por cobertura sensacionalista en lugar de investigación profunda. Sin embargo, también reconoce mejoras en la verificación de hechos, aunque critica su lentitud.

Por otra parte, Brígida Sanmartín, docente de la Carrera de Comunicación de la Universidad Politécnica Salesiana, en relación a la responsabilidad de los medios de comunicación al tratar sobre casos de desapariciones y homicidios de personas, manifiesta que les falta un principio de responsabilidad en cuanto a saber cómo enfocar este tipo de temas. Esto quiere decir cómo influyen dentro de una comunidad este tipo de mensajes que están relacionados directamente con actos absolutamente de inseguridad como es el caso de María Belén Bernal que ocurrió en 2022.

Según Sanmartín (2023), muchas veces el medio de comunicación se centra específicamente en los detalles del momento. Considera que los medios de comunicación digital que se centran en el proceso de sensacionalismo en el mensaje, es decir, es como estar dedicados al surrealismo que se pasa como los capítulos de telenovela. Los medios de comunicación no hacen un proceso de contextualización, investigación o

² La verificación de la información o fact-checking se ha convertido en una de las actividades periodísticas que más relevancia ha adquirido a lo largo de los últimos años. Como consecuencia del incremento de la circulación de las noticias falsas y de la facilidad para difundir las mismas a través de plataformas como las redes sociales.

indagación para averiguar las verdaderas situaciones que provocan los contextos que se analizan en este análisis.

En cuanto a la estrategia de verificación de datos utilizada para confirmar la información de este caso en particular considera que las destrezas que utilizan para verificar los datos, muchas veces los medios de comunicación se remiten a las fuentes como tal, como son las fuentes oficiales, institucionales, organismos de Gobierno, Policía Nacional, y por otra parte también hay fuentes personales como de la madre, los familiares, los amigos y de las Organizaciones de Mujeres.

Menciona también en cuanto a las medidas que se tomaron para evitar la difusión de información falsa o rumores en relación con el caso, cuando están involucradas instituciones como la Policía Nacional, para ellos es mejor que haya más fake news, es mejor debido a que provoca un distractorio de la gente que está preocupada, y los medios de comunicación estuvieron transmitiendo información que no han sido del todo verificadas.

La información que transmitieron sobre el caso María Belén Bernal, indagaciones absolutamente erradas y alejadas de la realidad, esto a los poderes les conviene y a la colectividad le llegó información no comprobada para que de alguna manera esta institucionalidad política, la institucionalidad de “seguridad” como es la policía, pueda tomar las medidas para supuestamente esclarecer el caso como tal no se transmita.

Los medios de comunicación ponían énfasis en situaciones emotivas y no realmente en un proceso de investigación periodística que permita por una parte esclarecer, comprender la situación, hubo medios que informaron con conjeturas y no con la verificación de la información.

Lipsia Alava periodista de sucesos, indicó sobre los desafíos éticos y periodísticos que se presentaron al informar sobre un caso tan sensible como este, es fundamental que los periodistas sean sensibles a la situación de la víctima y sus familiares, y que eviten publicar información que pueda

causarles daño, trabajar con objetividad en la cobertura, y evitar sesgos o sensacionalismo.

En el caso específico de Bernal, los desafíos éticos y periodísticos se vuelven aún más complejos. Por un lado, es importante informar sobre el caso para que la sociedad esté al tanto de lo sucedido y para que las autoridades puedan llevar a cabo su investigación. Por otro lado, es necesario hacerlo de una manera que no revictimice a la víctima o a su familia. (Alava, 2023)

Alava menciona también cómo han afectado las redes sociales y la era digital a la forma en que se cubren y se perciben los casos de alto perfil como el de María Belén Bernal, en primer lugar, las redes sociales han permitido que la información sobre estos casos se difunda de forma más rápida y amplia. Esto ha dado lugar a una mayor conciencia pública sobre estos casos, así como a una mayor participación de los ciudadanos.

La difusión de información errónea en las redes sociales pueden ser un cultivo para la difusión de información falsa, lo que puede dificultar la comprensión de los hechos. En la era digital han tenido un impacto significativo en la forma en que se cubren y se perciben estos casos. Este impacto ha sido tanto positivo como negativo, y es importante como periodistas y las plataformas de redes sociales tomemos medidas para mitigar los desafíos asociados con el uso de las redes sociales en la cobertura de estos casos.

Alava (2023), concluye con las recomendaciones para los medios de comunicación en cuanto al manejo adecuado de la información en casos sensibles, tienen una responsabilidad especial en la cobertura como el asesinato de María Belén Bernal, que puede tener un impacto significativo en la forma en que se percibe el caso, y puede afectar a las víctimas y sus familias.

Además, utilizar lenguaje respetuoso y sensible: Los periodistas deben evitar el uso sensacionalista o estigmatizante.

Evitar la identificación de la víctima: Si la familia de la víctima no desea que se publique su identidad, los periodistas deben respetar esta decisión.

Evitar la publicación de información gráfica o perturbadora: Los periodistas deben tener cuidado de no publicar información que pueda causar daño emocional a los lectores.

Cubrir la investigación policial con cautela: Los periodistas deben tener cuidado de no interferir con la investigación policial.

4. Conclusiones

En base a la observación detallada de los medios de comunicación en su versión digital, Teleamazonas, El Universo y La Posta, en relación al tratamiento de la información del Caso María Belén Bernal, se pueden extraer las siguientes conclusiones:

Fragmentación de la Narrativa de los tres medios muestran una tendencia a fragmentar la narrativa de la cobertura del caso. Esto puede confundir a los lectores y espectadores al presentar información de manera des conexa o al centrarse en aspectos aislados del evento. Una narrativa más coherente sería más beneficiosa para la comprensión del público.

Información Confusa en algunos casos, la información proporcionada es confusa debido a la falta de contexto y a la organización desordenada de los datos. Esta confusión puede dificultar la comprensión completa del caso por parte de la audiencia, lo que sugiere la necesidad de una presentación más clara y estructurada de la información.

Seguimiento Periodístico Insuficiente se observa una falta de seguimiento adecuado del caso a lo largo del tiempo en los tres medios analizados. El periodismo de seguimiento es crucial para proporcionar una visión completa y precisa de la evolución de la situación, y su ausencia en ciertos momentos sugiere la necesidad de un compromiso más sólido en este aspecto.

Lenguaje Despectivo se identificó el uso de un lenguaje despectivo en algunos títulos y contenidos, lo que puede generar una comunicación hostil y poco constructiva. Es importante que los medios utilicen un lenguaje más neutral y respetuoso para fomentar un debate constructivo y una comunicación más efectiva.

Aunque los medios digitales analizados proporcionan información sobre el caso de María Belén Bernal, existen deficiencias en la cohesión de la narrativa, la claridad de la información, el seguimiento periodístico y el

tono de comunicación. Estas deficiencias pueden afectar la comprensión del público y la calidad de la cobertura periodística.

El análisis de contenido que se utilizó en este proyecto, es una técnica de investigación muy importante, ya que permite obtener información de forma sistemática y objetiva sobre el contenido de un texto o discurso. Esta información puede ser utilizada para una amplia gama de propósitos. En el ámbito de la comunicación, el análisis de contenido puede utilizarse para estudiar los mensajes que transmiten los medios de comunicación. Esto puede ayudar a comprender cómo los medios de comunicación influyen en la opinión pública y la conducta de las personas.

5. Bibliografía

- Abela., D. J. (2002). *Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada*. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54901527/borra-libre.pdf?1509743226=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLas_tecnicas_de_Analisis_de_Contenido_Un.pdf&Expires=1697153356&Signature=Q1m9iS-08C2IBz10ovvPs45jneeNiGZfmzKfAqxkRg8j19gfJ-dr2puf
- Alava, L. (10 de 10 de 2023). Analisis del tratamiento de la informacion sobre el caso de Maria Belen Bernal. (M. Bravo, Entrevistador)
- Alejandra. (2018).
- Andrés, R. (30 de 10 de 2020). *Comunicación. El Paradigma de Lasswell y los orígenes de las 5W del periodismo*. Obtenido de La Izquierda Diario: <https://www.laizquierdadiario.com/El-Paradigma-de-Lasswell-y-los-origenes-de-las-5W-del-periodismo>
- Andreu Abela, J. (2002). *Las técnicas de análisis de contenido* .
- Arango-Forero, G. (Diciembre de 2013). *Comunicación digital: una propuesta de análisis desde el pensamiento complejo*. Obtenido de file:///C:/Users/miche/Downloads/Dialnet-ComunicacionDigital-5243155.pdf
- Asamblea Nacional del Ecuador . (31 de Enero de 2018). *LEY PARA PREVENIR Y ERRADICAR LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES*. Obtenido de LEY PARA PREVENIR Y ERRADICAR LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES: chrome-extension://efaidnbmnribpcajpcglclefindmkaj/https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/05/ley_prevenir_y_erradicar_violencia_mujeres.pdf

Asamblea Nacional del Ecuador. (2014). Código Orgánico Integral Penal. En A. N. Ecuador, *Código Orgánico Integral Penal* (págs. 75-79). Quito.

Asamblea Nacional República del Ecuador. (22 de febrero de 2023). *Ley Orgánica de educación intercultural*. Obtenido de <https://vlex.ec/vid/ley-organica-educacion-intercultural-643461457>

BBC News. (22 de septiembre de 2022). *Quién era María Belén Bernal, la abogada que fue hallada muerta después de desaparecer en una escuela de Policía de Ecuador*. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-62997464>

Bertolotti, P. (2009). Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://argos.fhycs.unam.edu.ar/bitstream/handle/123456789/152/Conceptos%20Comunicacion%20digital.pdf?sequen

Bueno, A., Daniel, S., Diego, T., Apolo, J., Salinas, G., & Juan, G. (2018). *La investigación cualitativa en la comunicación y sociedad digital: nuevos retos y oportunidades*. (E. c. Marta-Lazo, Ed.) España, España: Egregius Ediciones. Obtenido de https://drive.google.com/file/d/1LULeitQK_ZAmpXRDJtYaQo-gBfq05NnV/view?pli=1

Cadavid, G. M. (2009). ETNOGRAFÍA VIRTUAL: EXPLORACIÓN DE UNA OPCIÓN METODOLÓGICA PARA LA INVESTIGACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE. 3, 6. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/6554/Etnograf%c3%ada%20virtual.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Campos, F. (2008). Las redes sociales trastaocan los modelos de los medios de comunicación tradicionales. *Revista Latina de Comunicación*, 277-286.
- Carcedo, A., & Ordóñez, C. (2011). *Femicidio en Ecuador*. Quito, Ecuador: Quito, Ecuador.
- Corral, D. (2019). *Periodismo de Sucesos*. Madrid: Revista de la Asociación de la Prensa de Madrid.
- Daros, W. R. (2014). La mujer posmoderna y el machismo. *Franciscanum. Revista de las Ciencias del Espíritu*.
- Diario El Universo. (2022).
- Díaz et al. (2017). Discriminación hacia las mujeres y su representacion en medios de comunicación. 100-101.
- Díaz, A. I. (2000). *El álbum de la mujer. Periodismo femenino: El primer paso hacia la modernidad y la ciudadanía*. Obtenido de El álbum de la mujer. Periodismo femenino: El primer paso hacia la modernidad y la ciudadanía: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-050X2000000100009&script=sci_arttext
- El Universo. (agosto de 2022).
- Espinosa, D. P. (2000). *Los géneros periodísticos informativos en la actualidad internacional*. España: Key Words: Press/Writting/Editorial Lines.
- Etico, C. (29 de enero de 2018). *Fundacion Gabo*. Obtenido de <https://fundaciongabo.org/es/consultorio-etico/consulta/1763>
- Fabbri, M. S. (Julio de 2013). Las técnicas de investigación: la observación. *Las técnicas de investigación: la observación*.
- Ferandez, E., & Medrano, L. (2008). Social Media. 6.

Freire, F. C. (2008). Las redes sociales trastocan los modelos de los medios de comunicación tradicionales . *Revista Latina de Comunicación Social* , 4.

García, M., Martínez, C., Sánchez, N., & Gómez, L. (2015). *Metodología de Investigación Avanzada*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf

Gómez, L. (enero de 2014). Investigación Cualitativa.

González, J. A. (2004). EL CONTENIDO DE LOS DOCUMENTOS TEXTUALES: SU ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN MEDIANTE EL LENGUAJE NATURAL. En J. A. González. Ediciones Trea.

Gutiérrez, H. C. (2018). Los elementos de la investigación. En H. C. Gutiérrez, *Los elementos de la investigación*. Cooperativa Editorial Magisterio.

Hine. (2004).

La Posta. (Agosto de 2022).

La Posta. (2022).

Larousse. (6 de 6 de 2011). *Tesis de Investigacion*. Obtenido de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/la-observacion.html#:~:text=De%20acuerdo%20con%20el%20Peque%C3%B1o,observar%20significa%20%E2%80%9Cexaminar%20atentamente%E2%80%9D>.

Lasswell. (1936).

Marlasca, M. (2019). *Reportero de sucesos, especie en peligro de extinción*. Madrid: Revista de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Morales, F. (2012). *Tipos de Investigacion*.

Oliver, J. G. (2008). El análisis de contenido: ¿qué nos están diciendo? *Revista de Calidad Asistencial*, 26-30.

Piedra Dávila, S. P. (2018). Violencia de género y medios de comunicación: construcción de imaginarios sociales en los estudiantes de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador sobre el femicidio en los noticieros de televisión nacional. En S. P. Piedra Dávila, *Violencia de género y medios de comunicación: construcción de imaginarios sociales en los estudiantes de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador sobre el femicidio en los noticieros de televisión nacional* (pág. 26). Quito: Quito: UCE.

Pilar, V., & Albeiro, P. (junio de 2005).

Presidencia de la República del Ecuador . (20 de Abril de 2015). *Ley Organica Justicia Laboral y Reconocimiento del Trabajo en hogar*. .
Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.trabajo.gob.ec/wp-content/uploads/2012/10/LEY-ORGANICA-JUSTICIA-LABORAL-Y-RECONOCIMIENTO-DEL-TRABAJO-EN-HOGAR.pdf?x42051](https://www.trabajo.gob.ec/wp-content/uploads/2012/10/LEY-ORGANICA-JUSTICIA-LABORAL-Y-RECONOCIMIENTO-DEL-TRABAJO-EN-HOGAR.pdf?x42051)

Ramonet, I. (2011). *La explosion del periodismo*. Obtenido de [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/wp-content/uploads/sites/96/2020/03/P-RAMONET-La-explosi%C3%B3n-del-periodismo.pdf](https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/wp-content/uploads/sites/96/2020/03/P-RAMONET-La-explosi%C3%B3n-del-periodismo.pdf)

Rodríguez, R. M. (2008). Evolución y tratamiento periodístico. *Revista Internacional de Comunicación*, 3-19.

Roger D. Wimmer, J. R. (1996). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=115188>

Sánchez, M. (10 de 10 de 2023). Analisis del Tratmiento de la informacion sobre el caso de Maria Belen Bernal. (M. Bravo, Entrevistador)

Sanmartin, B. (10 de 10 de 2023). Analisis del tratamiento de la informacion sobre el caso de Maria Belen Bernal. (M. Bravo, Entrevistador)

Serrano, P. (1994).

Teleamazonas S.A. (2022).

Thompson, I. (2008). *Definicion de la Comunicacion*. Obtenido de <https://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>

Toledo, P. (2009). *Feminicidio*.

Vera, L. (2005). LA INVESTIGACION CUALITATIVA. *LA INVESTIGACION CUALITATIVA*, 1. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgltcllefindmkaj/https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera__investigacion_cualitativa_pdf.pdf

6. Anexos



Dayanna Michelle Bravo Rivera portador(a) de la cédula de ciudadanía N° **0106140064**. En calidad de autor/a y titular de los derechos patrimoniales del trabajo de titulación “Análisis del tratamiento de la información sobre el Caso de María Belén Bernal” de conformidad a lo establecido en el artículo 114 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, reconozco a favor de la Universidad Católica de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos y no comerciales. Autorizo además a la Universidad Católica de Cuenca, para que realice la publicación de éste trabajo de titulación en el Repositorio Institucional de conformidad a lo dispuesto en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, **12 de octubre de 2023**

F:

Dayanna Michelle Bravo Rivera

C.I. **0106140064**

¿Cuáles son las responsabilidades de los medios de comunicación al tratar casos de desapariciones y homicidios de personas?

¿Cuál fue la estrategia de verificación de datos utilizada para confirmar la información en este caso en particular?

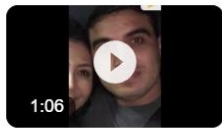
¿Qué medidas se tomaron para evitar la difusión de información falsa o rumores en relación con el caso?

¿Qué desafíos éticos y periodísticos se presentaron al informar sobre un caso tan sensible como este?

¿Cómo han afectado las redes sociales y la era digital a la forma en que se cubren y se perciben los casos de alto perfil como el de María Belén Bernal?

¿Qué recomendaciones tienes para los medios de comunicación en cuanto al manejo adecuado de la información en casos sensibles como este?

Videos :



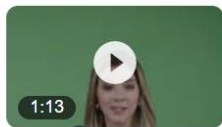
[#Mitos del caso #Bernal #Ecuador #MariaBelenBernal ...](#)

TikTok · lapostaec
23 sept 2022



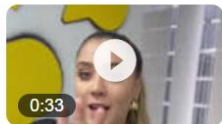
[Es de "babosos" creer que la desaparición de María Belén ...](#)

TikTok · lapostaec
19 sept 2022



[El caso de #MariaBelenBernal #Ecuador #Noticias #Viral ...](#)

TikTok · lapostaec
16 sept 2022



[Lo más heavy del caso de #MariaBelenBernal #Ecuador ...](#)

TikTok · lapostaec
16 sept 2022



[#URGENTE ¡UN AÑO DEL FEMICIDIO DE MARÍA BELÉN ...](#)

ECUADOR

En medio de la desaparición de María Belén Bernal, ministro Patricio Carrillo pidió permiso para viajar a la boda de su hija

En redes sociales, funcionario explicó sobre su ausencia temporal del cargo.



Ministro del Interior, Patricio Carrillo. Foto: Cortesía Secom

PUBLICIDAD



16 de septiembre, 2022 - 20h21

PUBLICIDAD

Lo último en Noticias

- Ciudadanos empadronados en Ecuador que se encuentren fuera del país el día de las elecciones están exonerados de multas por no votar
- Una joven va a retirarse el implante anticonceptivo y descubrieron que se le movió al corazón: "Es aterrador, quedé sin palabras porque me dijeron que no le había pasado a nadie"
- Detienen en El Oro a tres sujetos por tráfico y comercialización de armas
- Presidente mexicano condecora a un exministro que estuvo preso en EE.UU. por presuntos nexos con el narcotráfico
- El operativo aéreo que Hamás utilizó para infiltrarse en Israel sin ser detectado

HOME NOTICIAS ACTUALIDAD DEPORTES VIDEOS 100 ECUATORIANOS DICEN YMLL MASTERCHEF CELEBRITY EN VIVO

19/09/22)
Revisa las noticias más destacadas del Ecuador en nuestro Noticiero Estelar. En él se informa que sobre el asesinato del...

Ximena Ron: 'Hacer reformas legales es mejor que reformar la Constitución'
La abogada constitucionalista, X que la Corte Constitucional debe nuevas consideraciones del Ejec referéndum...

las piedras a Germán C.
El ministro del Interior, Patricio Carrillo, aseguró el lunes 19 de septiembre del 2022 que ya hay pistas en la...

Jesús López: 'En la mano de German C. vieron una mancha rojiza'

Acuerdos comerciales deberán ser ratificados por la Corte al y Asamblea
ue los acuerdos comerciales

TA

TELEAMAZONAS

HOME

NOTICIAS

ACTUALIDAD

DEPORTES

VIDEOS

100 ECUATORIANOS DICEN

YMLL

MASTERCHEF CELEBRITY

EN VIVO



21 HORAS

EMISIÓN CENTRAL

21/09/2022

Presidente Lasso tocó varios temas en la Asamblea 77 de la ONU

Populismo, narcotráfico y cambio climático fueron los temas que tocó el presidente de la República, Guillermo Lasso en la Asamblea...



21 HORAS

EMISIÓN CENTRAL

21/09/2022

Noticiero de Ecuador (Emisión Central 21/09/22)

Revista las noticias más destacadas del Ecuador en nuestro Noticiero Central. En él se informa que la búsqueda de María...



21 HORAS

EMISIÓN CENTRAL

21/09/2022

Presidente Guillermo Lasso pide ayuda y colaboración contra el crimen organizado

El presidente ecuatoriano, Guillermo Lasso, reclamó este miércoles en la Asamblea General de las Naciones Unidas más colaboración para enfrentar...

maria belen bernal

Destacados



EE.UU. envía un segundo portaaviones que apoyará a Israel «si es necesario»

EE.UU. enviará durante los próximos días un segundo portaaviones al Mediterráneo, que estará a disposición de Israel en el caso de que sea necesario, como parte de una operación que ya estaba programada pero que llega tras el ataque que perpetró el...



EE.UU. envía un segundo portaaviones que apoyará a Israel «si es necesario»

EE.UU. enviará durante los próximos días un segundo portaaviones al Mediterráneo, que estará a disposición de Israel en el caso de que sea necesario, como parte de una operación que ya estaba programada pero que llega tras el ataque que perpetró el...

MENÚ

EL UNIVERSO

jHolat, DAYNN

Ministro Carrillo anunció reestructuración de escuela policial y ...

El Universo > Noticias > Seguridad



19 sept 2022 ...

En el noveno día después de la desaparición de la abogada María Belén Bernal, ocurrida en la Escuela Superior de Policía Alberto Enríquez ...

A más del estrangulamiento, María Belén Bernal presentó un golpe ...

El Universo > Noticias > Seguridad



21 ene 2023 ...

Bernal ingresó a esta escuela policial en busca de su esposo el 11 de septiembre, pero no salió con vida. Según ha confesado Cáceres, y ...

Con apelación, caso Bernal pasará a la Corte Provincial de Justicia ...

El Universo > Noticias > Seguridad



12 jul 2023 ...

La audiencia del caso María Belén Bernal se desarrolló en el Complejo Judicial Norte, en Quito. Foto: Andrés Salazar. Publicidad. 12 de julio ...

“La Policía no nos cuida”, fue el grito de decenas de mujeres que ...

El Universo > Noticias > Seguridad



21 sept 2022 ...

Marcha por el caso María Belén Bernal llegó hasta las instalaciones de la Comandancia General de la Policía. Foto: Vanessa Silva Cruz.

Familia de María Belén Bernal lamenta que audio en el que ella ...

El Universo > Noticias > Seguridad



25 may 2023 ...

La tarde de este jueves 25 de mayo, en Quito, se reinstaló la audiencia de juzgamiento en contra de Cáceres y de Alfonso C., dentro de este ...

¿Germán Cáceres, principal sospechoso del femicidio de María ...

El Universo > Noticias > Seguridad



26 sept 2022 ...

El presidente Guillermo Lasso dijo que el teniente de Policía tendrá que venir a Ecuador y enfrentar la justicia.

\$1,700,000

16 DE OCTUBRE 2023

21H30



- M mnavas@teleamazonas.com 11 oct
Solicitud de Entrevista
Estimado equipo de Teleamazonas. Reciba...
- I info@laposta.ec 11 oct
Solicitud de Entrevista
Estimado equipo de La Posta. Reciba un co...
- S sucesos@eluniverso.com 11 oct
Solicitud de Entrevista
Estimado equipo de El Universo Reciba un ...

Este mes

- S sucesos@eluniverso.com 3 oct
Solicitud de Entrevista para Contrastar Inf...
Estimado equipo de El Universo Reciba un ...
- I info@laposta.ec 3 oct
Solicitud de Entrevista para Contrastar Inf...
Estimado equipo de La Posta. Reciba un co...
- M mnavas@teleamazonas.com 3 oct
Solicitud de Entrevista para Contrastar Inf...
Estimado equipo de Teleamazonas. Reciba...

CODIGO PARA ANALISIS SOBRE EL TRATAMIENTO INFORMATIVO DEL CASO MARIA BELEN BERNAL.	
Variable 1: Código de medio digital	
1	TELEAMAZONAS
2	EL UNIVERSO
3	LA POSTA
Variable 2: Fecha de publicacion	
1	11/9/2022
2	12/9/2022
3	13/9/2022
4	14/9/2022
5	15/9/2022
6	16/9/2022
7	30/12/2022
8	12/1/2023
9	14/2/2023
10	25/5/2023
Variable 3: Hora de publicación de la noticia	
1	De 6AM A 12PM
2	DE 12PM A 18PM
3	DE 18PM A 24PM
4	De 24PM A 6AM
Variable 4: Recursos utilizados	
1	Solo texto
2	Texto y fotografía
3	Texto y video
4	Texto y audio
5	Otros
Variable 5: Número de compartidos	
Número	
Variable 6: Número de Me gusta	
Número	

CODIGO PARA ANALISIS SOBRE EL TRATAMIENTO INFORMATIVO DEL CASO MARIA BELEN BERNAL.	
0	No usa fotografia
1	1
2	2
3	3
4	4
5	4 o más
Variable 16: Número de videos utilizados	
0	No usa video
1	1
2	2
3	3
4	4
5	4 o mas
Variable 17: Tipología 2 del mensaje que se difunde VIDEO	
1	Mostrar con video las marchas y las promueve (por la dinámica de las marchas y audio que la acompaña)
2	Mostrar con video maltrato físico y marcas de muerte
3	Mostrar con video una secuencia de los enfrentamientos entre manifestantes la policía y (o) fuerzas militares
4	Promover con videos de aficionados fuera de la movilización denuncia social
5	Otras
Variable 18: Tipología 3 del mensaje que se difunde FOTO	
1	Mostrar con fotografías las marchas y promoverlas
2	Mostrar con fotografías maltrato físico y marcas de muerte
3	Con fotografías promover la unidad y activismo incluye (discursos o intervenciones orales)
4	Promover con fotografías de aficionados fuera de la movilización la denuncia social
5	Mostrar con fotografías armamento y objetos utilizados en las manifestaciones
6	Otras
Variable 19: La publicacion posee contenido explicito	
1	Si
2	No